

00 60

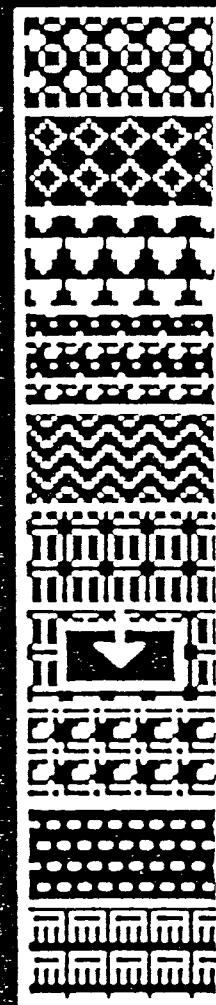
For promotional  
use only

Music Finland

Herman Rechberger:  
Rasenie jari/Frühlingsrauschen  
realisiert im Studio für Elektronische Musik  
RADIO BRATISLAVA 1984

**Herman Rechberger:  
Rasenie jari/Frühlingsrauschen  
realisiert im Studio für Elektronische Musik  
RADIO BRATISLAVA 1984**

Die gesamte Komposition ist ausschließlich mit konkrem Material realisiert. Die in der Partitur angewendeten Symbole stellen folgende, auf verschiedenen Blockflöten produzierte Klänge dar:



Klappengeräusche

Flaggeleutöne und überblasene Töne

gespuckte Töne, scharf akzentuierte Töne ringmoduliert.

Luftrauschen mit deutlich hörbaren, hohen Einzeltönen

kontinuierliche Trillerfiguren

Spaltklänge (multiphone Klänge).

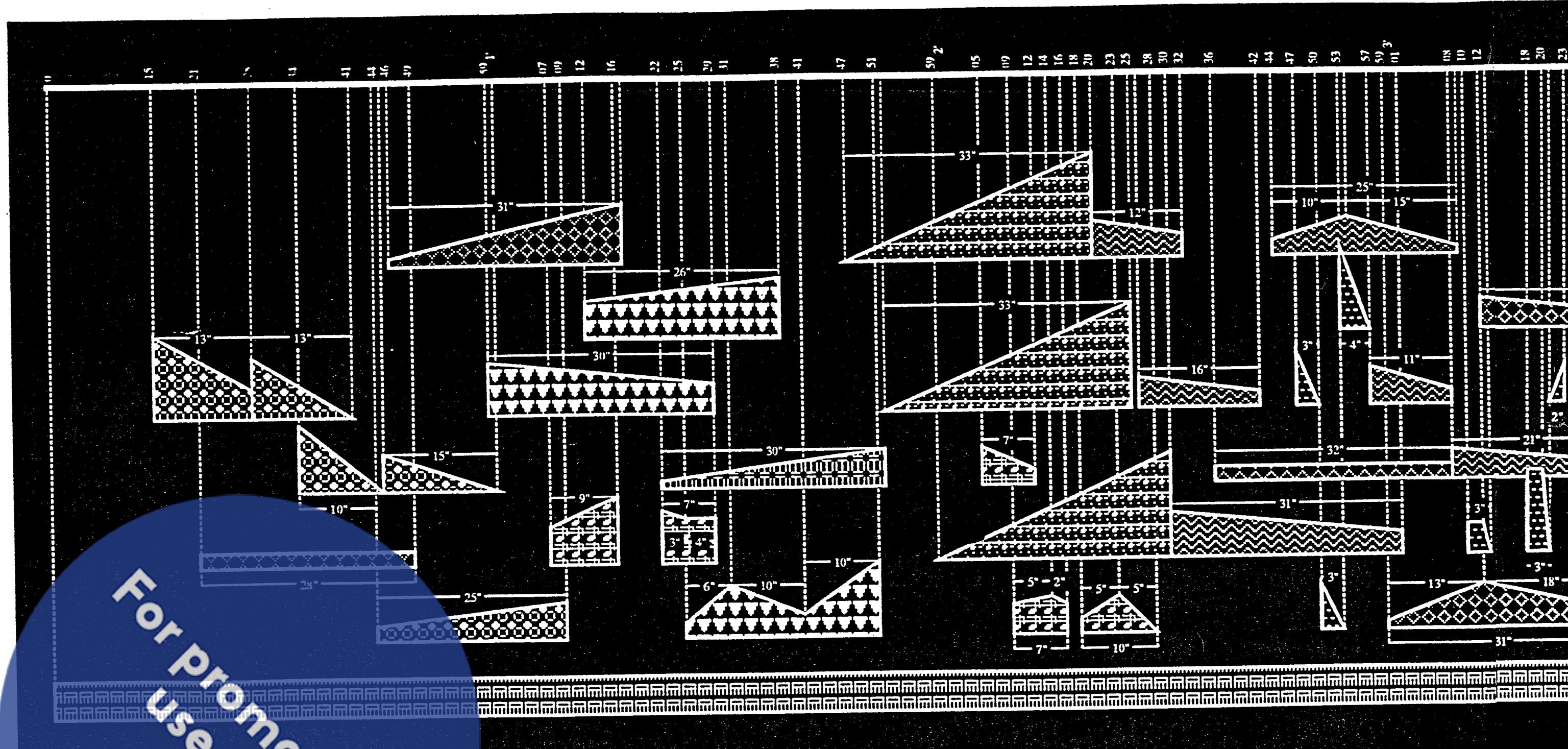
Mit Pfeil versiegene Kästchen bedeuten halbe Bandgeschwindigkeit.

