

Harri Ahmas

Monologeja Bathsebast

mezzosopraanolle ja jousikvartetille
teksti: otteita Volter Kilven teoksesta Bathseba

2010



Music Finland

Copyright © by the Composer

A

may be copied
by any means
of the composer

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

Monologeja Bathsebasta

mezzosopraanolle ja jousikvartetille, Volter Kilpi Kustavissa-kirjallisuusuviikon tilaus 2010

teksti: otteita Volter Kilven teoksesta Bathseba

1.

Yö on tumma ja syvällä taivaalla palavat tähdet

Harri Ahmas 2010

Tranquillo

$\text{♩} = 56$

Mezzo-Soprano

Violin I

Violin 2

Viola

Cello

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.



ja sy-väl-lä tai - vaal - la pa-la-vat täh det ja

Ahmas: Monologeja Bathsebastas nr.1.

Mezzo

mi-nä Daa - vid — Is-rae-lin ku-nin-gas — is - tun täs - sä huo - nee-ni

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

arco

Mezzo

2 Un poco agitato
♩ = 63

ka - tol - la

mp

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p

pp

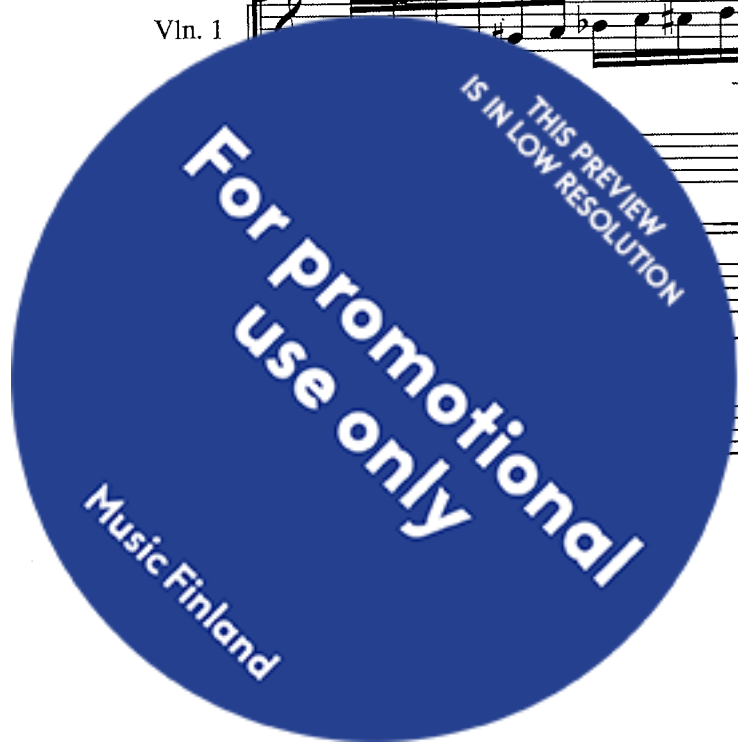
Mezzo

poi - kit - tain pol - - - vi - e - ni pääl - - - lä

Vln. 1

2

3



Mezzo

27

pää - lä le - pää kan - te - le

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

3

2

3

p

p

p

Mezzo

29

3 **Piu agitato**
♩ = 69

p Kat - sen u - los kat - sen u - los e - tee - ni *p* sil - lä

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

3

2

4

mf

p

mf

mf

mf

Mezzo

32

yö on sy - vä - nä mi - nun e - des - sä - ni *mp* ja

Vln. 1

2

2

2

4

2

2



Poco sostenuto

poco accel.

♩ = 60

4
34

poco accel.

♩ = 60

Mezzo

yön sy - lis - sä sei - soo yön sy - lis - sä *f* sei - - - soo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

34

f

f

f

f

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

37

Tempo I

$\text{♩} = 56$

poco rit.

hä-mä - rä

hä-mä - rä

e - rä-maa

jo - ka on

p

mp

mp

mp

[illegible]

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

Mezzo 45

Vln. 1 45

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pp

pp

pp

p Ja mi - nä kat - se -

Mezzo 49

Vln. 1 49

Vln. 2

Vla.

Vlc.

len yht-tä-pää - tä sin - ne mis - sä sy-vä yö — ja hä-mä-ryy - den —

pp

pp

pp

Mezzo 54

Vln. 1 54

6 ♩ = 63

ran - ta kei - nu-vat.

pp

pp

pp

p



Ahmas: Monologeja Bathsebastan / nr.1.

Mezzo 58 *p* Yö - tä ja e - rä-maa-ta mi - nä ra-kas-tan ja mi - nä ja - noon — näh - dä

Vln. 1 58

Vln. 2

Vla.

Vlc.

Mezzo 62 *p* kun ne tois-ten - sa sy - lis - sä le - pää-vät.

Vln. 1 62

Vln. 2 *pp*

Vla. *p*

Vlc. *pizz.* *p* *mp*

Mezzo 67 *quasi recitativo* sil - lä mi - nä näen ne niin - kuin — kak - si

Vln. 1 67



71

Mezzo

ra-kas-ta - vais - ta.

71

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p *pp*



nr.2

Mitä minä halaan, ja mitä sydämeni käsittää?

