

Erkki Salmenhaara

Kaksi laulua Aleksis Kiven runoihin

Lapsi- tai nuorisokuorolle

1985



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

tion may be copied
m or by any means
on of the composer



Ch 323

MS

KAKSI LAULUA ALEKSIS KIVEN RUNTOIHIN

LAPSI- TAI NUORISOKUOROLLE

1. KAUNISNUMMELLA
2. TIMON LAULU

ERKKI SALMENZAARA 1985



85

KAKSI LAULUA ALEKSIS KIVEN RUNOIHIN

1. KAUNISNUMMELLA

LAPSI- TAI NUORISOKUOROLLE

Erkki Salmenhaara 1985

Senza tempo
con boccia chiusa

Solo (parlando): Tapauksen tahdon kertoo,
mf vaik'ei juuri ihmeellisen, mutta lem-
peän ja hellän.

$\text{♩} = 66$

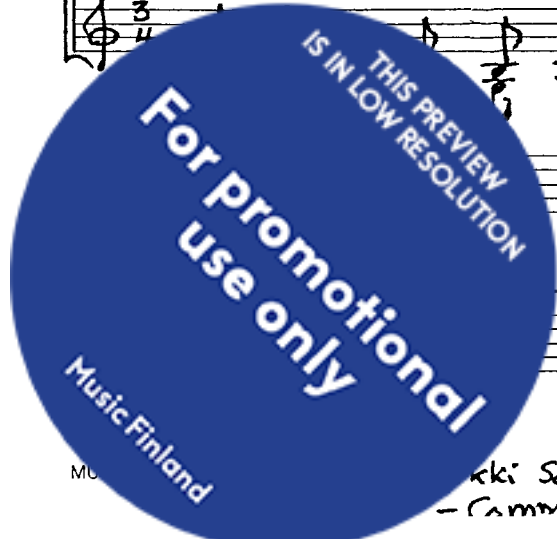
p Äi-ti, lap-si hel-mas, il-lan pais-tees nuk-kui Kau-nis-num-men

kan-ka-hal-le. *mf* kor-keet hon-gat *mp* hu-mi-si-vat ym-pä-ri-lä,

päi-vän loi-mo län-teen kal-lis-tui ja pil-vet pur-jeh-te-lit

lu-mi-val-koi-si-na si-her-tä-väl tai-vaal. *mf* Au-rin-

moit-taa jo vai-sust puit-ten vä-lis,



Erkki Salmenhaara 1985. Radion Lapsikuoron tilaus.
- Commissioned by Finnish Radio Broadcasting

lap-si i-has-te-lee; luu-lee, et-tä hän sen kä-sit-täis, ja

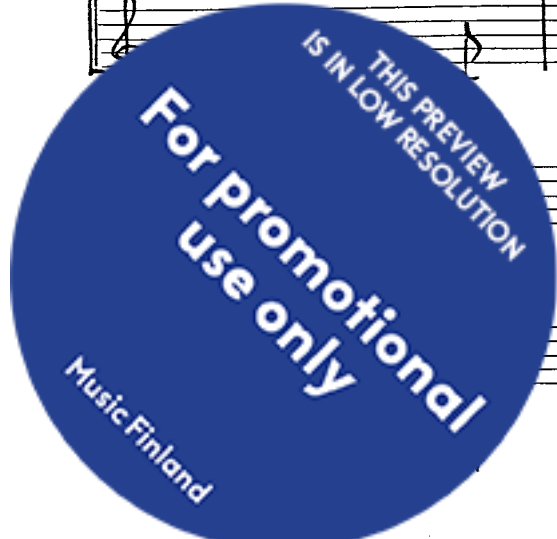
jät-tää poco f u-nek-su-van äi-tins, läh-tee mf kul-ta-pyö-rää

hon-gan ok-salt ot-ta-maan ja kat-soo met-sään. p Äi-ti

he-rä-yy ja pe-lol las-tans kai-paa, rien-tää

hän-tä et-si- cresc. män ja et-sii poco f tus-kal f il-lan

ym-pär Kau-nis- mp num-mee. poco f Huu-taa



ei hän tain-nut, sil-lä ää-ni säi-kä-yk-sest lan-kes.

