

Carita Holmström

Klot av liv

Ett världsligt oratorium
för blandad kör, barnröster, kammarorkester,
barytonsolist och berättare

2022 - 2024



Music Finland

Copyright © by the Composer

All

may be copied
by any means
of the composer

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

Carita Holmström:

KLOT AV LIV - Ett världsligt oratorium

FÖR BLANDAD KÖR, BARNRÖSTER, KAMMARORKESTER,
BARYTONSOLIST OCH BERÄTTARE(= Moder Jord).

I. SVÄVANDE, BLÅA KLOT(dikt: Carita Holmström)

II. GAMEN I KLOCKAN (dikt: Harry Martinson)

III. MÖRKRET

IV. BELYSNING- Om inte människan störs (dikt: Caj Westerberg)

V. SAMMARBETSFÖRHANDLING mellan MYRA och
REPRESENTANT för JORDBRUKSDEPARDEMENTETS
SKADEDJURSBEKÄMPNING (dikt: Tom Salomonsen)

VI: DEN STORA SORGEN (dikt: Harry Martinson)

- Barnens Ekocid-sång.

VII: ÅRTUSENDEN FÖRFLÖT (utdrag ur dikter av Gurli Lindén)



I. SVÄVANDE, BLÅA KLOT
ur Klot av liv -
ett världsligt oratorium

A
Text: Carita Holmström

Musik: Carita Holmström

Con moto ♩=108

Oboe

Bassoon

Barnröster

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

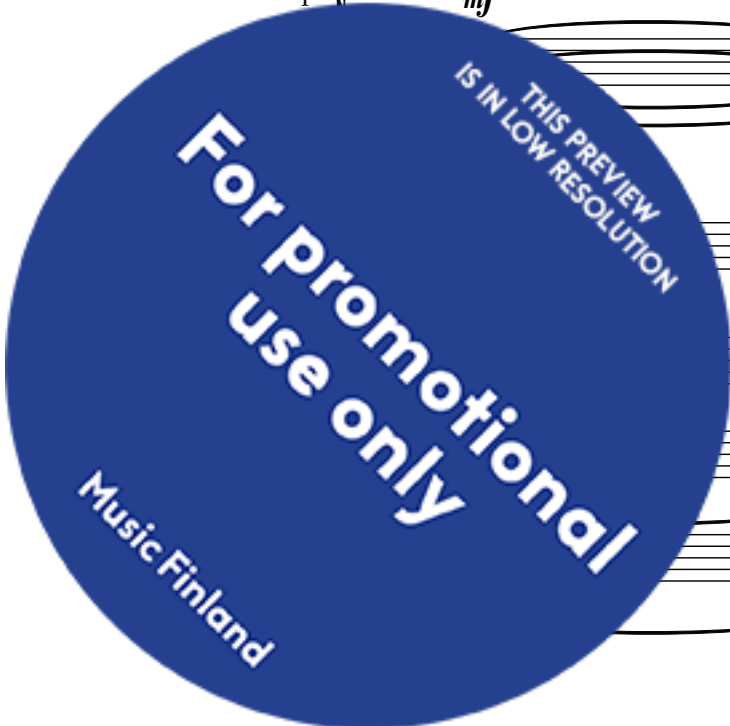
Piano

Harp

mf

Aaa - - aaa - - - aaa

Aaa - - aaa - - - aaa



5

Ob. *mp, dolce*

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

13

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

mf

Svä - van-de, blå - a_____

p

aaa

Aaa - - - - -

p

Aaa - - - - -

mp

Svä - van-de blå - a_____

pizz.

mf

pizz.

mf



16

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

— klot av liv — i rym - dens hav —

aaa - - aaa - - aaa aaa

aaa - - aaa - - aaa aaa

— klot av liv — i rym - dens hav -

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4



20

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

mf

p

mp

Fb

F

mp

fullt av_dröm - mar vis - sa nåd -

Hav - - - - - Aaa - - - - - Aaa, - Aaa, - Aaa - -

Hav - - - - - Aaa - - - - - Aaa, - Aaa, - Aaa - -

Hav....

Hav....

Hav....

Hav....

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

24

Ob.

p

Bsn.

Barnröster

- da, and - ra glöm - da el - ler för- småd - da

S.

Aaa, - Aaa, - Aaa - - - aa,___ aaa,

A.

Aaa, - Aaa, - Aaa - - - aaa,___ aaa,

T.

- da, and - ra glöm - da el - ler för- småd - da

B.

Pno.

Hp.

p

p arco

p arco

p



27

Ob.

Bsn.

p *mf*

Barnröster

du oss vag - gar i din famn.

S.

aa, — aaa, aa, — aaa,

A.

aaa, — aaa, aaa, — aaa,

T.

du oss vag - gar i din famn.

B.

du oss vag - gar i din famn.

Pno.

Hp.

mf *mp*

C **F#** **C**

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

Ob. 30

Bsn. *mf*

Barnröster

S.

A.

T.

B.

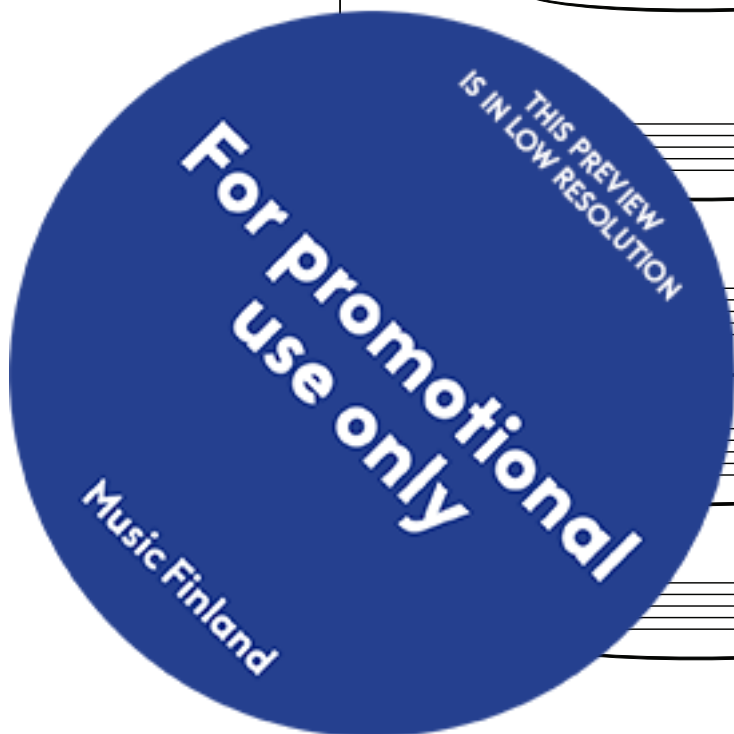
Pno.

Hp. *mf*

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Music Finland

[illegible]

39

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

p

p

mp

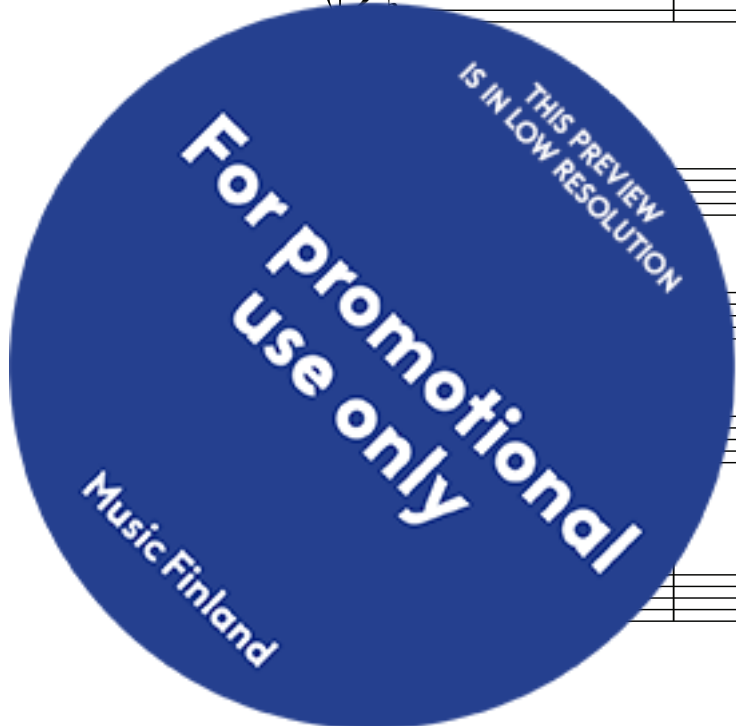
Var-för kan ni in-te lyss - na, sva-ra på den nöd ni

(..optional, if the children's choir needs the tone...!)

mp

p

p



Empty musical staves for additional instruments or voices.

44

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

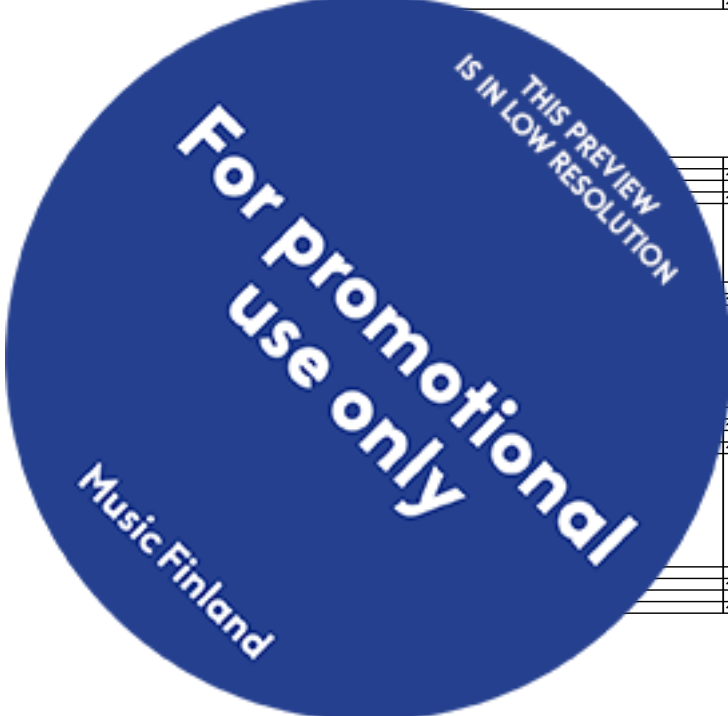
mp

mf

hör?

pp

rit.



Empty musical staves for measures 49-52.

E

49 *accel.* *Tempo primo* ♩=108

Ob. *>*

Bsn. *mf*

Barnröster

S. *mf* mot ett an - svar

A. *mf* Trots en strä - van mot ett an svar

T. *mf* mot ett an - svar

B. *mf* Trots en strä - van mot ett an - svar

Pno. *non legato* *mf*

Hp. *accel.* *mf* Bb F#

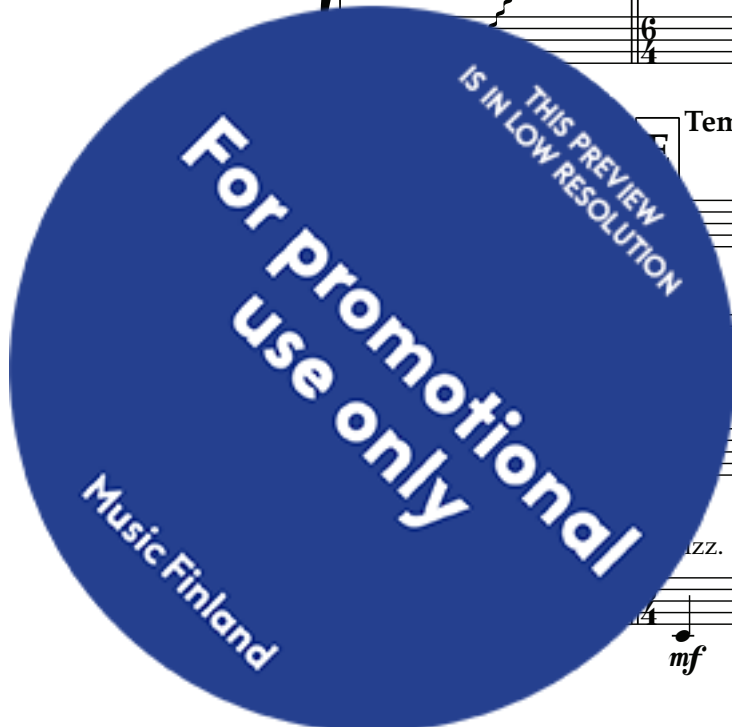
E

Tempo primo

♩=108

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

azz.



55

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

furs - tar vil - ja kvä - sa fri - he - ten och

de makt - gal - na! och

furs - tar vil - ja kvä - sa fri - he - ten

de makt - gal - na!

de makt - gal - na!

3

3

3

3

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

F

58

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

hop-pets ver-kan i vår värld. *pp* Aaa - - - aaa - -

hop-pets ver-kan i vår värld. *pp* Aaa - - - aaa - -

hop - pet i _____ vår värld.... *p*

hop - pet i _____ vår värld.... *p*

hop - pet i _____ vår värld.... *mp*

F

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

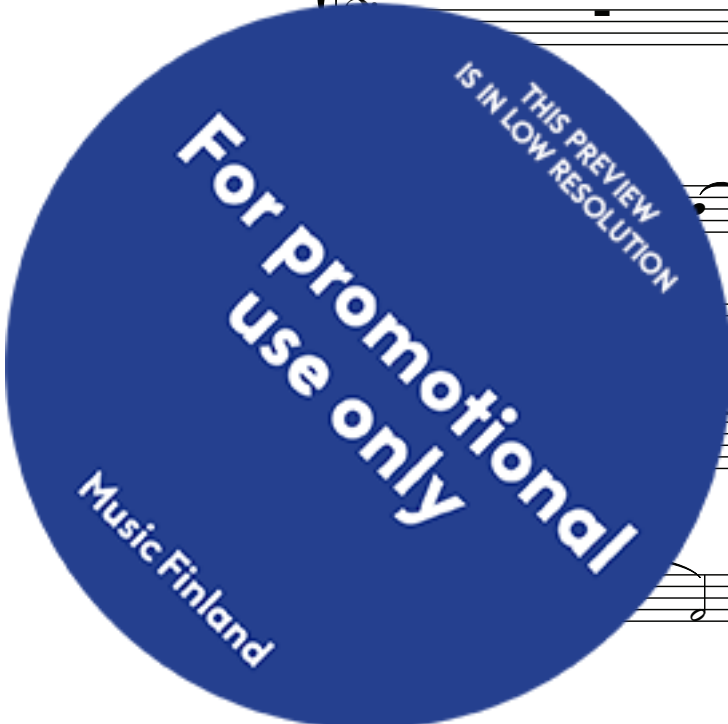
A.

T.

B.

Pno.

Hp.



62

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

mp

aaa - - - aaa,

Aaa - - - aaa - - -

aaa - - - aaa,

Aaa - - - aaa - - -

3 3 3 3

3 3 3 3

3 3 3 3

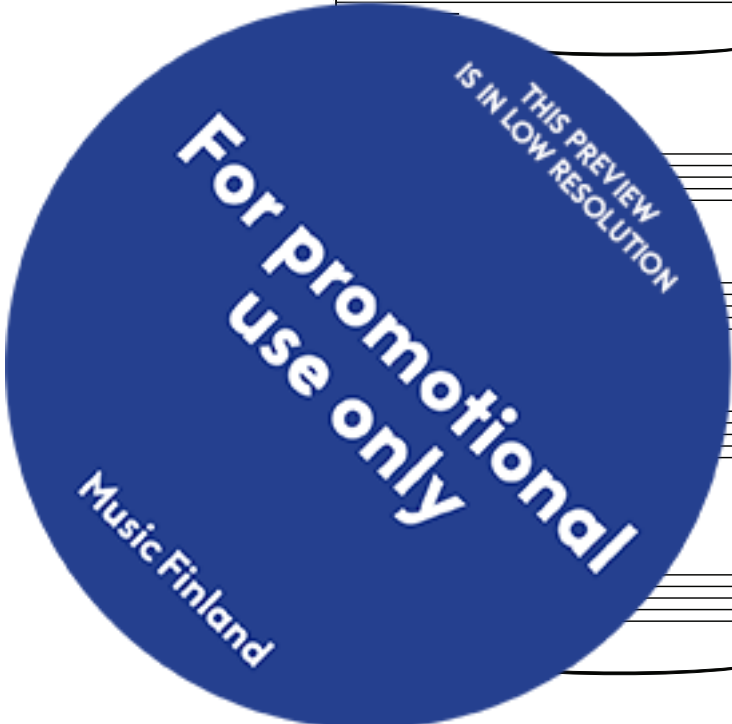
3 3 3 3

pizz.

mp

pizz.

mp



66

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Music Finland

aaa - - aaa - - aaa,

aaa - - aaa - - aaa,

mp För mak - ten har ett

mp - - - - - För mak - ten har ett

mf

mf

74

Ob.

Bsn.

Öster

S.

A.

T.

B.

Pno.

Hp.

tr

sfz

mp

p

mp

Aa - aaa...

el - ler ett an - svar,

el - ler ett an - svar,

el - ler ett an - svar

el - ler ett an - svar

tr

sfz

mp

tr

sfz

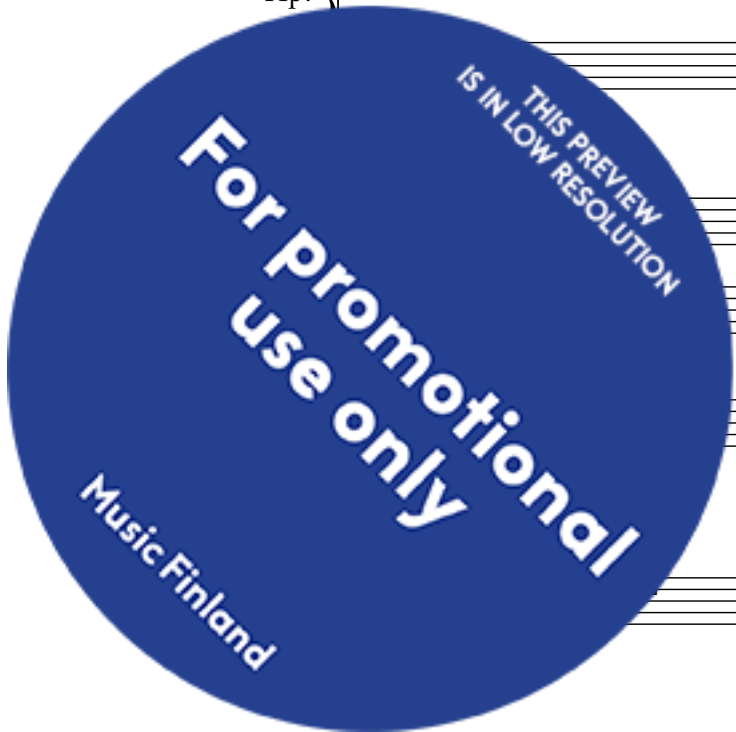
3

arco

mp

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Promotional use only



77 **rall.**

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.
em - pa - ti - - - - -

A.
em - pa - ti. - - - - -

T.
em - pa - ti. - - - - -

B.
em - pa - ti. - - - - -

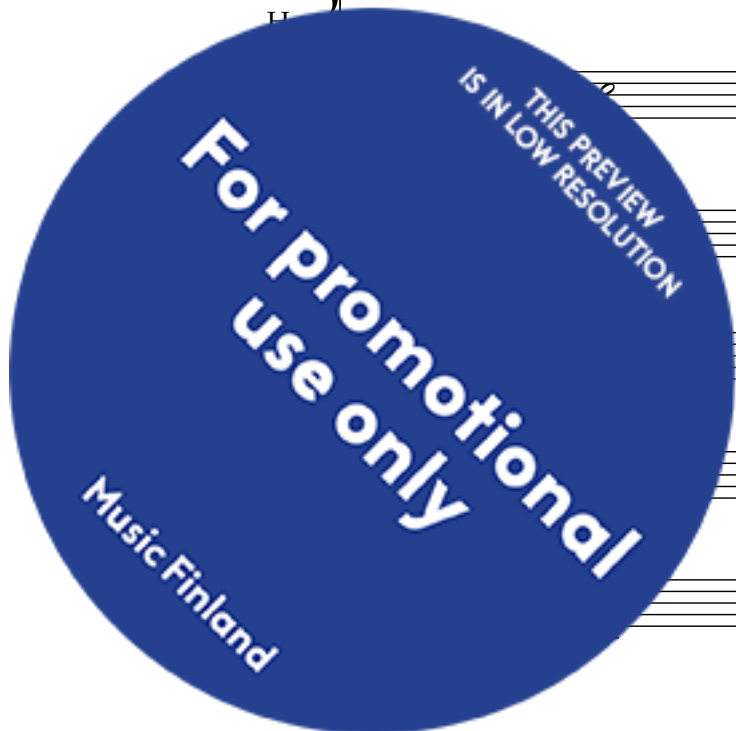
Pno.

mp

mp

rall.

mp



Berättaren/ Moder Jord; Text 1:

Jag har funnits till i miljarder år, roterat på min bana i den kalla rymden under en för er ofattbart lång tid.

I mitt inre gömmer sig sjudande, glödande, vällande krafter, och i mina svala havsdjup föddes i tiderna ett mysterium, det ni kallar Liv.

Jag har fått uppleva otaliga arters uppkomst och deras ofta dramatiska sorti och alldeles nyss kom ni. Under en försvinnande kort period har ni fått njuta av den värld som har vuxit fram på min yta. Av min gästvänlighet....

Denna värld upprätthåller allt liv: det nödvändiga vattnet, den bördiga myllan och min fina gröna klädnad.

Jag är er Moder Jord, Tellus, Gaia, ert klot av liv. Ert enda hem



II.GAMEN I KLOCKAN
ur Klot av liv -
ett världsligt oratorium

Musik: Carita Holmström

Dikt: Harry Martinson

Largo ♩=74

Bassoon

Barnröster

Bariton

Percussion (Guiro)

Tubular Bells

Harp

Largo ♩=74

pp

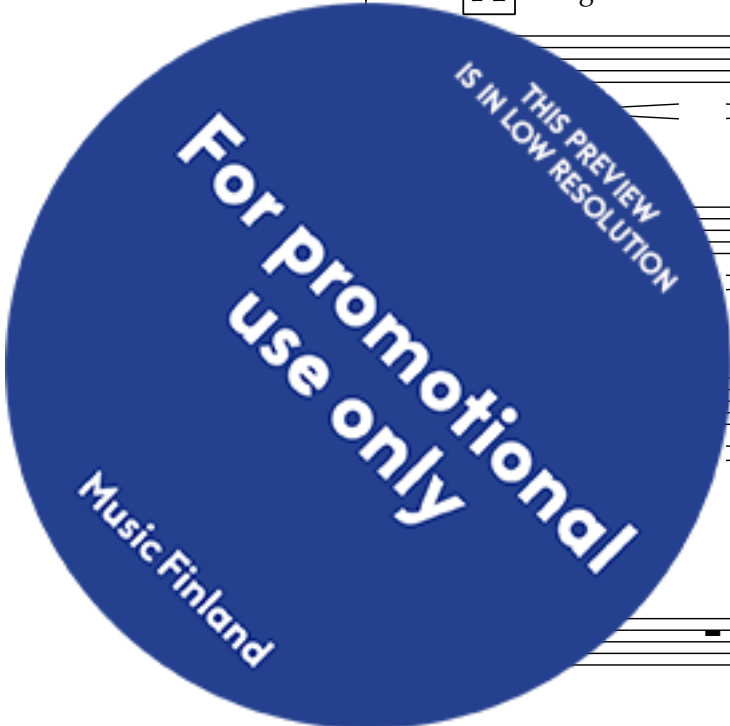
pp

pp

pp

pizz.

mp



4

Bsn.

Empty musical staff for Bsn. (Bassoon) in G major.

Barnröster

Musical staff for Barnröster (Children's voices) in G major. Ends with a half note G4 marked *mf*.

Vi

Bariton

Empty musical staff for Bariton (Baritone) in G major.

Perc.

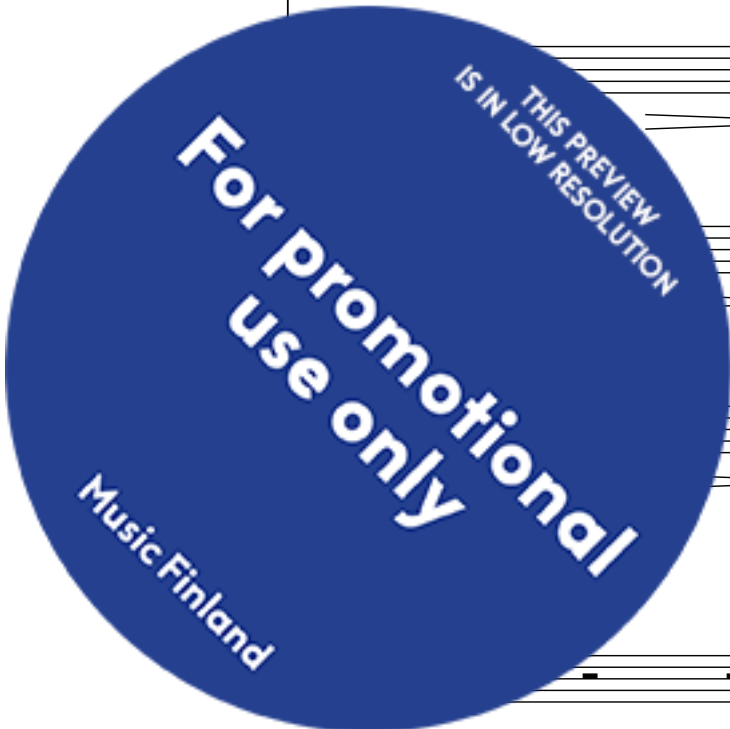
Empty musical staff for Percussion (Perc.) in G major.