Nervoso
♩ = 120

Mezzo-Soprano

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

senza sord.
pizz.
mf
senza sord.
p
poco cresc.
mf
senza sord.
p
senza sord.
p

Un poco meno mosso
♩ = 88

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

mp Mitä mi-nä ha-laan ja mi-tä sy-dä - me - ni

5

8

6

p
arco
mp
mf
p
p
mp
mf
p
p
mp
mf
p



6

tr b

3

mf
p
mf
mf

Ahmas: Monologeja Bathsebastan nr.2

Mezzo ⁹₁₅ 9

p Kat-so, sii-nä on kuin val-ke-a, ja se polt-taa ja — a-ja

Vln. 1 ¹⁵ *mf*

Vln. 2 *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vlc. *p*

Mezzo ¹⁰₂₀ Tempo I $\text{♩} = 120$

p ja ja vaik-ka me-ren kyl - mään *p* sy - liin it - se-ni kät - ki-sin,

Vln. 1 ²⁰ *p* *pizz.* *mp* *arco* *p*

Vln. 2 *pizz.* *mp* *p*

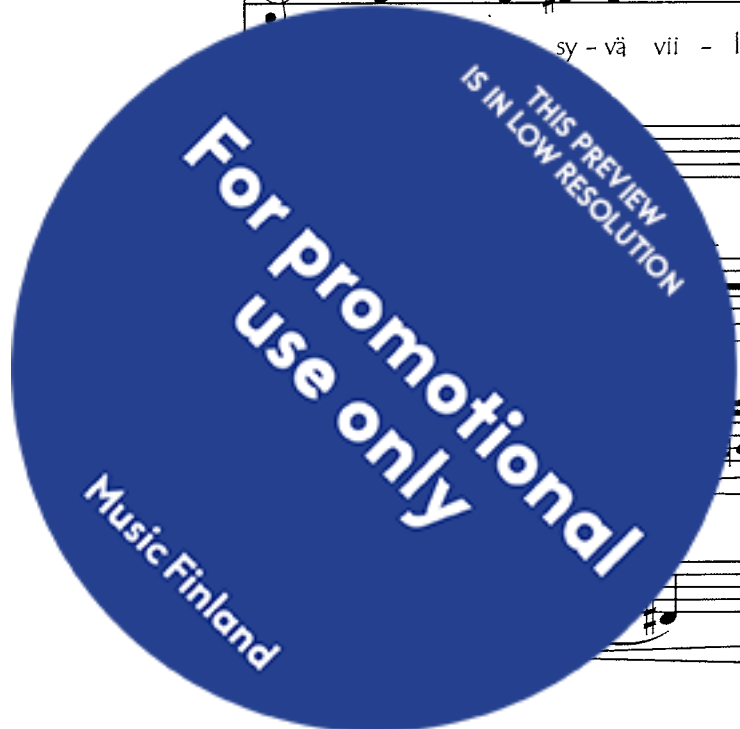
Vla. *p* *p*

Vlc. *p* *p*

Mezzo ²³

sy - vä vii - le-ys, *p* rin-taa - ni sy - - - lei - si,

p *p* *p* *p*



Mezzo 26 *p* ja ja mis-sä pal-jas Ju - ma - lan *p* tai-vas ym - pä ril - lä-ni

Vln. 1 26 *p*

Vln. 2 *p*

Vla. *p*

Vlc. *p*

Mezzo 29 ym - pä ril-lä-ni val-ke-ni-si *mf* niin yh - tä kuu - - - mak-si jäi - si

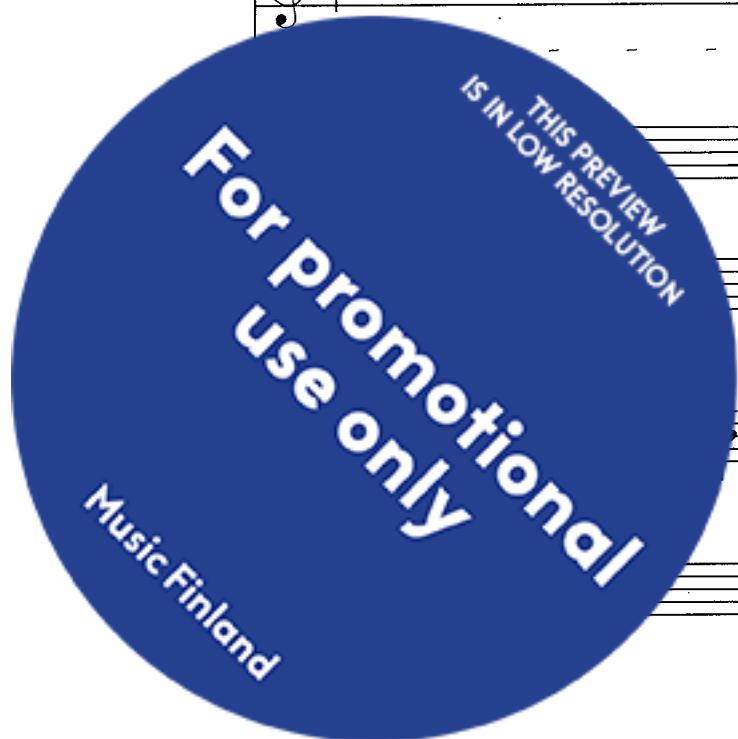
Vln. 1 29 *mp*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

Mezzo 32 - - - taa - ni pa - ko - tus ja



Ahmas: Monologeja Bathsebasti/nr.2

Mezzo

11
34

yh - tä syn - käs - ti kä - vi - si - vät kä - vi - si - vät

Vln. 1

34

Vln. 2

Vla.

