

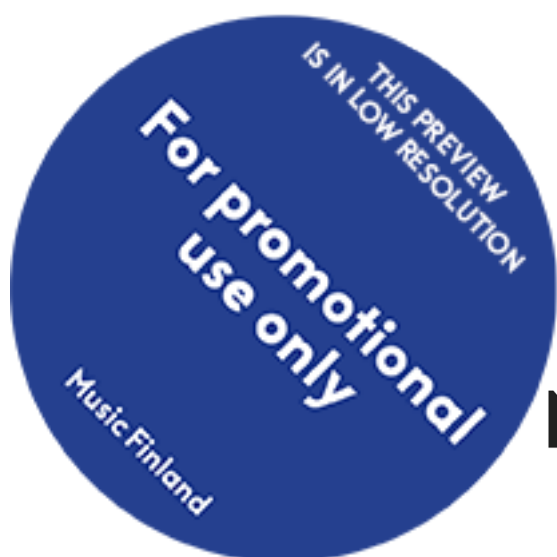
Ilari Laakso

Tallella siellä

Mikael Nybergin paimenpoka-laulun
mukaan

sellolle ja pianolle

1987



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

This information may be copied
in any form or by any means
without the permission of the composer



Ilari Laakso

Tallella siellä

Mikael Nybergin
Paimenpoika-laulun mukaan

sellolle ja pianolle

kesto 7 minuuttia

1987



TEOKSESTA

Mikael Nyberg (1871-1940) oli suomalainen musiikkipedagogi, säveltäjä ja urkuri. Hän mm. toimi Sortavalan seminaarin musiikin lehtorina vuosina 1898-1917. Nyberg sävelsi etenkin hengellisiä yksin- ja kuorolauluja, koulu- ja lastenlauluja sekä kantaatteja.

Olen viehättynyt Nybergin Paimenpoika-laulun melodiaan, sanoihin ja herkkään tunnelmaan. Laulun sanoittaja Immi Hellén (1861-1937) runoilee paimenpojasta, joka sunnuntaiaamuna muiden jäädessä nukkumaan pakkaa konttinsa ja lähtee paimentamaan karjaa. Hän kokee vahvasti luonnon - metsä kirkkoni olla saa - ja muistelee äitivainataan - hän on jo tallella siellä.

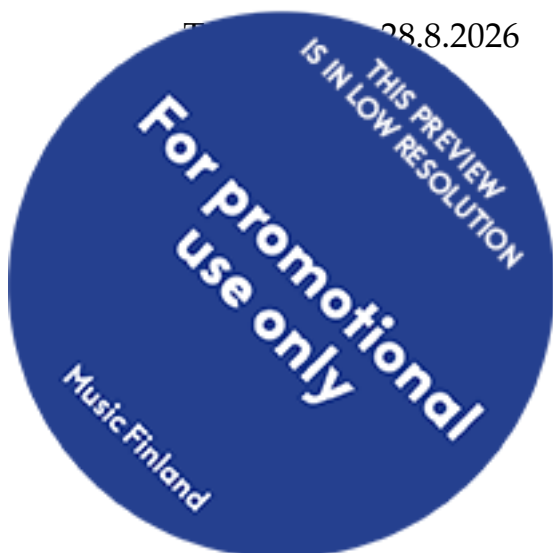
Olen käyttänyt Paimenpoika-laulua myös sävellyksessäni Kaksi katsetta (2001) huilulle, sellolle ja kanteleelle. Kun teos esitettiin Kiovassa, sen esittäneet ukrainalaiset muusikot totesivat, että tässä soi heille tuttu kansanlaulu. Ajan tavan mukaan Mikael Nyberg keräsi kansanmusiikkia. Saattaa olla, että Paimenpojan melodia on perua joltakin hänen kansanmusiikin keruumatkoistaan.

"Tallella siellä" on saanut innoituksensa Paimenpoika-laulusta. Kokonaisuudessaan laulun melodia esiintyy teoksen lopussa. Sävelsin tämän pienen kappaleen isäni täyttäessä 80 vuotta vuonna 1987. Partituuriin kirjoitin "Omistettu isälleni, joka myös oli paimenpoika". Isä oli kotoisin Kortesjärveltä Etelä-Pohjanmaalta. Maalaiselämä, luonto ja karjan paimentaminen (karkailevine vasikoineen), oli hänelle lapsuudessa tullut tutuksi.

