FOR PROMOTIONAL USE ONLY
Finnish Music Information Centre

18 124

Arttu Takalo

"NIGHT PASSAGE"

for Symphony Orchestra

2003

TEOSTO

SUOMALAISEN MUSIIKIN TIEDOTUSKESKUS
FINNISH MUSIC INFORMATION CENTRE

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

© Copyright by the Composer

All Rights Reserved

**No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or any means
without the prior permission of the composer**

Distribution by the Finnish Music Information Centre
Lauttasaarentie 1
FIN-00200 Helsinki

www.fimic.fi

Helsinki, 2004

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

18 124

Arttu Takalo

"NIGHT PASSAGE"

for Symphony Orchestra

2003

TEOSTO

SUOMALAISEN MUSIIKIN TIEDOTUSKESKUS
FINNISH MUSIC INFORMATION CENTRE

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

ARTTU TAKALO

"NIGHT PASSAGE"

- for Symphony orchestra

2003

Instrumenti :

Fl I II (~~II anche Fl. picc.~~)

Ob I II (II anche C. Inglese)

Cl (sib) I II (II anche Cl. basso)

Corno (Fa) I II

Tromba (Do)

Trombone

Percussioni [susp. cymbal (large/low), G.C., tubular bells, sizzle-cymbal (small), S.D., 2 temple blocks (wooden/low)]

v/l I (6, min.)

v/l II (6)

v/c (4)

vcl (4)

cb (2)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

transposed score

"NIGHT PASSAGE"

Fimic FOR PROMOTIONAL USE ONLY Finnish Music Information Centre

Arto Takalo 2003

I "On A Distant Shore"

Largo. Dolce, fragile e calmo. (♩≈55)

ten.

Fl I II
Ob I II (*)
Cl I II (sib)
Fg I II
Cor I II (Fa)
Tba (Do)
Tbne
Perc (+)

Largo. Dolce, fragile e calmo. (♩≈55)

ten.

vl I div.
vl II div.
vle div.
vcl div.
Cb

sul tasto
p
(v)
sempre s-l G
poco f
poco sf
sul tasto
s-l tasto
sul tasto
sul tasto
P

(*) Fl II anche Fl. piccolo; Ob II anche C. Anglais; Cl II anche Cl. basso

(+) perc: susp. cymbal (large/low), G.C., tubular bells, sizzle cymbal (small), S.D., 2 temple blocks (wooden/low)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY FIMIC

(V)

Vl I

Vl II

Vle

Vcl

Cb

V poco cresc.

Sempre sul G

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc. } im guten Stimmen!

poco cresc.

mp

mp V

mp

mp

mp

poco rit. In tempo.

poco dim. p

poco dim. p

poco dim. p

poco dim. p

poco dim. p

ord. V legato possibile

mp

ord. V

mp

ord. V

mp

ord.

mp

pizz.

mp delicato e tranquillo

pizz.

