

Paavo Heininen

Kaukametsä

(Aleksis Kivi)

Op. 77 (2007)

SCORE

PROMOTIONAL COPY

 FENNICA GEHRMAN



FENNICA GEHRMAN OY, HELSINKI

Paavo Heininen

Kaukametsä Op. 77 (2007)
for mixed chorus and orchestra
Text: Aleksis Kivi

Duration: c. 13'

Orchestra

Flauto

Oboe

Corno inglese

Clarinetto in Sib

Sassofono alto

Fagotto

Corno in Fa

Tromba in Sib

Percussione (1 esecutore)

Vibrafono, Snare drum, Cow bell, Bongos, Tambour de basque,
Piatto, Shake, Triangolo, Marimba, Xylophone, Campanelli, Gong

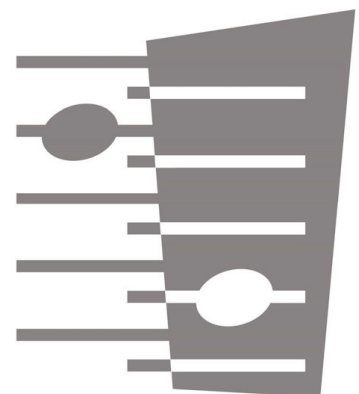
Arpa

Pianoforte

Archi

Publisher: Fennica Gehrman Oy, Helsinki

PROMOTIONAL COPY



FENNICA GEHRMAN OY, HELSINKI

KAUKAMETSÄ

(A. Kivi)

Paavo Heininen Op. 77 (2002)

MM 60 MM 76

Flauto *espr.* *p* *pp*

Oboe

Cor ingl. *pp* *p grazioso*

Clar. in Bb *pp* *pp*

Sax. alto *pp*

Fagotto

Corno in F *pp*

Tromba in B

Percussioni *Cabaza* *pp* *Vibrafono dolce: con vibrato normale (or slow)* *mp*

Arpa *ppp* *p grazioso*

Piano

S

A

Coro

T

B

MM 60 MM 76

Violini I *1 solo* *p* *dolce ed espr.* *tutti* *pp*

Violini II *tutti* *pp* *pp*

Viole *1 sola* *espr.* *p* *tutte* *pp*

Violoncelli *1 solo* *p* *dolce ed espr.*

Contrabassi *1 solo* *p* *dolce ed espr.* *tutti* *p*

MM 60 MM 90 MM 60

8

Fl. *pp* *p*

Ob. *p*

C.i. *p*

Clar. *p*

Sax. *p*

Fag. *pp* *p*

Corno

Tr-ba con sord. *pp*

Perc. Snare drum *ppp* < *pp* >

Arpa *pp*

Piano

S

A

Coro

T

B

MM 60 MM 90 MM 60

8

VI. I *p* < *mf* > *mp*

VI. II *pp* *p* < *mf* > *mp*

Vla. *mp* *p* < *mf* > *mp*

Vlc. *mp espr.* *mp* *ppp*

Cb. *ppp*



13 MM 66

Fl. *pp* *p* *espr.* *mp*

Ob. *pp*

C.i. *p* *espr.* *mp*

Clar. *pp* *p* *mp*

Sax.

