

7207

[illegible]

Handwritten musical score, first system. Treble and bass staves. Dynamics: *p dolce*. Rehearsal mark 41!.

Handwritten musical score, second system. Treble and bass staves. Dynamics: *pp*, *mp*, *p*, *cresc.*. Rehearsal mark 41?.

Handwritten musical score, third system. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*, *ad lib.*, *gva*. Rehearsal mark 41!.

Handwritten musical score, fourth system. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*, *gva*. Rehearsal mark 41!.

Handwritten musical score, fifth system. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*, *gva*. Rehearsal mark 41!.

Handwritten musical score, sixth system. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*, *gva*. Rehearsal mark 41!.

Dynamiken är blott sporadiskt noterad... gör alltså mera detaljbetoningar, detaljbety och färgschatteringar själv, enligt en interlevelsefenomenologi som i sin växel växer fram ur inspirationen från en mågen förståelse för tonernas uttrycksmedel... sök efter maximal prestation i det "frispulsativa" nuet i denna musik!

For promotional use only
Music Finland