Isä oli pappi, sielunpaimen. Sodan aikana hänen palveluspaikkanaan oli mm. Sortavala, jossa myös Mikael Nyberg lähes kaksikymmentä vuotta oli vaikuttanut.

Soitimme Tallella siellä -teoksen kantaesityksen poikani sellisti Joel Laakson kanssa yksityistilaisuudessa isän syntymäpäiväjuhlassa vuonna 1987.

28.8.2026



Tallella siellä

Mikael Nybergin Paimenpoika-laulun mukaan

Tranquillo e poco rubato

Ilari Laakso

Violoncello

$\text{♩} = 42$

mp dolce cantabile *detaché* *mf*

Piano

7

Vc. *detaché*

p dolcissimo *pp*

Pno. *p*

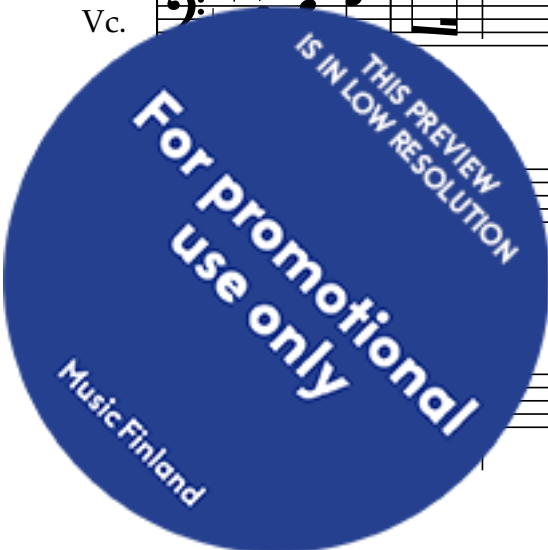
con ped.

13

Vc. *molto rall.* *(detaché)*

mp *p*

p dolce



Presto giocoso20 $\text{♩} = 88$ pizz.

Vc.

Pno.

mf

mf

23

Vc.

Pno.

26

Vc.

Pno.

f

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

29

Vc.

Pno.

32

Vc.

Pno.

arco

gliss.

ff

ff

mf

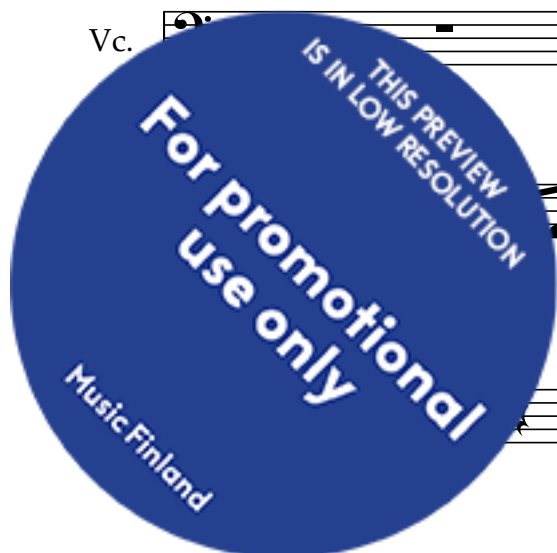
35

Vc.

Pno.

f

p



[illegible]

44

arco

p

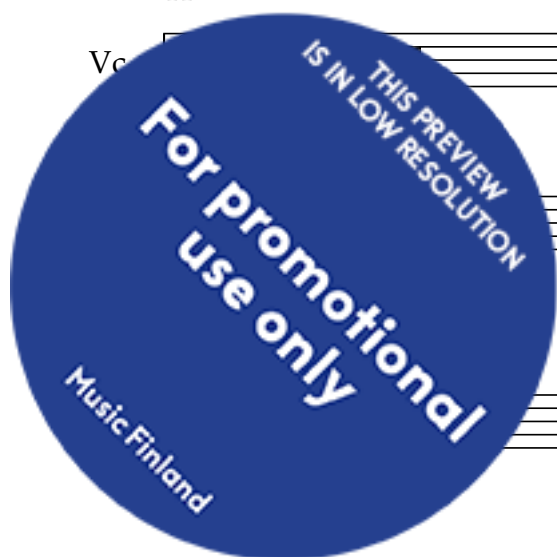
a tempo

$\text{♩} = 42$

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music F



48

Vc.

mf *f*

Pno.

p *f*

52

This musical score shows measures 48 through 52 of the 'The Swan' section from 'The Nutcracker'. The Vc. part features a melodic line with slurs and accents, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and increasing to forte (*f*) by measure 51. The Pno. part provides harmonic support, with a piano (*p*) dynamic in measure 49 and a forte (*f*) dynamic in measure 51. The score is written for a Violoncello (Vc.) and Piano (Pno.).