Fag. *pp* *p* *mp* *p*

Corno Solo: "Kaukametsä" *mp molto espr.* *p*

Tr-ba

Perc. Cow Bell w. soft st. *p* Bongos *p*

Arpa

Piano Celesta *p*

S

A

Coro

T

B

13 MM 66

VI. I *p* 1 solo

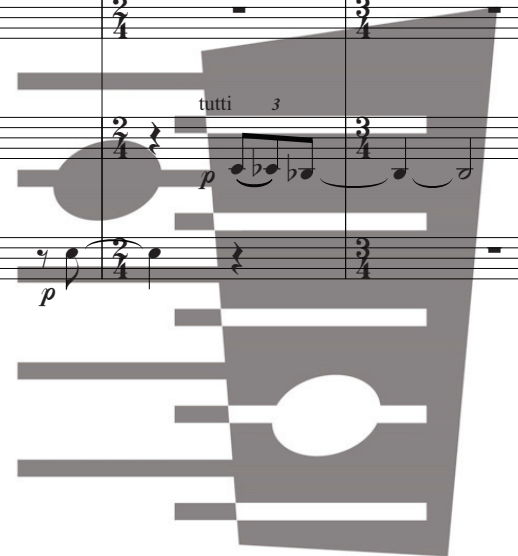
VI. II *p* 1 solo

Vla. *p* 1 sola

Vlc. *p* 1 solo

Cb. *p* tutti 3

PROMOTIONAL COPY



MM 60

19

Fl. *pp* *p*

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag. *mp*

Corno

Tr-ba

Perc. *Vibr.* *pp*

Arpa

Piano

S *mp* *p* *mf* *p*

A *mp* *p* *mf* *p*

Coro

T *mp* *p*

B *mp* *p*

a - las lap - si juok - si äi - tins luok - si
 a - las lap - si juok - si äi - tins luok - si
 A - las kal - li - ol - ta
 A - las kal - li - ol - ta

MM 60

19

VI. I *tutti pizz.* *mp* *arco* *p*

VI. II *tutti pizz.* *mp* *arco* *p*

Vla. *tutte pizz.* *mp* *arco* *mp espr.* *mp*

Vlc. *I solo* *tutti* *mp* *mp espr.* *p*

Cb. *mp* *p* *mp espr.* *p*

MM 70

♩ = MM 80

25

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S.

A.

Coro

T.

B.

p

p *grazioso ritmico*

Tambour de Basque

Piatto

pp

mp

rien - si hân

rien - si hân

mp

lau - sui lois - ta - val - la kat - san -

lau - sui lois - ta - val - la kat - san -

25

♩ = MM 80

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

p

mp

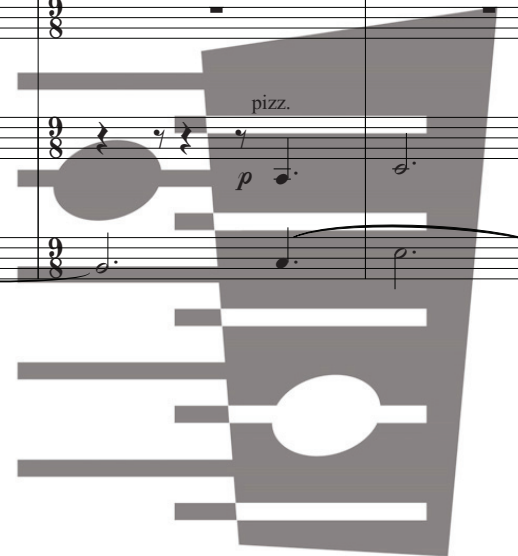
pizz.

pizz.

pizz.

p

PROMOTIONAL COPY



32 $\text{♩} = \text{MM } 70$ $\text{♩} = \text{MM } 70$ INT 1 MM 60

Fl. *mp* *p*

Ob. *p dolce espr.*

C.i. *mp* *mp* *3*

Clar. *p* *mp*

Sax. *p*

Fag. *mp*

Corno *p*

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S. *mf* *(poch.)* *sub. p*

A. *mf* *sub. p*

Coro
T. *mf* *sub. p*

B.

- nol - la Äi - ti, näh - nyt o - len Tai - vaan maan!

- nol - la Äi - ti, näh - nyt o - len Tai - vaan maan!

32 $\text{♩} = \text{MM } 70$ $\text{♩} = \text{MM } 70$ INT 1 MM 60

VI. I *p* *arco*

VI. II *p* *arco*

Vla. *mp* *arco*

Vlc. *mp*

Cb. *pizz.* *p* *arco* *p*

PROMOTIONAL COPY

MM 66

MM 56

MM 66

38

Fl. *p espr.*

Ob.

C.i.

Clar. *espr.* *p* *pp*

Sax.