Tub. B.

Musical staff for Tub. B. (Tenor Trombone) in G major. Melody: G4-A4-B4-A4-G4.

Hp.

Musical staff for Hp. (Harp) in G major. Treble clef: G4-A4-B4-A4-G4. Bass clef: G3-A2-B2-A2-G2.



Empty musical staves for the bottom section of the score, including staves for strings and other instruments.

B

10

Bsn.

Barnröster

bli.

Hur kan det bli?

Bariton

mf

Und - ran-de fram-tids-barn

frå-gar mig hur det kan bli

Perc.

Tub. B.

Hp.

B

Vln.

p

p

p

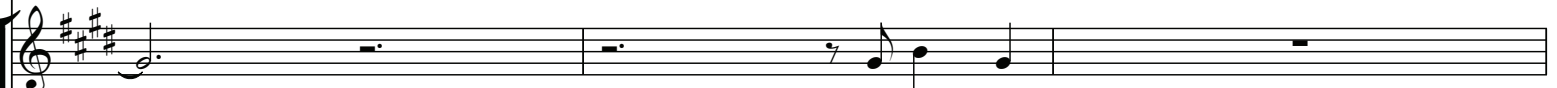


13

Bsn.



Barnröster



Vi und - rar...

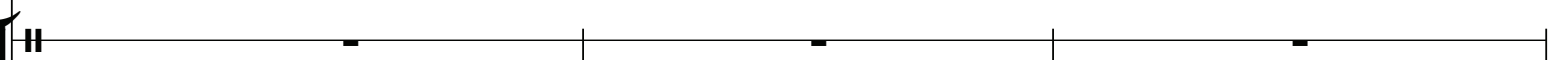
Bariton



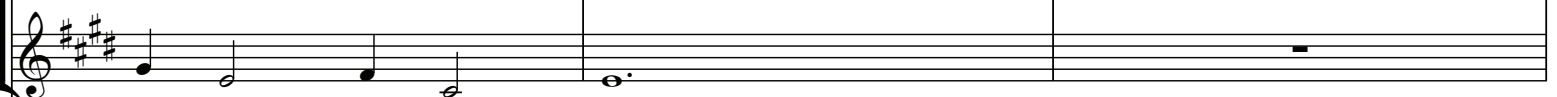
på de - ras fram - ti - da äng - ar

Där det blir de som får stå

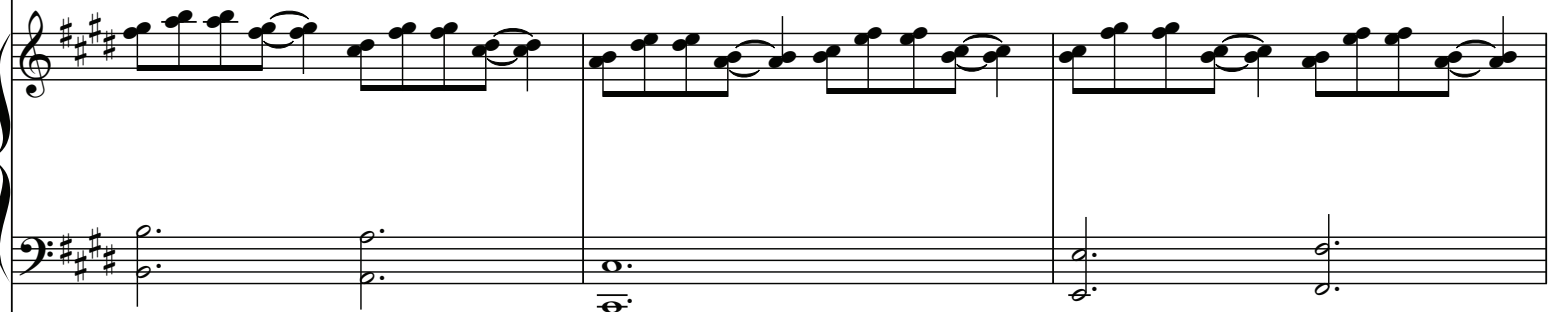
Perc.



Tub. B.



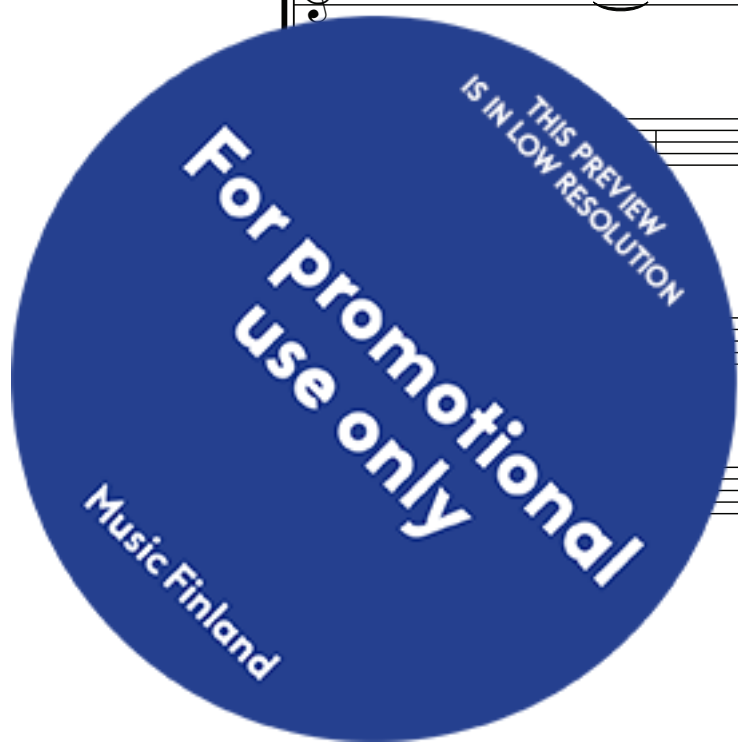
Hp.



Vln.



arco

p

C

19

Music score for page 31, measures 19-21. The score includes parts for Bsn., Barnröster, Bariton, Perc., Tub. B., Hp., Vln., and Vln. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The time signature is common time (C).

Lyrics:

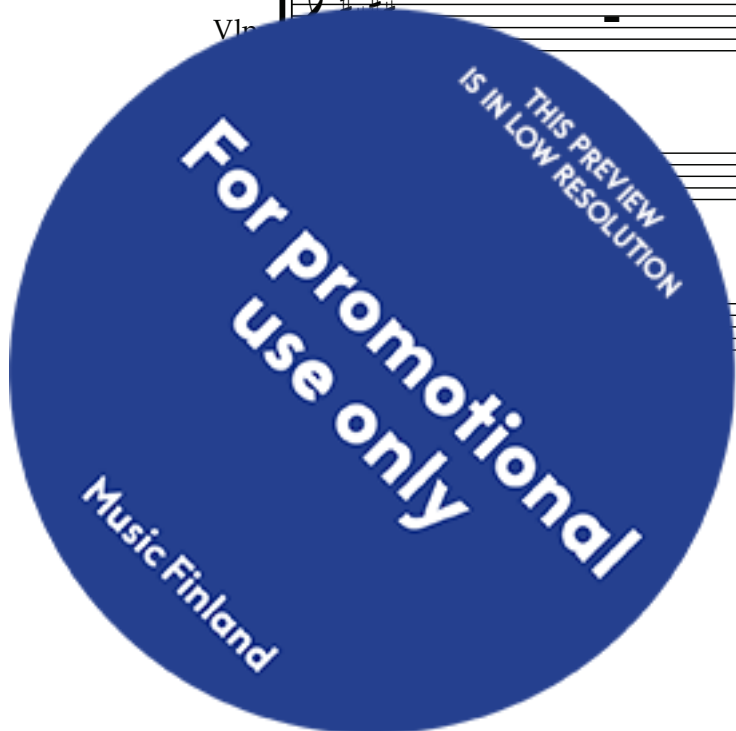
Barnröster: Und - rar hur kan det bli? Det är vi!

Bariton: De som har mak-ten då och de som ä - ger den nu,

Dynamic markings: *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte).

Instrumental parts:

- Bsn.:** Bassoon part, starting with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4.
- Barnröster:** Children's voices, starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6.
- Bariton:** Baritone part, starting with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4.
- Perc.:** Percussion part, consisting of a single half note G2.
- Tub. B.:** Bass tuba part, starting with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4.
- Hp.:** Harp part, consisting of a single half note G2.
- Vln.:** Violin parts, starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6.



22

Bsn.

Sheet music for Bsn. (Bassoon) in G major, measures 22-24. The part features a melodic line with slurs and a dynamic marking of *mf* at the end.

Barnröster

Sheet music for Barnröster (Children's voices) in G major, measures 22-24. The lyrics are: "Vad ska vi ä - ga? Fak-tum att klock-an finns!"

Bariton

Sheet music for Bariton (Baritone) in G major, measures 22-24. The lyrics are: "vad ska de ä - ga ge-men - samt. ga - men i klock-an gal_____"

Perc.

Sheet music for Perc. (Percussion) in G major, measures 22-24. The part includes a dynamic marking of *mf* and a series of rhythmic patterns.

Tub. B.

Sheet music for Tub. B. (Tuba B) in G major, measures 22-24. The part features a melodic line with slurs.

Hp.

Sheet music for Hp. (Harp) in G major, measures 22-24. The part includes a dynamic marking of *mf* and a series of rhythmic patterns.



Sheet music for the lower vocal parts in G major, measures 22-24. The lyrics are: "Vad ska vi ä - ga? Fak-tum att klock-an finns!"

25

Bsn.

Barnröster

Bariton

ga - men i klock-an gal, _____ ö ver det folk som just nu föds på för-loss - nings

Perc.

mf

Tub. B.

Hp.

arco

arco

arco

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

D

28

Bsn.

Sheet music for Bsn. (Bassoon) in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The dynamics are marked *mp* and *mf*.

Barnröster

Sheet music for Barnröster (Children's voices) in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The lyrics are "Det är vi som föds!_". The dynamics are marked *mp*.

Bariton

Sheet music for Bariton (Baritone) in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The lyrics are "sal. Kun - de vi lug - na ner". The dynamics are marked *mf*.

Perc.

Sheet music for Perc. (Percussion) in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The dynamics are marked *mp*.

Tub. B.

Sheet music for Tub. B. (Tuba) in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The dynamics are marked *mp*.

Hp.

Sheet music for Hp. (Harp) in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The lyrics are "laissez vibrer....". The dynamics are marked *mp*.

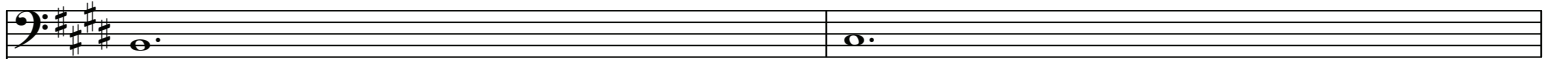
D

Sheet music for the piano accompaniment in G major, measures 28-30. The staff shows a melodic line starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The dynamics are marked *mp*.

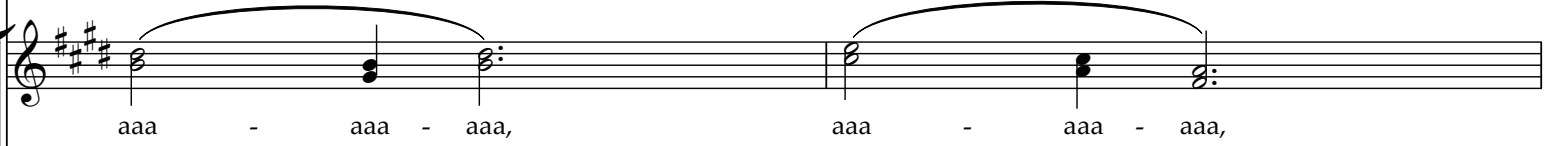


31

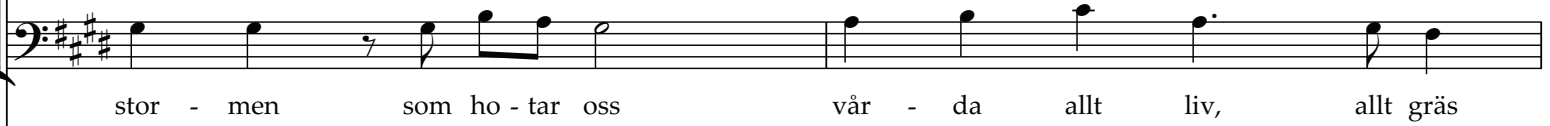
Bsn.



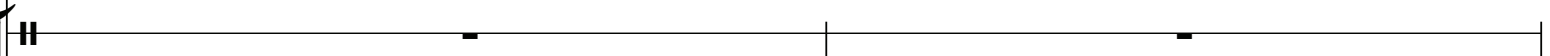
Barnröster



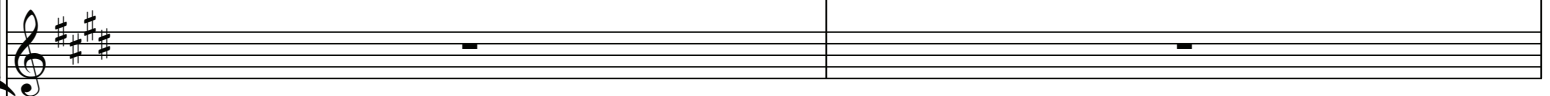
Bariton



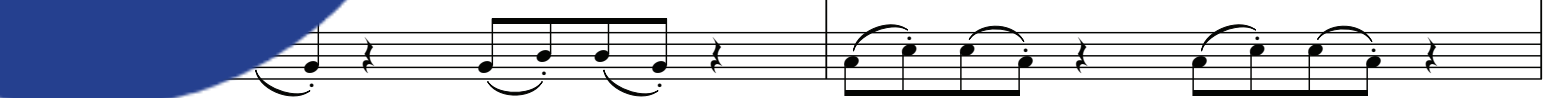
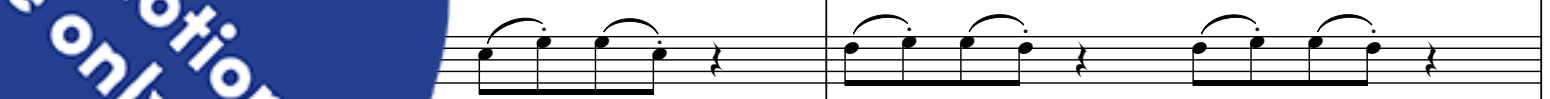
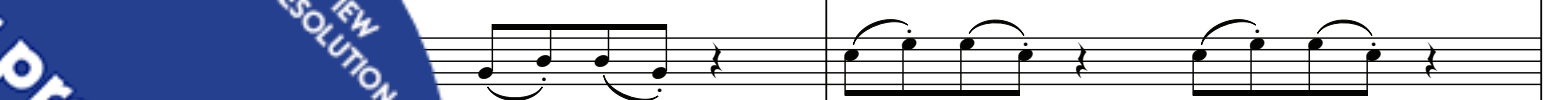
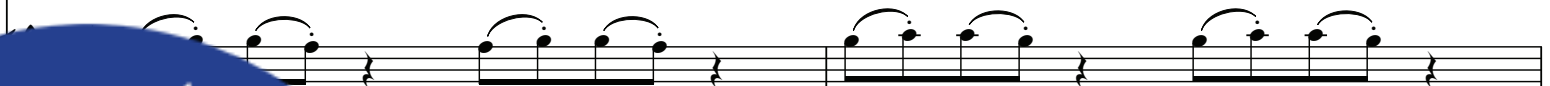
Perc.



Tub. B.



Hp.



33

Bsn.

Sheet music for Bsn. (Bassoon) in E major, measures 33-34. The staff shows a whole note in measure 33 and a whole note in measure 34.

Barnröster

Sheet music for Barnröster (Children's voices) in E major, measures 33-34. The staff shows a melody with lyrics "aaa - aaa - aaa," and "aaa aaa aaa,". A *mp* (mezzo-piano) dynamic marking is present in measure 34.

Bariton

Sheet music for Bariton (Baritone) in E major, measures 33-34. The staff shows a melody with lyrics "på vå - ra sma - la näs;" and "fin - na en for - mal för".

Perc.

Sheet music for Perc. (Percussion) in E major, measures 33-34. The staff shows a whole note in measure 33 and a whole note in measure 34.

Tub. B.

Sheet music for Tub. B. (Tuba) in E major, measures 33-34. The staff shows a whole note in measure 33 and a whole note in measure 34.

Hp.

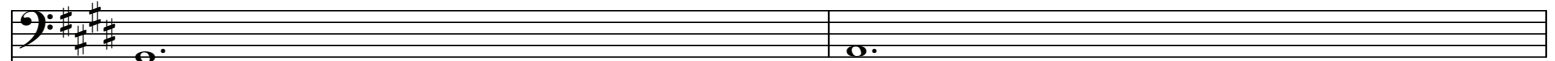
Sheet music for Hp. (Harp) in E major, measures 33-34. The staff shows a melody with lyrics "på vå - ra sma - la näs;" and "fin - na en for - mal för".

Sheet music for the piano accompaniment in E major, measures 33-34. The staff shows a melody with lyrics "på vå - ra sma - la näs;" and "fin - na en for - mal för".

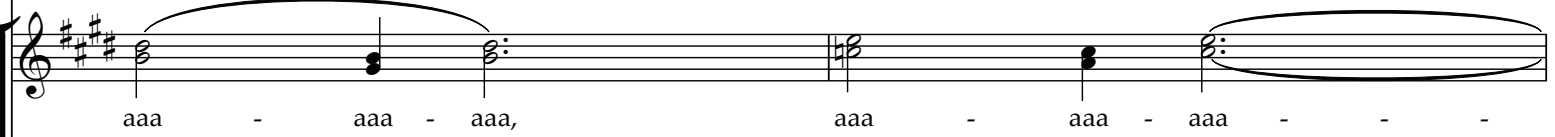


35

Bsn.



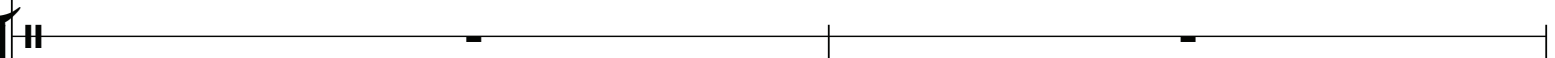
Barnröster



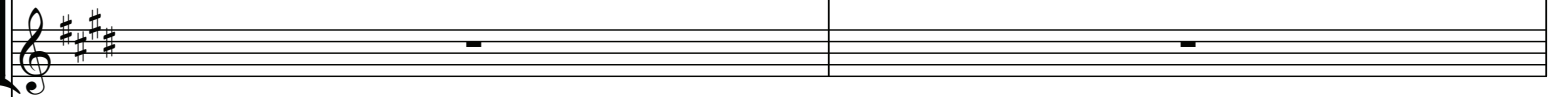
Bariton



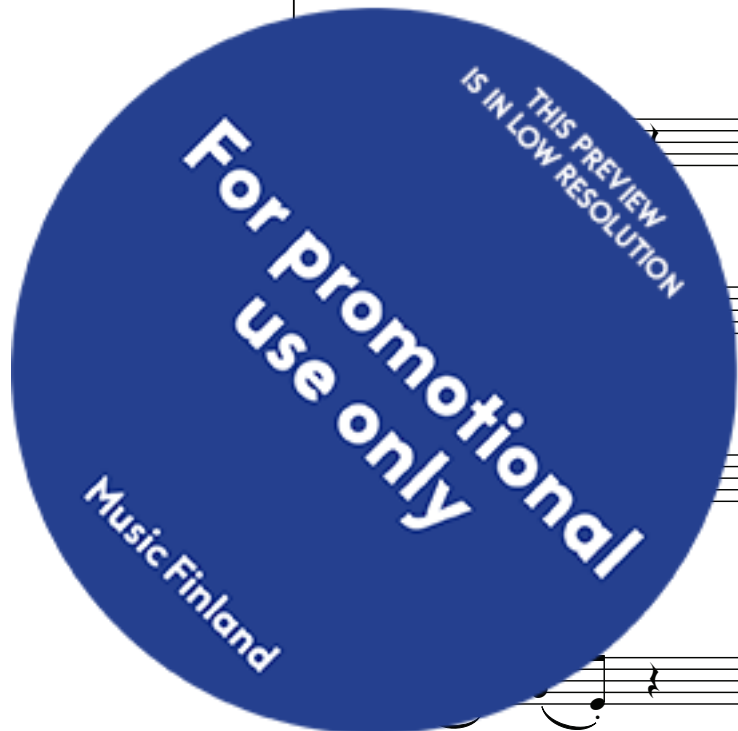
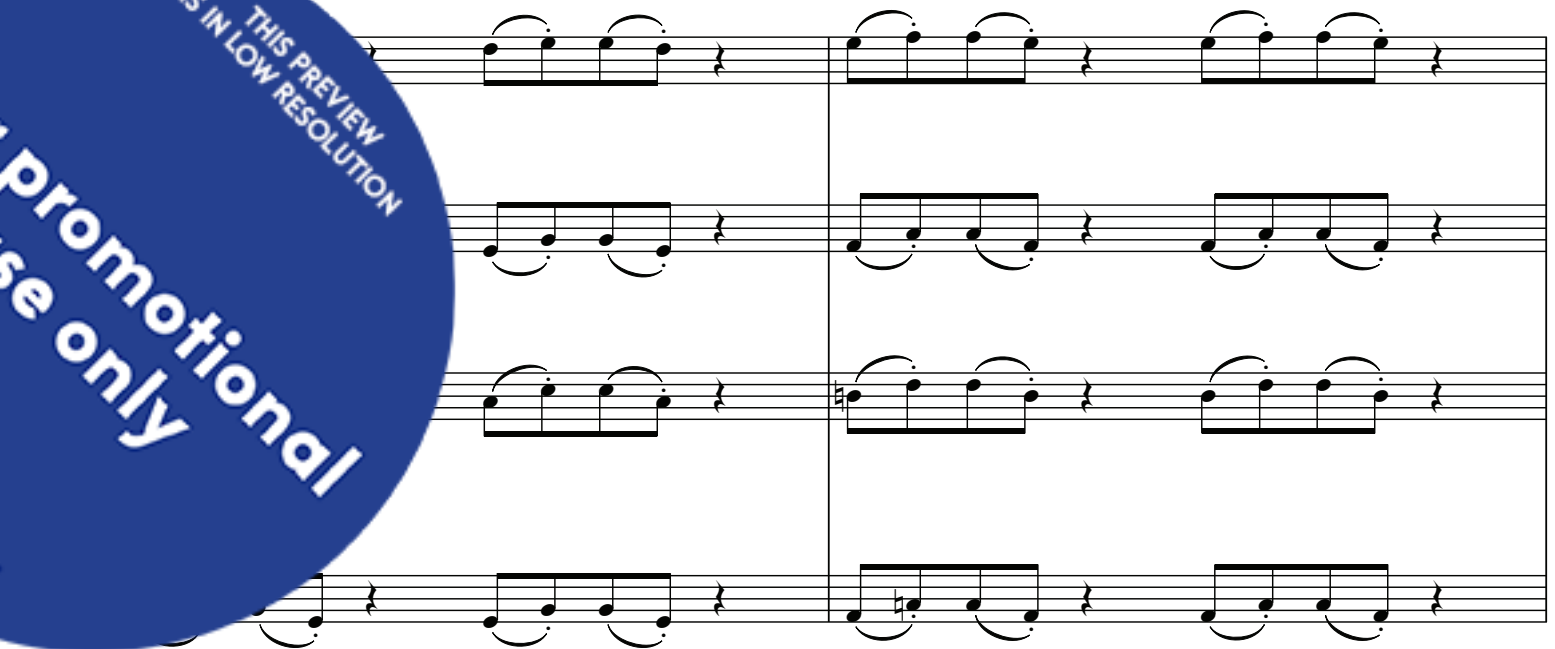
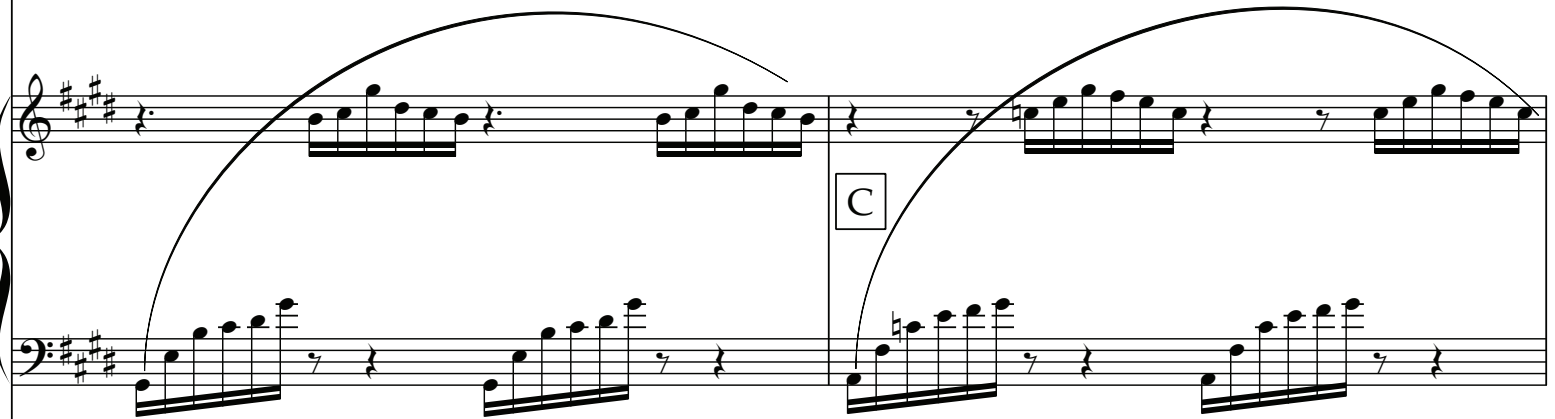
Perc.