Vlc.

Mezzo

36

f mie - - - - le - - - - ni

Vln. 1

36

Vln. 2

f

Vla.

f

Vlc.

f

Mezzo

38

- lot aal - - - - lot.

12 Poco sostenuto
♩ = 76

f

f

f

f

ff espr.



41 ♩ = 72

Mezzo

41

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

42

43

44

45

mf

pp

p

5

Mezzo

Вспомни, о чем я тебе говорила.

Remember, what I told you.

45

Mezzo

45

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

accell.

pp

mf

pizz.

3

5

dr

13 A piacere

48 Mezzo

A tempo

mi-tà mi-nā ha-lan-ja mi-tā sy-dā-me-ni kã-sit

arco

pp

arco

pp

arco

pp

arco

poco sul pont.

pp

Ahmas: Monologeja Bathsebastas / nr.2

accel.

$\text{♩} = 88$

Mezzo

53

tää ————— Kat-so ————— kat - so kat - so

Vln. 1

53

pp

Vln. 2

pp

Vla.

5

pp

Vlc.

ord.

8^{va}

pp

6

3

3/4

Mezzo

56

poco a poco accel.

sii - nä sii - nä on kuin

Vln. 1

56

p

Vln. 2

p

poco sul pont.

mp

Vla.

ord.

Vlc.

pizz.

mp

3/4

Mezzo

59

14 $\text{♩} = 108$

kuin val - ke - a

accel.

Vln. 1

p

Vln. 2

p

Vla.

ord.

p

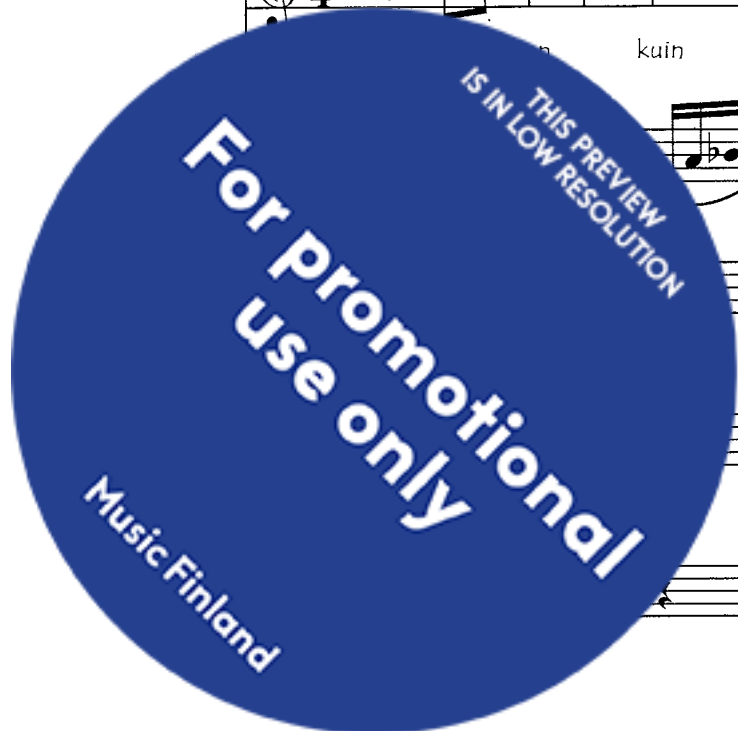
Vlc.

arco

p

3

3/4



The first system of the musical score includes the vocal line and the first four instrumental staves. The vocal line (Mezzo) begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of 116. The lyrics 'ja se pol - - - - - ta' are written below the vocal staff. The instrumental staves are for Violin 1, Violin 2, Viola, and Violoncello. The Violin 1 staff has a treble clef and a key signature of one flat. The Violin 2, Viola, and Violoncello staves have treble clefs and a key signature of one flat. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*, and articulation marks like slurs and accents.

15 Andante
♩ = 63

Mezzo

p Mi-că o-let si-nă, jul - ma

Vln. 1

pp

Vln. 2

poco sul pont.

Vla.

pp

Vlc.

pizz.