[illegible]

A

Come un intermezzo

59 ♩ = 76

[illegible]

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only



62

Vc.

Pno.

f



65

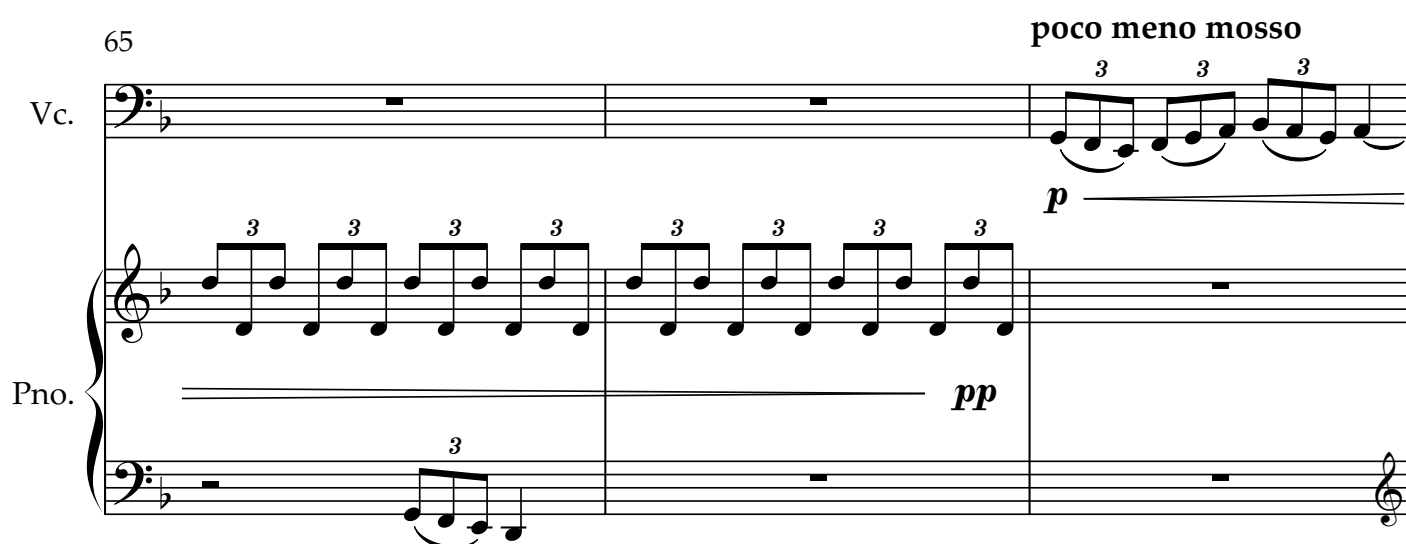
Vc.

Pno.

poco meno mosso

p

pp



68

Vc.