mp delicato e tranquillo

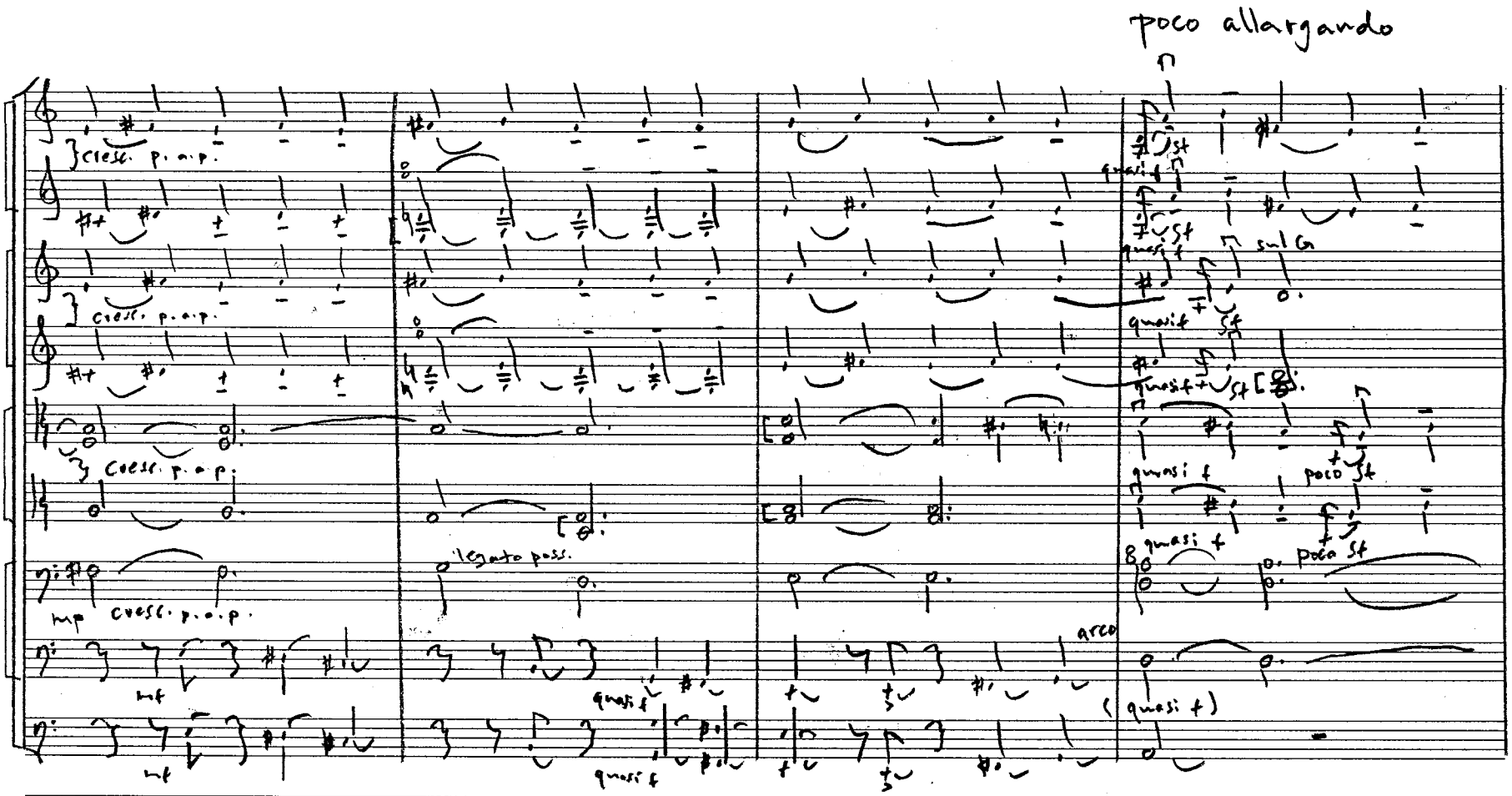
pizz.

mp delicato e tranquillo

legato poss.

legato poss.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC



FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

rit. A Poco più mosso. (♩≈60-65)

ten.

Fl I II
Sib I
Engl. (Fa)
Cl (Sib) I II
Fg I II
Cor (Fa) I II
Tba (Do)

ouvert

rit. A Poco più mosso. (♩≈60-65)

ten

Vl I
Vl II
Vla
Vcl
Cb

dim.
poco sf
détaché
mp
p
arco
pizz.
delicatissimo!

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

poco appass.

mp p dolce p mp

poco appass.

cresc. p. a. p.

hielt eilen!

cresc. p. a. p.

cresc. p. a. p.

cresc. p. a. p.

cresc. p. a. p.

cresc. p. a. p.

cresc. p. a. p.

3 cantabile poss.

pizz.

arco

3 poco appass.

pizz.

arco

quasi f

dim.

quasi f

dim.

quasi f

dim.

quasi f

dim.

quasi f

dim.

quasi f

dim.

quasi f

dim.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

ten. animez a2 ten., fragile.

a2 fragile

mp mf

solo dolce e sonore

mf

mp

ten. animez ten., fragile.

mp

poco

pp sul tasto

mp

mf legato poss.

ord.

sul C

sul G

sul D

oscuro, pesante

pizz. arco

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

mf poco
(mf) dolce
solo
mf
a2
mf
mp
a2
mf > mp legato
I
II
possibile
mp
(I)
mf poco appass.
I
mf poco appass.
mf poco appass.
poco
poco a
mf
pizz. arco
appass.
pizz. arco V
poco appass.
pizz. arco

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Un peu retenu. Poco pesante, oscuro e triste poss.

a2 p

a2 morbido

I

II

Un peu retenu. Poco pesante, oscuro e triste poss.

sul tasto

p sul tasto

dim.

poco dim.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Accel. e più appass.