Mezzo

70

jo - ka

pp

pp

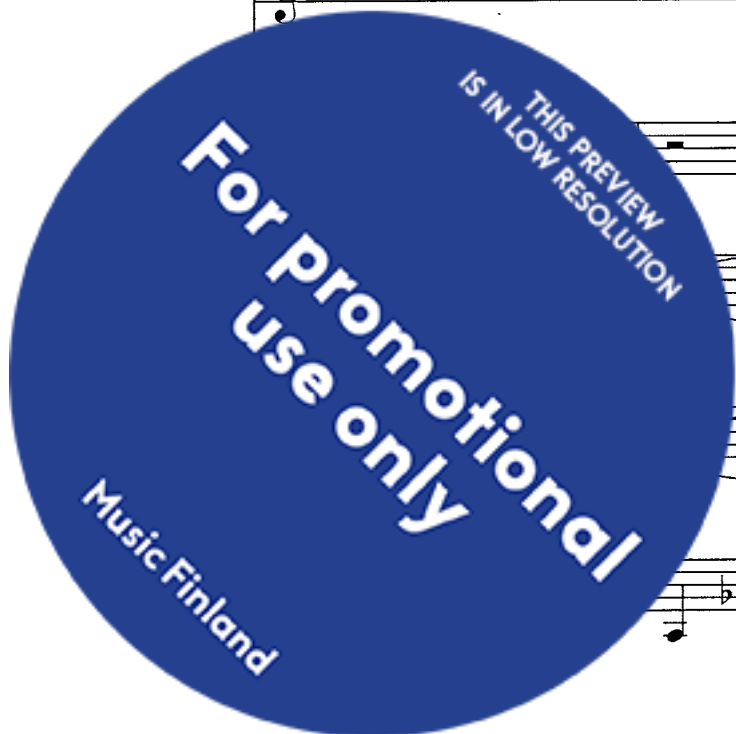
pp

5

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

MusicFinland.com



Ahmas: Monologeja Bathsebasti/nr.2

Mezzo 15
74

sy - dä - me - ni mi - nül - le ki - vuk - si teet. *p* Si - nä him - me - ä

Vln. 1 74

Vln. 2

Vla.

Vlc.

mf *p*

poco sul pont.

Mezzo 78

voi - ma ja kam - mot - ta - va voi - ma!

Vln. 1 78

Vln. 2

Vla.

Vlc.

accel.

Mezzo 83

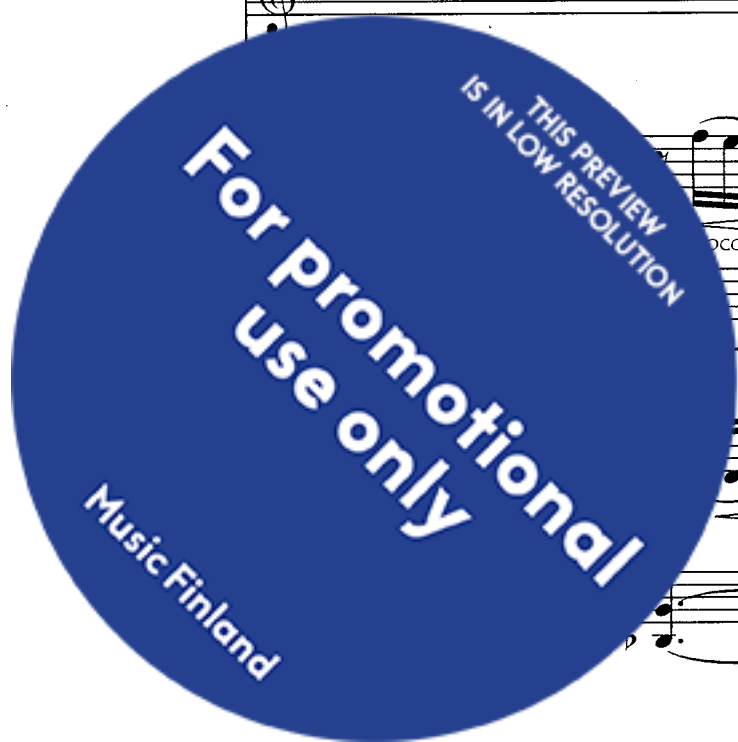
16 ♩ = 92 poco a poco accel. ♩ = 108

poco sul pont.

mf *p*

ord.

arco *mp*



[illegible]

17 Tempo I

93 = 120

Mezzo

si - nä si - nä sy - ty - tät *mp* hi-moil - la mi-nu - a piis - kaat, —

pizz. *mf* *arco* *mp* *mp* *mp*

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

Ahmas: Monologeja Bathsebastan nr.2

Mezzo 17
96
maa - il - man lä - pi syök - syn *mp* niin kuin kä - si - tet - - - ty - e-läin,