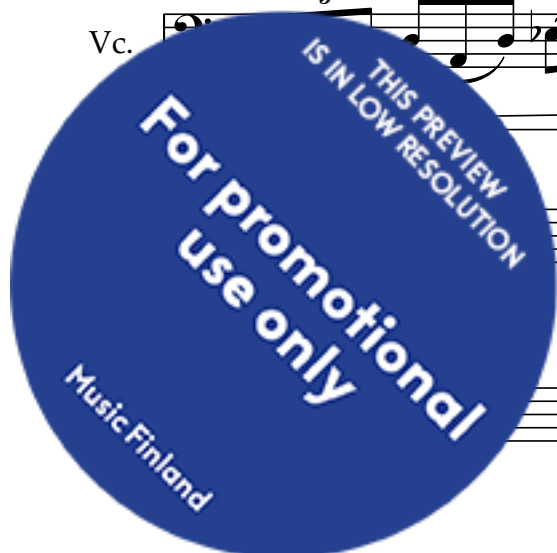
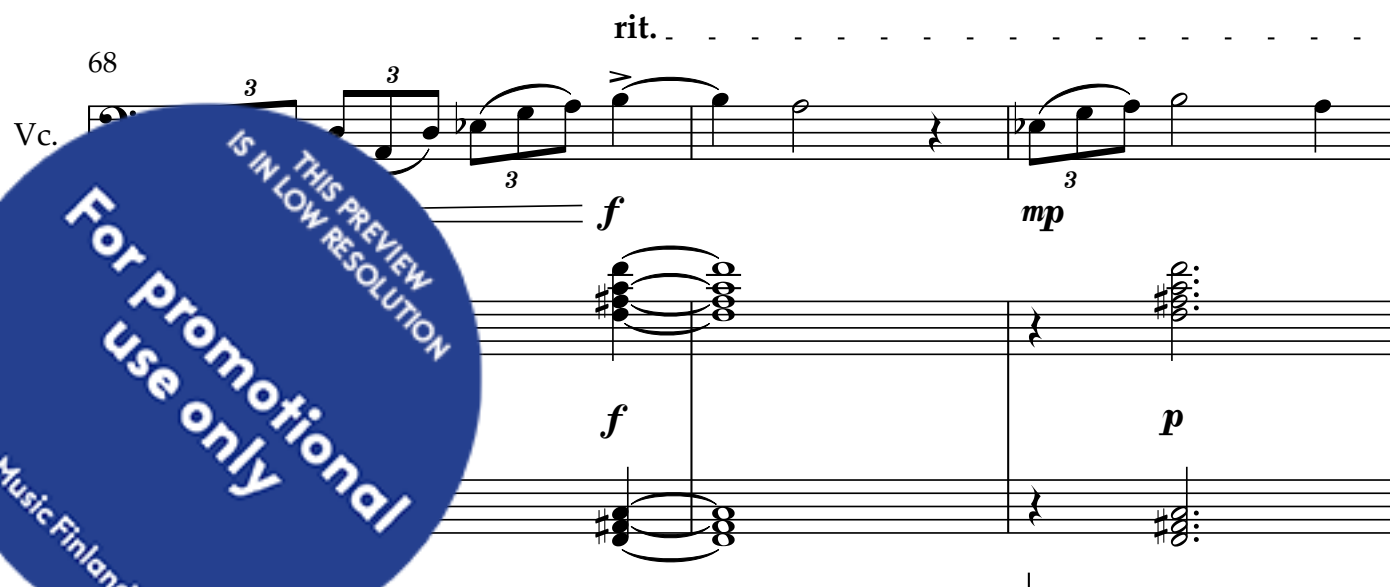
rit.

f

mp

f

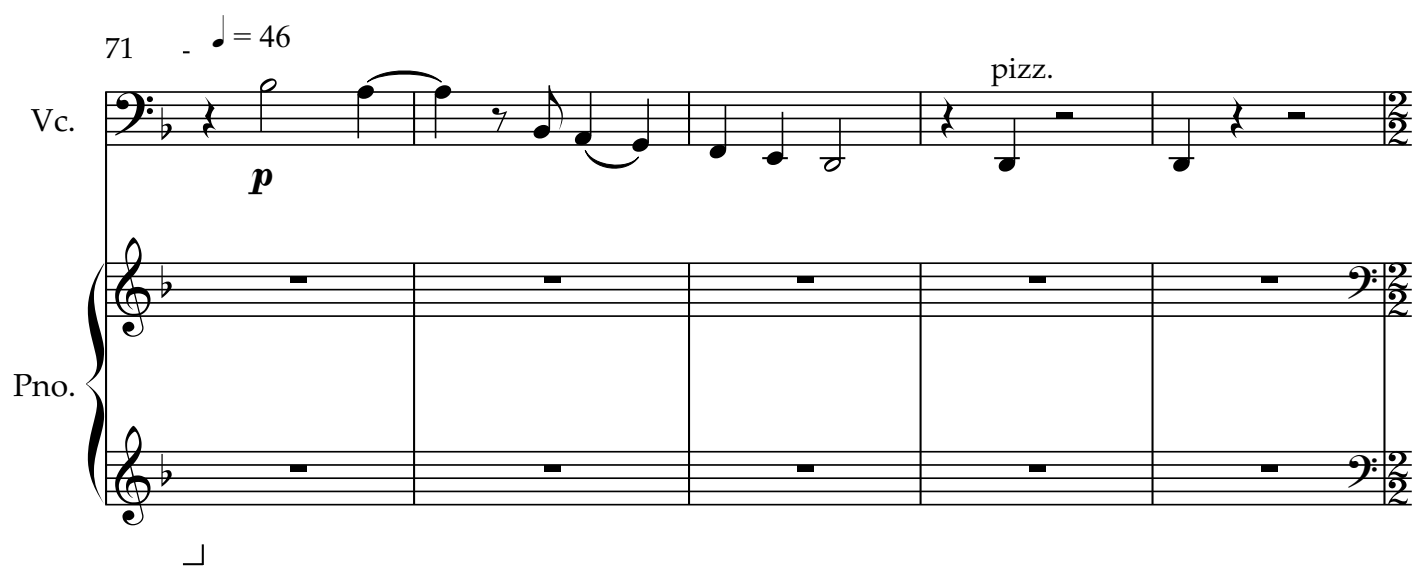
p



71 $\text{♩} = 46$

Vc. *p* pizz.