I

II

II preparez sourdine

Accel. e più appass.

sul tasto

sul tasto

poco

poco

poco

p

sf

mf

mf

mf

detaché

detaché

detaché

detaché

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

In tempo (♩.= 70). Appassionato

Un peu retenu

a2

magico e flauto assai!

Solo

a2 magico e flauto assai!

f sonore!

quasi

Un peu retenu In tempo (♩.= 70). Appassionato

poco cresc.

poco dim.

poco cresc.

poco dim.

poco dim.

poco dim.

espr.

espr.

pizz.

pizz.

poco

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Rall.

Tranquillo (♩≈60)

Rall.

Tranquillo (♩≈60)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

I Solo

chiaro e leggiero

ff

sfz mf

ff

caratteristico

quasi f

mf

caratteristico

poco sf

poco sf

(c.f.)

mf

mf

mf

più risoluto

quasi f

sonoro!

V

arco

pizz.

arco

poco sf

poco sf

pizz.

(pizz.)

arco

appress.

più

molto vibr.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Rall.

In tempo. Poco allargando

Rall.

In tempo. Poco allargando

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Fl I II
Ob I
C.A.
Cl I II
Fg I II
Cor I II
Tba
Tbne
perc
Rall.
Rall.
vln I
vln II
vla
Vcl
Cb
grazioso (vln I)
poco cresc.
vln I/II: sim vibrato
cresc.
bent
Susp. cymbal (large/low)
sonore!
Ton!
dampi
FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

B Largo. Triste e pauroso (terribile). (♩≈50).

Fl I II

Ob I

C.A.

Cl I

Cl II muta a cl bs

Cl bs

Fg I II

Cor I II

Tba

Tbne

perc

B Largo. Triste e pauroso (terribile). (♩≈50).

vl I

punta d'arco

non vibr., freddo

fragile!

vl II

punta d'arco

non vibr., freddo

fragile!

vle

punta d'arco (tasto)

p fragile!

vcl

Cb

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Sorprendente

in tempo assoluto!

(cl. basso)

G.C.

Large, round sound

Sorprendente

in tempo assoluto!

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Misterioso

solo

bouche'

mp quasi lontano

(+)

p

tubes)

mf

(use a weight on the pedal to achieve l.v.)

G.C.

p

Misterioso

(8va)

(8va)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
©FIMIC

accel.

Solo

f

mp

(5/4)

Solo

mf

(+)

mf

mp

ouvert

mp

(5/4)

tubes

mf

p

accel.

(8va)

(8va)

crescendo

crescendo

mp poco cresc.

mp poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

(5/4)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Adagio. Quasi maestoso. (♩≈65)

a2 chiaro e leggiero

più appass.

bent chiaro e legg.

Solo

bent dolce pass.

cresc. p. a. p.

mf dolce e sonore

(o)

dolce pass.

tubes

Adagio. Quasi maestoso. (♩≈65)

più appass.

detaché

legg.

pizz.

arco

cresc. p. a. p.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
©FIMC

tenuto e calando

poco meno mosso (♩.=58)

sempre a2

dolce

chiaro, quasi magico!

brillante!

e magico!

bent

Solo

leggiero

bouché

quasi lontano

delicato

triangle

tubes

tenuto e calando

poco meno mosso (♩.=58)

gliss.

sul A

sul G

espr.

arco

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

I

Trang. e fragile. Roll.

In tempo. (♩ = 60) Dolce.

mf dolce

mp

echopton

mp pp

dolce

(mf)

mp

mp

mp

ouvert mp

p

ouvert p

sizzle-cymbal (small)

pp

tubes

p

Trang. e fragile. Roll.