Tub. B.



Hp.



37

Bsn.

mf

Barnröster

Bariton

ga - men i klock-an gal_____

Perc.

mf

Tub. B.

Hp.

gliss.

laissez vibrer

mf



39

Bsn.

Barnröster

Bariton

Perc.

Tub. B.

Hp.

VI

ga - men i klock-an gal.....

mf

mf

C#

The musical score is for page 39 and features the following parts and details:

- Bsn. (Bassoon):** Plays a rhythmic pattern of eighth notes with accents, starting in the first measure and returning in the second measure. Dynamic marking: *mf*.
- Barnröster (Children's Voices):** Silent throughout the page.
- Bariton (Baritone):** Silent in the first measure, then plays a melodic line with lyrics "ga - men i klock-an gal.....".
- Perc. (Percussion):** Plays a complex rhythmic pattern with accents and dynamic markings. Dynamic marking: *mf*.
- Tub. B. (Tuba):** Silent throughout the page.
- Hp. (Harp):** Plays a melodic line with a box containing "C#" in the first measure. The right hand has a continuous eighth-note pattern, while the left hand is silent.
- VI (Violins):** Four staves, each playing a sustained note (half note) in the first measure and a half note in the second measure.

A large blue circular watermark is overlaid on the bottom left of the page, containing the text:

- THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION
- For promotional use only
- Music Finland

E

41

Bsn.

mf

Barnröster

Bariton

mf

Bätt-re att ha i sitt ur ö-vad en o-lycks-korp som si-na dril-lar_slår hög-ljutt i slott och torp

Perc.

Tub. B.

Hp.

f

Vln.

E

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

mf

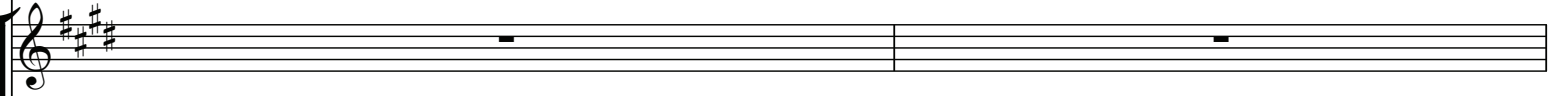


43

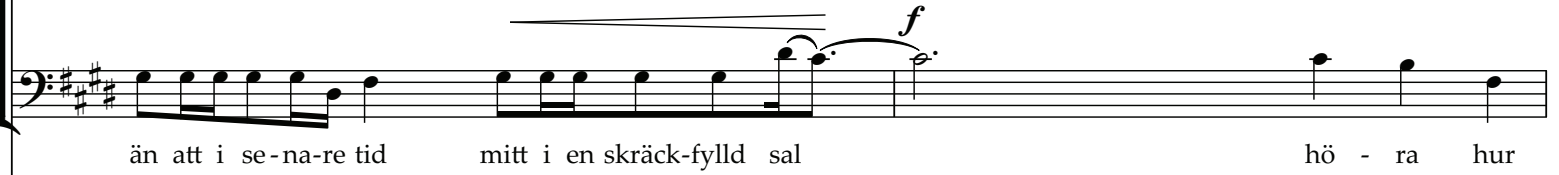
Bsn.



Barnröster



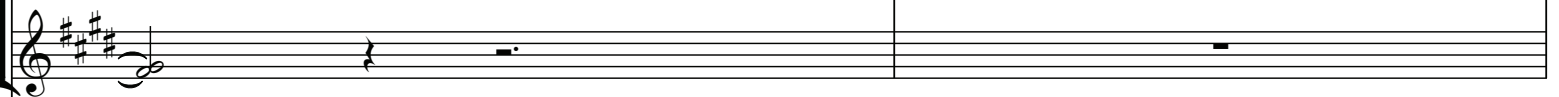
Bariton



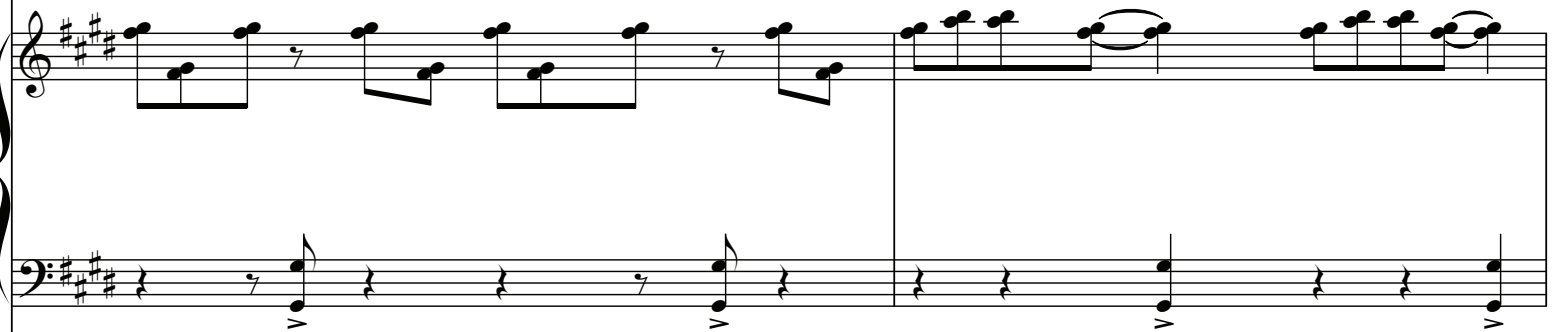
Perc.



Tub. B.



Hp.



pizz.

arco

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

arco

arco

arco

pizz.

f

For promotional
use only

Music Finland

45

Bsn.



mf

Barnröster



Bariton

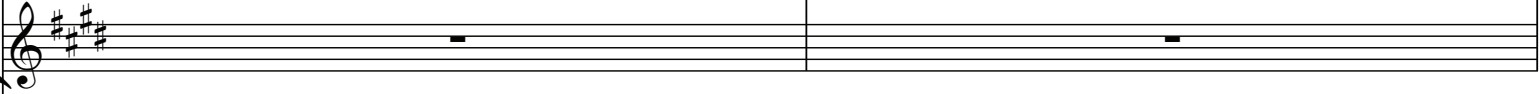


grymt och sent ga - men i klock-an gal_____

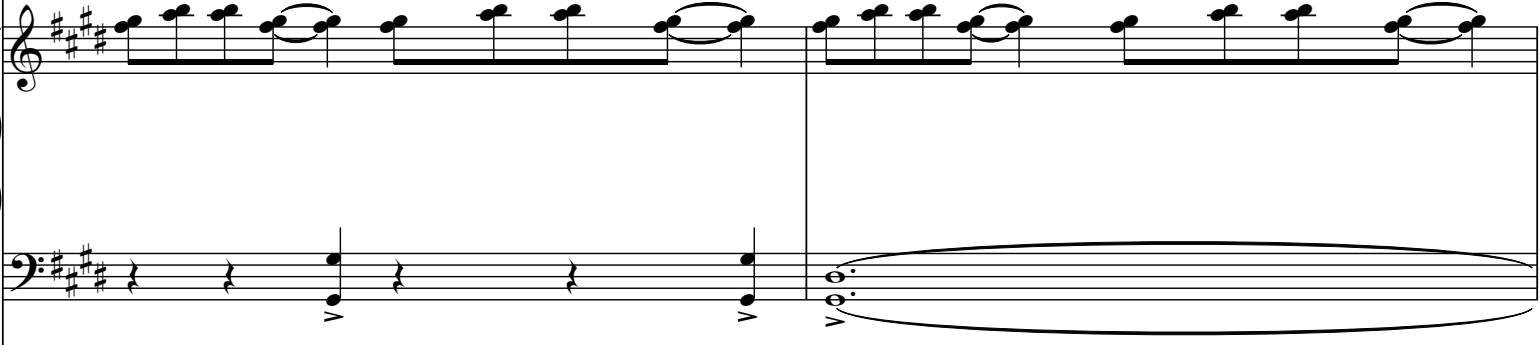
Perc.



Tub. B.



Hp.



47

Bsn.

mf *mp*

Barnröster

mp

Vi und-rar hur det kan bli?

Bariton

ga - men i klock-an gal, _____

Perc.

mf

Tub. B.

Hp.

mp

Vln.

arco div. *p*

arco div. *pm*

arco div. *p*

arco *m*

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Music Finland

50

Bsn.

Barnröster

Bariton

Perc.

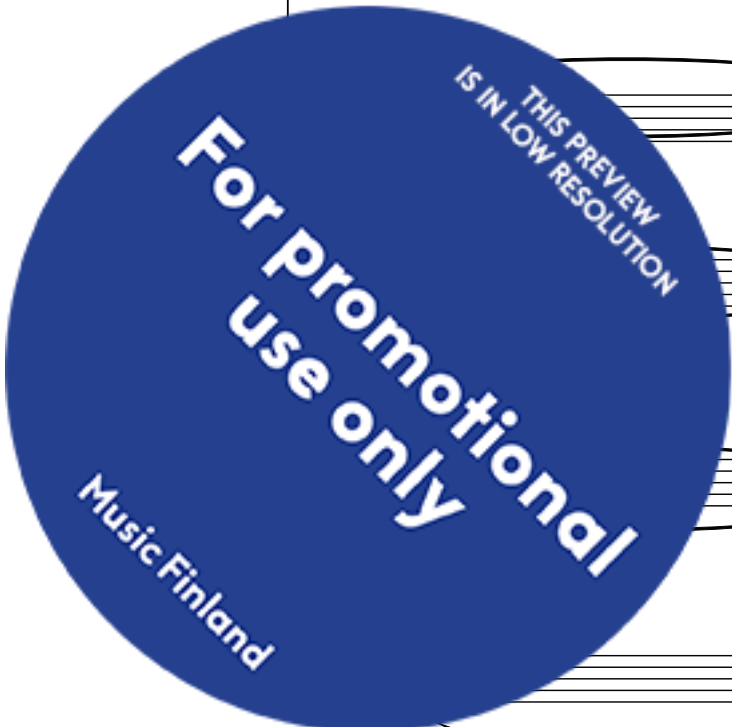
Tub. B.

Hp.

hur kan det bli?

gliss.

senza tremolo



III. MÖRKRET
ur Klot av liv-
ett världsligt oratorium

Musik: Carita Holmström

A Allegro insistente ♩=120

Oboe

Bassoon

Percussion

HARP tuned to: C, Db, E, F#, G, Ab, Bb

p gliss.

Piano

pp

A Allegro insistente ♩=120

Violin I



Ob.

Bsn.

Perc.

Hp.

Pno.

4

gliss.

pp

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

7 **B**

Ob.

Bsn.

mp, ben marcato!

Perc.

Hp.

p

gliss.

Pno.

p



Empty musical staves for measures 10-12, each with a 3/4 time signature.

10

Ob.

Bsn.

Perc.

Hp.

Pno.

Vln. I

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

Ob. 18

Bsn.

Perc.

Hp.

Pno.

Vln. I

mp, ben marcato!

mf

mp

wood-blocks(play 3 ad lib)

2 tom-toms (use ad lib)

mp

mf

gliss.

mf

mp

mf

p

p

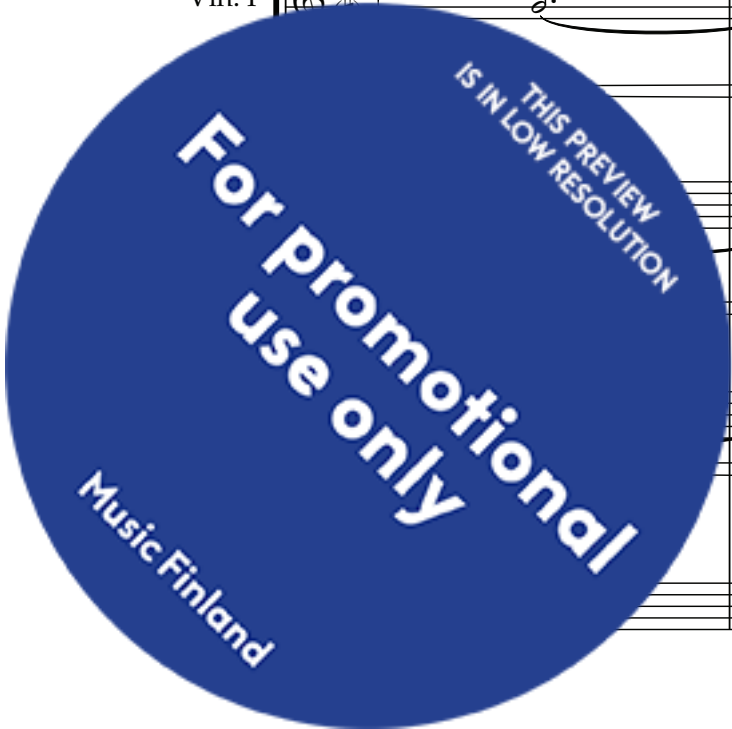
p

mp

mf

D

D



22

Ob.

Bsn.

Perc.

Hp.

Pno.

Vln. I

mf

gliss.

mp

mp

mp

10

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

54

32

Ob.

Bsn.

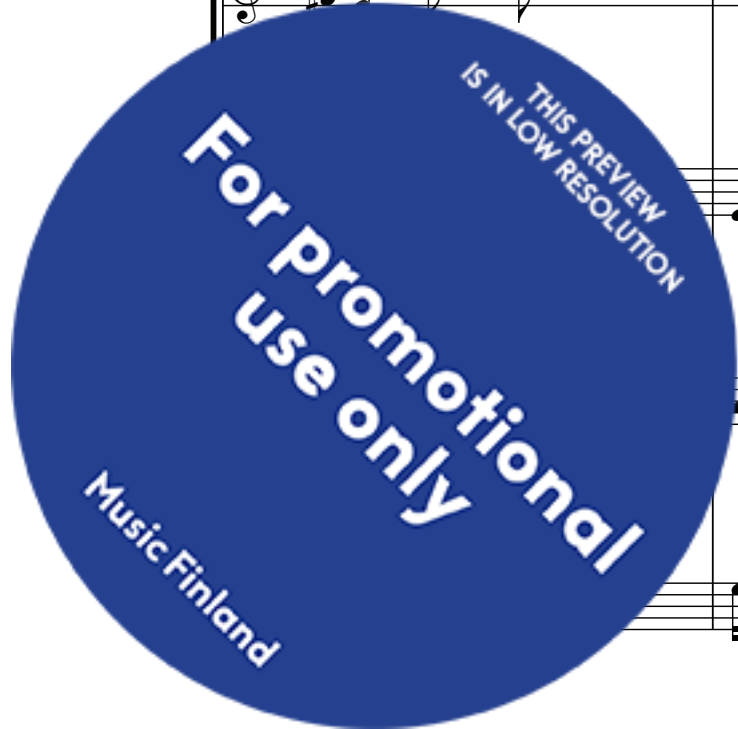
Perc.

Hp.

Pno.

Vln. I

gliss.



E

55

Ob. *f*

Bsn. *f*

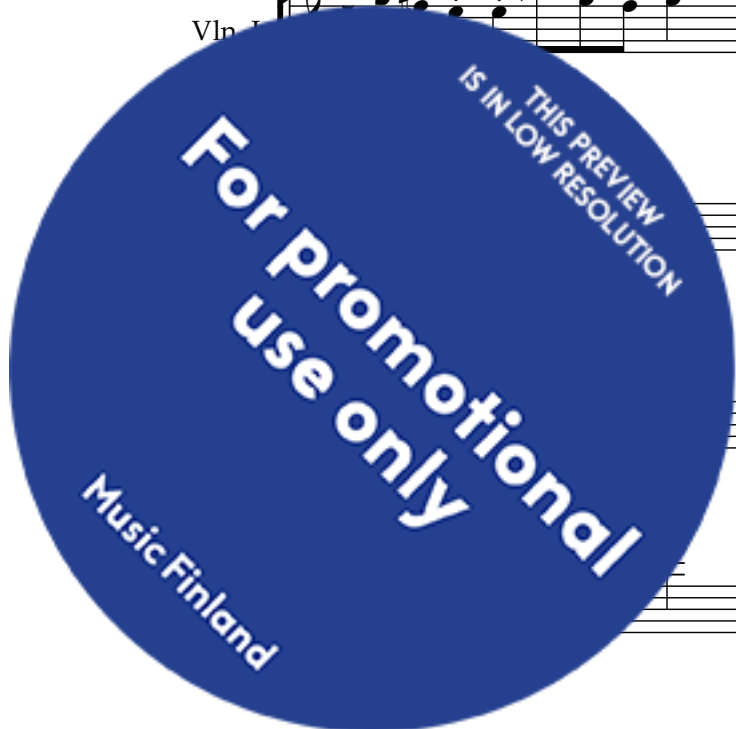
Perc.

Hp. *f*

Pno. *f*

E

Vln. I



F

Ob. 46 *ff*

Bsn. *ff*

Perc.

Hp.

Pno.

Vln. I

Vln. II

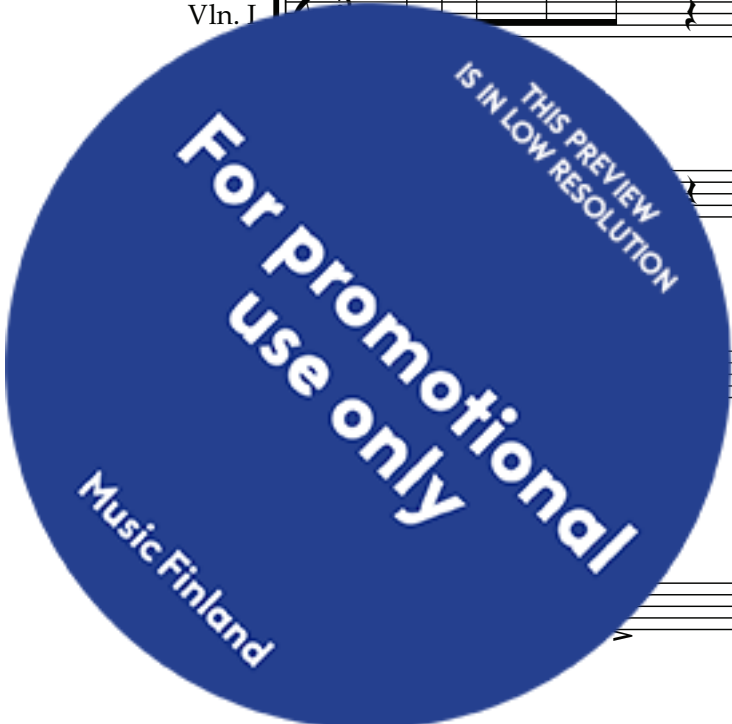
Vln. III

Vln. IV

Vcllo

Contra

Music score for measures 58-59, featuring woodwinds, percussion, strings, and piano.



48

subitof *cresc. poco a poco*

subitof *cresc. poco a poco*

ff

subitof *cresc. poco a poco*

cresc. poco a poco

gliss.

subitof

subitof *cresc. poco a poco*

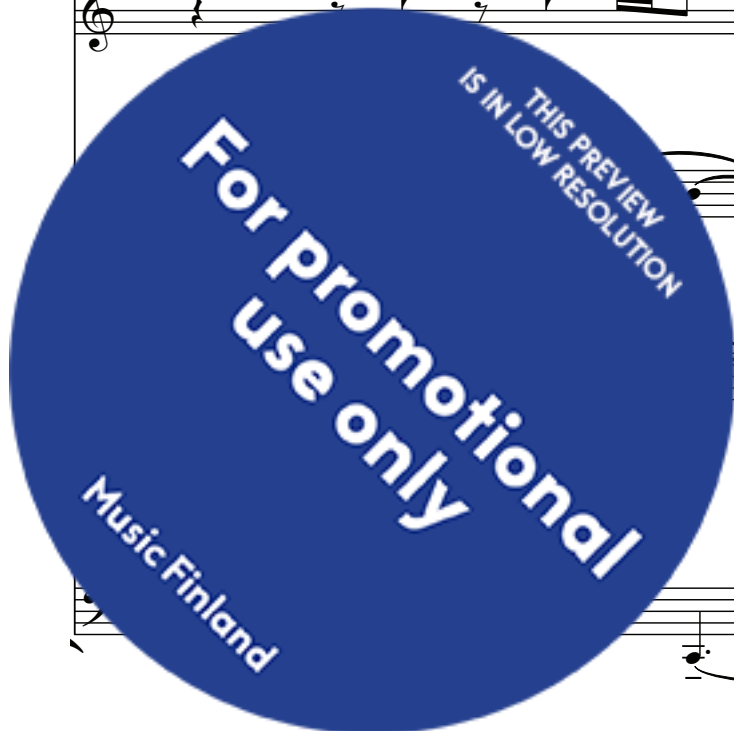
ff

subitof *cresc. poco a poco*

subitof *cresc. poco a poco*

subitof *cresc. poco a poco*

subitof *cresc. poco a poco*



Berättaren/ Moder Jord; Text 2:

Jag älskar valarnas sång där den ekar och vibrerar i djupet av mina hav. Lika mycket älskar jag fågelsången som klingar högt uppe i mitt ljusa luftrum. Och jag fascineras av det ni kallar er Musik. Något liknande har jag aldrig hört på min långa färd genom världsrymden. Jag skulle sakna den.....

Var det känslan för musik som fick er att bli så berörda av valarnas sång att ni slutade jaga och fånga dem? Att ni tyckte er känna igen er själva i deras musikaliska kommunikation?

För så är det med empatin. Den riktar sitt varma ljus på något för att omfatta det i sin förståelse. Förståelsen av att Ni och De är en del av samma natur. Av mitt klot.



IV: BELYSNING
ur Klot av liv-
ett världsligt oratorium

Musik:Carita Holmström

A

Con moto, ♩=116

Oboe

Bassoon

Soprano

Alto

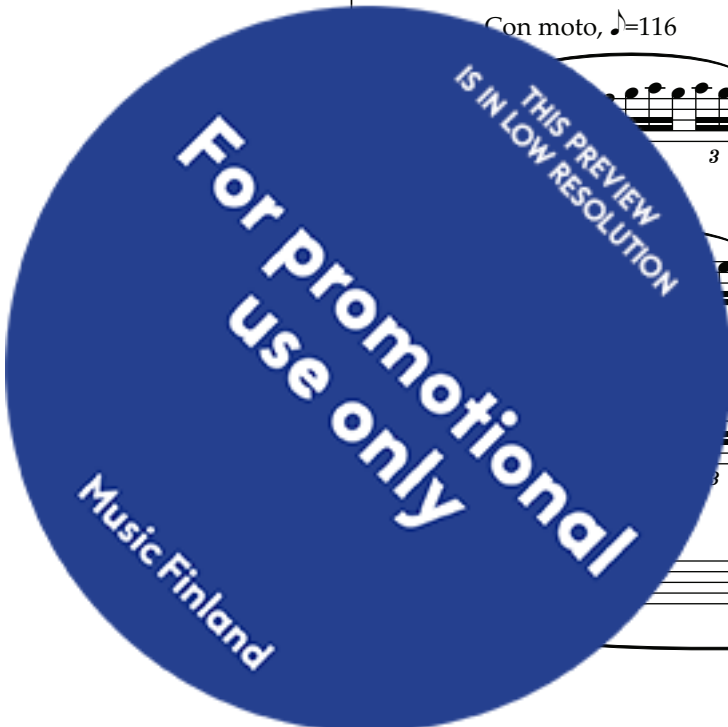
Tenor

Bass

Glockenspiel

Harp

Con moto, ♩=116



7

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

mf

Vla.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

10

Oboe

Bassoon

mp
pp

Aaa - - - - -

pp

Aaa - - - - -

Harp

mf

C#

mp

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

16

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

Vl.

mf

cresc. poco a poco.....

mf

cresc. poco a poco.....

p

van - - de, Svä - van - de blå - a klot

p

van - - de, Svä - van - de blå - a klot

p

Bb

mp

Eb

mp

cresc. poco a poco.....

mp

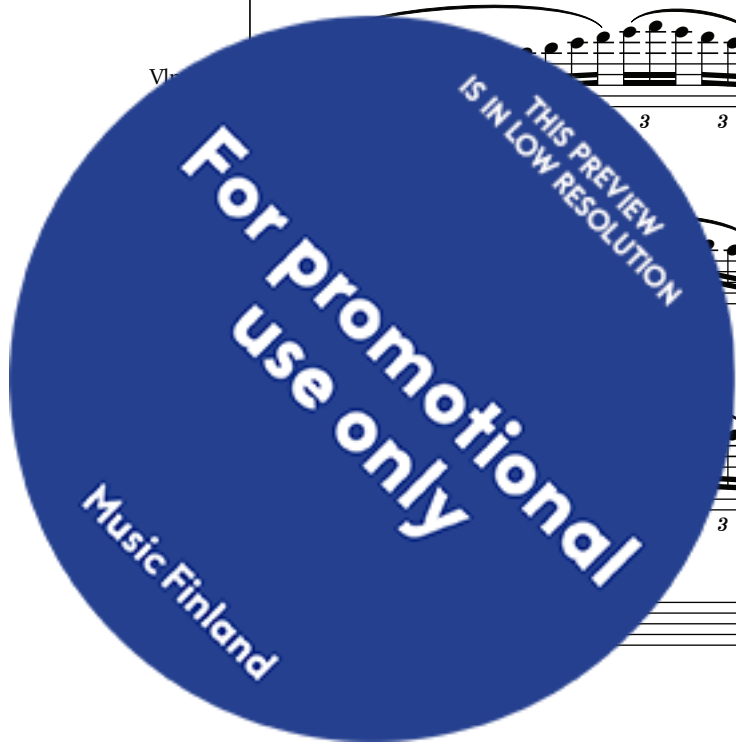
cresc. poco a

mp

cresc. poco a poco.....

mp

cresc. poco a poco.....



