

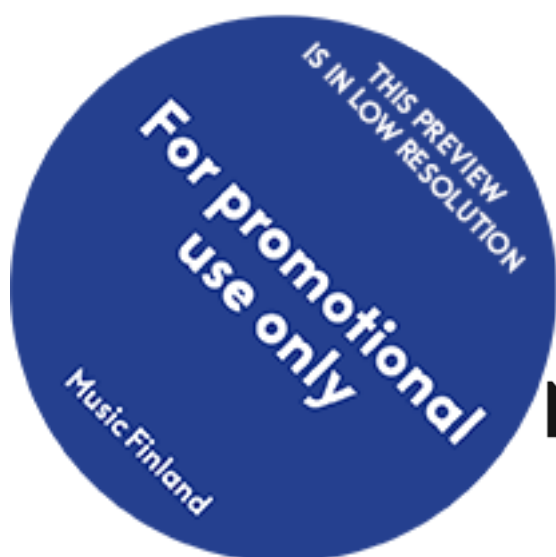
Pentti Tynkkynen

Pitkillä poluilla

Laulukooste Kurun nimismies
Kalle Hakkaraisen teksteihin

sekakuorolle

2000



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

This preview may be copied
in any form or by any means
without permission of the composer

oor

h

**For promotional
use only**

Music Finland

GRANITO PROD.

PITKILLÄ
POLUILLA

LAULUKOOSTE
KURUN
NIMISMIES
KALLE HAKKARAINEN
TEKSTEISTÄ

SÄV. PENTTI TYNKKYNNEN

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

I LAULUJA KALLE HAKKARAISEN TEKSTEIHIN
SÄV. PENTTI TINKKYNEN
PITKILLÄ POLUILLA

S
A
T
B

1. POLUT PITKÄT, MUTKIKKAAT OVAT KULKI-JAL-LA,
3. MONET KOVAT KOITTAVAT POLUNKU-KI-JOI-TA,
5. SIELLÄ AATOS ASTEELEE AI-NA POLUN MYÖ-TÄ,

1. E-PÄ-SÄLVÄT, HAARAK-KAAT, KULKU SATTU-MALLA.
3. MIEHET JYRKÖT, LIIKKU-HAT, VEE-LÖI-TÄ SOI-TA,
5. PERHOSE-NA LIITE-LEE, TA-HI TE-KEE TYÖ-TÄ.

1. JOSKUS O-SUU OI-KE-AAN MATKO-JANSA KUKKEISSAAN.
3. RISU RAAPPAA, PITKÄ TIE, TOINEN TOISEN SIRUN VIE,
5. SAAPU Y-HÄ VUTTA VAAN, SUURENPA EI MILLOINKAAN,

1. RAIVUTTA, KAIKKI KES-VÄÄ SAA—
KULKURIN, ILOT, SURUT-KIN—

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

2. KEN VAAJOUTUU KYLKE MAAN SALON POL-KU-TSEI-TÄ, HÄL' ON

4. KEVYT JALKA KEIKUTTAO ON HIEKKAKONKA-HAL-LA, ILLOI-

2. KYLLÄ MATKALLAAN PALJON VUHDYK-KEI-TÄ, POLUN VARRAT

4. SESTI KUMANTAR KANGASKANNAN AL-LA. LEHTIMETSÄN

2. VAIKTEILLAAN JOHDAT-TA-VAT AARTOSTAAN. MATKAN TARKOI-

4. HALKI ON KAITA POL-KU VERRA-TON, KUUSI-METSÄN

SE-HEN JÄÄ.

A LAISTA SEN.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only

Music Finland

II SALOLAMMELLA 1.

III

1. MINÄ LAULAIN JA LAULELIN
2. LÄHI-YMPÄRYS VASTASI

1. LUDAANKIN, MUTT' ÄÄNENI KOLKOLTA TUN-TUI, SE LEVI-SI MÄKIEN
2. YNSEESTI, EI SINNE MUN LAULUNI SOI-NUT, JA KUUSETNE KATSONAF

1. RINTEISIIN JA HIENOKSI KAIUKSI UN-TUI, SE HILJENI, HIMMENI,
2. NYRPEESTI JA KOIVU EI KUUNNELLA VOI-NUT, MUN LAU-LU-INTONI

