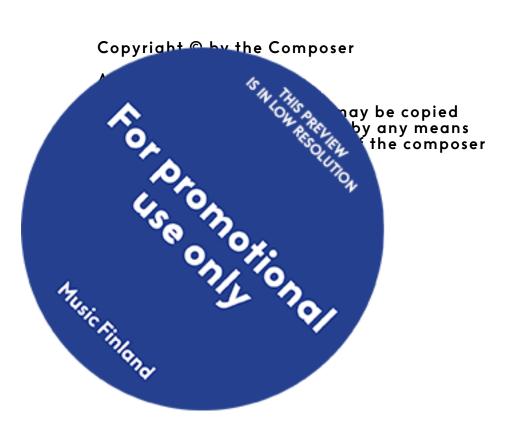
Pekka Jalkanen

## Speira

for Bandoneon & Decacorde

2004





Pekka Jalkanen 2004:

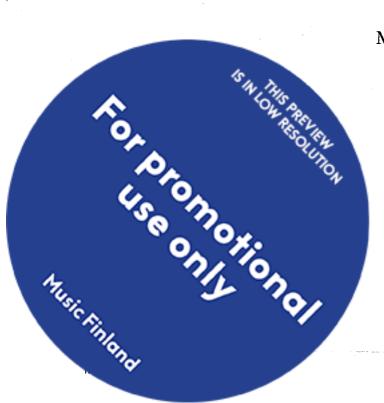
## **SPEIRA**

Bandoneonille ja 10-kieliselle kitaralle for Bandoneon & Decacorde

Kyklos parodos - Stasimo - Kyklos eksodos

dur. 10'

Mari Mäntylän tilaus 2004





Speira (kotilo, spiraali) on kamarimusiikkiteos bandoneonille ja kymmenkieliselle kitaralle. Kolmiosaisen teoksen avaa ja sulkee duon piiritanssi ja välissä on levollisempi kitarasoolo, stasimo (laulu). Spiraalin ajatus on läsnä myös toisella tavalla. Muinaiskreikkalaisen kierteisornamentin mukaisesti teos kiertyy kohti keskipistettä, vaihtaa siinä suuntaansa, nousee alkutilaan ja jatkaa uudistuneena vaellustaan.

Teoksen materiaalina on katkelma Limenioksen hymnistä Delfoin Apollolle (128 e.Kr.) Vanhan hakuteoksen tulkinta on osoittautunut virheelliseksi, mutta mitä siitä: kyseessä on mitä viehättävin yhdistelmä antiikin diatonista ja kromaattista pentatoniikkaa.

## Pekka Jalkanen



golpes

rasgueados-isku

rasgueados-arpeggio

aksentoitu sammutus rystysillä

apoyando-arpeggio: ranne kohtisuorassa kieliä vasten, nelinkertainen arpeggio apoyando, sormijärjestys pe(queno)-a-m-i





























IT STASIMO









## KYKLOS EKSODOS fertivo !. ~ 60 ? legato Milla Jalkann 2009 BDN PC 1) bandanean: legate simpre TOT DTOMONONONON Ausic Ainland