19

The musical score consists of several staves. The top two staves are for piano accompaniment, featuring complex arpeggiated figures and dynamic markings such as *f* and *mf*. Below these are four vocal staves. The first two vocal staves contain lyrics in Swedish: "vårt en - da hem!". The third and fourth vocal staves appear to be for additional voices or instruments, showing rests and some melodic lines. At the bottom, there is a grand staff for piano, which includes chord boxes labeled Db, Eb, Ab, and B, along with intricate triplets and other musical notation.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**



26

Oboe

S.
vår em - pa - ti

A.
vår em - pa - ti...

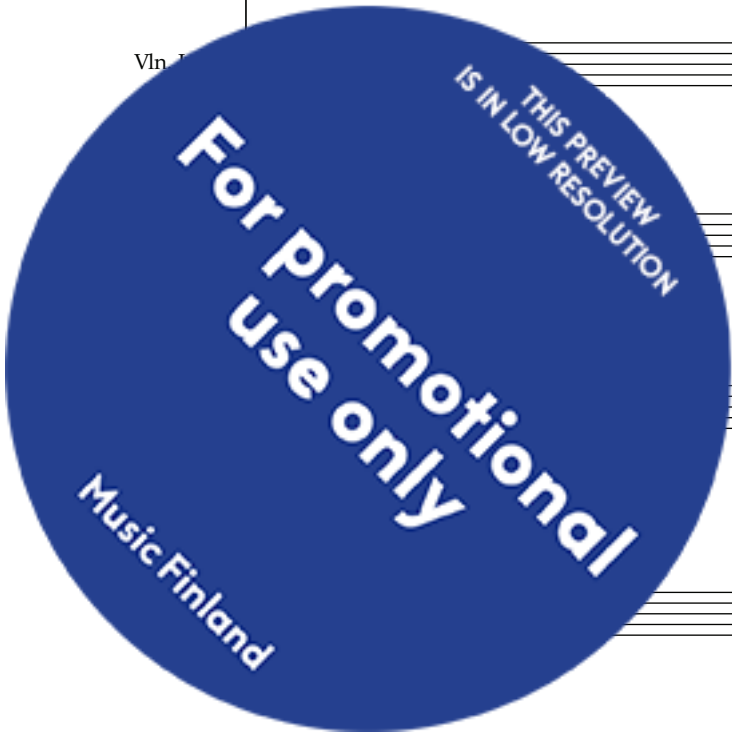
T.
8

B.

Gl.spiel

Harp

Vln I



C

29

mp

tr

tr

marcato

f

S.

A.

T.

B.

8

ska rik - tas som en strål - kas - ta - res ljus..

ska rik - tas som en strål - kas - ta - res ljus - -

Harp

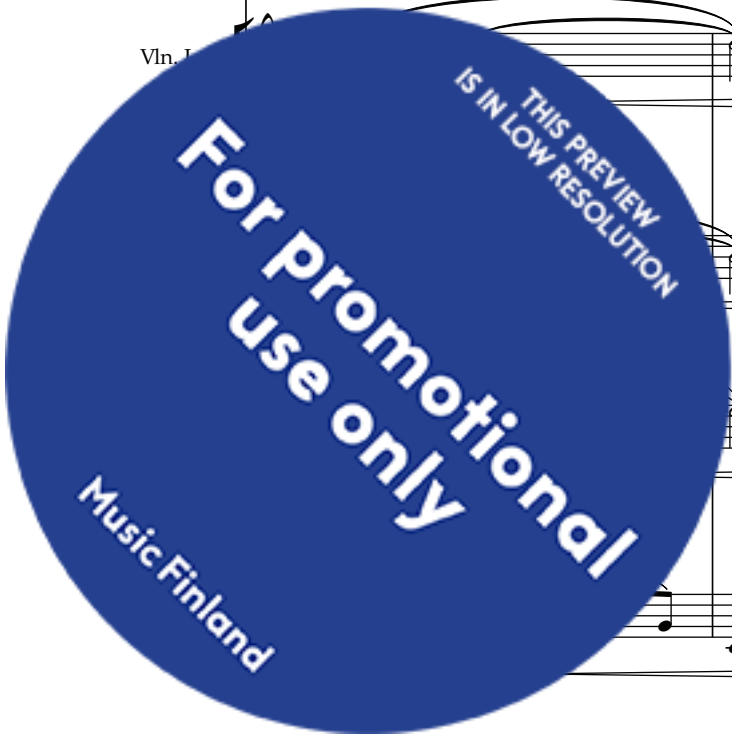
f

D

A

C

Vln. I



f

f

f

f

f



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

D

37

Oboe

Bassoon

A tempo

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

Vln I

Vln II

Vln III

Vcl

Cb

he - la vårt klot, svä - van - de, blå - a klot - - - -

he - la vårt klot, svä - van - de, blå - a klot - - - -

mp

mf

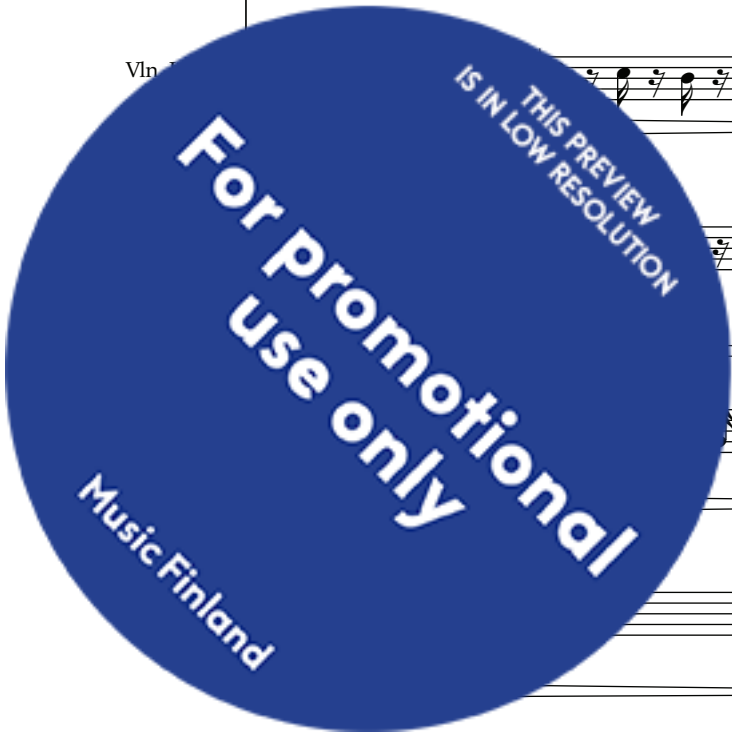
D A tempo arco

p

p

p

mp



40

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Vln. I

mp

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

46

poco rit.

p

p

poco rit.

dim. poco a poco.....

pp

pp

pp



Dikt: Caj Westerberg

51 A tempo ♩ = 58

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

mp

mf

mp

mp

mp

mp

mp

58

For promotional
use only

Music Finland

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

57

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

väl - jer hon rätt, all - tid. Om män - ni-skan störs, om hon har

väl - jer hon rätt, all tid. - - - om hon störs,

väl - jer hon rätt, all tid.,____ all - tid..... om hon störs,

väl - jer hon rätt, all tid.____ om hon störs,

gliss.

mf



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

63

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

störts,
om hon har störts,_____

väl - jer hon fel och störs_____

El - ler av - står att

om hon har störts,_____

väl - jer hon fel och störs_____

El - ler av - står att

El-ler rätt. El - ler av - står att

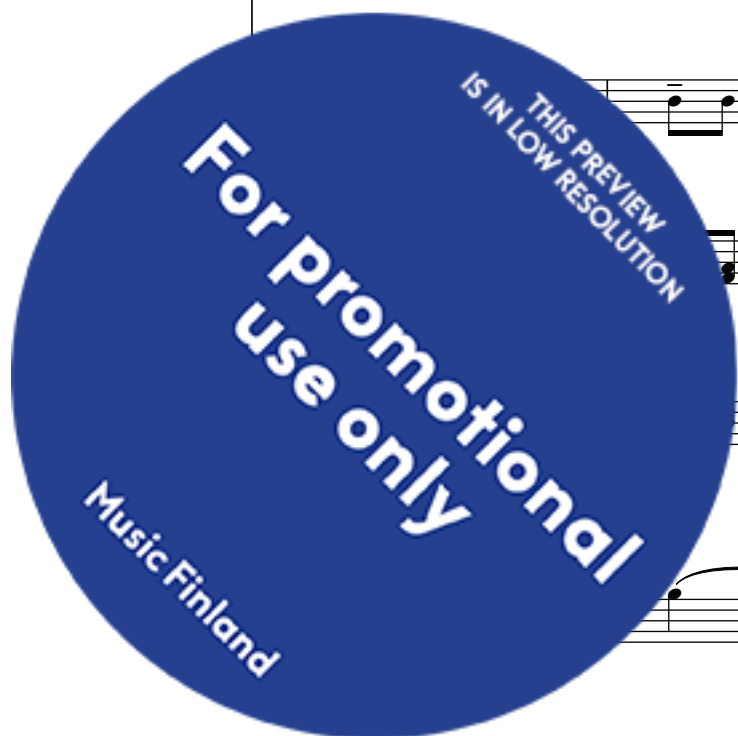
El-ler rätt. El - ler av - står att

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.



69

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

G#

mf

*mp*³

mp dolce

väl - ja._____

väl - ja._____

väl - ja._____

En störd män - ni - ska är _____

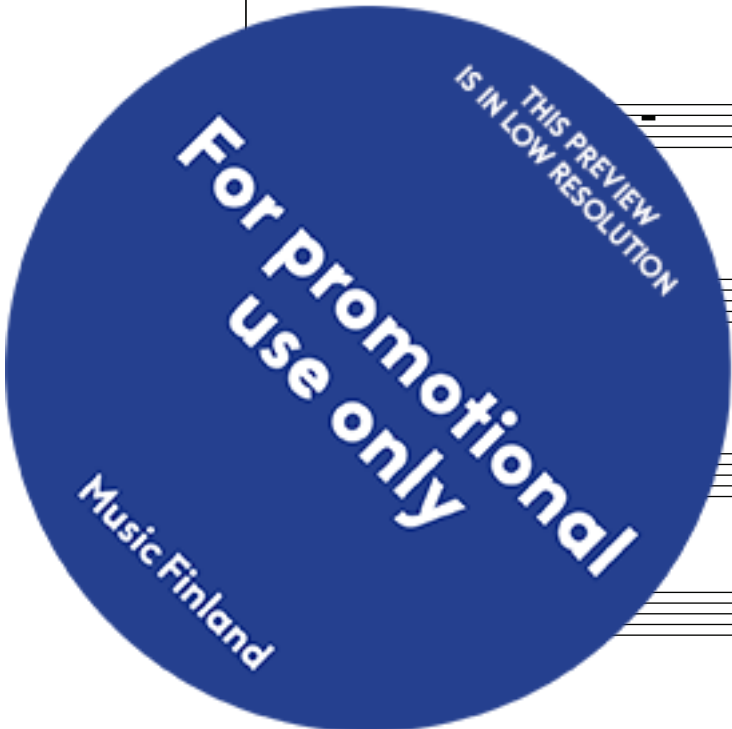
En störd män - ni - ska är -

*mp*³

*mp*³

*mp*³

mp



74

Oboe

Bassoon

S.
få - gel - bo ö - ver - gi - vet.____ Man har när - mat sig det på

A.
få - gel - bo ö - ver - gi - vet - - - Man har när - mat sig det på

T.
Man har när - mat sig det på

B.
Man har när - mat sig det på

Harp

Vln. I

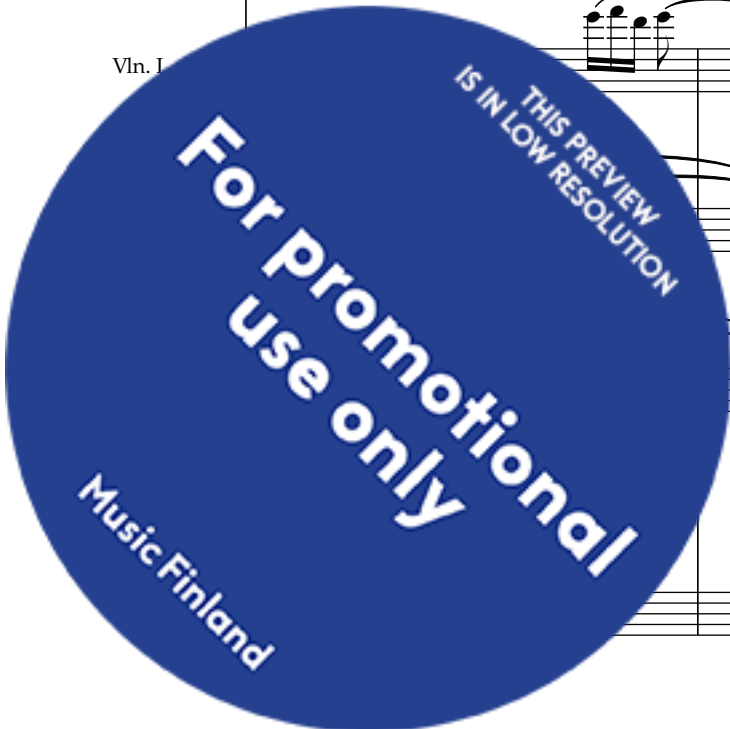
pizz. *p*

pizz. *p*

pizz. *p*

pizz. *p*

mp



79

Oboe

Bassoon

S.

A.

T.

B.

Gl.spiel

Harp

Vln. I

nå - got sätt o - för sik - tigt. Det har störts.

nå - got sätt o - för sik - tigt. Det har störts.

nå - got sätt o - för sik - tigt.

nå - got sätt o - för sik - tigt.

G

arco

arco

arco

arco

p

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

83

mp

p

Stör in - te män - ni - skan, in - te få - gel - bo - et....

p

Stör in - te män - ni - skan, in - te få - gel - bo - et....

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION



Insekterna fanns långt före er och har klarat sig över alla mina förväntningar. De luckrar upp er jordmån, pollinerar era grödor, tjänar som näring åt fåglarna och förskönar era dagar med skimrande vingar i alla slags färger.

Insektvärlden är ett av naturens mest häpnadsväckande fenomen. För den är ingenting omöjligt.

Och varje gång ni försöker bryta ner deras motstånd väller snart en hord av nya insekter fram.



V. Sång 4: SAMARBETSFÖRHANDLINGAR mellan MYRA och
REPRESENTANT för JORDBRUKSDEPARTEMENTETS

85

A

SKADEDJURSBEKÄMPNING.

ur Klot av liv - ett världsligt oratorium

Text: Tom Salomonsen

Musik: Carita Holmström

♩ = 96 ; Allegretto giocoso

Oboe

Bassoon

Barnröster

Baritone Solo

Percussion

Cymbals

Harp

Piano

3 wood-blocks

2 (low and medium) tom-toms

pp, poco a poco crescendo

G, A#, H, C#, D, E, F

pp

pp

L.H.

R.H.

L.H.

R.H.

Ped.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

cresc...

For promotional
use only

Music Finland

2

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

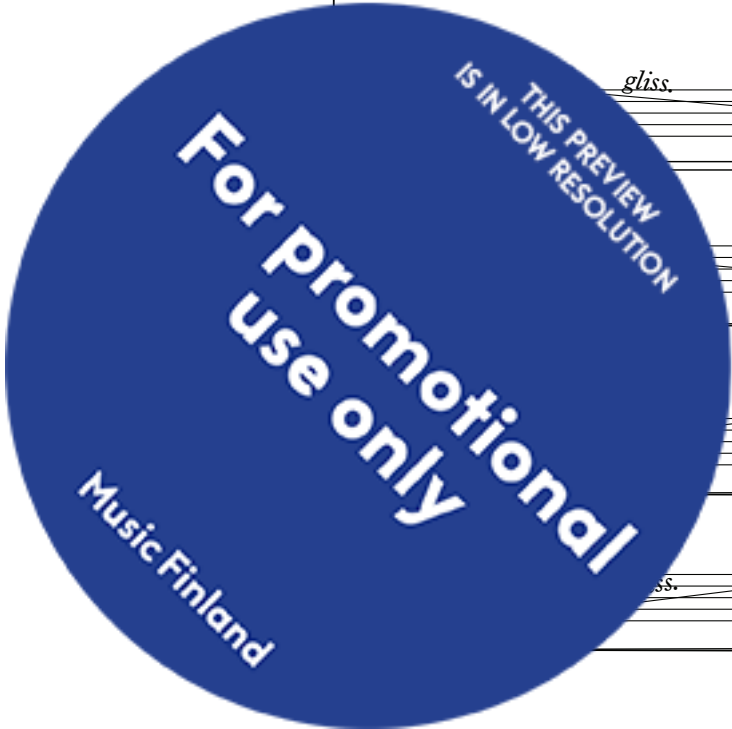
Pno.

mp

Ped.

sempre cresc.....

Ped.



gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

Ob. ³

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

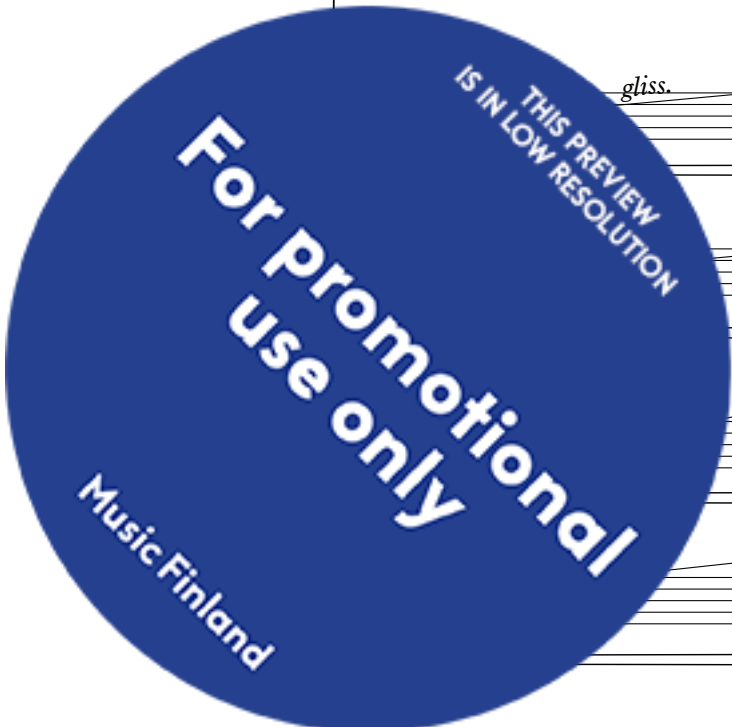
Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

Ped.



gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

88

Ob. $\frac{5}{4}$

Bsn. $\frac{5}{4}$

Barnröster $\frac{5}{4}$

Bar. Solo $\frac{5}{4}$

Ped.

Perc. $\frac{5}{4}$

Cym. $\frac{5}{4}$

f

Hp. $\frac{5}{4}$

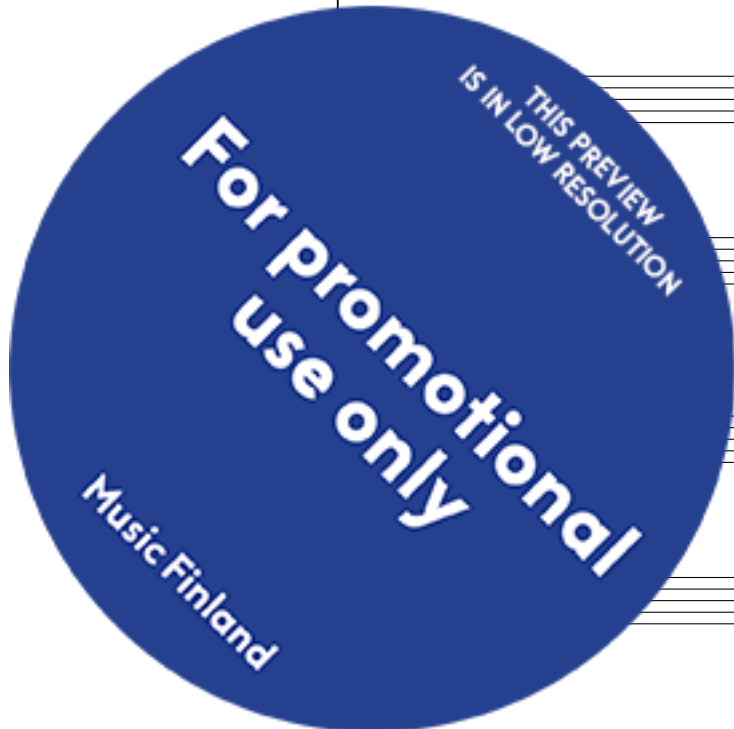
f

8va

Pno. $\frac{5}{4}$

f

3 3 3 3 3 3 3



5 *sfz* *tr* *poco rall..* 89

Ob.

Bsn. *f* *sfz* *mf* *mp* *mp*

Barnröster

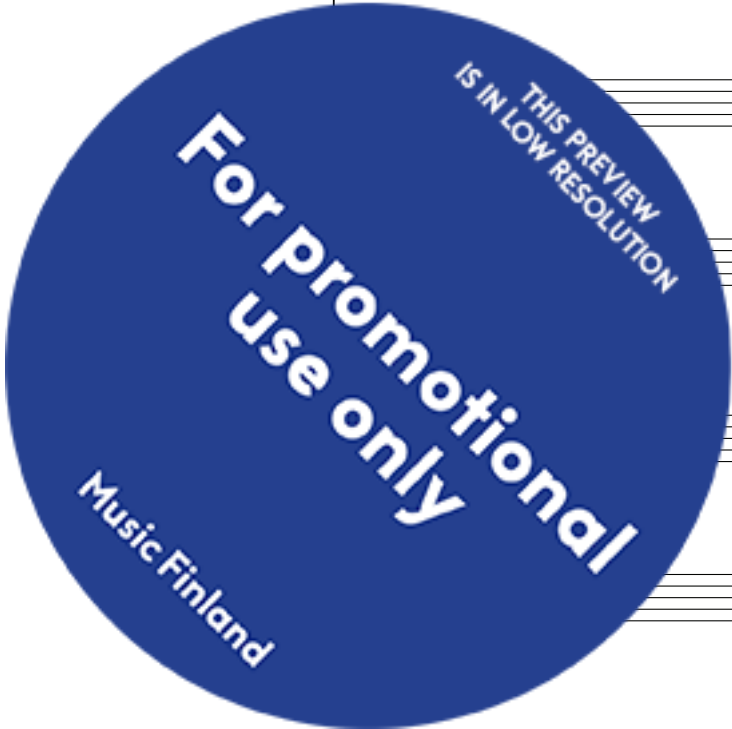
Bar. Solo

Perc. Π $\frac{5}{4}$

Cym. Π $\frac{5}{4}$

Hp. $\text{C, D, E, F\#, G, A, H}$

Pno.



poco rall..

90

8 A tempo; ♩=96

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Barnröster *mf*
Jag

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno. *mp*

♩=96

stacc.

mp

col legno

mp

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

B

91

12

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

mp

con pedal

slä-par barr var - en -da dag. Jag är en fli-tig my-ra jag, jag

är en fli-tig my-ra jag, jag

Jag är en fli-tig my-ra

B



THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

15

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

arco

arco

ricochet

ricochet

f

mf

mf

mp

mp

F!

slä - par barr var - en - da dag.

jag, jag slä-par barr var - en - da dag.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

18

Ob.

Bsn.

f

mf

Barnröster

Bar. Solo

mf

Be -

Perc.

(3 wood-blocks)

(2 tom -toms)

mf

Cym.

Hp.

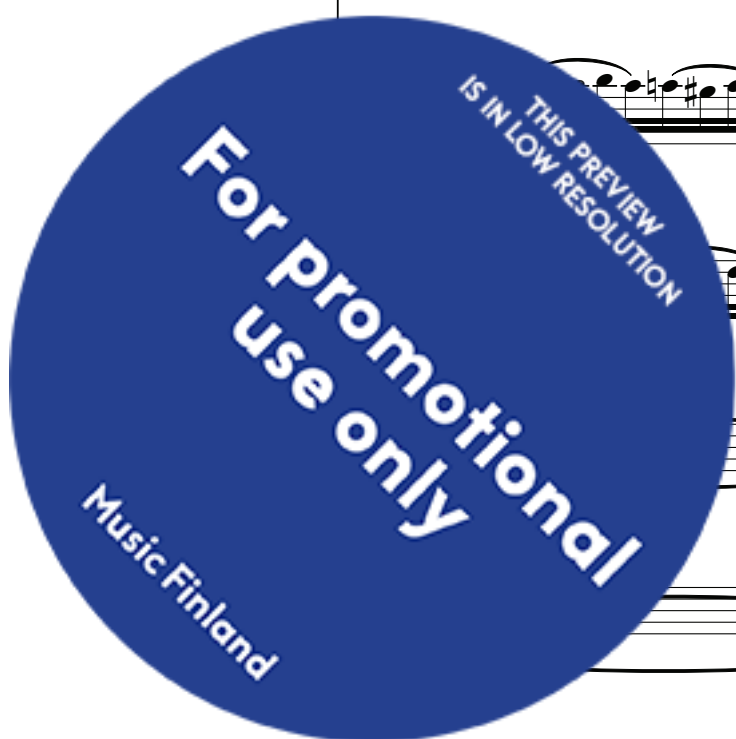
f

Pno.

mp

R.H.

L.H.



21

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

va - re oss för di - na barr, din sys - sel-sätt - ning

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

24

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

mf

mf

falsetto

är bi sarr!



arco stacc.

mp

stacc.

mp

arco stacc.

mp

arco battuto col legno

mp

D

Ob. 27

Bsn.

mf
Jag är till nyt-ta må du tro för bå-de stads och lands-orts-bo. Jag

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

mp

Hp.

mp

Pno. *con pedal*

D

Sheet music for the second system, measures 34-36, featuring various instruments including woodwinds, strings, and piano.