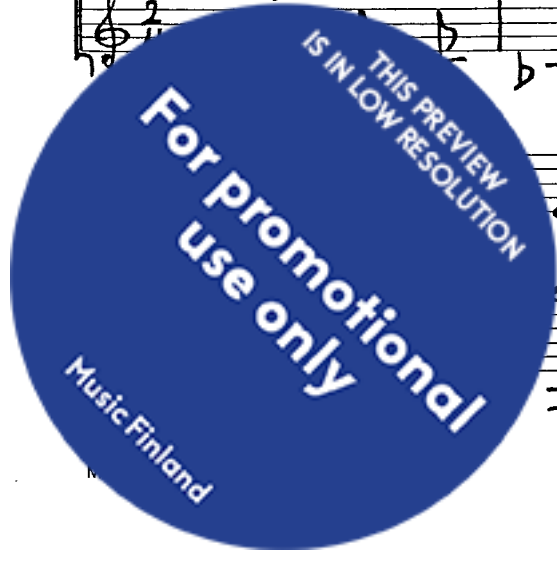
Vai-ti-na hän juok-si ka-ner-vais-ta maa-ta myö-den:

f pos-ki polt-ti, ve-ri suo-nis rie-hui, tus-kan hi-ki-hel-met

juok-sit ot-salt a-les. Se oii' sie-lun myrs-ky, jo-ka ää-ne-töin-nä

är-jy-vi ja *ff* polt-taa. *f* Vim-mas-ta hän pyör-tyy,

em-pi *ff* is-kee tul-ta taas ja



mie-li kir-kas-tu-vi ja hän nou-see, et-sii kii-vaam-min kuin

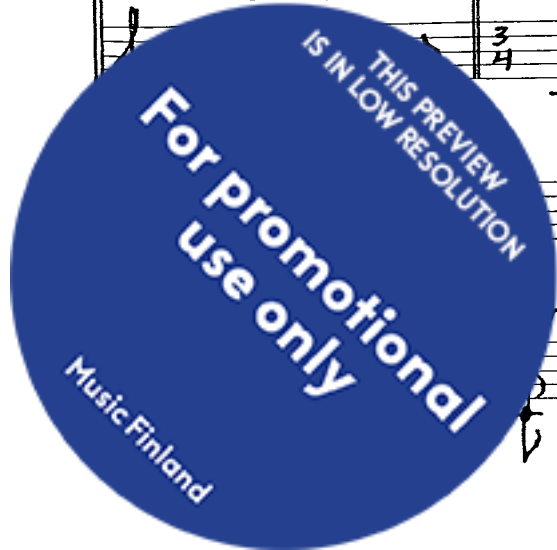
en-nen. *mf* Mut-ta kos-ka il-lan hy-myi-le-vä lamp-pu

sam-mui töy-rään taak-se, sei-soi lap-si yö-sä kum-

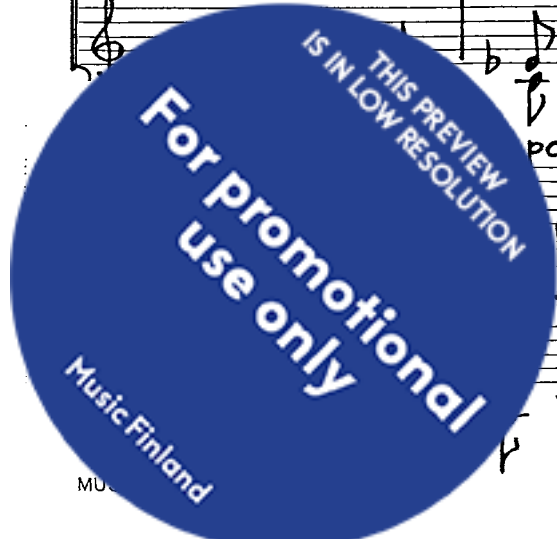
mas-tu-nee-na ja *mf* sy-däm-mes-sä pel-ko. *mf* Läh-ti jäl-leen

as-te-le-maan äi-tii koh-den, *mf* as-te-li-kin ah-ke-rast, mut

maan paik-kaan, jos-ta vas-ta läh-ti.