Fag. *pp* *pp*

Corno

Tr-ba *con sord.* *p*

Perc. *Vibr.* *pp*

Arpa *p* *p* *mp* *p*

S

A

Coro

T

B

38

MM 66

2 soli *pp*

altri *pp*

MM 56

tutti *espr.*

pizz. *mp*

arco *p*

MM 66

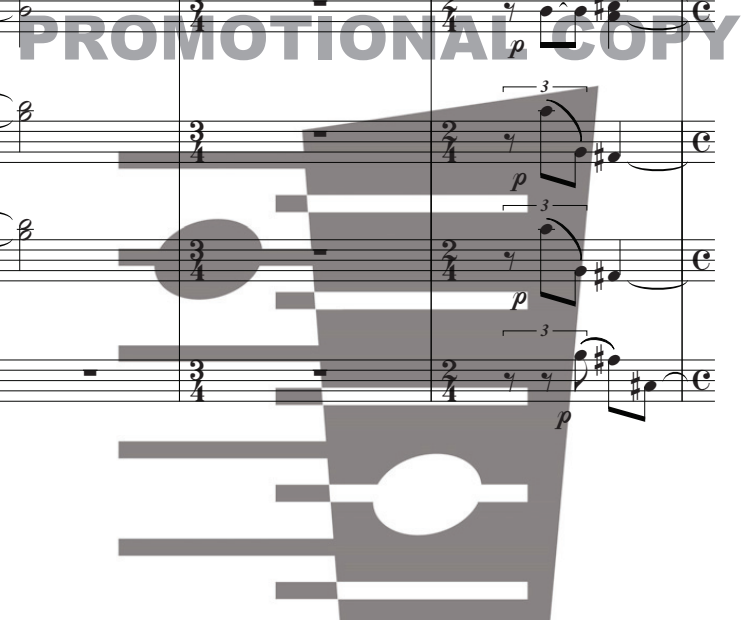
VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp* *2 sole* *mp* *5* *tutte espr.* *pp*

Vcl. *pp* *1 solo* *pp* *2 soli* *mp* *5* *espr.* *pp*

Cb. *pp*



44 MM 70 MM 60

Fl. *pp*

Ob. *p*

C.i. *p*

Clar.

Sax. *pp* *p*

Fag. *p*

Corno *p*

Tr-ba

Perc. *p* Vibr.

Arpa

Piano

S. *p semplice*
Mi - tä haas - te - let mun pie - no - se - ni mi - tä tai - vaan kau - ko - maast

A. *p semplice*
Mi - tä haas - te - let mun pie - no - se - ni mi - tä tai - vaan kau - ko - maast

Coro

T.

B.

44 MM 70 MM 60 1 solo dolce

VI. I *pp*

VI. II

Vla. *ppp*

Vlc. *ppp* *pp³*

Cb. *ppp*

PROMOTIONAL COPY

MM 56 INT 2 MM 66

Fl. *p* *mp espr.* *p*

Ob. *pp* *poco f* *mp*

Ci. *p* *mp espr.* *p* *poco f* *mp*

Clar. *p* *poco f*

Sax. *mf affettuoso* *poco f* *mp*

Fag. *p* *mf* *poco f* *mp*

Corno *poco f* *mp*

Tr-ba *poco f* *mp*

Perc.

Arpa *pp* *pp*

S. *p* *sa - no kul - ta o - me - nain*

A. *p* *sa - no kul - ta o - me - nain*

Coro

T.

B.

MM 56 INT 2 MM 66

VI. I *p* *pp* *pp* *f* *mf* *pizz.*

VI. II *pp* *p* *pp* *f* *mf* *pizz.*

Vla. *p* *p* *pp* *mf affettuoso* *mf* *pizz.*

Vlc. *pp* *p* *ppp* *mf affettuoso* *f* *mf* *pizz.*

Cb. *ppp* *mf* *f* *mf* *pizz.*

PROMOTIONAL COPY

MM 60 MM 70

63

Fl. *poco f* *pp*

Ob. *poco f* *pp*

C.i. *poco f* *pp*

Clar. *poco f* *pp*

Sax. *poco f*

Fag. *poco f* *mp*

Corno *poco f*

Tr-ba

Perc. *pp* 3 l.v. sempre

Arpa *pp* l.v. sempre 3 3 3 3

Piano *p* *pp* *legatissimo, delicato* *ppp* 5 5

S.