30

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

är till nyt - ta må du tro för bå - de stads-och lands-orts - bo.

mf Jag är till nyt - ta må d tro för bå - de stads-och lands-orts -

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

98

32

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

E

99

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

f

mf

mf

mf

mp

R.H.

L.H.

Vem

C#

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

37

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

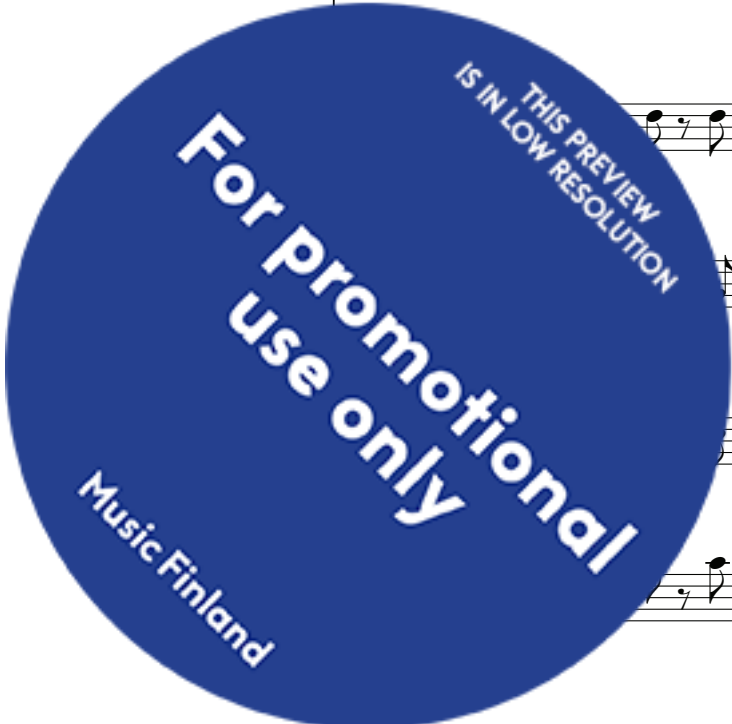
Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

frå - gar ef-ter nyt - ta här, vem tror du rik-tigt att du är?



arco

f

arco

mf

41

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

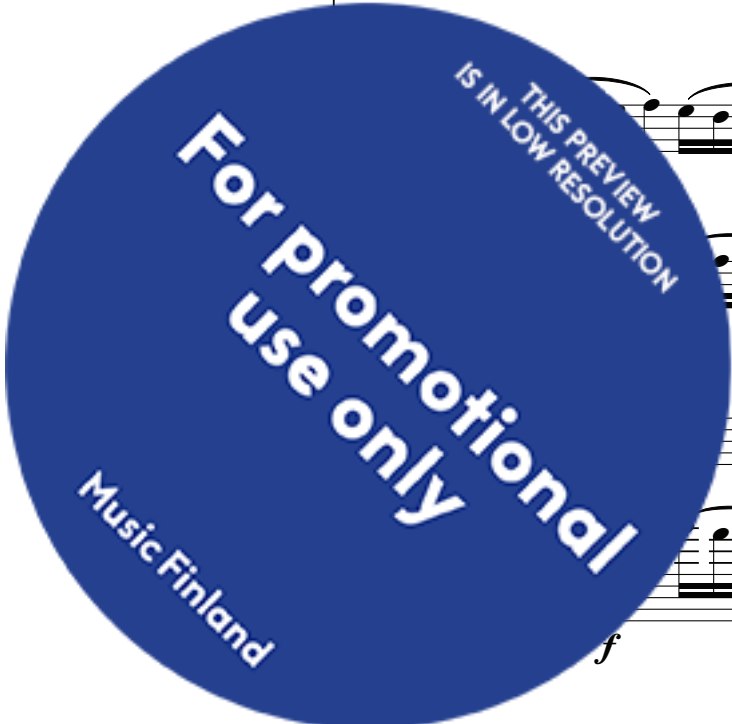
Pno.

mf R.H.

L.H.

f

f



43

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

f

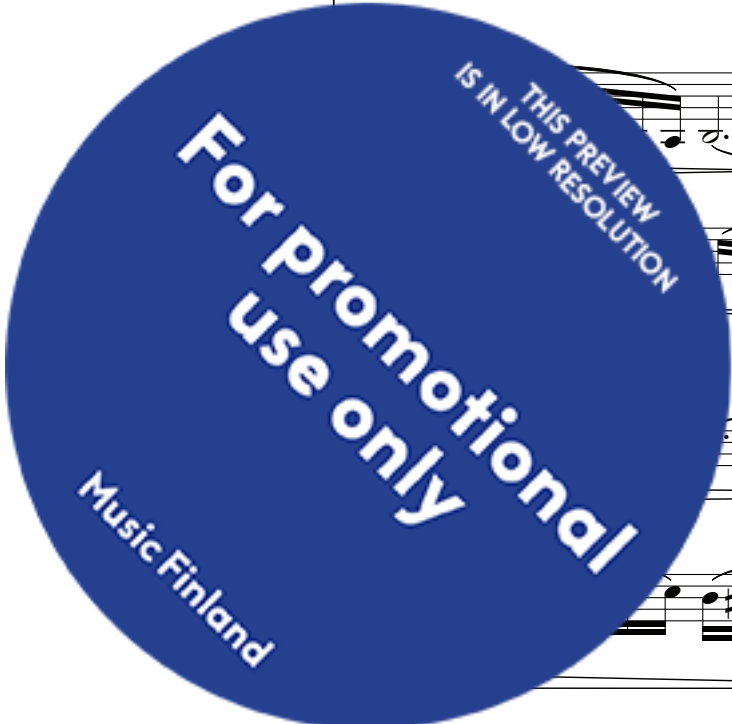
mf

mp

mp

mp

mp



45

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

Jag

C!

gliss.

siempre gliss!!!

mp

arco ricochet

mp

arco ricochet

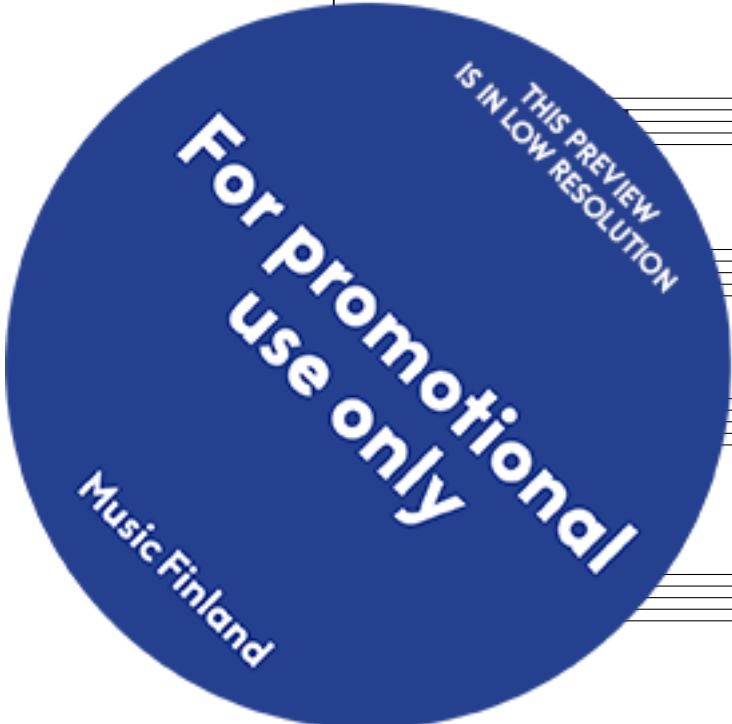
mp

arco stacc.

mp

battuto col legno

mp



F

48

Ob.

Bsn.

Barnröster

hå - ler din ra - batt i skick jag mo - tar kvals- ter i ett kick. Jag

Bar. Solo

Perc.

Cym.

mp

Hp.

simile gliss.!

Pno.

con pedal

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

50

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

hå - ler din ra - batt i skick jag mo - tar kvals-ter i ett kick.
Jag hå - ler din ra - batt i skick jag mo - tar kvals-ter i ett

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

52

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

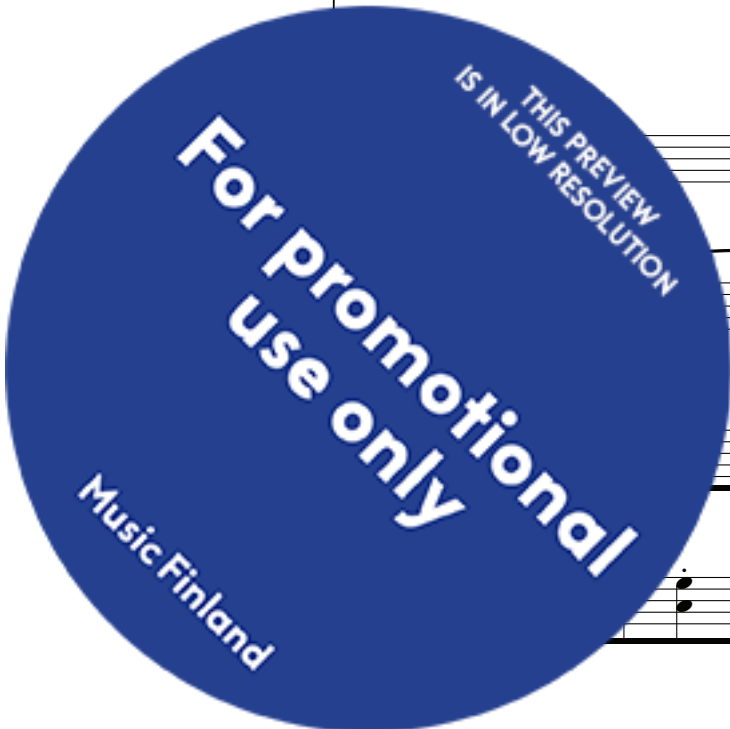
Hp.

Pno.

mf

kick.

F!



Ob. 54 *f*

Bsn. *f* *mf*

Barnröster

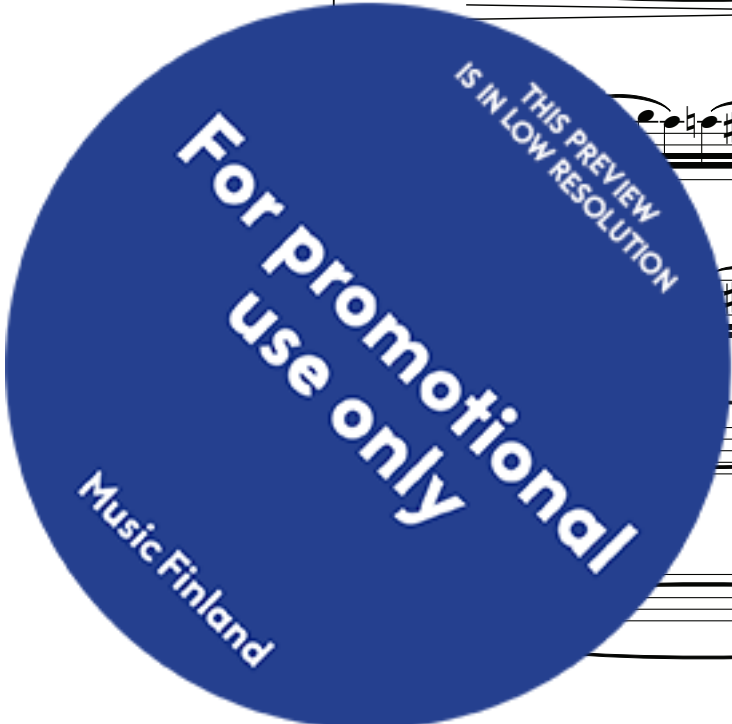
Bar. Solo *mf*
Det

Perc. *mf*

Cym.

Hp. *F#* *C#*

Pno. *mp* R.H. L.H.



Continuation of the musical score for measures 55-57, showing staves for various instruments including strings and woodwinds.

57

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

För mång-a my-ror!

finns för mång-a my-ror här

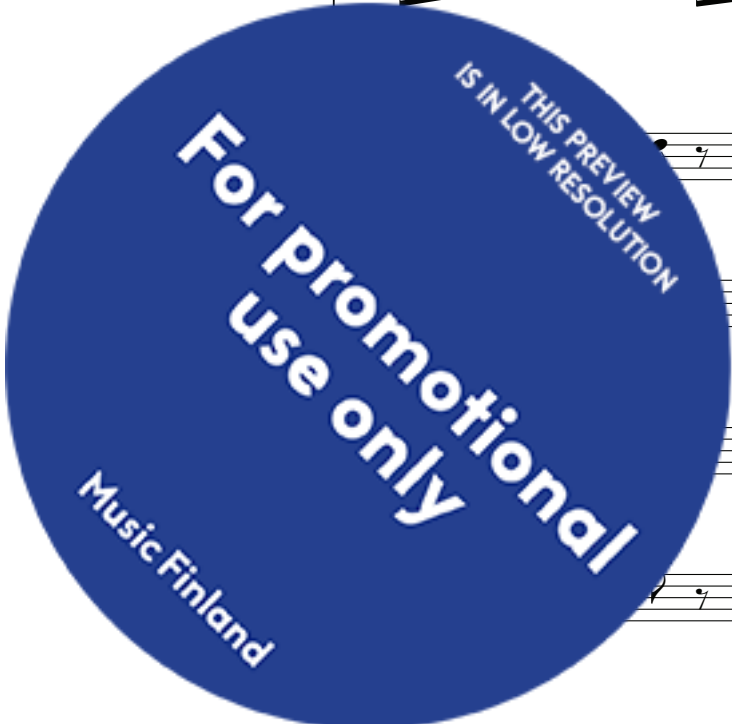
som ba-ra stäl-ler till be svär!

mf

(upprört ropande...)

arco

mf



63

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

Jag

Cabasa:

C!

gliss.

siempre gliss.!!!

arco ricochet

mp

arco ricochet

mp

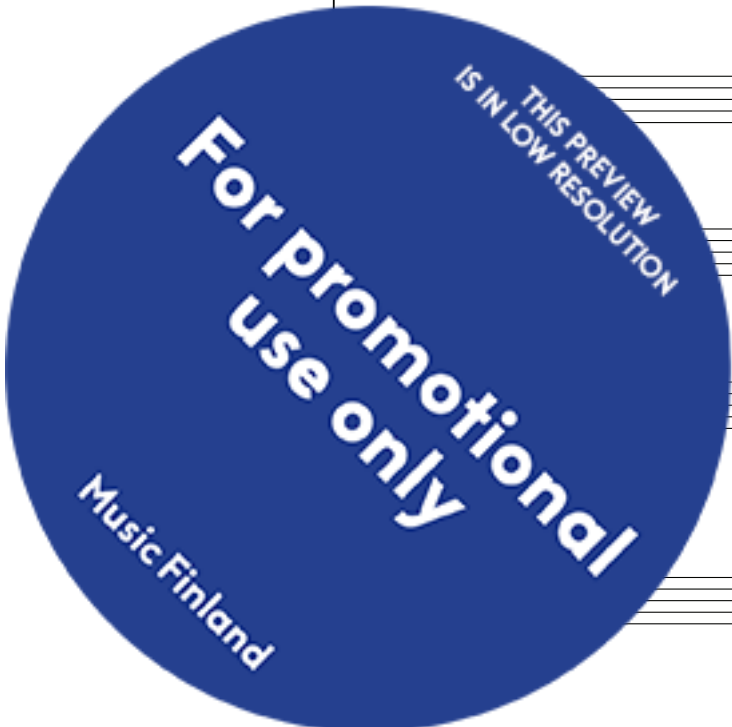
arco stacc.

mp

battuto col legno

arco

mp



G

111

66

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

stä - dar upp i fol - kets park och luck - rar upp din od - lings - mark. Jag

F!

mf

mp

For promotional
use only

Music Finland

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

68

Ob.

Bsn.

stä dar upp i fol- kets park och luck- rar upp din od- lings- mark.

Barnröster

Jag stä- dar upp i fol- kets park och luck- rar upp din od- lings -

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

F# !

Pno.

mp

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For Promotional use only

Music Finland

H

113

70

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

mark!

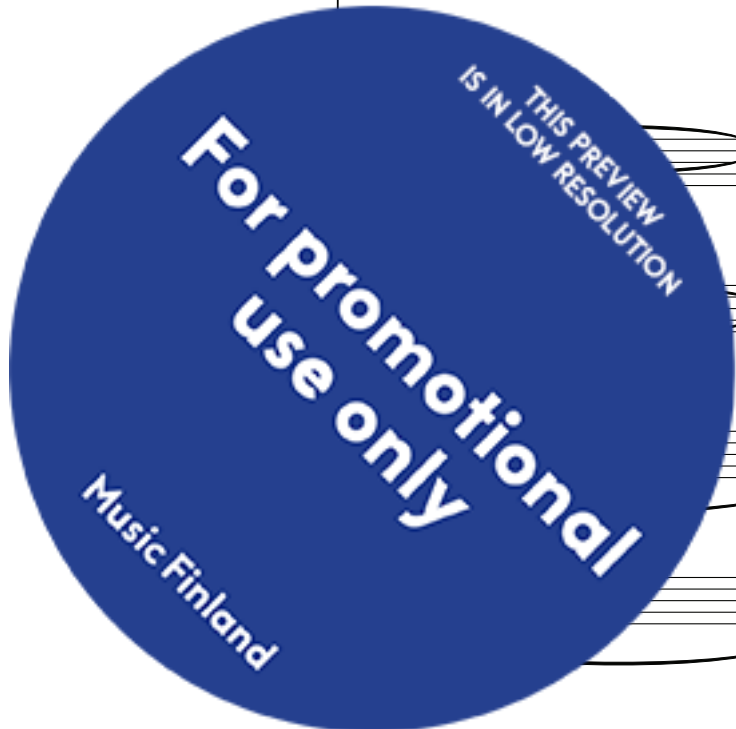
f

mf

f

mf

f



mf

mf

72

Ob.

mf

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

mf

Vem

Perc.

mf

Cym.

Hp.

mf

Pno.

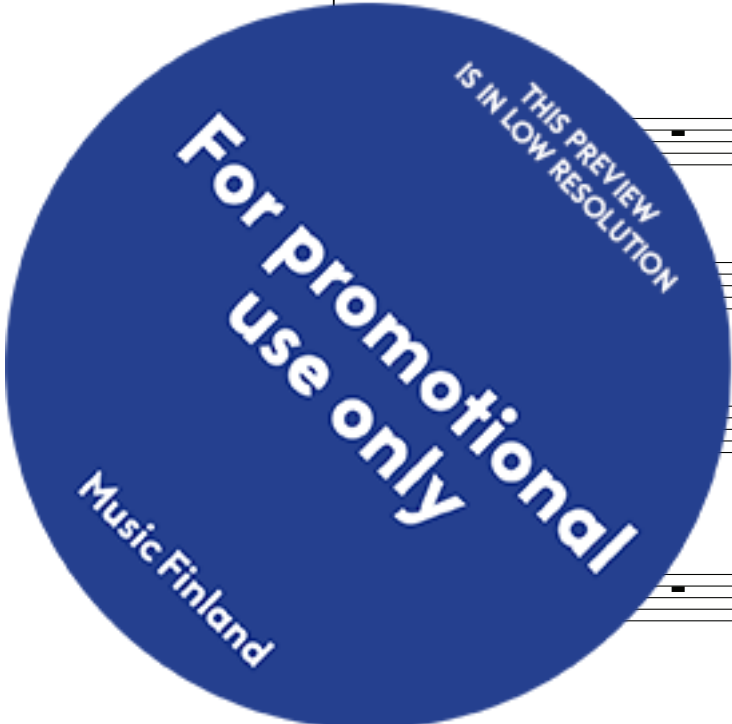
mf

R.H.

mp

L.H.

mp



75

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

bad dig lu-sa ner min mark_____ och träng-a in i No-aks ark?_____

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

gliss.

mf

gliss.

mf

mf

gliss.

mf

gliss.

mf

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

78

Ob.

Bsn.

Barnröster

Bar. Solo

Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

falsetto

Du är för-sum-bar lil-la kryp din

gliss.

mf

gliss.

mf

mp

gliss.

mf

C#



81

Ob. *mf* *f*

Bsn. *f*

Barnröster

Bar. Solo *f*
drö-nar - ste - kel - pro - to - typ!

Perc.

Cym.

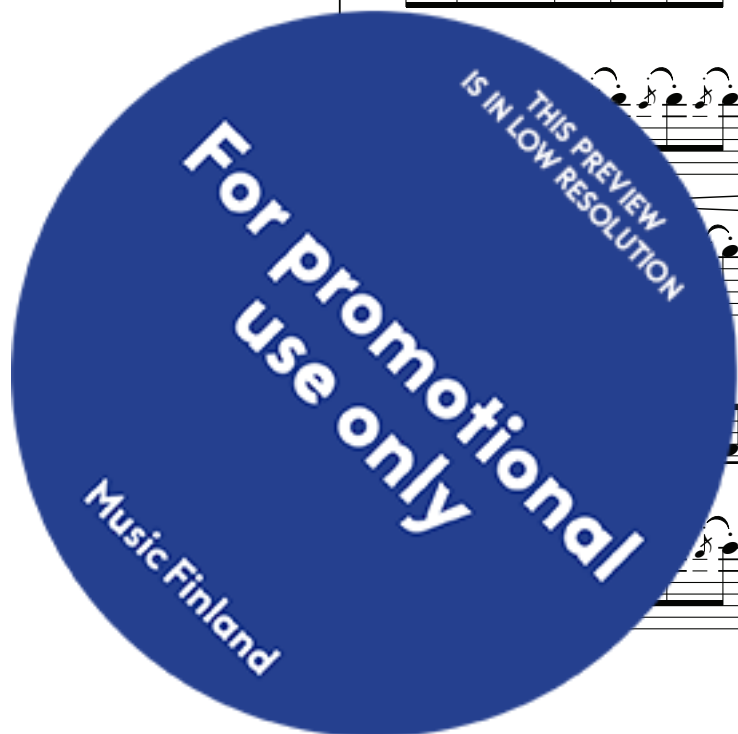
Hp. *laissez vibrer*

Pno.

f *f* *f* *f*

6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4 6/4

Jag



I

Più mosso; ♩=132

84

Ob.

Bsn.

Barnröster

är be - stämd att le - va jämt, det har Na - tu - ren själv be -

Bar. Solo

Det finns för mång-a my-ror här

Perc.

Cym.

Hp.

C,D,E,Fb,G,A,H#

Pno.

R.H.

L.H.

mf

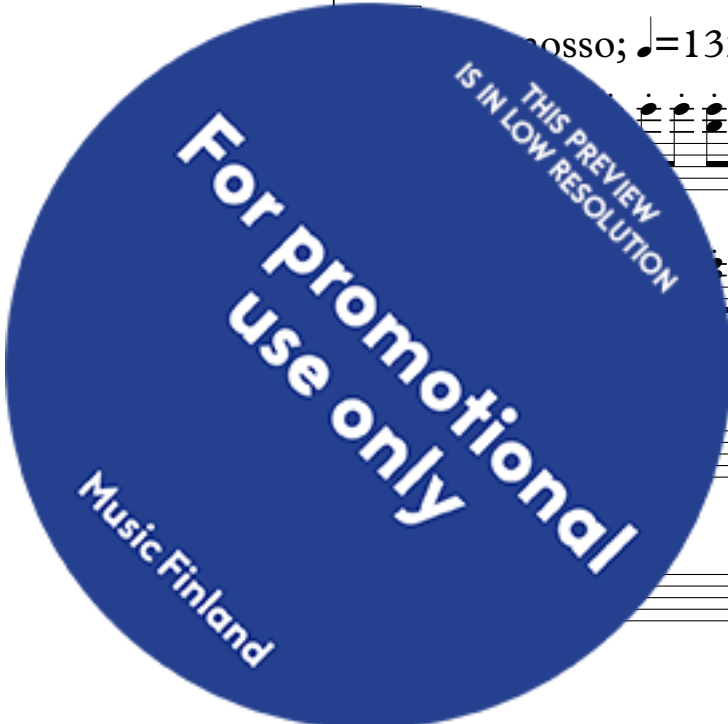
Ped. _____ Ped. _____ Ped. _____ pedal simile.....

mosso; ♩=132

divisi

mf

mf



87

Ob.

Bsn.

Barnröster

stämt!

Jag är be-stämd att le - va jämt, det

Bar. Solo

som ba ra stäl-ler till be-svär!

Vem tror du rik-tigt att du är?

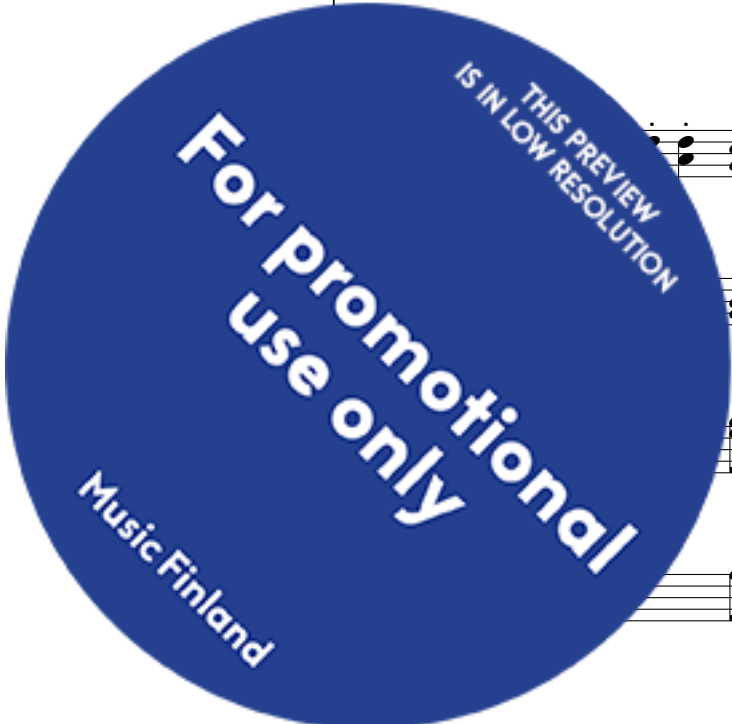
Perc.