Melodiefragmente

Luftrauschen im Flötenrohr (Baßblockflöte)

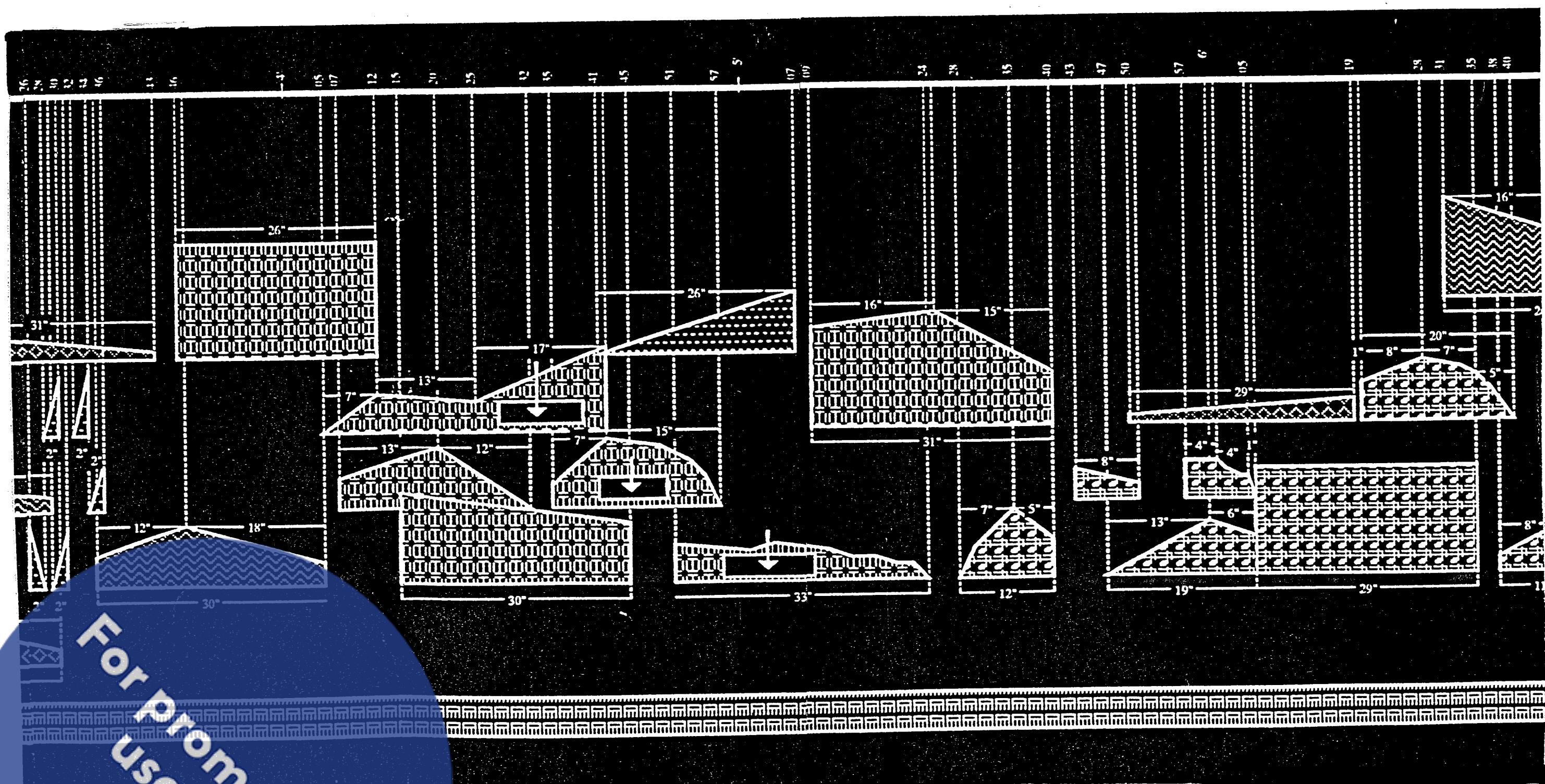
rhythmisches Bordun (G auf Baßblockflöte)