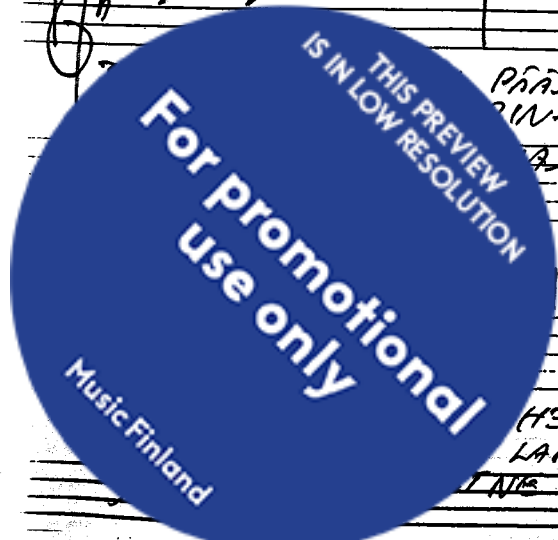
1. HAIHTUI POIS JA KUULUI, KOIN SINNE SE KUOLLUT OIS,
2. LAIMENI OI, SE TUS-KA MINULLE MIELEN TOI

3. MUTT' KAIKUA KAU-KAA KUULLESSAIN MUN MIELENI
4. MINÄ ASTELEIN RINNETTA YLHÄÄ PÄIN, OLI JYRKÄS
5. OLI VENONEN RANNALE LAAVAI-KAN, PAJUPENSASTEN

3. SULI JO JÄÄSTÄ JA TOIVO-A, INTO-A VUTTA JO SAIN, KAS
1. KALLION RIN-TA, SEN ALLA PIENOSON LAMMEN NÄIN, IKI-
5. AUKA-MASSA, HEI KULKI SE LÄVITSE KAIKKI-KON, AINAKA

PÄÄSTÄ. TUI SEUTU MUN LAULUNI YMMÄRTÄÄ JA
RIN-TA. KAS SINNE, SINNEPÄ MENÄVÄ ON, SE
ADESA, JA SIELLÄPÄ LAULUTNE LAULUTTA SOI JA

HELKÄHTÄÄ.
LAM-PI ON.
TÄN UUSIA TOI.



SALOLAMMELLA 2.

IV

6/8

1. HYVÄ ON LAULAN LAULEL-LA, KUN LUONTOON LAULULLE
4. SALOLAMMELLA ILLAN-

1. HERK-KÖ. SIELLÄHÄN LAULUA YMMÄR-TÄÄ MYÖS MÄNNYN KÄRHEÄ
4. SUUS-SA. LAULUA SIELLÄ KUN SÄES-TÄÄ MYÖS LINNUTKIN JOKA

1. KERKKI
4. PUUSSA

2. SIELTÄ KUN LAAKSON LAMMELTA VAAN NE LAULUT ILMAHAN SOIVAT,
3. RANNAN KOIVUT JA RAIDAT-KIN NE LAULUN KILVALLA TOISTAA,

FINE

1. KALTA JO VASTAAN HUMMI-NÖI-VÄT.
2. SÄLLÄ JA TOINEN ALHAALLA LOIS-TAA.

DA CAPO
AL FINE



SALOLAMMELLA 3.

V

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble clef, key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: Hm, Em, Hm, H^o, G, F#7. The lyrics are written below the staff, with four variations (1. to 4.) provided for each line of music.

1. YKSIN. YÖLLÄ ME-LAILIN MÄ LAMMEN TYINTÄ PIN-TAA. YÖN
 2. LAULA-KAA VAAAN RASTAHAT JA PURO SIELLÄ, SOI-TA! MÄ
 3. TUOLLA VEDEN TYTTÄ-DET JA ILVAAN HMMET VARMAAN JA
 4. TÄLTÄ JOKA-PÄIVÄISYYS, AI HÄIRIT-SE-VI MIEL-PÄ. KEN

Handwritten musical notation for the second system, featuring a treble clef, key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: Hm, G, A, D. The lyrics are written below the staff, with four variations (1. to 4.) provided for each line of music.