A.

Coro T. *p* vuo ren

B. *p* vuo ren

MM 60 MM 70

63

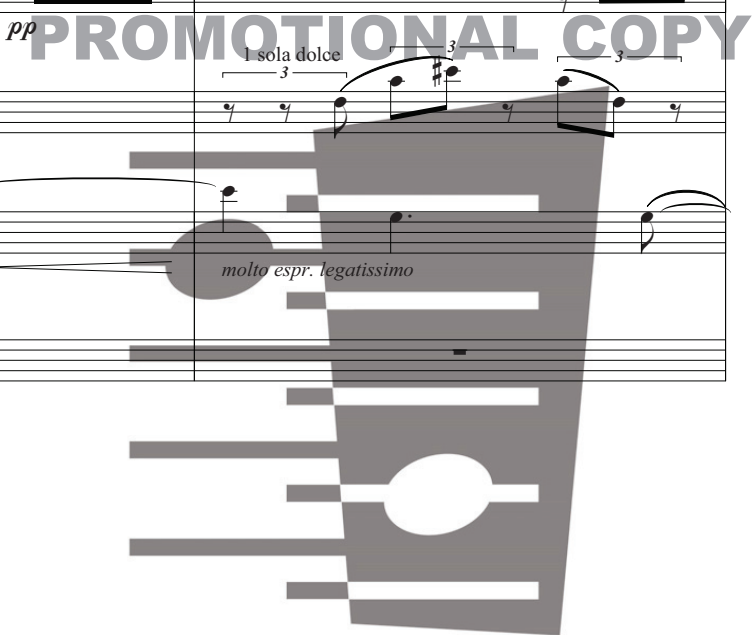
VI. I arco *mp* *poco f* *pp* 1 solo grazioso

VI. II arco *mp* *pizz.* *poco f* *pp* 1 solo grazioso arco

Vla. arco *mp* *pizz.* *poco f* arco *mf* *pp* 1 sola dolce

Vlc. arco *mp* *pizz.* *poco f* arco *mf* *mp* *molto espr. legatissimo*

Cb. arco *mp* *pizz.* *poco f* arco *mf*



68 MM 56

Fl. *p* *pp* *p*

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S

A

Coro

T *mf* *p dolce ed espr.*

B *mf* *p dolce ed espr.*

har - jan - teel - la kau - har - an sei - soin

har - jan - teel - la kau - har - an sei - soin

68 MM 56

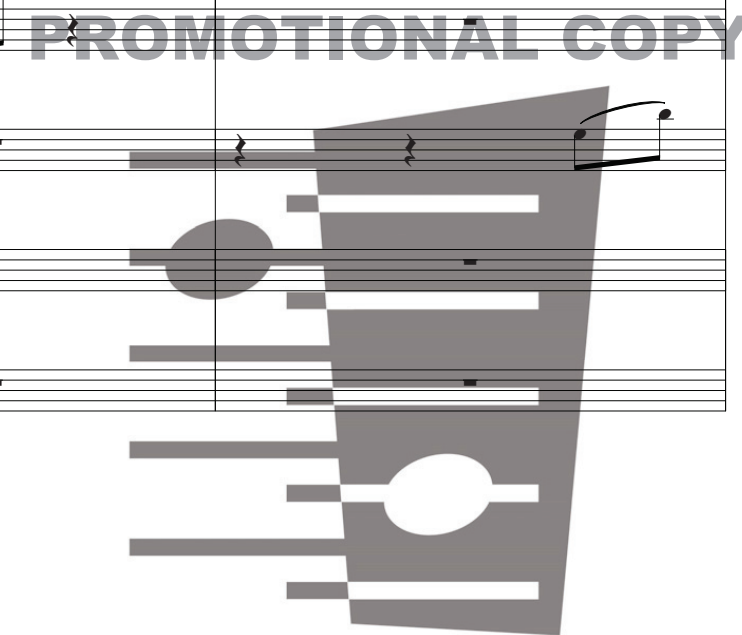
VI. I *pp dolce espressivissimo*

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.