mf Yö jo pi-me-ni ja e-päi-lyk-sen tus-ka lap-sen
 kä-sit-ti ja it-ke-mään hän pää-tyi; *mp* it-kun saat-toi
 äi-tin kor-viin *p* lem-pee kai-ku. *mf* Äi-ti rien-si vilk-kaas-ti kuin
 öi-nen haa-mu ään-tä koh-den, löy-si lap-sens ka-ner-ri-s-tost,
 kää-ri hä-nen hel-mo-hins ja i-lons muut-tui niin-kuin vai-suks
 ta au-ke-ni-vat *po* *cresc.* lo-pult kyy-nel-lä-h-teet,



et- tä kii-riit hel-met kirk-kaat sam-mut-ta-maan pos-ken

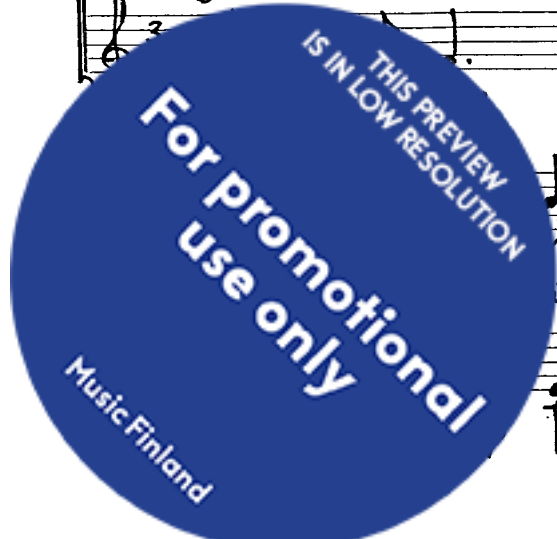
ff polt- too. mp Kel-me- ys nyt kau- nis väik-kyi kas-voil- lan-sa

mien-kuin i- tä- poh-jan reu-nal, jos-sa val-ke- ni jo

päi-vä, sil- lä pian *cresc.* Poh-jo- las- sa ka-too ke- sä-

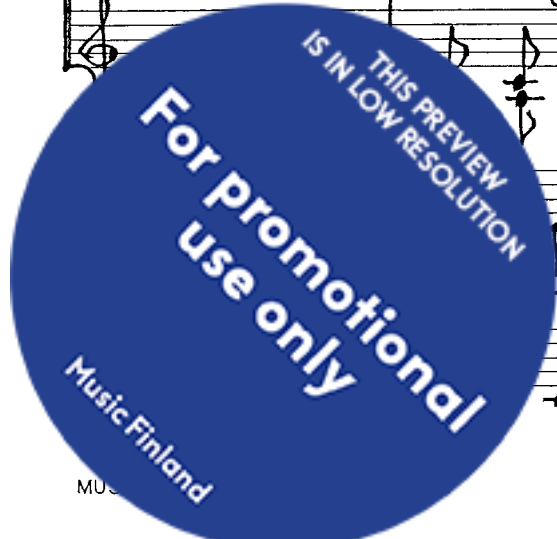
poco f yö-sen hä-mär'. *mp* Kel-meem-pi kuin en-nen äi-ti o- li, kel-meem-

äi-tins hel-mas; mut-ta hel-lem-min kuin



en-nen tyt-kyi sy-dän sy-dänt vas-taan so-mas hil-jai-
 suu-des. *p* *mf* Myrs-kyt seu-raa tyy-ne-ys, mut tyy-ney-des kä-vi on-
 -ni au-tuu'n hy-mi-se-vä tuu-li, hie-no niin-kuin lou-na-tuu-
 -li, jo-ka, tul-tu-an-sa y-li vil-ja-pel-lon, lä-he-ne-vi
 mei-tä vi-her-jäi-sel nü-tul, lä-he-ne-vi mei-tä
 vi-her-jäi-sel nü-tul, vi-her-jäi-sel nü-tul.

rit.