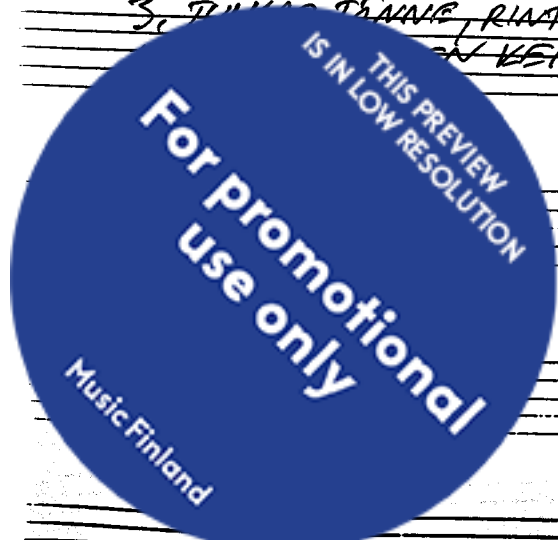
1. HERTTAISUUTTA HENGI-TÄN, SE PAISUTTAAPI RIN-TAA. JA
 2. KUUNTELEN JA METSÄ-KIN NYT TEIDÄN KANTE-LOI-TA. JA
 3. METSÄ-NEIDOT KEVY-ET, JO KUULLEN KÄ-EN ARMAAN, TE
 4. LÖYDÖ-TUSTÄ TARVITSEE, HÄN KUULKON LUONNON KIELTÄ, SE

Handwritten musical notation for the third system, featuring a treble clef, key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: Em, Hm, C#, Hm, G7. The lyrics are written below the staff, with four variations (1. to 4.) provided for each line of music.

1. TÄLL'ON SO-PU-SOINTU-A, ON KE-SÄ-SIS-TÄ RAUHAA, SOI
 2. KAIKKI RAUHANETSIT-JÄT, TE JOUTUKATTE TÄN-NE, NIIN
 3. JOTKA ETKÄ TUNNIVETTE VAIN TUSKAA, KATKE-RUUTTA, TE
 4. ON NIIN SULO-SOINNOKAS, NIIN HELIÄ, HELKKY-VÄINEN, KUIN

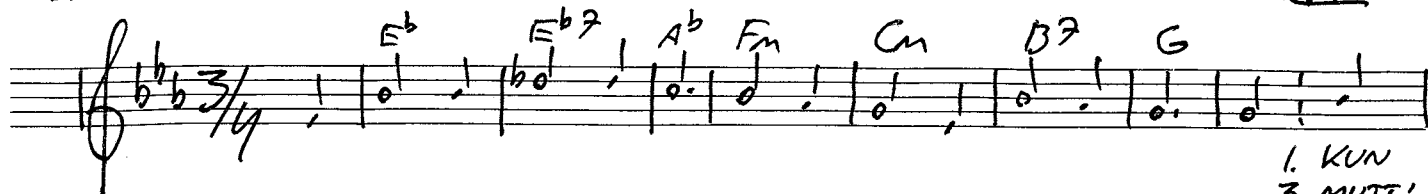
Handwritten musical notation for the fourth system, featuring a treble clef, key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: Hm, Em, Hm, E, F#, Hm. The lyrics are written below the staff, with four variations (1. to 4.) provided for each line of music.

1. VUOKO-LAULU RASTAI-DEN JA TUOLLA PURO PAU-HAA.
 2. LUONNON SOITTO LUMOO-VA SE POISTAA IKÄ - VÄN-NE.
 3. TUNNAN TÄNNE, RIISTANNE SAA RAUHAA, SULOI-SUUTTA.
 4. KEN KÄHDOSSÄ OON TÄLLÄ TYYPÄ VÄINEN.