Cym.

Hp.

Pno.

Ped. Ped. Ped. pedal simile....



Continuation of the musical score for measures 88-90, featuring piano accompaniment and vocal lines.

90

poco rit.

Ob.

Bsn.

mf *f*

Barnröster

har Na - tu - ren själv be - stämt!

Bar. Solo

Perc.

Cym.

mp *f*

Hp.

f

Pno.

f

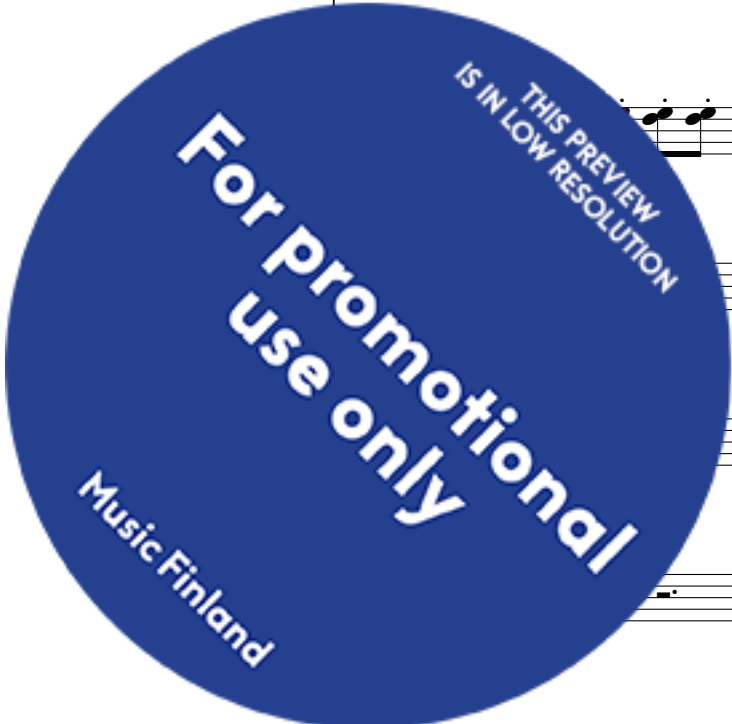
poco rit.

f

f

f

f



VI. DEN STORA SORGEN

ur Klot av liv - ett världsligt oratorium

Dikt: Harry Martinson

$\text{♩} = 58$; Tranquillo, espressivo

Musik: Carita Holmström

Act 1, Scene 1

Wolfgang Amadeus Mozart

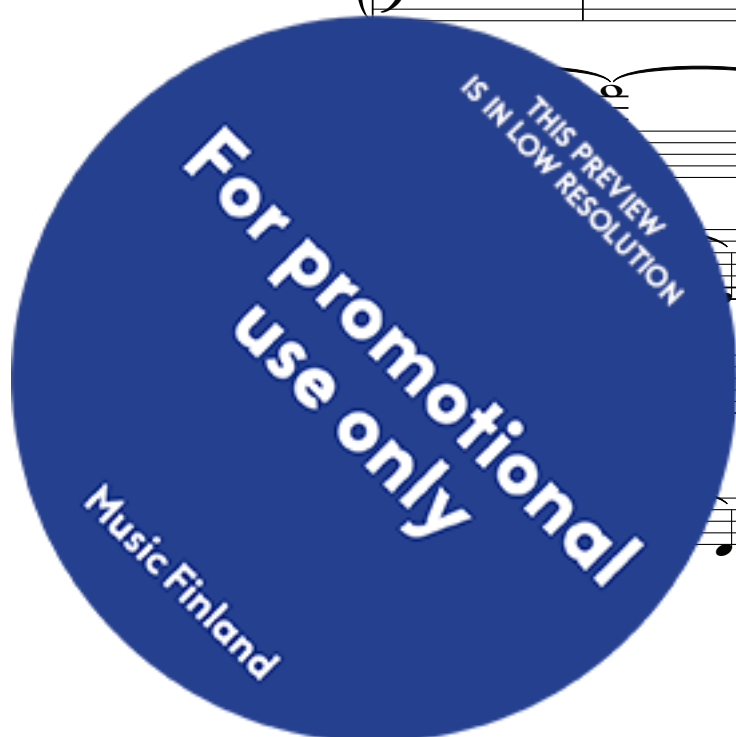
Key: B-flat (one flat)

Tempo: 58; Tranquillo, espressivo

Score for:

- Oboe
- Bassoon
- Barnröster
- Soprano
- Alto
- Tenor
- Bass
- Tubular Bells
- Harp
- Piano
- Violin I
- Violin II
- Viola
- Cello
- Double Bass

Section: A



8

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

poco rall.

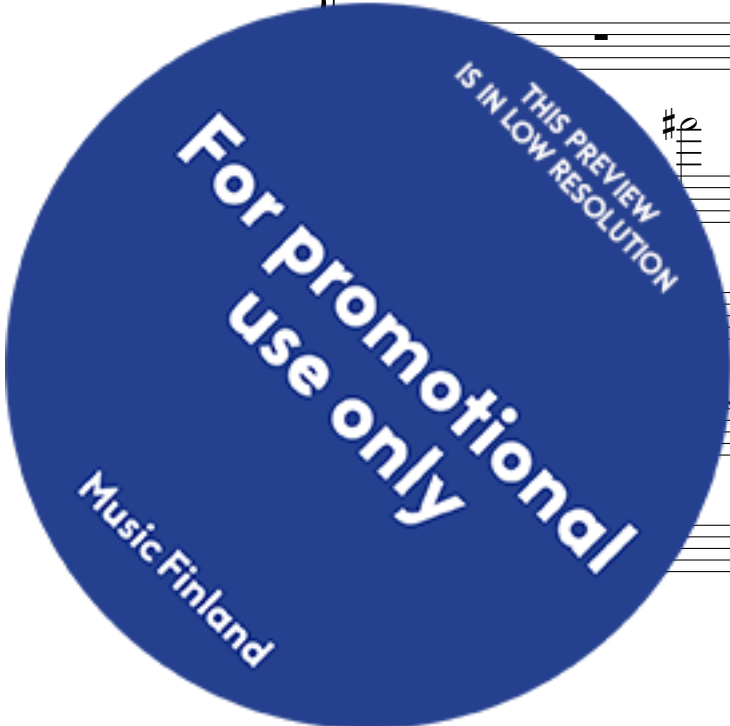
mp

poco rall.

subito p

subito p

subito p



B

A tempo, ♩=58

123

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

mf

mf

mf

mf

B

A tempo, ♩=58

mp

p

For promotional
use only

Music Finland

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

124

14

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.
att stäl - la oss al - la mot väg - gen.____

A.
att stäl - la oss al - la mot väg - gen.____

T.
8 att stäl - la oss al - la mot väg - gen.____

B.
att stäl - la oss al - la mot väg - gen.____

Tub.B.

Hp.

Pno.

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Finkl

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

17

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

mf

Db

G#

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Finlandia



Ob.

Bsn.

Barnröster

S.
Den sak - nar e - van - ge - li - um.

A.
Den sak - nar e - van - ge - li - um.

T.
Den sak - nar e - van - ge - li - um.

B.
Den sak - nar e - van - ge - li - um.

Tub.B.

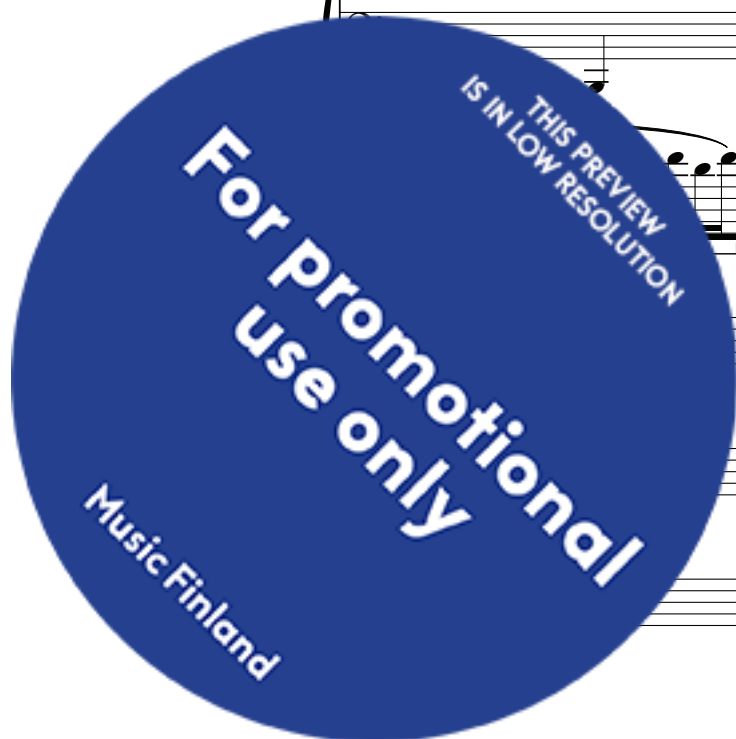
Hp.

Pno.

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Finlandia



128

THIS PREVIEW
IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

C

Ob. 22 *f* 129 5/4

Bsn. 5/4

Barnröster 5/4

S. 5/4

A. 5/4

T. 5/4

B. 5/4

Tub.B. 5/4

Hp. *f* 5/4

Pno. *f* 5/4

5/4

5/4

5/4

5/4

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

23

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

f

subito p

Den sto - ra sor - gen

mås - te vi al - la bä - ra.

Då blir den möj - lig att bä - ra.

Den sto - ra sor - gen

mås - te vi al - la de - la.

Då blir den möj - lig att bä - ra.

Den sto - ra sor - gen

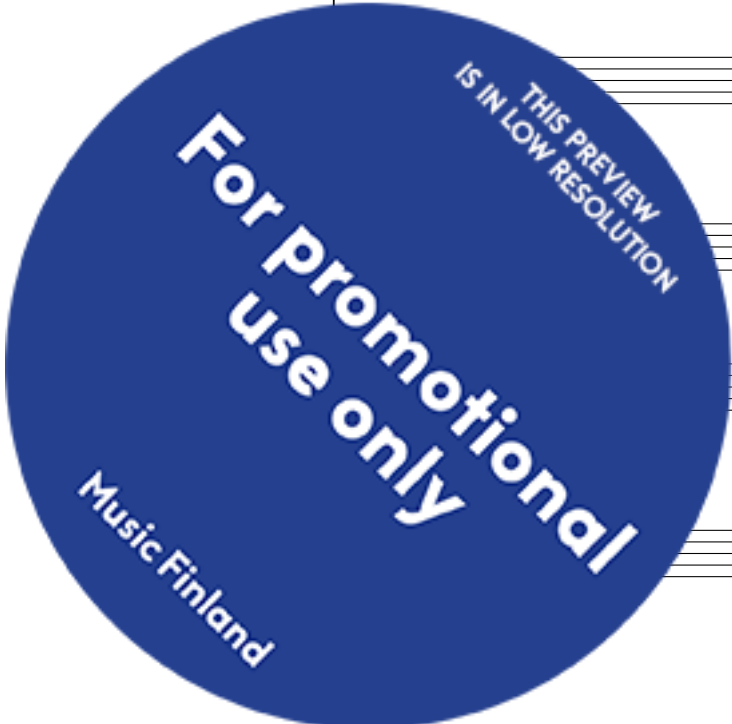
mås - te vi al - la de - la.

Då blir den möj - lig att bä - ra.

Den sto - ra sor - gen

mås - te vi al - la de - la.

Då blir den möj - lig att bä - ra.



Ob. 26

Bsn. *f*

Barnröster

S. *mp subito*

A. *f* Den sto ra sor-gen är, *mp subito* är den sto ra

T. *f* Den sto-ra sor-gen är. *mp subito*

B. *f* Den sto-ra sor-gen är. *mp subito*

Tub.B.

Hp. E, F#, G, A, H, C#, D

Pno. *f*

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

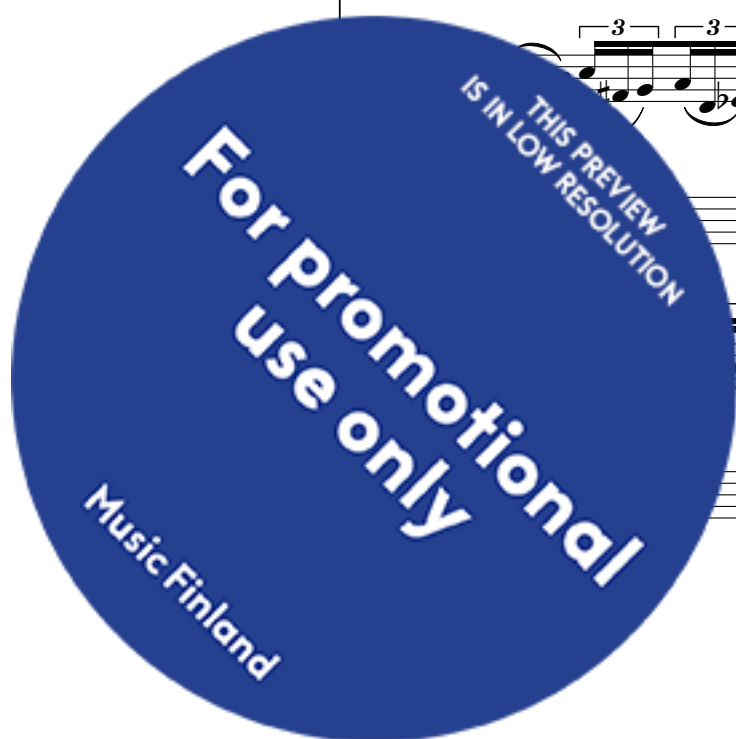
T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.



31

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

Vln. 1

lä - - - - ra.

lä - - - - ra.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

Ob. 32 *mf*

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

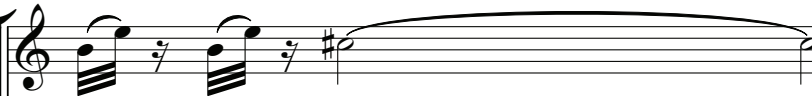
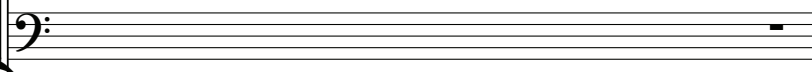
Tub.B.

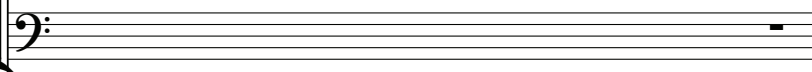
Hp.

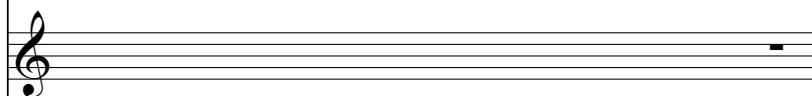
Pno.

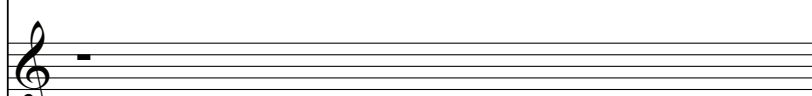


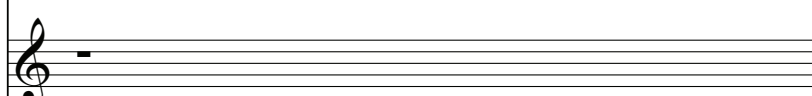
Empty musical staves for the lower section of the score.

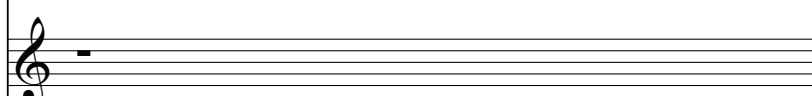
Ob.  

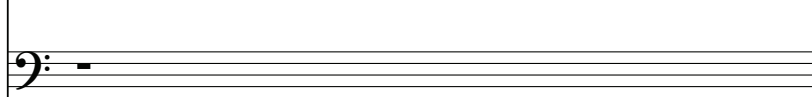
Bsn. 

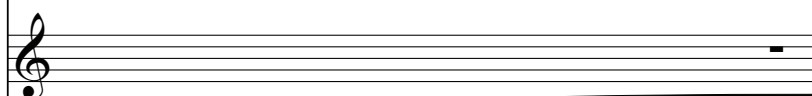
Barnröster 

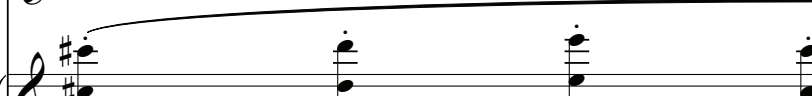
S.  *mp*
Det 

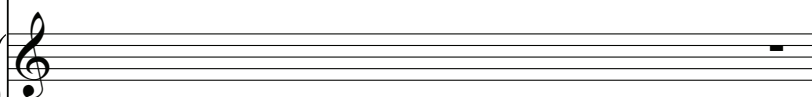
A.  *mp*
Det 

T.  *mp*
Det 

B.  *mp*
Det 

Tub.B. 

Hp.  

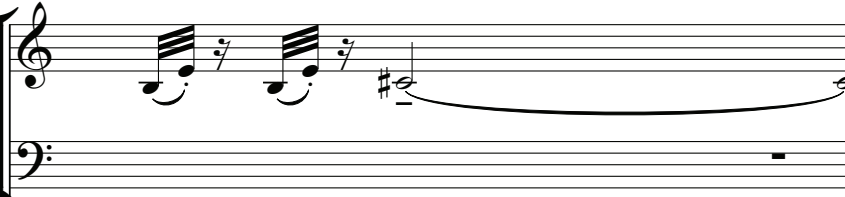
Pno. 

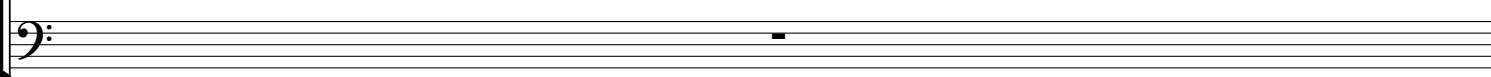
 *pp* 3 3

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

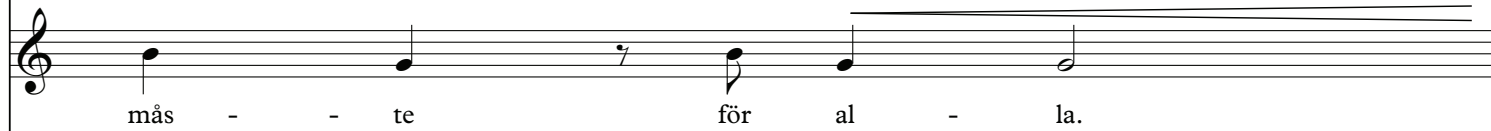
Music Finland

Ob. 

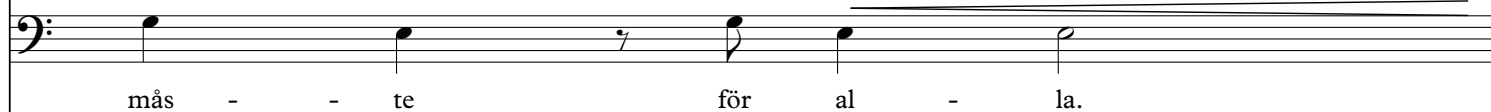
Bsn. 

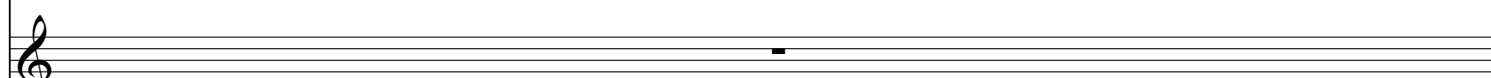
Barnröster 

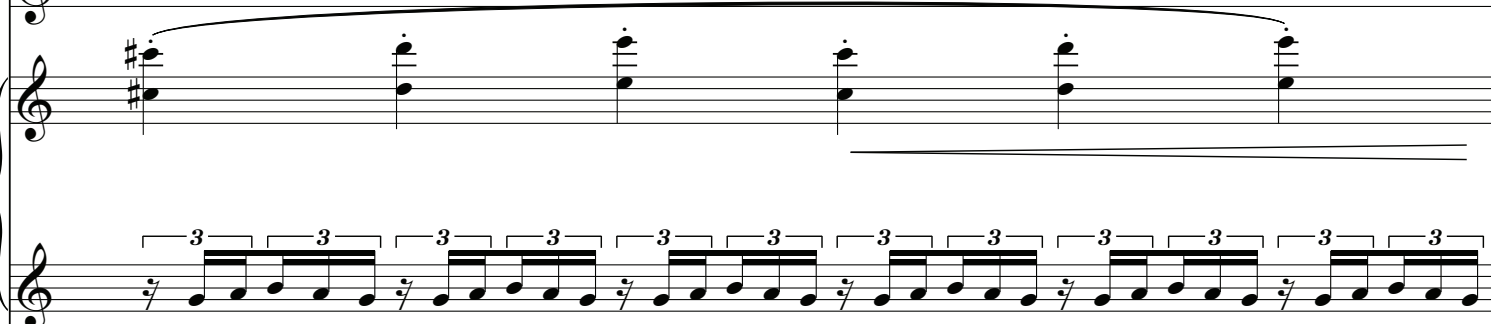
S. 

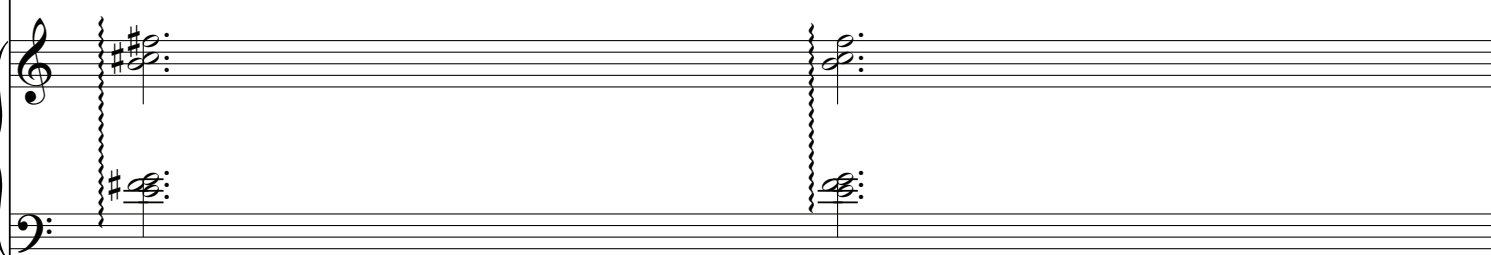
A. 

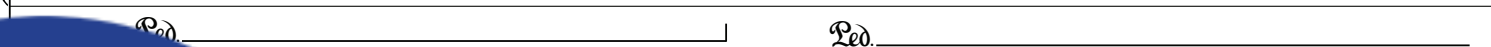
T. 

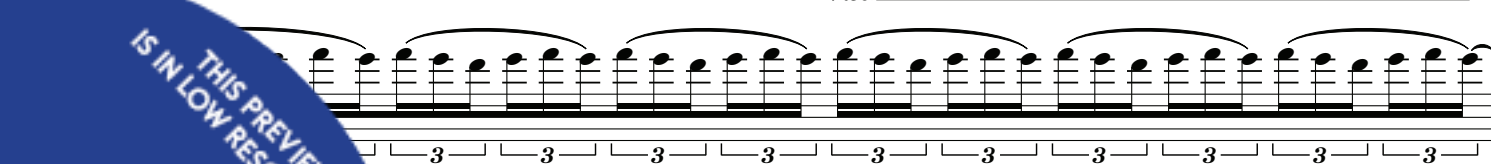
B. 

Tub.B. 

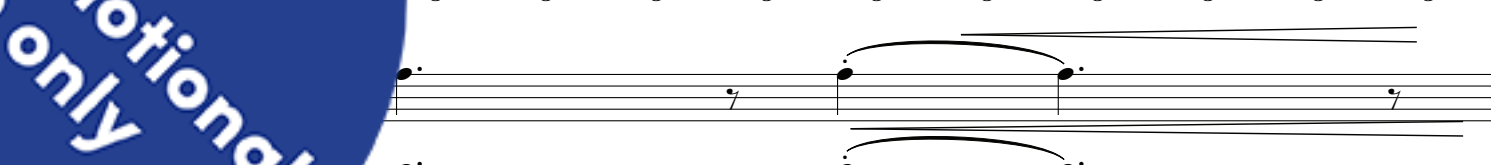
Hp. 

Pno. 

Ped. 

Ped. 

Ped. 

Ped. 

Ped. 

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

E

36

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

mf

mf

mf

mf

mf

E

C!

C# !

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

37

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

mp

mp

mf

mp

sör - ja för värl - den.

sör - ja för värl - den.

sör - ja för värl - den.

sör - ja för värl - den.

Den sto - ra om - sor - gen....