2. TIMON LAULU (seitsemästä veljeksestä)

♩ = 60

a3 *mf*
Ma-ke-as-ti o-ra-vai-nen
Ma-ke-as-ti o-ra-vai-

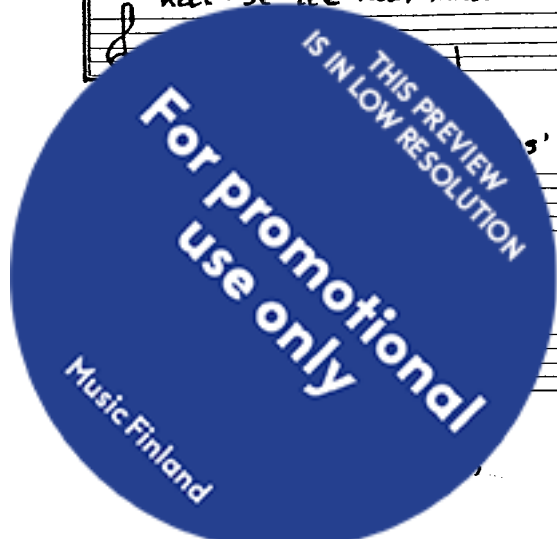
ma-kaa sam-mal-huo-nees-san-sa;
sin-ne-pä ei Hal-lin ham-mas
-nen, ma-ke-as-ti o-ra-vai-nen, ma-ke-as-ti

Un poco tenuto
ei-kä met-sä-mie-hen an-sa
eh-ti-neet mil-loin-kaan,
o-ra-vai-nen, o-ra-vai-nen.

Tempo
eh-ti-neet mil-loin-kaan.
a3 poco f Kam-mi-os-taan kor-ke-as-ta
Kam-mi-os-taan kor-ke-as-ta,
as-ta kat-se-lee hän mail-man pü-rii,

kat-se-lee hän mail-man pü-rii,
tais-te-lo-a al-lans'
kor-ke-as-ta,
kam-mi-os-taan ha-vu-ok-san rau-han-

ha-vu-ok-san rau-han-vii-ri,
kam-mi-os-taan kor-ke-as-ta,



vii- ri *Un poco tenuto*
 2/4 3/8
 mp *a4 mf*
 vii- ri pääl-län-sä lie- poit- taa, pääl-län-sä

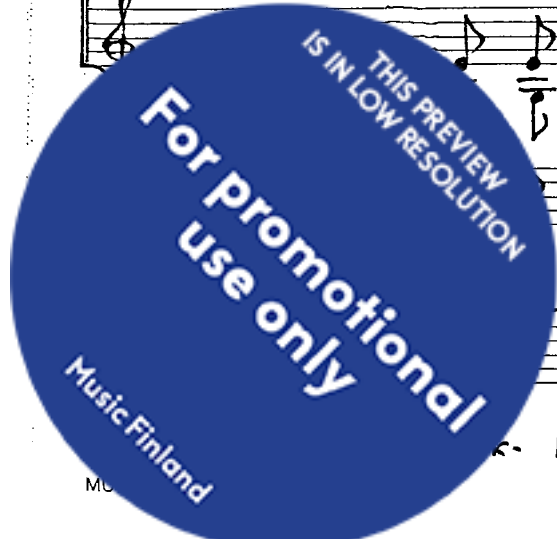
lie- poit- taa. *Tempo*
 5/4 pp
 Mi- kä e- lo on- nel- li- nen

kei- nu- vas- sa keh- to- lin- nass'! *cresc.* Siel- lä kiik- kuu o- ra- vai- nen

mp ar- maan kuu- sen äi- tin- rin- nass': *Un poco tenuto*
 6/8 *a3*
 Met- so- lan kan- te- le soi, soi,

a4 mf Met- so- lan kan- te- le soi, soi! *Tempo*
 5/4 *a3*
 siel- lä tork- kuu hei- lu- hän- tä

sel- la, lin- nut lau- lain tai- vaan al- la
 k- kuu hei- lu- hän- tä, siel- lä tork- kuu



Un poco tenuto

saat-taa hä-nen il-ta-sel-la u-ni-en Kul-ta-laan, -
 hei-lu-hän-tä, hei-lu-hän-tä.
 u-ni-en Kul-ta-laan, - u-ni-en Kul-ta-laan.

Durata ca. 2'30"
Durata totale ca. 10'