In tempo. (♩ = 60) Dolce.

div.

p

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
©FMIC

Five

Rall.

p

pp

ppp

Rall.

Fine

(p)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

II "What The Thunder Said"

Adagio (♩≃65). Quasi grandioso.

piccolo

fl I

Ob I

Cor A.

Cl I

Cl. basso

Fg I II

Cor I II

Tba

Tbne

pere

(G.C.)

mf-

tubas)

(sempre c.s.)

Archi

Adagio (♩≃65). Quasi grandioso.

Archi: sostenuto

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

FIMIC

Animez

retenu

dolce

mp

mp

I

II

mt

a2

Animez

retenu

(sul G)

Str mp

Str mp

Str mp

Str mp

Str mp

n(v)

bent

bent

bent

bent

bent

poco appass.

Sub. mp

Sub. mp
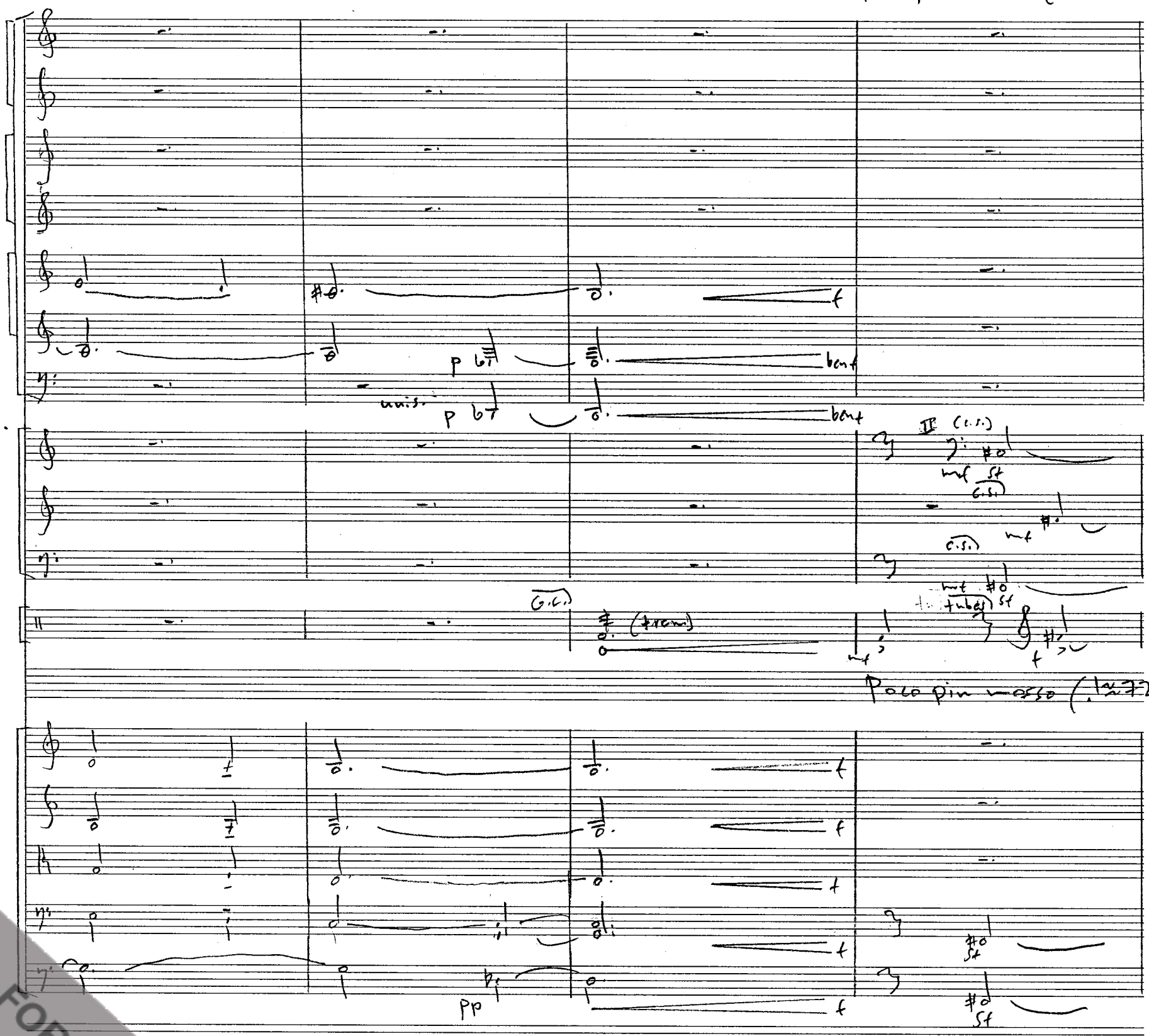
Sub. mp

mp

Sub. p

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Poco più mosso (♩=72)



FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Risoluto

f sonore!

f sonore!

(f) sonore

a2

f

S.D.

mp

Risoluto

(sul A)

bent Ton! (trem.)

bent Ton! (trem.)
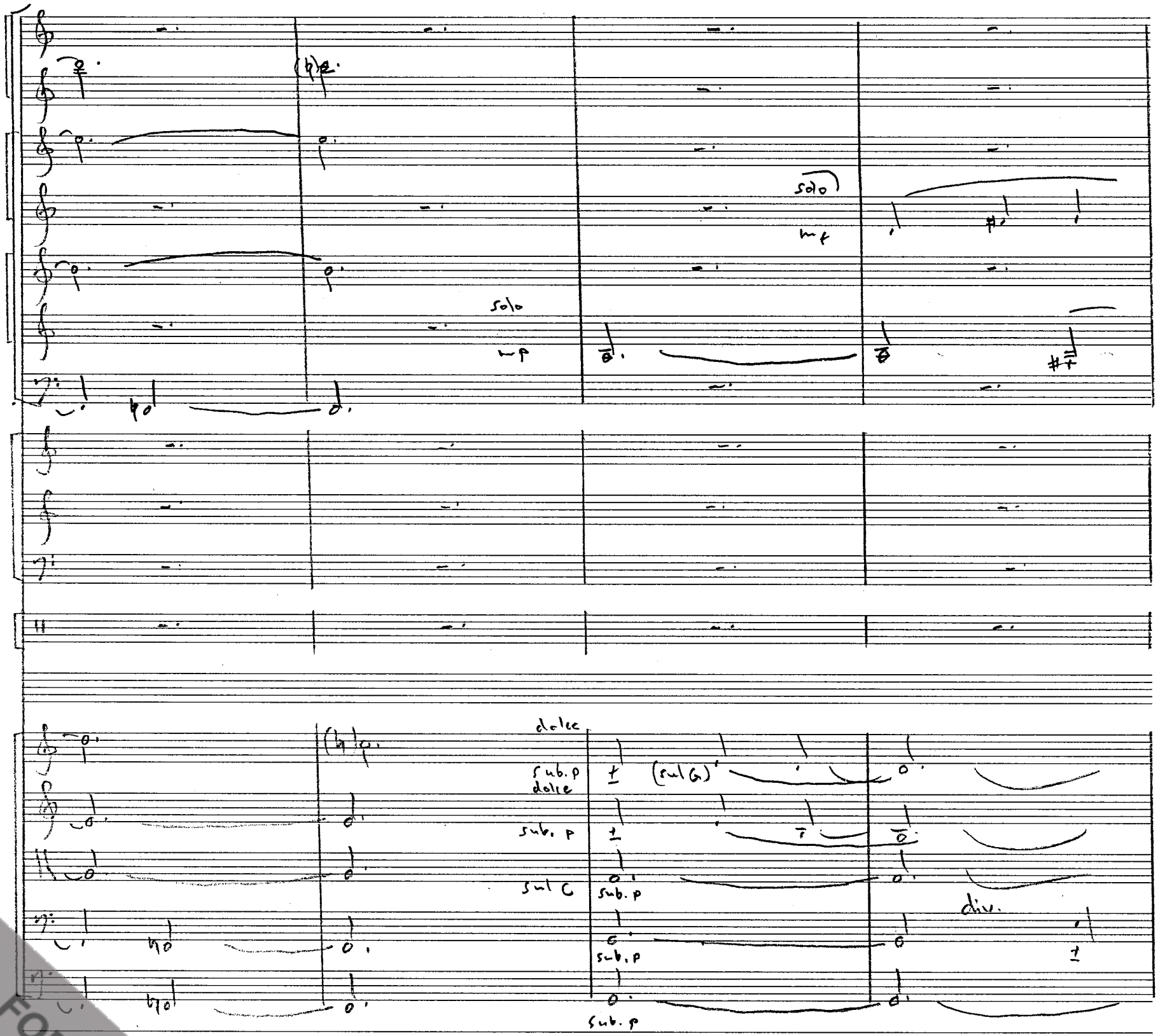
bent Ton! (trem.)