Pno.



76 **Presto** $\text{♩} = 88$

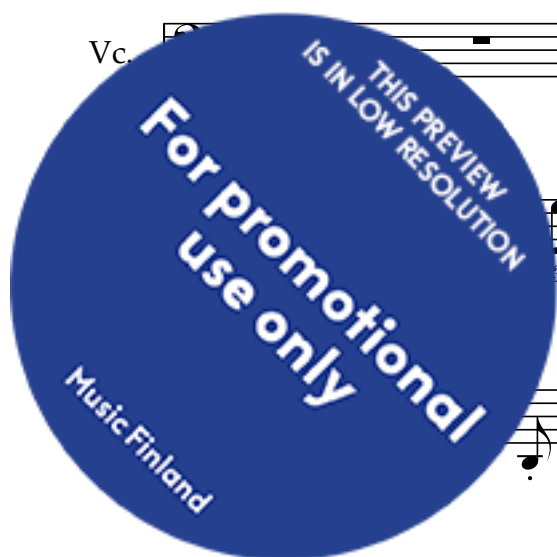
Vc. *mf*

Pno. *mf*



79

Vc.



82

Vc.

Pno.

f

85

Vc.

Pno.

88

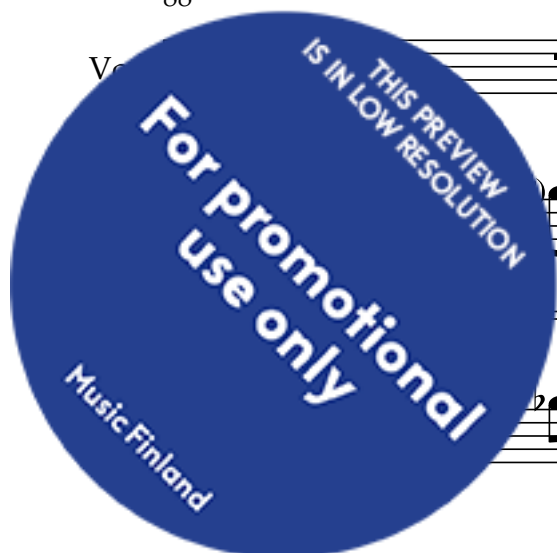
Vc.

arco

gliss.

fff

fff



90

Vc.

Pno.

p

f

93

Vc.

Pno.

mp

ff

f

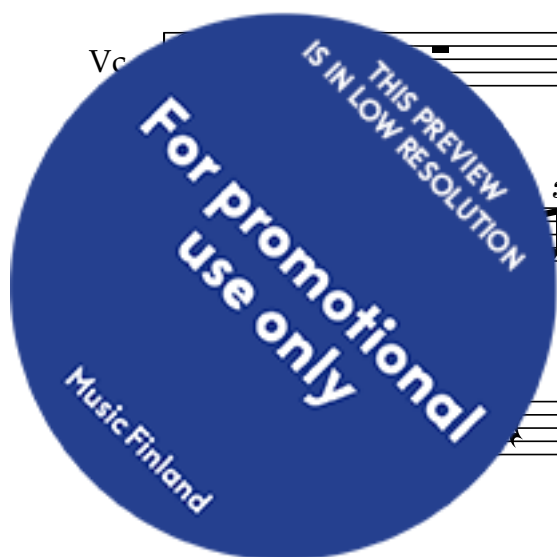
gliss.

96

Vc.

molto rit.

p



99

Vc.

Pno.

mp

pp

102

Vc.

Pno.

pp

p

B**Canto**

109

♩ = 54

Vc.

Pno.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

114

Vc.

mp

Pno.

mp

118

Vc.

mf

Pno.

mf

123

Vc.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

127

Vc.

f

Pno.

f

131

Vc.

rit.

p dolcissimo

p

3

Pno.

135

V

mp

pp

3

♩ = 48