III LEPPÄ

VI



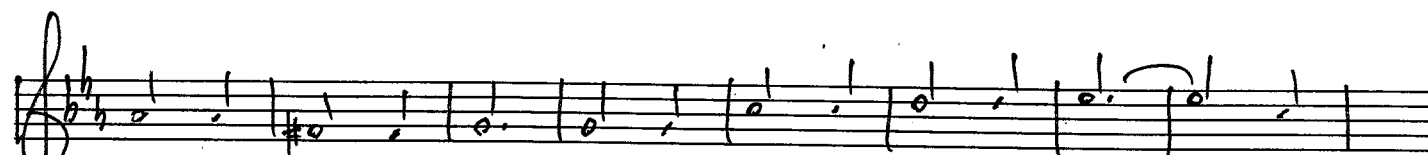
1. KUN
3. MUTTI
5. VA
7. MUTTI



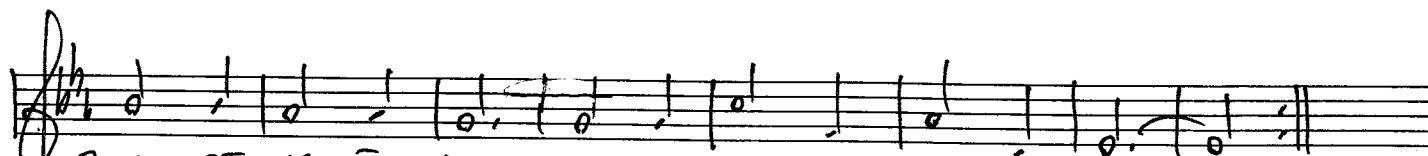
1. PÄI-VÄ RIN-TE-HEL-TÄ SAI LU-MEN SU-LA-MAN, NIIN
3. RINTEEN AL-LA, SUOL-LA OL JÄÄTÄ, LUN-TA-KIN-. SE
5. HALLA SUOLTA NOU-SI JA ET-SI VA-RE-JAAN-. SE
7. KESÄ UU-SI, OI-VA TAAS TALVEN JÄLKEEN SAA, SE



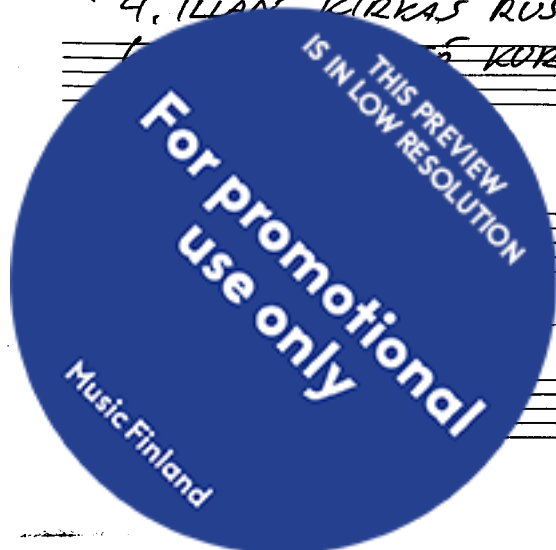
1. LEPPÄ ENSIM-MÄIS-NÄ SE AU-KOI NUPPU-JAAN-. SE
3. SIELTÄ ILLAN TUL-LEN TOI HALLAN IL-MOI-HIN-. MUTTI
5. LEPPÄ LEMMEN JÄÄ-TI, SAI KUKAT KUO-LE-MAN-. NYT
7. TAAS SUN KUKKAS KAI-NOT JA LEMMES



2. KUKKI-MAN JO JOU-TOI JA NAUTTI KEVÄT-TÄÄN-, SE
4. LEPPÄ LEMMES-SÄN-SÄ VAIN IL-TAA I-HAI-LI-, KUN
6. LEPPÄ I-KÄ-VÖI-PI VAIN KEVÄT-LEMP-EÄÄN-, JA



2. NAUTTI KEVÄT-TUUL-TA JA LEMMEN PÄI-VI-ÄÄN-.
4. ILLAN KIRKAS RUS-KO SEN KU-KAT KUL-TA-SI
6. KUR-JAA SE SURIE KESÄN TÄÄN-



IV WESILLA

VII

S
A
T
B

F7 B

3/4

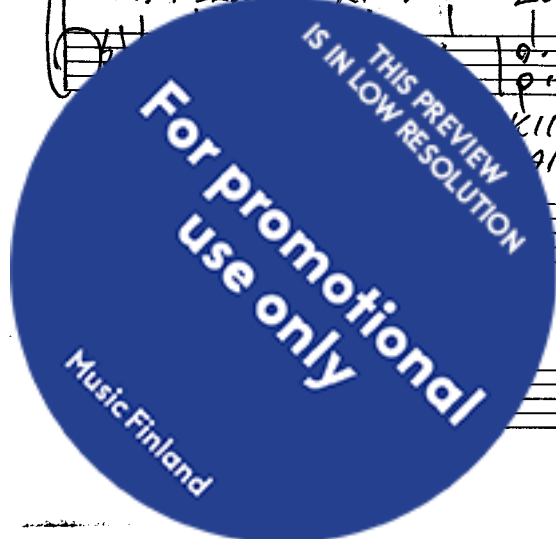
1. SOUSIN LAHDET, LEHTI-RANNAT,
3. JOPA JOUDUIN SALMEN SUUHUN,
5. MITÄ, JOS OIS PUR-JE-PUR-SI,
7. LUOVIN A-JA-TUKSISSA-NI'