Vln. 1 96
3
arco
mp

Vln. 2
mp

Vla.
mp

Vlc.
mp

Mezzo 99
mp ei - kä ei - kä mi-nun polt - ta - vaan ja-noon mi - nun ja-noo-ni

Vln. 1 99
mp *mf*

Vln. 2
mp *mf*

Vla.
mp *mf*

Vlc.
mp *mf*

Mezzo 102
18
tu - le ty - dy - tys - tä *mf* Sil - lä mi-nun yl - le - ni on

mp

mp

mp

mp



Mezzo 105
yö ri - pus - tet - - - tu, ja

Vln. 1 105
mf

Vln. 2 105
mf

Vla. 105
mf

Vlc. 105
mf

Mezzo 107
mi - nun mie - le - ni ta - ka - na ko - hi - see

Vln. 1 107

Vln. 2 107

Vla. 107

Vlc. 107

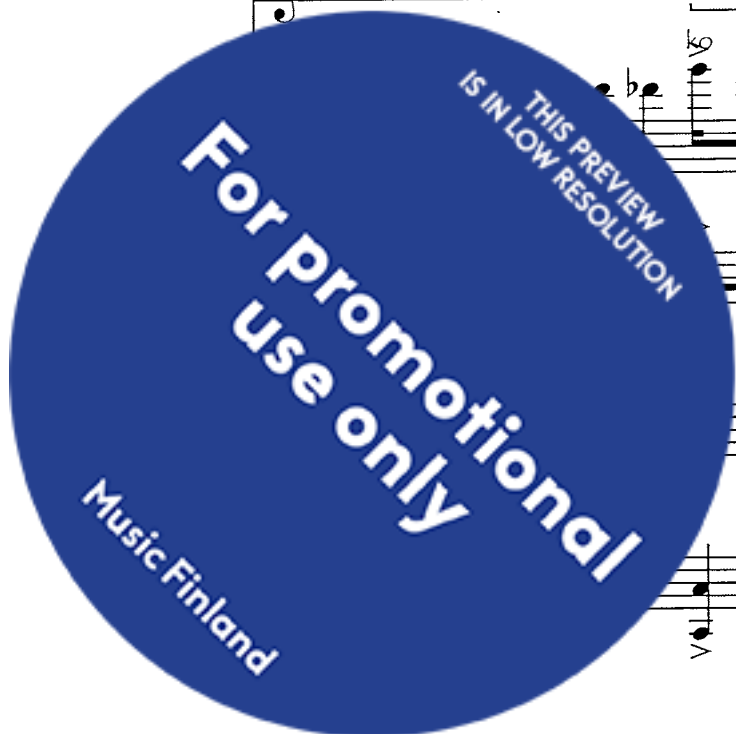
Mezzo 109
hi - na kgin

Vln. 1 109

Vln. 2 109

Vla. 109

Vlc. 109



Ahmas: Monologeja Bathsebastä/nr.2

19
111

Mezzo

myrs - - - kyn ko - hi - nä jo - ka lä - hes - tyy.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

113

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

ff

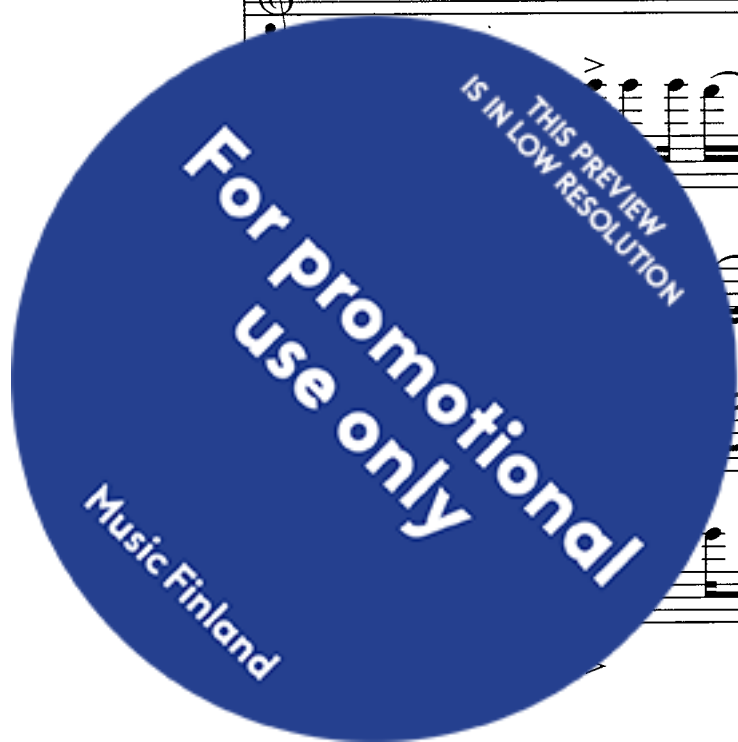
ff

ff

19

115

Mezzo



Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

118

118

f

f

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

121

121

poco rit.

3

3

3

3

Mezzo

20 ♩ = 92

125

3

mp

mf

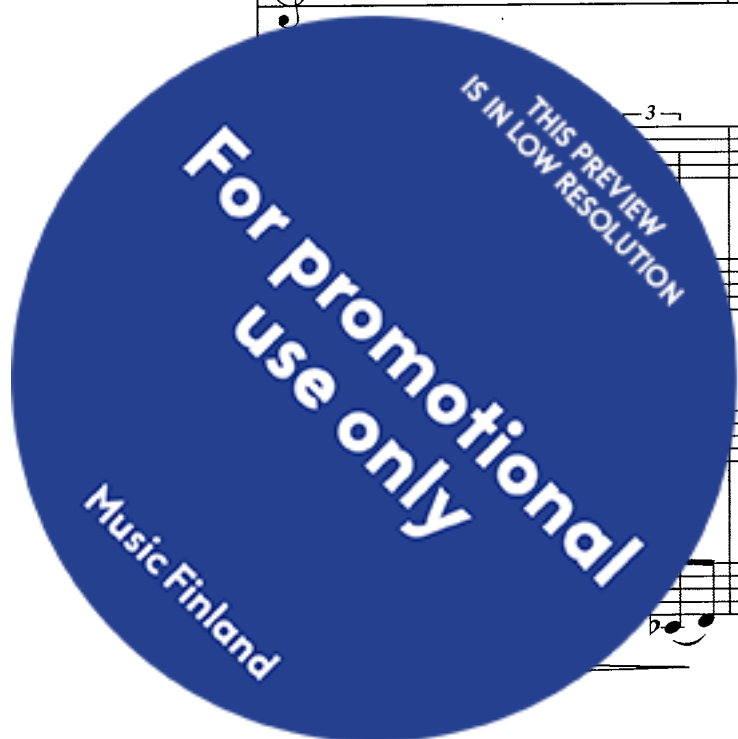
mp

mp

pizz.

mp

poco marc.