E, F, G#, A H, C, D

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

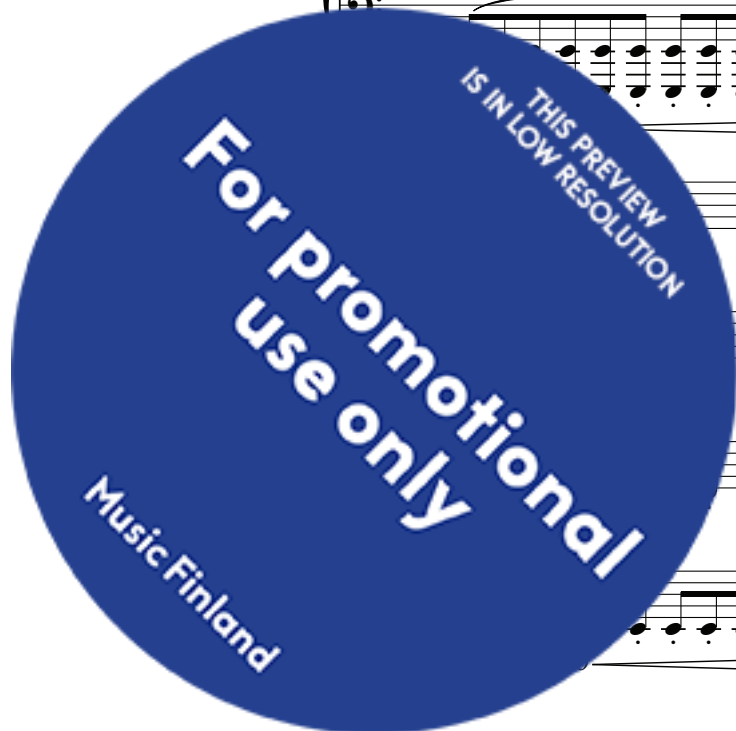
När män-skan nu fått makt nog att stäl-la till världs - sorg

När män-skan nu fått makt nog att stäl-la till världs - sorg

När män-skan nu fått makt nog att stäl-la till världs - sorg

När män-skan nu fått makt nog att stäl-la till världs - sorg

G!



Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

då är ti - den in - ne att bo - ta världs - sorg i tid

A.

då är ti - den in - ne att bo - ta världs - sorg i tid

T.

då är ti - den in - ne att bo - ta världs - sorg i tid

B.

då är ti - den in - ne att bo - ta världs - sorg i tid

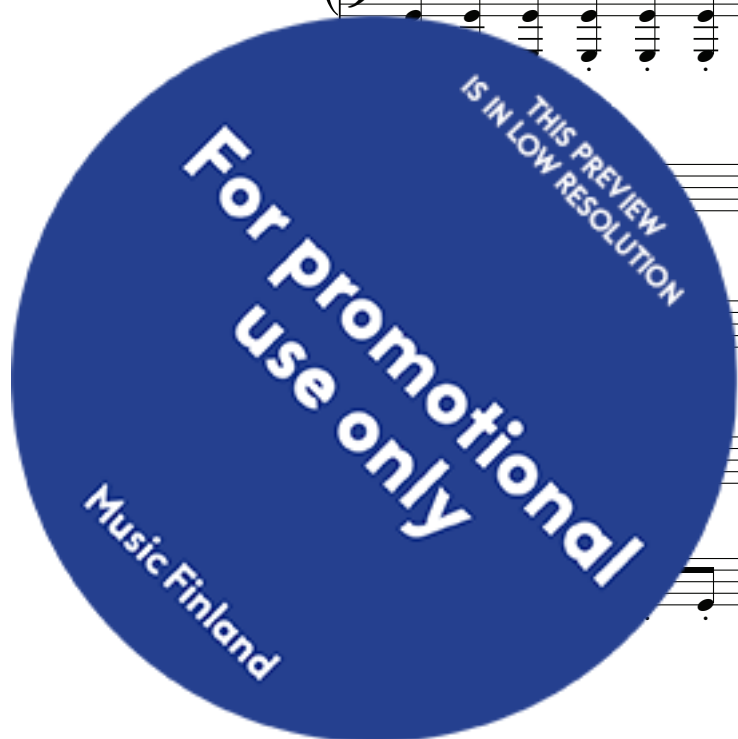
Tub.B.

Hp.

C!

Pno.

mf



F

Ob.

Bsn.

Barnröster

S. *mp*
Aaa - aa - aa - - aaa Aaa - aa - aa - aa - aaaa-aaa

A. *mp*
Aaa - aa - aa - - aaa Aaaa - aa - aa - aa - aa-aaaa

T. *mp*
Aaa - aa - aa - - aaa Aaa - aa - aa - aa - aa - aaa

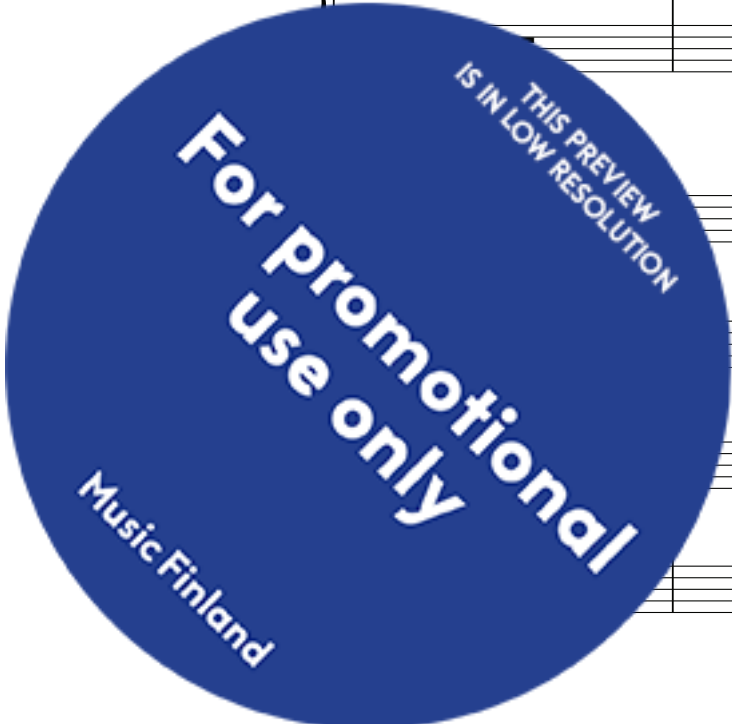
B. *mf*
In-nan all na-tu-ren blir sor-ge bar-net för al-la.

Tub.B.

Hp. *mp*

Pno.

F



50 poco rall..

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

poco rall..



subito p

55 A tempo; ♩ = 58

Ob.

Bsn.

Barnröster

S. *mp*
Det - ta kal - las om - sorg i tid. Den verk - li - ga sor - gen som i

A. *mp*
Det - ta kal - las om - sorg i tid. Den verk - li - ga sor - gen som i

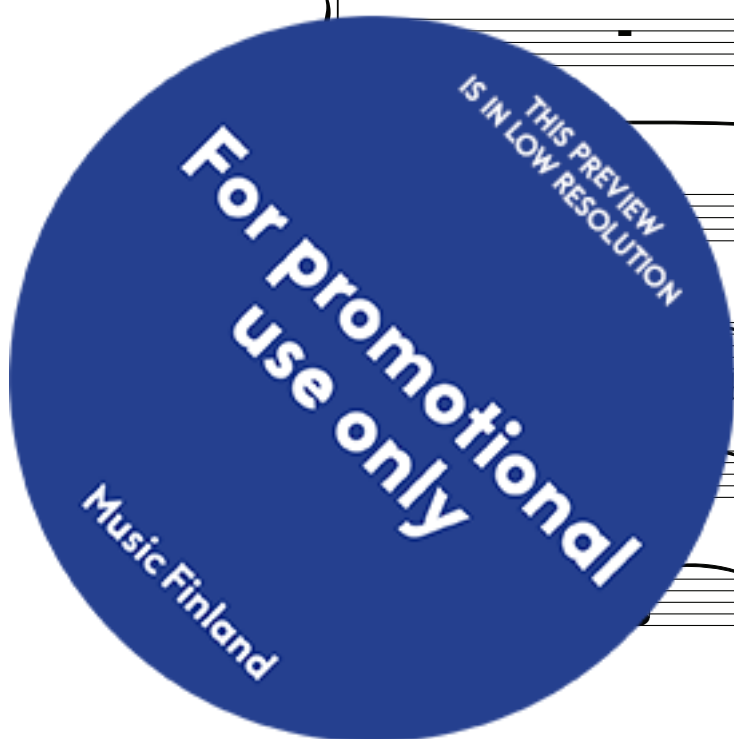
T. *mp*
Det - ta kal - las om - sorg i tid. Den verk - li - ga sor - gen som i

B. *mp*
Det - ta kal - las om - sorg i tid. Den verk - li - ga sor - gen som i

Tub.B.

Hp. *p*

Pno. **G** A tempo; ♩ = 58



Continuation of the piano accompaniment from the previous page, showing the right and left hand staves with musical notation.

58

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

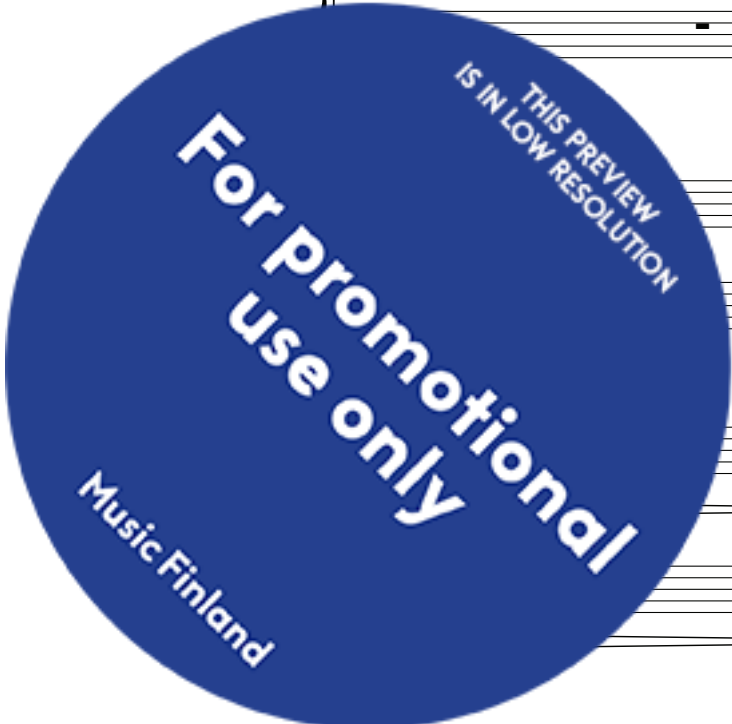
B.

Tid ser och in - ser.

Tub.B.

Hp.

Pno.



p arco

mp arco

mp arco

mp

61

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

Change to Glockenspiel:

mp

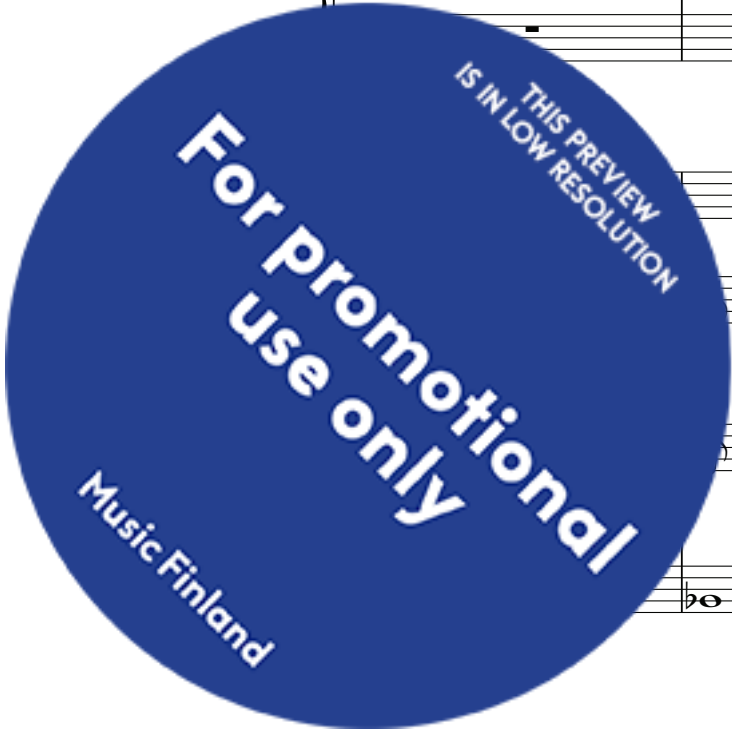
p *laissez vibrer*

pp

pp

pp

pp



Ur Ursprungsbefolkningarnas anförande inom
Stop Ekocide International-rörelsen på
klimatkonferensen i Glasgow 2021:

148

H

$\text{♩} = 108$; **Tranquillo lusingando**

65

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

Glockenspiel:

H

$\text{♩} = 108$; **Tranquillo lusingando**

mp

mp

p

p

70

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

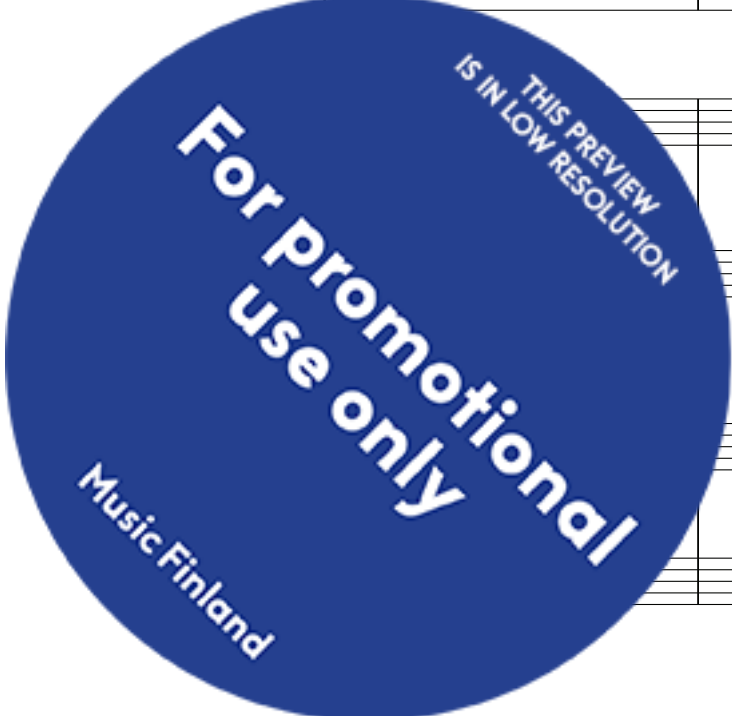
Hp.

Pno.

mp

mf

Vi mås - te skyd - da Mo - der



pp arco

pp

p

p

74

Ob.

Bsn.

Barnröster

Jord så att hon kan skyd - da oss.

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

77

Ob. *mf*

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.



p

79

Ob.

Bsn.

Barnröster

He - la na - tu - ren är he - lig,

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.



p 3 3 3 3 3 3

p 3 3 3 3 3 3

p 3 3 3 3 3 3

[illegible]

NEW EDITION

84

Ob.

Bsn.

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B.

Hp.

Pno.

mp

mp

ej vik - ti - ga - re än al - la öv - ri - ga



[illegible]

93

Ob. *mf*

Bsn.

Barnröster *f*
ä - ger ej him - mel, land el - ler

S.

A.

T.

B.

Tub.B. *mf*

Hp. *f*

Pno.

Ob.

Bsn.

S.

A.

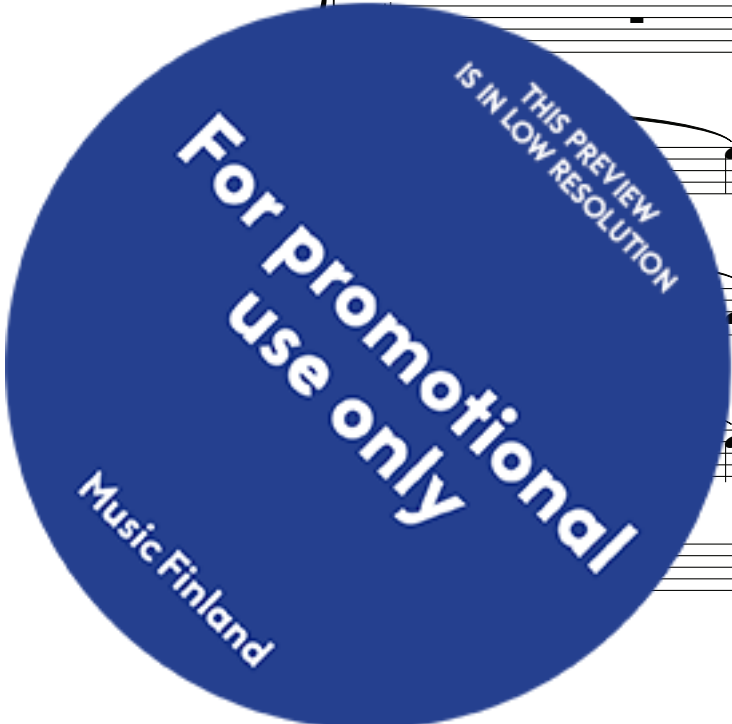
T.

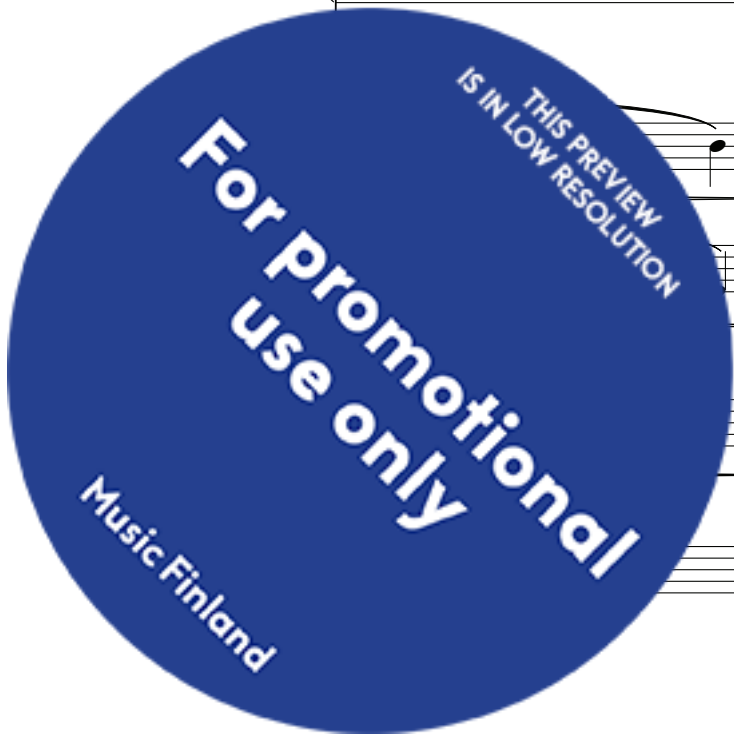
B.

Tub.B.

Hp.

Pno.



[illegible]

100 **poco rall.** **Tempo primo** ♩ = 58

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

Barnröster

S.

A.

T.

B.

Tub.B. *mp*

Hp. *mf* *laissez vibrer*

poco rall. **Tempo primo** ♩ = 58

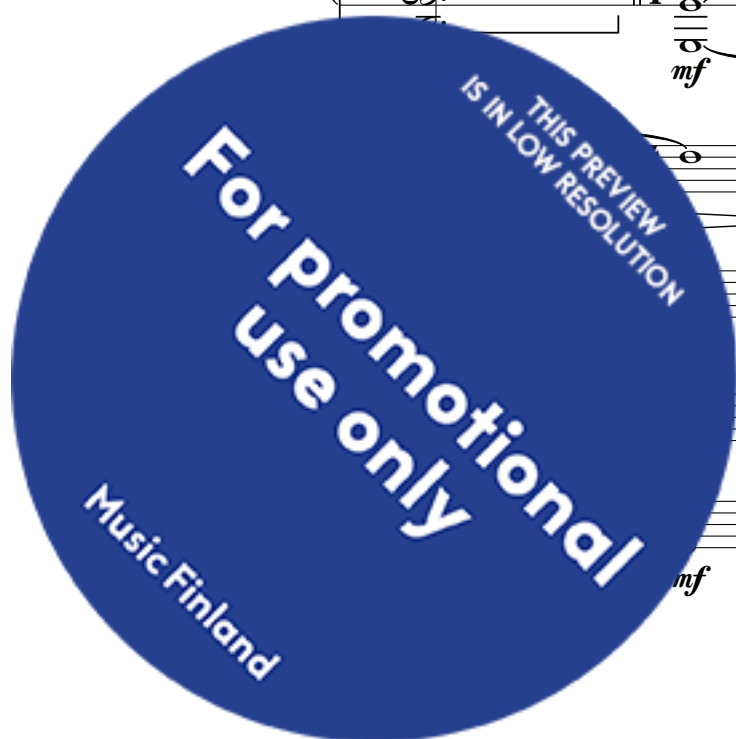
Pno. *mf*

mp *p*

mp *p*

mp *p*

mf *mp* *p*



Berättaren/ Moder Jord; Text 4:

Den senaste, korta tiden har ändå säkert varit skrämmande för er med alla nya insikter om livets tillstånd på mitt klot. Jag önskar er mod och målmedvetenhet på er väg mot nya, bättre lösningar.

En av er, Wangari Maathai, hade detta mod, denna målmedvetenhet. Tillsammans med kvinnorna i Kenya planterade hon mer än 20 miljoner träd för att återställa miljön. För att återställa min fina, gröna klädnad.....

Senare fick Wangari Maathai Nobels Fredspris för sin envisa kamp för demokratin, mänskliga rättigheter och miljön.

I sitt tal inför Nobelpriset hörde jag henne säga såhär:

" Det kommer en stund i historiens gång då mänskligheten blir kallad till en ny nivå av medvetenhet, att nå en högre moralisk nivå. En stund då vi måste skaka av oss vår rädsla och ge varandra hopp.

Denna stund är nu."



Cue: "Denna stund är nu."

VII: ÅRTUSENDEN FÖRFLÖT

ur Klot av liv-
ett världsligt oratorium

Ur dikter av : Gurli Lindén

♩=104; Moderato

Musik: Carita Holmström

A

Oboes

Bassoons

Baritone Solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Glockenspiel
(& Tubular bells:)

2 Tom-toms:

Harp

Piano

Glockenspiel:

sfpp

C,D,E,Fb,G,A,Bb

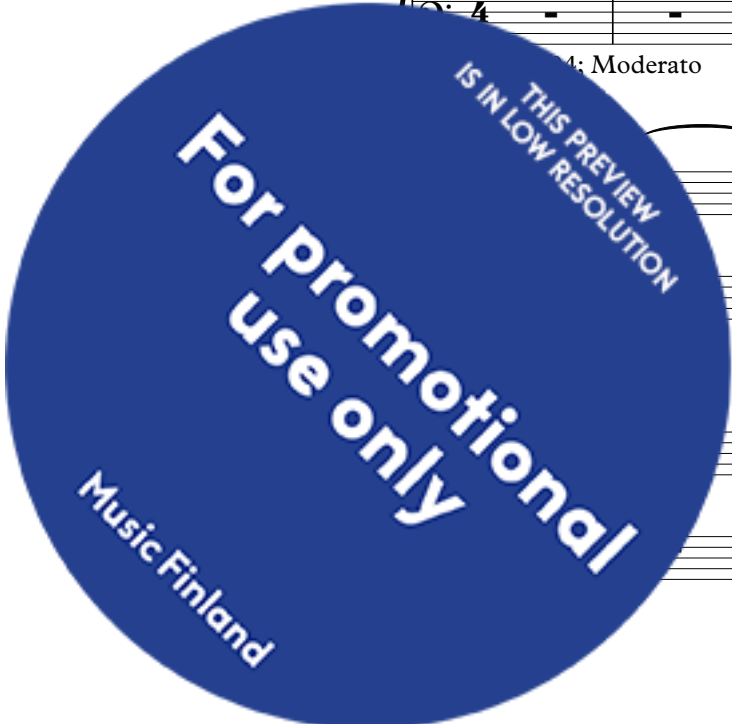
pp

pp

flag.

pp

4; Moderato



6

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp.

Pno.

Finl.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For Promotional use only

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only



B

13

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp.

Pno.

mp

p

Klot av

Svä - van - de blå - a klot av liv

B

p

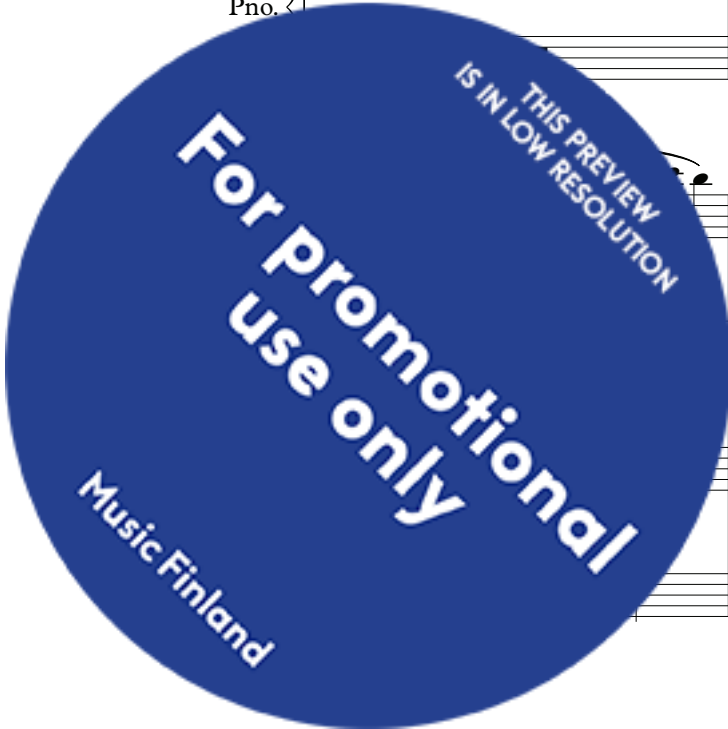
p

p

p

p

p



16

Ob. *mf*

Bsn. *mp*

Bar. Solo

S. *p* klot av liv... *mp* blå - a

A. *mp* liv... Svä - van - de, blå - a

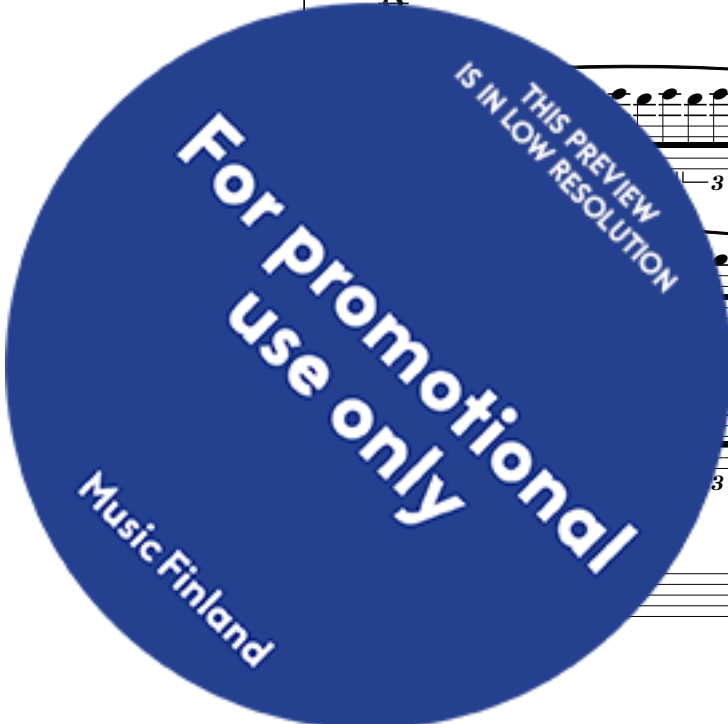
T. *mp* Svä - van - de, blå - a

B. *mp* Klot av liv...

Perc.

