

Clar. basso in B^b

Leif Segerstam-78

EPITAPH N°2d

Handwritten musical score for Clarinet Bass in B^b, titled "EPITAPH N°2d" by Leif Segerstam-78. The score is written on ten staves, featuring various musical notations, dynamics, and performance instructions.

Staff 1: *♩ 88*, *5/?*, *espr.*, *cresc.*, *3*

Staff 2: *tremolo con accel.*, *fp cresc.*, *simile*, *simile*

Staff 3: *5/!*, *espr.*, *roll.*, *accel.*, *con colore ed emozione*, *♩ 72*

Staff 4: *dolce con visione*, *molto sensitivo*, *poco rubato*, *5/?*, *dolce*, *molto*, *mp*, *espr.*

Staff 5: *2*, *3*, *4*, *mp*, *mf*, *3/!*, *3/?*

Staff 6: *cresc.*, *5/?*, *cresc.*, *5/?*

Staff 7: *5/?*, *5/?*, *5/?*, *5/?*, *ret.*, *5/?*

Staff 8: *Largamente possibile*, *espr. tenetissimo*, *5/?*

Staff 9: *cresc.*, *5/?*, *6/?*, *più mosso nervoso rubato*, *8va*

Staff 10: *mp cresc. & accel.*

espr. agitato 12/?

sub. Largoamente 8/1

cresc. molto

mp espr.

f agitato & marcato

sfz

Piu mosso 12/32
con hysteria

rau.

(climax)

cresc.

ad lib.

meno mosso

espr.

dim. molto

con fantasia

mp mf *Adagissimo con visione*
dolce dolce *poco accel.* *espr.* 3/?
echo *misterioso* *pp cresc.* *f dim.*
quasi tempo primo 5/? *melodioso con emozione* *espr. molto* 4/1
rall. *f dim.* *mf* 2/1 *cresc.* 3/?
sfz *echo* *sfz* 4/? *4/1*
mp *echo* *mp* *dim.*
6/1 *4/1* *4/1* *4/1* *4/1* *4/1* *4/1* *4/1*
p sub. Calmo senza emozione *4/1*