Ahmas: Monologeja Bathsebastas/nr.2

21
130

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

mp

mp

p

p

mp

p

quasi attacca

arco

pizz.



Nr.3

Nyt minä houraüksien teitä kuljen

Mezzo-Soprano

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

$\text{♩} = 92$

pp

ppp sul pont.

pp ord.

ppp marc.

mf

pizz.

p

arco

pp

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

8

21

ppp

pizz.

p

mf

ppp

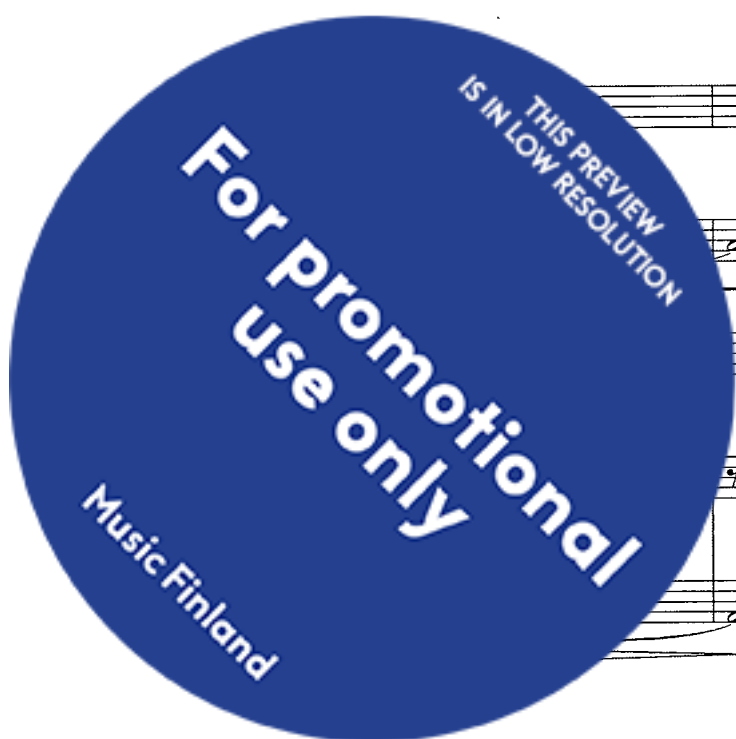
quasi tremolo

pp arco

pp

ppp

pp



Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

8

21

f

f

f

f

[illegible]

Un poco meno mosso

23 = 76

Mezzo

28

sul pont.-ord.

mp Nyt mi-nä hou-rauk-sien

mf

pp

mf

pp

mf

pp

mf

23

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**



Mezzo
34
tei - tä kul-jen ja nyt mi-nä o - len an-ta-nut vi-han hen-gen *mf* it -

Vln. 1
34
mf

Vln. 2
mf

Vla.
mf

Vlc.
mf

Mezzo
38
- ses - sä - ni nous-ta ja y - - lit - se - ni käy - dä

Vln. 1
38
mf

Vln. 2
mf

Vla.
mf

Vlc.
mf

accel. p. a p.

Mezzo
41
kyn - - - - - niin kuin

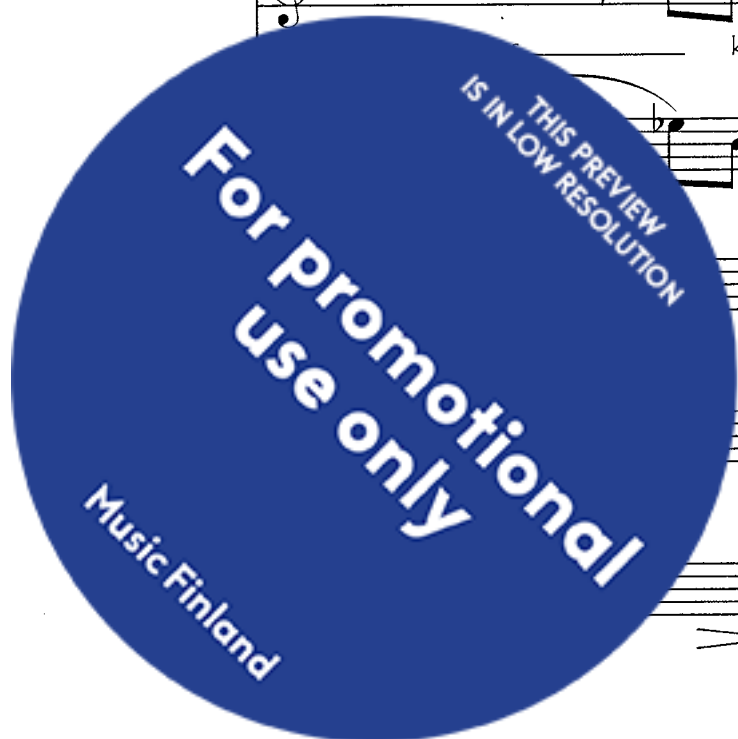
Vln. 1
mf

Vln. 2
mf

Vla.
mf

Vlc.
mf

Piu agitato
♩ = 88



Ahmas: Monologeja Bathsebastä/nr.3

25
43

Mezzo

pi - - - - - mit - - - - - tä - - - - - vān

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

f

f

f

f

44

Mezzo

niin kuin myrs - - - - - kyn pi-mit - - - - - tä - vān

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

rit.