72

Fl. *pp* *p* *pp*

Ob. *p*

C.i. *p* *mp molto espr.*

Clar. *p* *p* *pp*

Sax. *pp*

Fag. *p*

Corno *p*

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S. *p* *p* *p*

A. *p* *p* *p*

Coro

T. *p* *p* *p*

B. *p* *p* *p*

kau - an sei - soin kau - an sei - soin kau - an sei - soin

72

2 soli dolce grazioso

MM 76

VI. I *altri pizz.* *p* *1 solo arco*

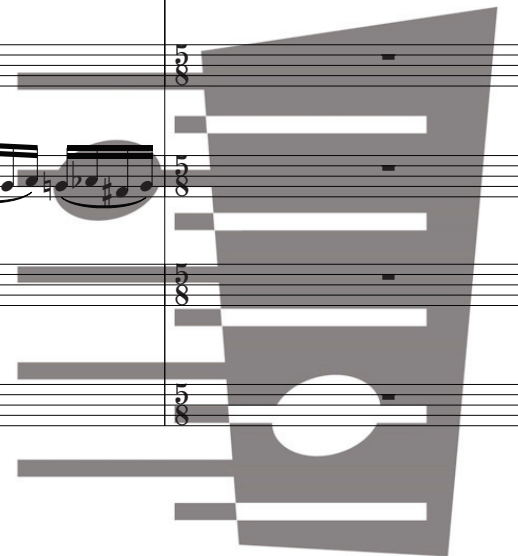
VI. II *tutti pizz.* *p* *altri pizz.*

Vla. *sola arco* *p*

Vlc. *p*

Cb. *p*

PROMOTIONAL COPY



MM 60

MM 56

78

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S

A

Coro

T

B

pp

p

pp

mf

mp

sub. p

kat - sah - del - len koil - li -

78

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

solo

p

mp

1 solo molto espr

ppp

tutti div

ppp

p

ppp

p

p

p

MM 60

MM 56

PROMOTIONAL COPY



83

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S.

A.

Coro

T.

B.

83

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

p

mp espr. e poetico

pp < mp >

mp espr.

p espr. e poetico

pp < mp >

pp < mp >

Snare drum

pp < mp >

p

pp

mp narranto: caloroso!

seen

Siel - lä näin mä num - men

mp narranto: caloroso!

Siel - lä näin mä num - men

p

pp

mp

num - men num - men num - men

MM 70

con.sord. dolce

p

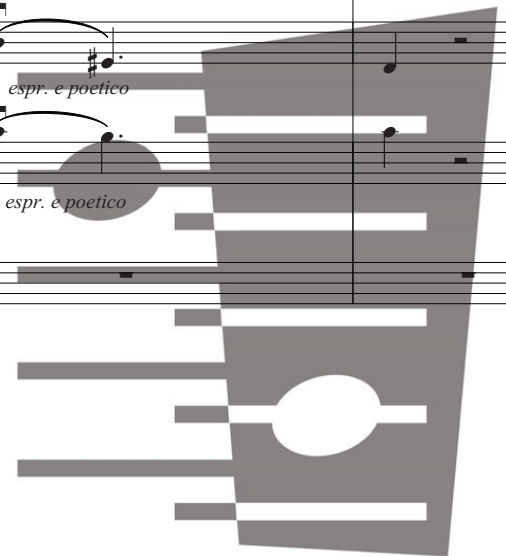
con.sord.

mp espr. e poetico

con.sord.

mp espr. e poetico

PROMOTIONAL COPY



MM 60

88 flz. *p*

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc. Tambour de Basque shake *pp* *pp* Vibr.