1. SALMET SOKKE-LOI-SET, KIERVIN SAARET, PIKKU-JÄRVEN
3. JÄRVI, OU-TU AU-KES, TAVKOS SÖU-TU, AI-RO VAIPUI,
5. VEN-HE VA-RA-LAI-PA. VAIKKA VINKUIS VASTA-TUU-LI,
7. MONEN-LAISTA TUUL-TA, ETTEI ÄKKI-PYÖRTE-MET VEIS

1. NIEMET KOU-KE-ROI-SET. 2. TYH-NI LAH-TI LIEKU-FEL-LÄ
3. KÄDEM KÄNNNE RAN-KES. 4. SEL-KÄ AA-VA, TAIVAS MUSTA,
5. U-LAP-PA OIS KAI-TA. 6. LAADIN PURTEEN PUR-JE-PAI-LÄ,
7. TYNTÄ MIEL-TÄ MVL-TA. 8. USKAL-LAN JO U-LA-PALLE

2. KASNA LAULEL-LES-SA. HAUSKAT SALMET SOUDEL-LÄ-NI
4. VAHVA VAS-TA-TUU-LI. SALMIEN SUUHUN SEISAH-TU-VAN
6. VA-RA-LAI-DAT LII-TIN. SII-NÄ A-JA-TUKSIS-SA-NI
8. PURREN MENNÄ AN-TAA. JOS EN PÄÄSE AAVIAN RÖKKI,

2. TUOMEN TUOKSU-EJ-SA.
4. PELKU-RI VAAV LUV-LI.
KII-DIN.
ANTAA.



V MINNE HUOLET HUUHTELEISIN

VIII

ANDANTE

4/4

PRÄLIE VIENJOJEN VESIEN, HYLLYVIEN LAINEHIEN, SINNE

HUOLET HULJUTTELEN, G.P. TUULI TUOPI LEUDON TUNNON, KEINUNTA KEVÄN

MENO MOSSO

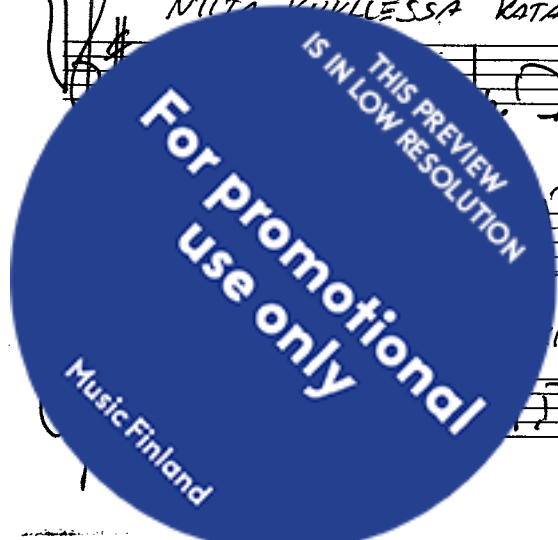
MIELIEN, LAINEHIEN LAKLATELU, KAISI-LISTOJEN KAHINA, RANTA-NURMEN TUTTU

TUOKSU KERTOVIK URSÄSATUJA, KAUNI-HI-A KASKU-DAN-SA.

CON FUOCO LAMENTO RIT.

NILTÄ KIVULLESSÄ KATALAT SYDÄNSURUT SEINASTUVAT, KAIPAUKSET KAIKKOAVAT.

KIRKASTUVAT KIIKKUESSÄ, LEUDON TUULEN TUODITTALISSA. G.P.



3/4 TAIVAS PÄÄL-LÄ, TAIVAS AL-LÄ, YMPÄ-RIL-LÄ UL-JÄS
 TAI-VAS-PÄÄL-LÄ, TAI-VAS-AL-

LUONTO, SIELL EI KAI-HO KAUAN KES-TÄ, EI-KÄ SÄI-LY
 SYNKKÄ MIE-LI. PÄÄLLE VIENOJEN VESIEN PÄÄLLE VIENOJEN

HYLLY-VI-EN
 LAI-ME-HIT-TEN, LAINEITTEN
 VESI-EN, HYLLY-VI-EN LAINEITTEN, SINNE VILETÄN
 PÄÄL-LE VIENOJEN VESIEN,

VENDÄN, SIN-NE HUOLET HOLJUT-TELEN, IMEN
 VIRKE-YT-TÄ VII-LE-ÄS-TÄ,
 VII-LE-ÄS-TÄ-

THIS PREVIEW
 IS IN LOW RESOLUTION
 For promotional
 use only

Music Finland

SULOJA SELÄN SI-NES-TÄ.