mf

mf

mf

mf

46

Mezzo

Un poco meno mosso

mf

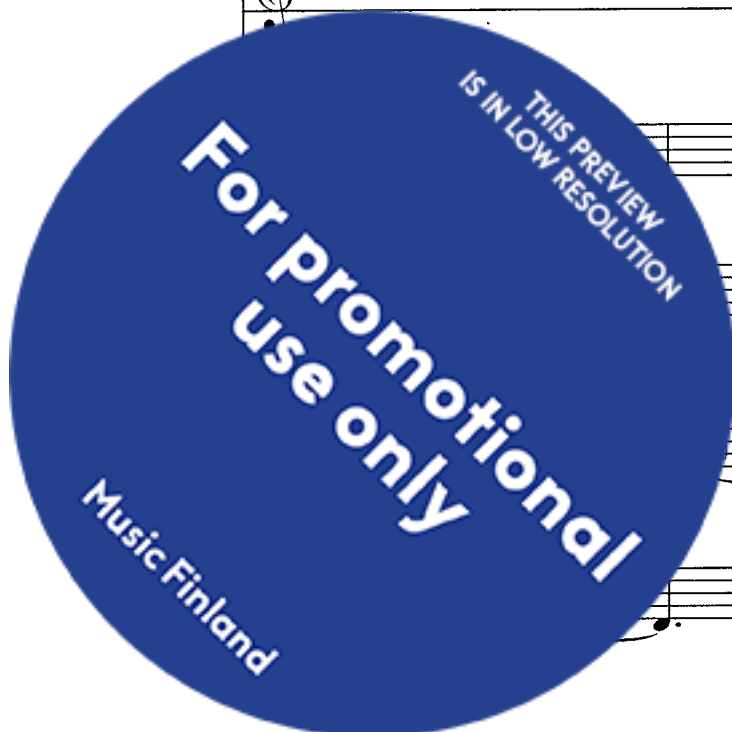
mf

mf

mf

mf

mf



49 *rit.* 25 $\text{♩} = 58$ 3

Mezzo *p* ja va-pi-sen kun yö tu-lee.

Vln. 1 *pp*

Vln. 2 *pp*

Vla. *pp*

Vlc. *pp*

54

Mezzo sil - lä mi-nä — tie - dän — kun yö tu-lee sil - lä mi - nä tie - dän —

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

59 *accel.* $\text{♩} = 76$

Mezzo — lä tie-dän niin *mf* tie - - dän mi - nä

3 5 3 5

3 5 3 5



Ahmas: Monologeja Bathsebast/nr.3

27 26 Agitato
62 = 88

Mezzo

f kun yö tu lee

Vln. 1

f

Vln. 2

f

Vla.

f

Vlc.

f

Mezzo

kun yö tu lee niin lyy-kis-tyn it-se-ni al-

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

Mezzo

al le lyy-kis-tyn al le

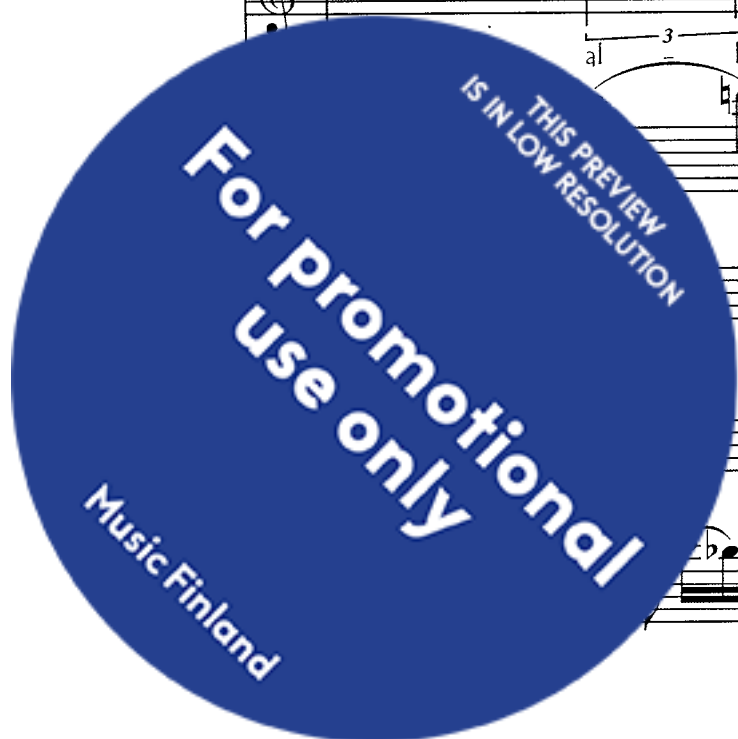
rit.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.