Arpa *p* *mp* *mf*

Piano *pp*

S. *mp* *pp* *p* (solo ad lib.) *(tutti) p*

A. *mp* *p*

Coro

T.

B.

si-ner-tä-vän si-ner-tä-vän si-ner-tä-vän si-ner-tä-vän

MM 60

88 con sord. *mp espr.* *p espr.* *pp* *pp*

VI. I

VI. II

Vla. *mp* *mp espr.* *p*

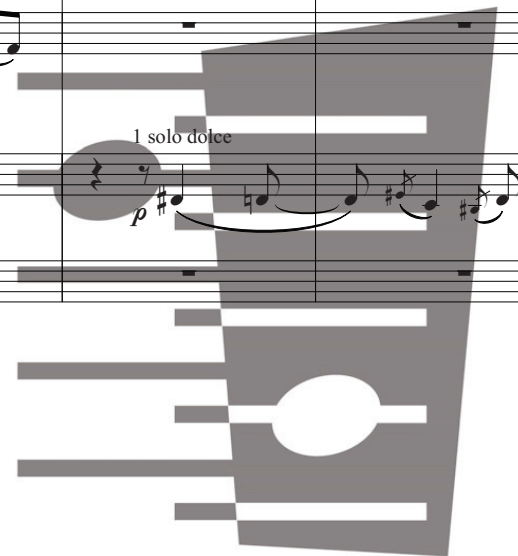
Vlc. con sord. *mp* *p* *pp*

Cb.

pp *p* *pp* *pp*

1 solo dolce 5 5

PROMOTIONAL COPY



MM 80

MM 70

94

Fl. *p* *pp*

Ob. *p*

C.i. *p* *mp poco affettuoso*

Clar. *p* *mp poco affettuoso* *pp*

Sax. *p* *mp poco affettuoso*

Fag. *p* *mp* *p*

Corno *p*

Tr-ba con sord. *pp* con sord. *pp* *mp*

Perc. Snare drum *p* Tambour de Basque *p* Piatto *mp* *mf* *

Arpa *mp*

Piano Celesta *p*

S. *p*
hon - ka - met - sän kau - ka - sen

A. *p*
hon - ka - met - sän kau - ka - sen

Coro *p*
hon - ka - met - sän kau - ka - sen

T. *p* *mp molto caloroso ed espr.*
kau - kai - sen Pui - den kär - jill näin mä

B. *p* *mp*
kau - kai - sen Pui - den kär - jill näin mä

94

MM 80 MM 70

VI. I *p* *p* *1 solo dolce* *pp*

VI. II *pizz.* *mp* *pizz.* *mf* *arco* *1 solo dolce* *ppp*

Vla. *p* *tutti* *1 solo espr.* *pizz.* *mf* *arco* *ppp*

Vlc. *p* *tutti* *1 solo espr.* *pizz.* *mf* *arco* *ppp*

Cb. con sord. *p* *pizz.* *mf* *arco* *ppp*

MM 60 MM 66

106

Fl. *mp*

Ob.

C.i. *p* *pp* *mp*

Clar. *p* *pp*

Sax.

Fag. *p*

Corno

Tr-ba

Perc. *Piatto (soft st.)* *pp*

Arpa *mp*

Celesta

Piano *p*

S. *mp* *p* *pp (soli ad lib.)*
 kun - naan kii - re hel - le juok - si kul - ta - san - no - tet - tu kul - ta san - no - tet - tu

A. *mp* *p* *pp (soli ad lib.)*
 y - lös kun - naan kii - re hel - le juok - si kul - ta - san - no - tet - tu kul - ta san - no - tet - tu