st

st

st

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC



FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

dim.

p

dolce

p

poco dim.

poco dim.

poco dim.

poco dim.

poco dim.

pp

pp

pp

pp

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

[A] Andante. Tranquillo, con magico. (♩≈80)

2 temple blocks
delicato
(very low sounds, wooden. Played with soft mallets)

[A] Andante. Tranquillo, con magico. (♩≈80)

solo
mp
oscuro, cantabile, poco
poco sf
poco sf

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

simile

poco sf

poco sf

(sul G)

V

pizz.

mp

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Solo. misterioso, quasi triste

poco st

fluente

poco

a2 C.S.

cuivré

G.C.

arco

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Poco allargando

risoluto

solo

ben f

sonore assai

solo

ben f

cantabile poss.

I

a2

mf

Poco allargando.

risoluto

mf

pizz.

arco

quasi f

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

più appass.

sdol

"cristallo e morbido

poco sf

poco sf

mf

quasi f

ff

ff

bent

c.s.

c.s.

mf

mf

poco cresc.

più appass.

sf

sf simile

pizz.

arco

Ton!

Ton!

} poco cresc.

poco cresc. sf

poco crescendo

poco cresc.
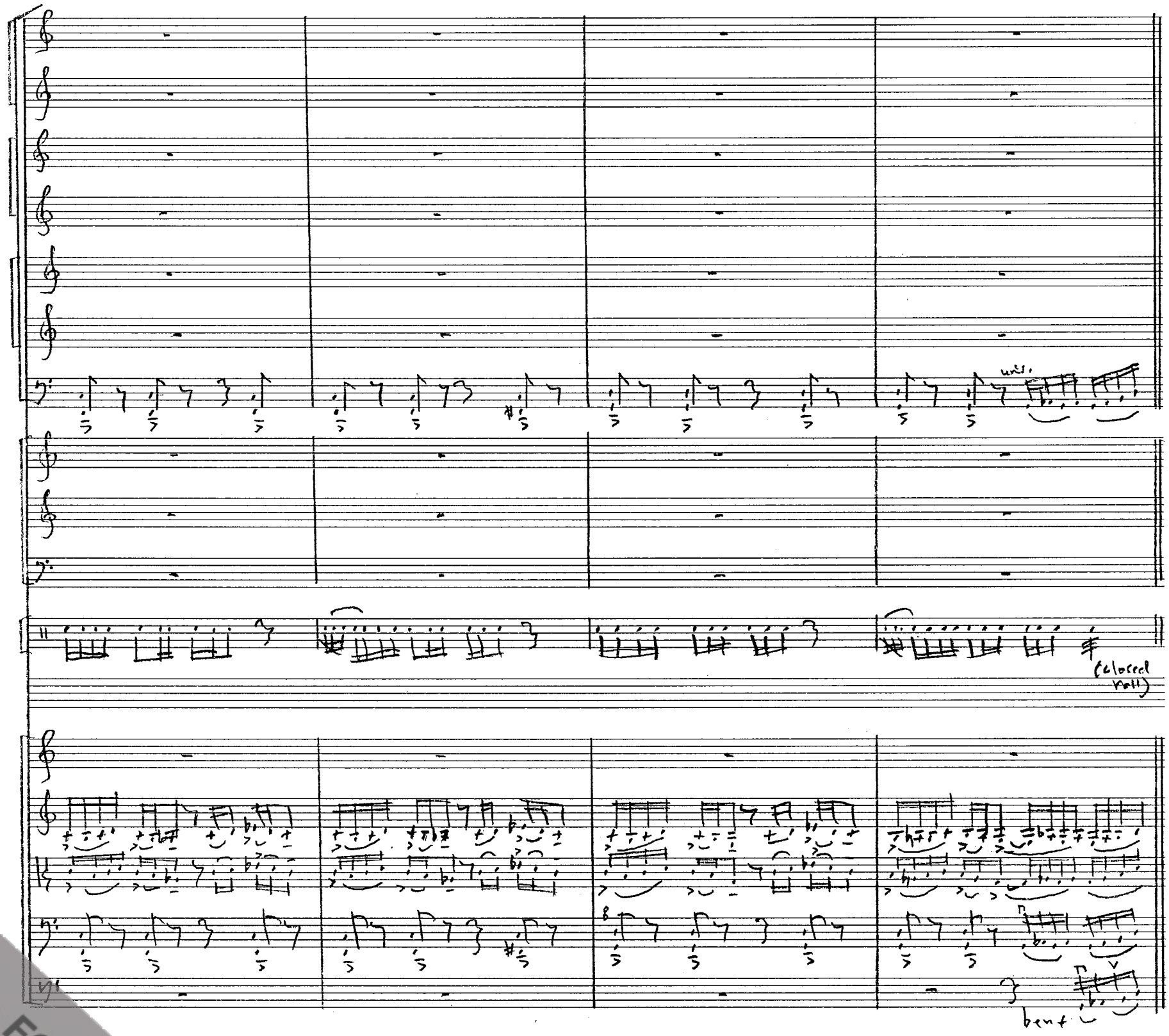
FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Più mosso. (♩= 90). Misterioso possibile. Molto ritmico!