71 27 A tempo $\text{♩} = 80$

Mezzo *mp* Bath - se - ba, kuu - le, on - ko

Vln. 1 *pp* *ppp* sul pont.

Vln. 2 *pp* *ppp* poco marc.

Vla. *mp* *mp*

Vlc. *pp* *p* pizz.

77 28 A tempo

Mezzo e - lä - mä - ni sem - moi - nen hä - tä kuin mik - si sen — tun - nen?

Vln. 1 *pp* ord.

Vln. 2 *pp*

Vla. *pp*

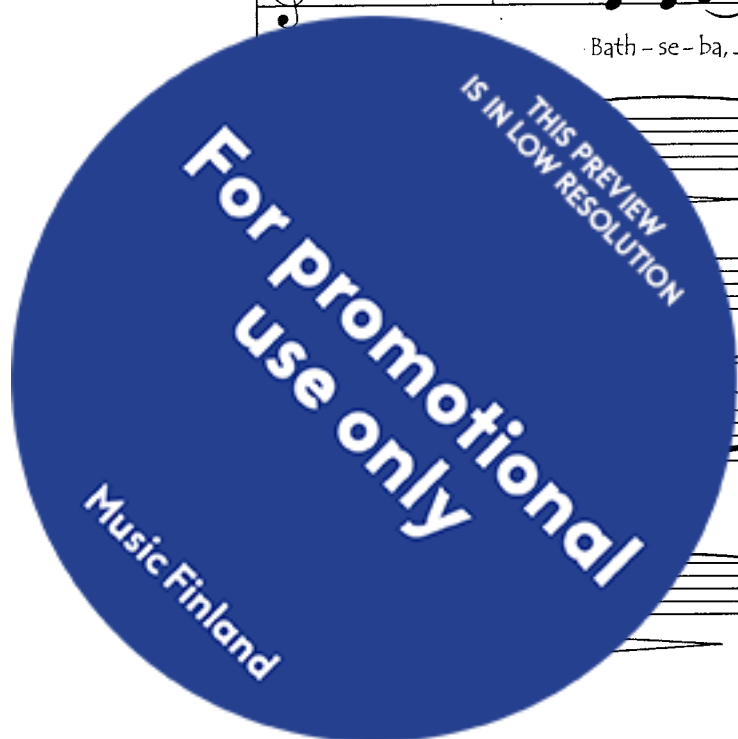
Vlc. *pp* arco

81

Mezzo Bath - se - ba, — Bath - se - ba — Mi - nun ää - ne - ni vä - ri - see —

pp sul pont.

pp pizz.



Ahmas: Monologeja Bathsebasta/nr.3

29
86

rit. $\text{♩} = 76$

Mezzo
pi - me - äs - - - sä yös - sä.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pp sul tasto

pp

pizz. *p*

arco *pp*

29 Tranquillo $\text{♩} = 60$

91

Mezzo
p Yö on — tyh - jä

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

ord. *pp*

arco *pp*

poco sul pont *ppp*

ord. *pp*

98

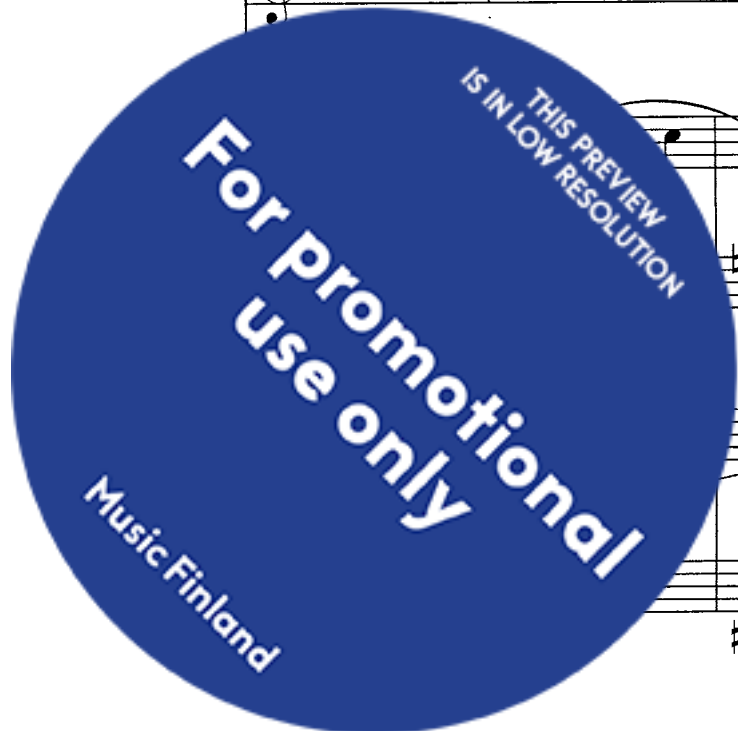
Mezzo
p ja tyh - jyys hu-mi-see huo - nees - sa,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.



105 30

Mezzo

niin kaik-ki on tyh-jää tyh-jää ym - pä - ri - lä - ni.

Vln. 1

Vln. 2

poco sul pont

Vla.

Vlc.

p

113

Mezzo

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