Hp. *mp*

Pno. *mp*



p

19

Ob.

Bsn.

mp

mp

Bar. Solo

S.

klot av liv....

A.

klot av liv....

pp

Klot av liv,

T.

klot av liv....

pp

Klot av liv,

B.

Klot av liv....

pp

Klot av liv,

mf

Perc.

Hp.

3 3 3 3 3 3

Pno.

mp



divisi:

p

p

p

p

22

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

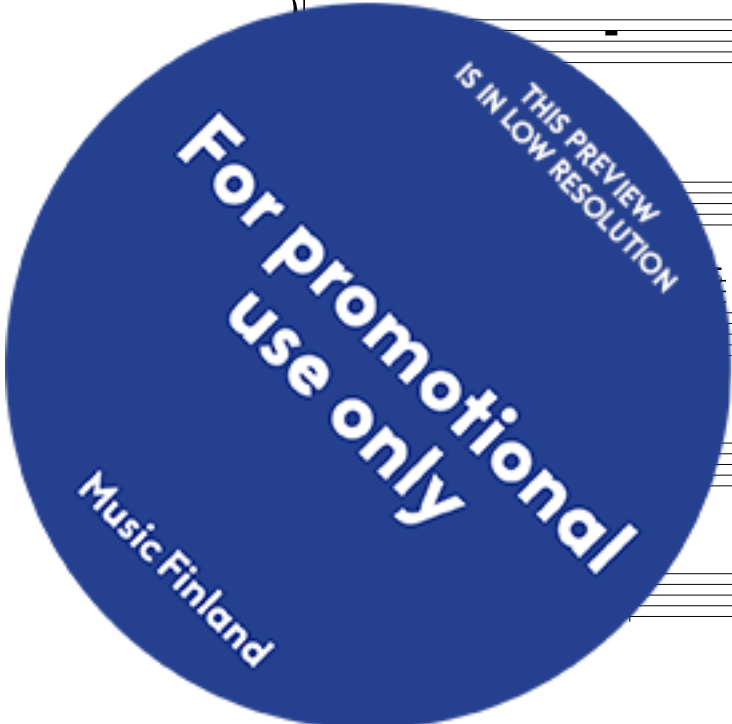
Hp.

Pno.

mf

År - tu - sen - den för - flöt och vi

År - tu - sen - den för - flöt och vi



25

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.
kom och gick i det sto - ra flö - det.

A.
kom och gick i det sto - ra flö - det.

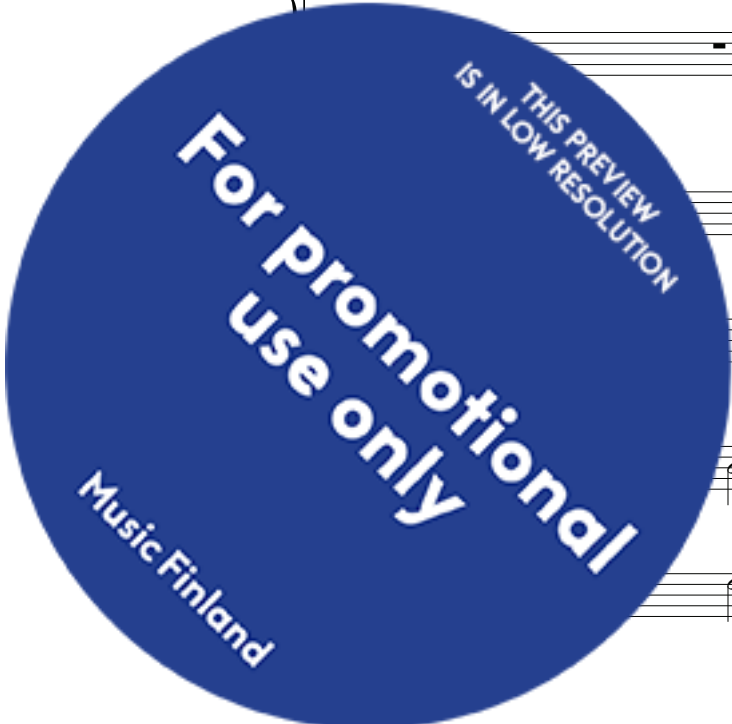
T.
8

B.

Perc.

Hp.

Pno.
8va
pp
Ped.



27

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp.

Pno.

mf

Så är jag här och där sam - ti - digt, by - ter skep - nad och kropp.

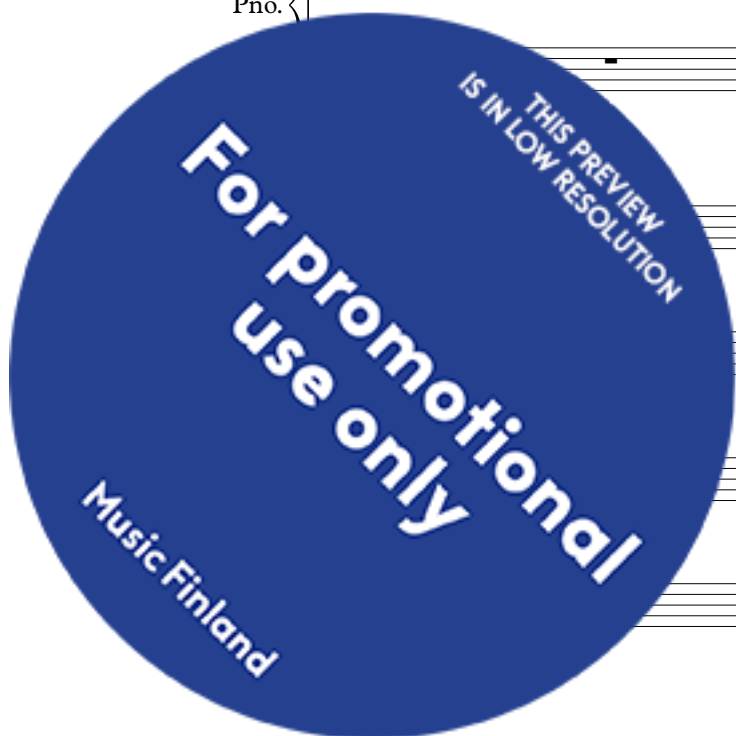
F!

(8)

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Finlandia



D

30

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp.

Pno

poco accel.

$\text{♩} = 120$

Tar en väg som

D

poco accel.

$\text{♩} = 120$

normal(non divisi)

mf

normal(non divisi)

mf

normal(non divisi)

mf

mf



33

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

mi - na för - ter hit - tar. _____ Då bör - jar stjär - nor - na ta - la

S.

mf

stjär - nor ta - la _____

A.

mf

stjär - nor ta - la _____

T.

B.

Tubular bells:

Perc.

Hp.

Eb!

Pno.

mf

Ped.



37

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

och ba - kom dem and - ra stjär - nor,

S.

and - ra värl - dar

A.

and - ra värl - dar

T.

mf

and - ra värl - dar

B.

mf

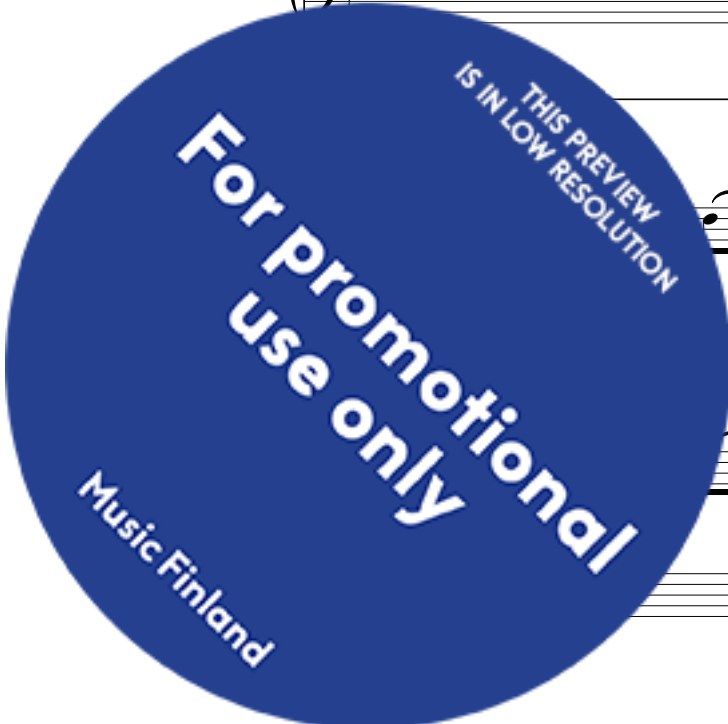
and - ra värl - dar

Perc.

Hp.

Pno.

Ped.



Continuation of the musical score from the previous page, showing staves for various instruments including strings and woodwinds.

40

rit.

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

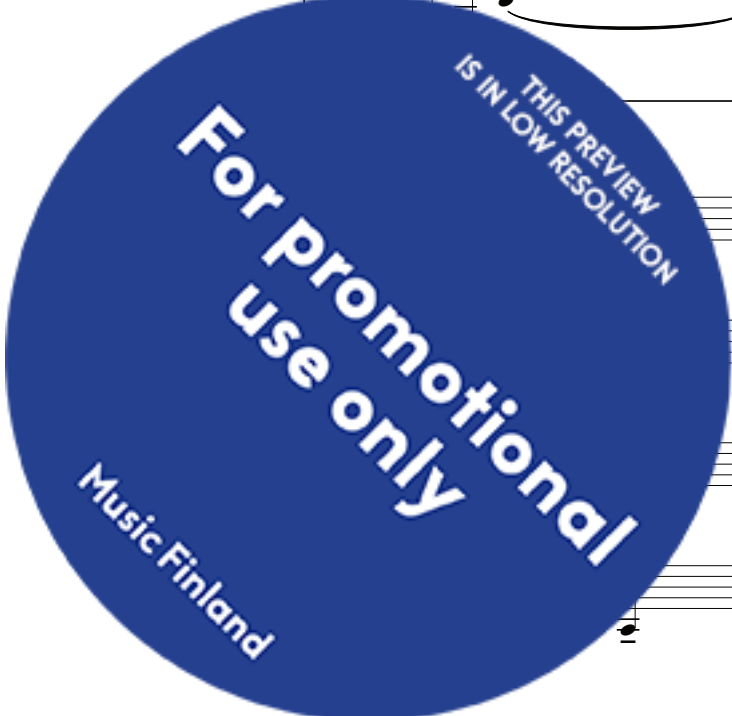
Perc.

Hp.

Pno.

C,D, E#, F, G, A, Bb

v.h.



rit.

subito *p*

subito *p*

subito *p*

41 $\text{♩} = 104$

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S. *p*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

A. *p*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

T. *p*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

B. *p*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

Perc. *p* *cresc. poco a poco.....*

Hp.

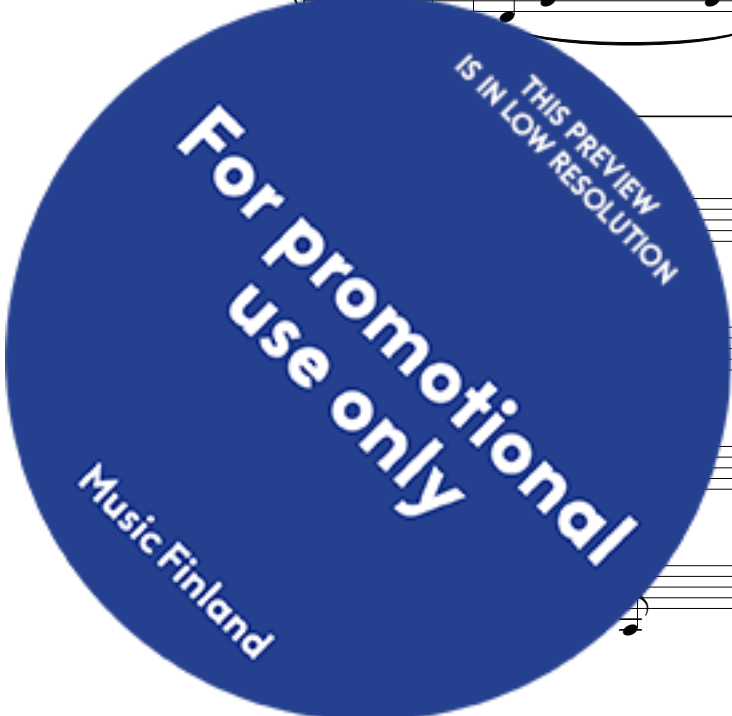
Pno. *v.h.*

cresc. poco a poco.....

cresc. poco a poco.....

cresc. poco a poco.....

cresc. poco a poco.....



42

Ob. *p* *tr*

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

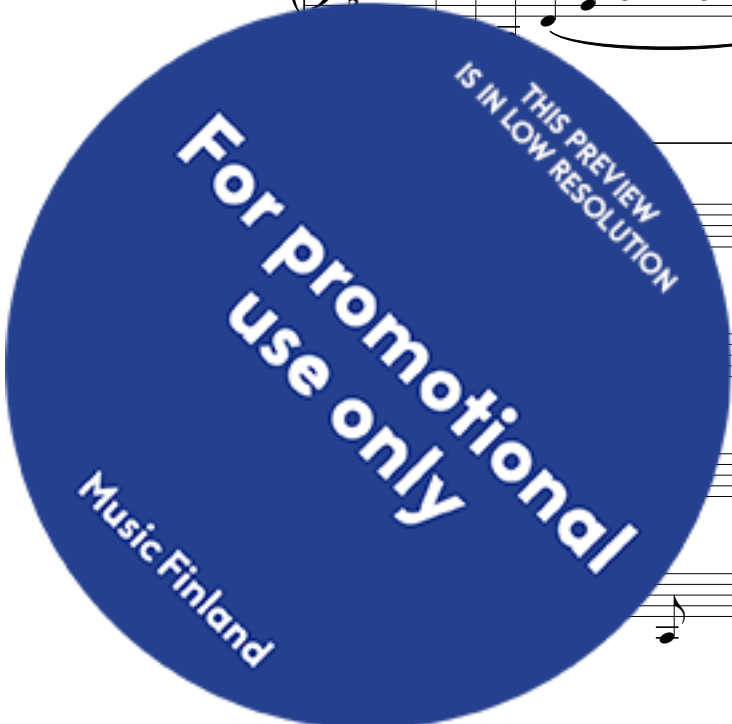
T.

B.

Perc.

Hp. *mp* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

Pno. *v.h.*



Four staves of musical notation, likely for a string quartet or similar ensemble, showing rhythmic patterns with eighth and sixteenth notes.

43

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S. *mf*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

A. *mf*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

T. *mf*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

B. *mf*
To - ner - na vib - re - rar och pul - se - - rar...

Perc. *mf*

Hp.

Pno. *v.h.*

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

44

Ob. *tr.*
mf

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp. *mf*
gliss.

Pno. *v.h.*

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

180

47

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

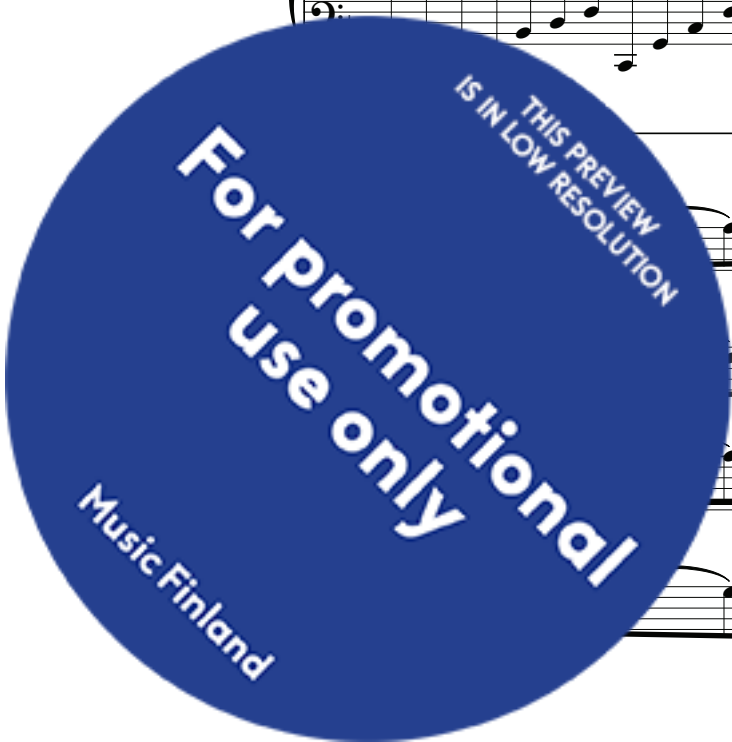
T.

B.

Perc.

Hp.

Pno.



Musical score for measures 180-189. The score includes staves for Oboe (Ob.), Bassoon (Bsn.), Baritone Solo (Bar. Solo), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Percussion (Perc.), Harp (Hp.), and Piano (Pno.).

The Harp (Hp.) and Piano (Pno.) parts feature complex textures. The Harp part includes glissandos (gliss.) and a forte (f) dynamic. The Piano part includes triplets (3) and a forte (f) dynamic. The Percussion part includes a snare drum pattern.

The vocal parts (S., A., T., B.) and the Baritone Solo part are currently blank, indicating that the lyrics or vocal lines have not been entered yet.

50

Ob. *f*

Bsn. *f*

Bar. Solo

S.
fär - das ö - ver ti - den. Jag är det - ta vat - ten och min kropp är bå - ten som

A.
Jag är det - ta vat - ten och min kropp är bå - ten som fär - das ö - ver ti - den.

T.
bå - ten som fär - das ge - nom ti - den. Jag är det - ta vat - ten och min kropp är

B.
som fär - das ö - - ver ti - - - den.
(with hard "hammer"

Perc.

Hp.

Pno.



52

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

fär-das ö-ver ti-den... Så sjung - er vi, _____ Så *f* sjung - er vi i

A.

Jag är det-ta vat - ten! Så sjung - er vi, _____ Så *f* sjung - er vi i

T.

bå - ten som fär-das ge-nom ti-den. Så sjung - er vi, _____ Så *f* sjung - er vi i

B.

Jag är det-ta vat - ten! Så sjung - er vi, _____ Så *f* sjun - er vi om

Perc.

Hp.

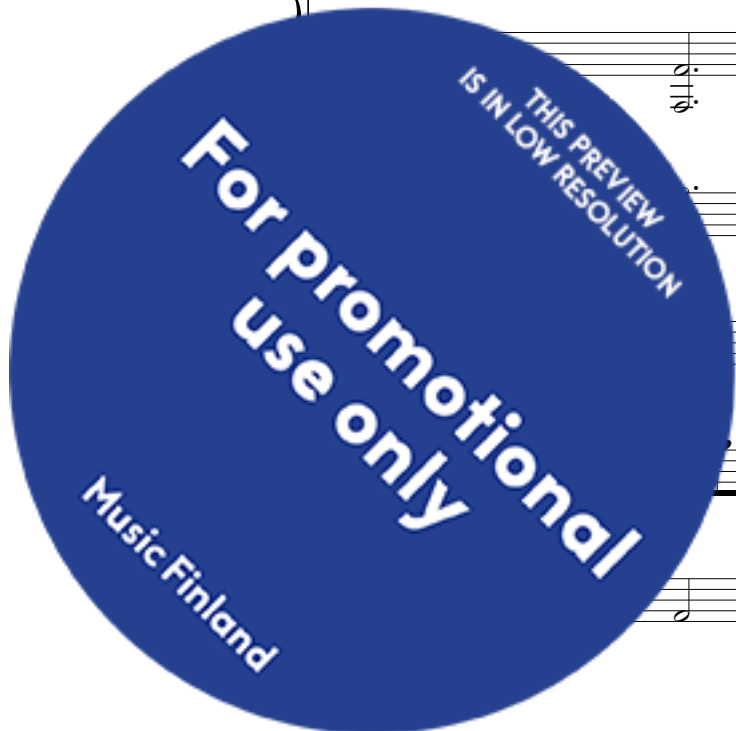
E!

Pno.

f

Red.

G



56

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp.

Pno.

nat - ten när el-dar-na tänts och trum-mor-na tyst - nat.

nat - ten när el-dar-na tänts och trum-mor-na tyst - nat.

nat - ten när el-dar-na tänts och trum-mor-na tyst - nat.

nat - ten när el-dar-na tänts och trum-mor-na tyst - nat.

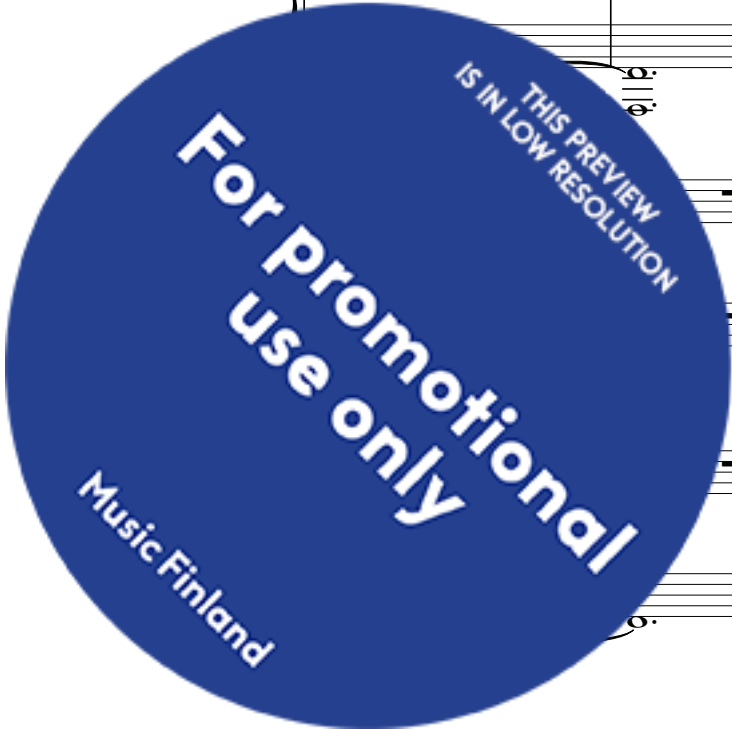
Db!

mp

mp

mp

mp



61

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

(with medium "hammer")

Perc.

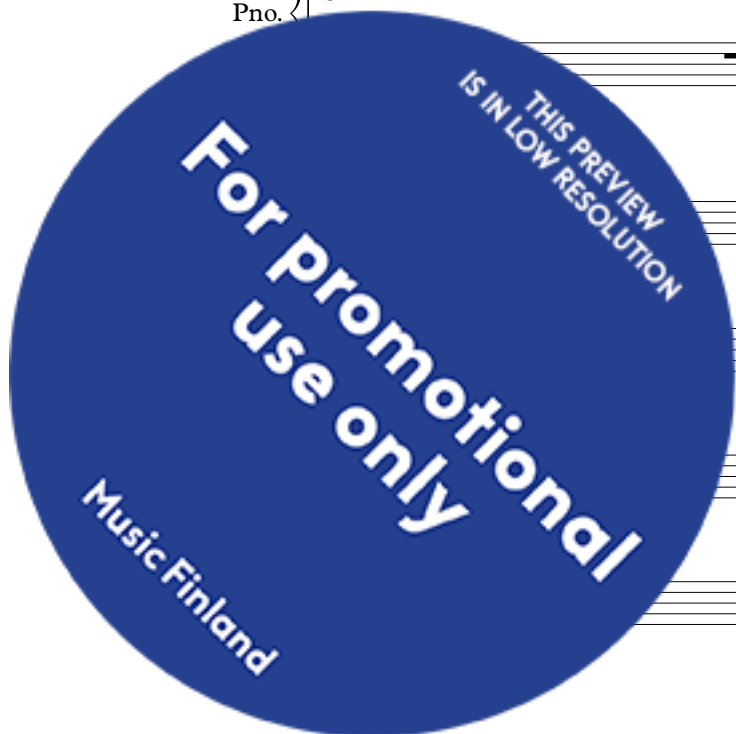
Hp.

Pno.

Finl

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only



63

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

Om ett hem.

A.

Om ett hem.

T.

Om ett hem.

B.

Om ett hem.

Perc.

Hp.

Pno.

mf

mp

mp

mp

vi



67

Ob.

Bsn.

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Hp.

Pno

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Music Finland