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

simile

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC



FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

II (c.s.)

mf leggiero

(c.s.)

mf

(c.s.)

mf leggiero

p

solo

ff molto vibr.

simile

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

streng im takt!

ff

streng im takt! ff

streng im takt! ff

unis.

pesante!

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Quasi tumultuoso.

molto ritmico

pizz.

Quasi f

Quasi f

Quasi f

hp

Quasi tumultuoso.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

unis.

via sordino

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Solo

quasi f

bent

sf

ff

a2 (c.s.) sf

bent

marcato (c.s.)

f

(c.s.)

bent

pizz.

pizz.

pizz.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Furioso e agitato. Poco allarg. Retenu

B Più mosso (♩≈95) Calmo e delicato

via sordini

via sordino

via sordino

(to Cl.)

Furioso e agitato. Poco allarg. Retenu B Più mosso (♩≈95) Calmo e delicato

pizz.

arco

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

(G. C.)

pp round, even, soft sound.

vlI div.

vII div.

vlc div.

Vcl div.

Cb

arco V s. tasto

p arco V s. tasto

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

a2

mp

ord.

cresc.

sul G →

mf sf

dim.

f

pizz.

mf

spicc.

p (non cresc.)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
©FIMIC

solo

mf

poco

mf

vlI/II: calmo ma in tempo!

p

pizz.

arco

mp

poco sf

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Rit. In tempo (♩=80) Andante. Poco allarg.

solo

solo

sonore!

bent

bent

misterioso

fluente

sfz mp

sfz mp

bent

bent

to blocks

mp pp

Rit. In tempo (♩=80) Andante. Poco allarg.

bent

bent

bent

bent

bent

cantabile poss.

cantabile poss.

mp mp

mp mp

sfz mp

sfz mp

sfz mp

Ton!

Ton!

Ton!

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FEMIC

solo
sonore!
mf
bent
bent
poco
solo
mf
solo
I
ouvert
mp
molto
mf
bent
sonore
(s.s.)
mf
2 temple blocks
mp come prima
col legno
quasi niente
ord.
ord.
rim appass.
rim appass.
poco sf
poco
arco
pizz.
col legno
ord.
arco
pizz.
delicato

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
©FIMIC

Poco allarg. Fragile.

rapido!

rapido

bent

I ouvert

II bouché-cuivré

ouverts

Solo

G.C.

Poco allarg. Fragile.

archi: legato possibile

(s-l G)

similé

pizz. arco

Collegno ord.

(trem.)

s. pontic.

gliss.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
IRCAM