Coro *p*

T. *p*
 y - lös kun - naan kii - re hel - le juok - si

B. *p*
 kun - naan kii - re hel - le

MM 60 MM 66

106

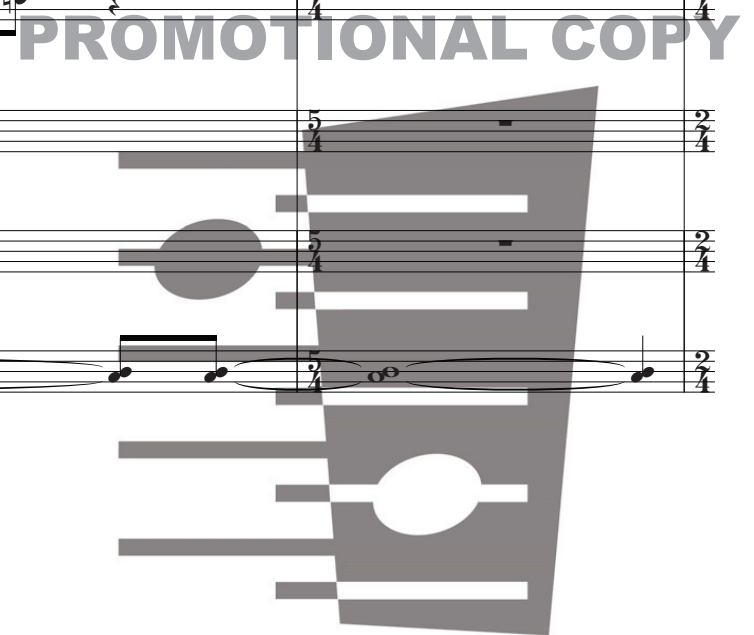
VI. I *1 solo espr.* *mp* *p*

VI. II *1 solo espr.* *mp*

Vla. *1 sola* *mp*

Vlc. *p*

Cb. *p* *div.* *ppp*



110 (vuota) MM 56 MM 50

Fl. *pp* *dolcissimo espr.* *pp*

Ob. *pp* *pp*

C.i. *p* *pp* *pp*

Clar. *pp*

Sax.

Fag. *p*

Corno

Tr-ba

Perc. *pp* *Vibr.* *pp*

Arpa *p*

Piano

S. *pp* (*ma con delicatissimo espressione*)
tie ja sy - dä - me - ni riu - tui

A. *p* *pp*
tie tä - män näin ja sy - dä - me - ni riu - tui

Coro

T.

B.

110 (solo) (vuota) MM 56 MM 50

VI. I *pp* *1 solo molto espr.* *p*

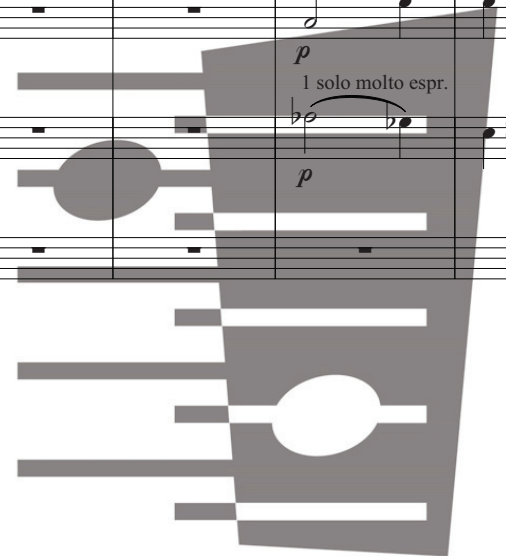
VI. II *pp* *1 solo molto espr.* *p*

Vla. *pp* *1 solo molto espr.* *p*

Vlc. *p* *1 solo affettuoso* *1 solo molto espr.* *p*

Cb. *pp* *p*

PROMOTIONAL COPY



MM 56

MM 60

121

Fl. *pp*

Ob.

C.i.

Clar. *pp*

Sax.