VI HALUNI

1. MÄ TAHDON USEIN

2. MISSÄI-NA RAU-HA
3. NIIN SINNE HII-PI-
4. TAI PIKKU-SAAREN
5. SIELL'ALLON ARMAS
6. SIELL' YKSIN OLLA

1. ERIL-LEEN NIIN KAUKAS MARIL-MAS-TA TUON SI-NI-

2. VALLIT-SEE JA HUOKUU VIL-VAS TUU-LI JA MIS-SÄ
3. SIN MA POIS JA AI-SIN YK-SIN SIEL-LÄ, EI KUKAAN
4. RENTUK-KOON MA VENTHON TAHDON SOU-TAA JA NUKOTT-
5. LÖIKY-TYS MUN UNTEEN UUVUT-TAI-SI JA LINTUIN
6. HAUSKA OI-SI JA E-LÄS YKSIN SIEL-LÄ, EI KUKAAN

1. SALON SY-DÄ-MEEN POIS MUIDEN MELLA-KAS-TA.

2. LINNUT SI-RI-SEE, ON LUONTO HY-MY-HOU-LIN,
3. HÄIRI-TÄ MUA VOIS, EN OI-SI MUIDEN TIEL-LÄ.
4. TAR SEN NURMIK-KOON JA SIELTÄ RAUKHAN NOU-TAA.
5. AAMU-LI-VER-RYS TAAS AAMUIN NOSTAT-TAI-SI.
6. HÄIRI-TÄ MUA VOIS, EN OI-SI MUIDEN TIEL-LÄ.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

VII HÄMEEN MUISTOT

XI

S
A
T
B

6/8

1. SE KE-VÄT MUISTOS-SA-LI MIIN KAUNI-HI-SÄ
2. KYLL' A-HA-VAKIK UHKUI JA LAIMOJ KARTAR

3. JA SAAPUI SITTEN SYK-SY JA HALLA VIL-JAT
4. NYT JOSKUS KAI-PA-FL-LEN SIT' AIKAA MUISTE-

1. ON IKUN E-LIN HÄME-HES-SA JA OLIN HUO-LE-
2. POIS-JR ONNEN V-HA-MYE-HET EI MEIDEN FLÖÖ

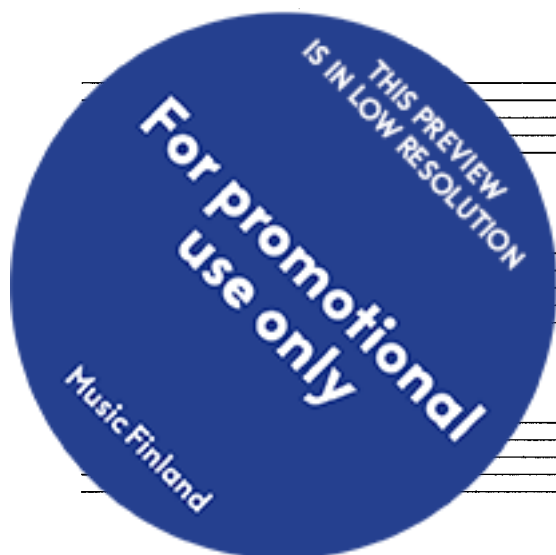
3. VEI-SE TUHOS TOIVOT MULTA-MUTTI USKAL-LUSTA
4. LEN-KUN HÄME-HESSE KERRAN NÄ OLIN I-LOI-

1. ON-OL' PÄIVÄT I-HA-NIMMAT JA A-JAT TOI-VO-DEN
2. SOIS-MUTTI TOIVA NUOREN TOI-VO SE RINTA LÄMMIT-TI-

3. EI-JA Uudet TOIVOT TÄLLÄ TAAS PALVI-ILTA TOI-
4. TEN-NE I-LOT I-JÄN NUO-REN JA TOIVON TUOTTA-MAT

1. OL AI-NA TYYNTÄ, SUO-JAN JA RAUHA SÄLÄI-NEN
2. JA KEVYK KEVÄT-MIE-LI SE VIHAT VIEROI-TI-

3. JA SAVON SALOT SUU-RET NE RAUHA HUMI-NOI-
4. ON MURTU-NEINA VIE-LÖ NYT YHTÄ I-HA-NAT-



ESTI
PARKKIMÄI
8.9.2000
A.D. 2000