For promotional  
use only  
Music Finland



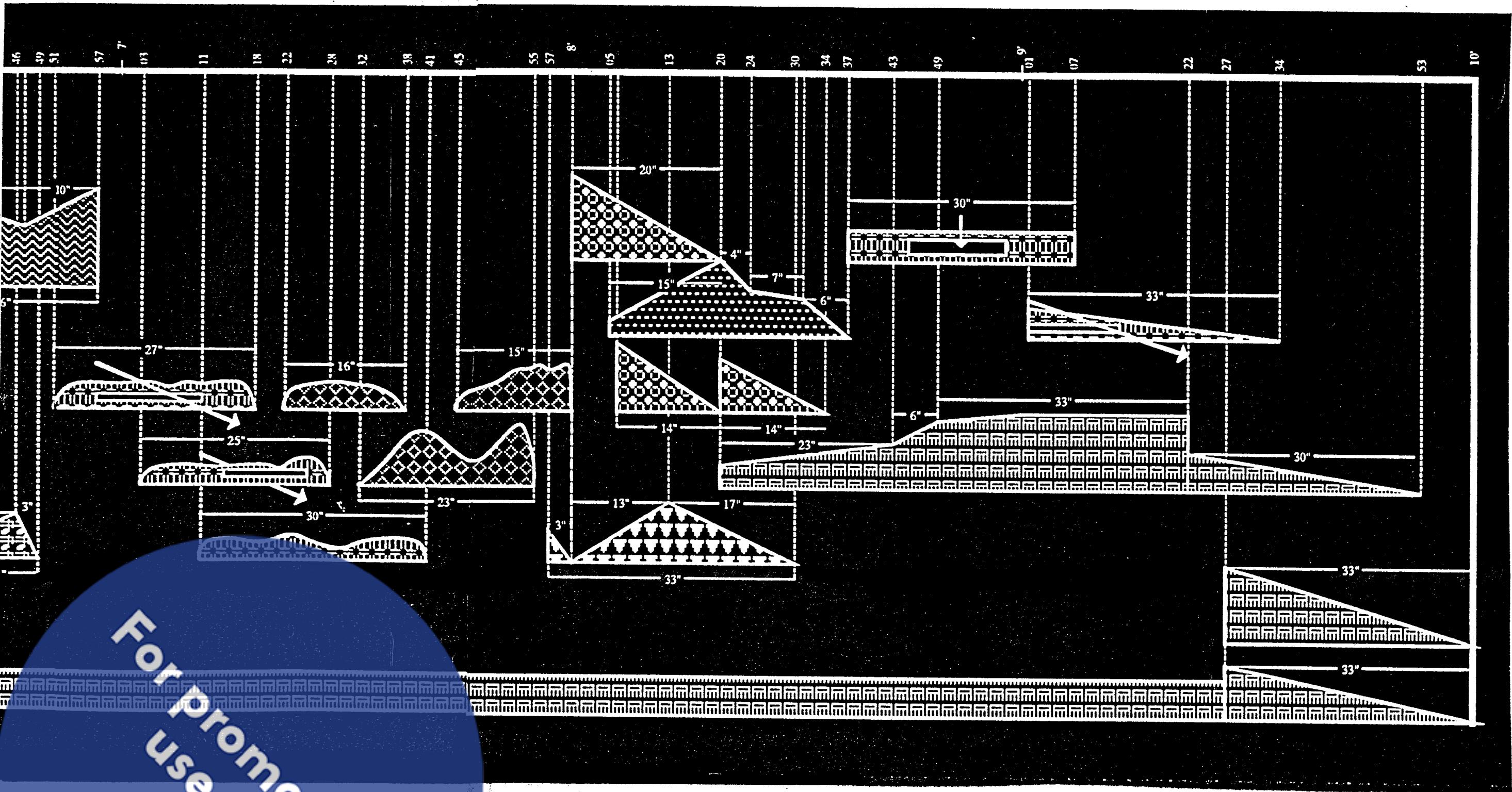
**For promotional  
use only**

Music Finland



**For promotional  
use only**

Music Finland



A blue circular sticker with white text. The main text "For promotional use only" is rotated diagonally from top-left to bottom-right. Below it, "MusicFinland" is written vertically along the left edge.