Fag. *pp*

Corno *pp*

Tr-ba

Perc. *pp* Cow Bell w. wire brush inside bell

Arpa *p* *pp* *p*

Piano

S *pp* (ancora piu teneramente) *p* semplice e chiaro (Sopr. solo ad lib.) *ppp*

A *pp* *p* semplice e chiaro

Coro *pp* *p* semplice e chiaro

T *pp*

B *pp*

kyy - nel kyy - nel juok - si pos - kel - le - ni en - kä ym - mär - tä - nyt mik - si it - kin it - kin

kyy - nel kyy - nel pos - kel - le - ni

kyy - nel kyy - nel pos - kel - le - ni

MM 56

MM 60

121

VI. I *pp* *p* *pp* *p*

VI. II *pp* *p* *pp* *p*

Vla. *pp* *p* *pp* *p*

Vlc. *pp* *p*

Cb.

altri solo

altri solo

altri sola

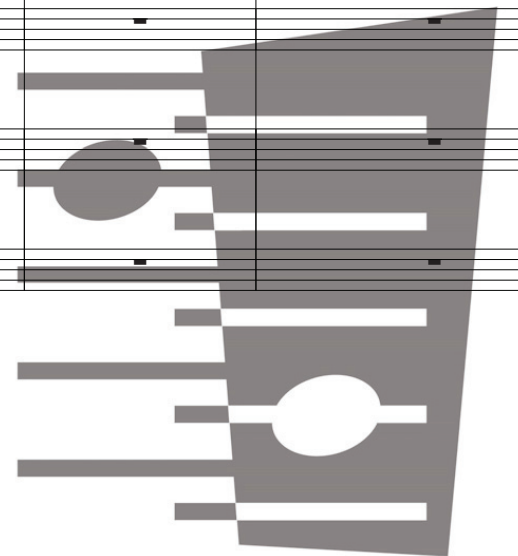
altri solo

altri solo

altri solo

altri solo

PROMOTIONAL COPY



128

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S.

A.

Coro

T.

B.

MM 66

senza sord. tutti

1 solo

1 sola

1 solo

senza sord.

tutte div. senza sord.

tutti senza sord.

senza sord.

128

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

132

Fl. *mp*

Ob. *mp*

C.i. *mp*

Clar. *mp*

Sax. *mp*

Fag. *mp*

Corno *p* *mf*

Tr-ba *p* *mf* *mp* con sord.

Perc.

Arpa

Piano

S *p* *mp*

A *p* *mp*

Coro *mf* *sub mp*

T *p* *mp*

B *p* *mp*

Mut - ta näin - hän tai - vaan maan

Mut - ta näin - hän tai - vaan maan

Mut - ta näin - hän Tai - vaan maan

näin - hän Tai - vaan maan

132

VI. I *f* tutti pizz. *mp luminoso!* arco *f*

VI. II *f* pizz. *mp luminoso!* arco *f*

Vla. *p* tutti *f* pizz. *mp luminoso!* arco *f*

Vlc. *mp* *mf* *f* pizz. *mp luminoso!* arco *f*

Cb. *f* pizz. *mp luminoso!* arco *f*

tutti molto affettuoso

MM 120 MM 60 MM 66

139

Fl. *p* *poco f* *mp*

Ob. *poco f* *f* *mp*

C.i. *p* *mp*

Clar. *poco f* *mp*

Sax. *poco f* *poco f* *p* *mp*

Fag. *p* *mf*

Corno *poco f*

Tr-ba *poco f* *f* *senza sord.* *mf*

Perc. *p* *mp* *Marimba* *mf*

Arpa *p*

Piano *p*

S.

A.

Coro

T.

B.

MM 120 MM 60 MM 66

139

VI. I *pizz.* *f*

VI. II *pizz.* *f*

Vla. *pizz.* *f*

Vlc. *f*

Cb. *1 solo pizz.* *p* *tutti pizz.* *mf*

PROMOTIONAL COPY



154

Fl. *espr.* *p* *mp*

Ob. *espr.* *p*

C.i. *p* *p*

Clar. *p*

Sax. *mp* *mp*

Fag. *mp* *p* *mp* *p* *mp*

Corno *mp* *p*

Tr-ba *mp*

Perc.

Arpa *mp*

S
A
T
B

yl - hääll tai - vaan kor - kee sa - li on.

yl - hääll tai - vaan kor - kee sa - li on.

yl - hääll

yl - hääll

154

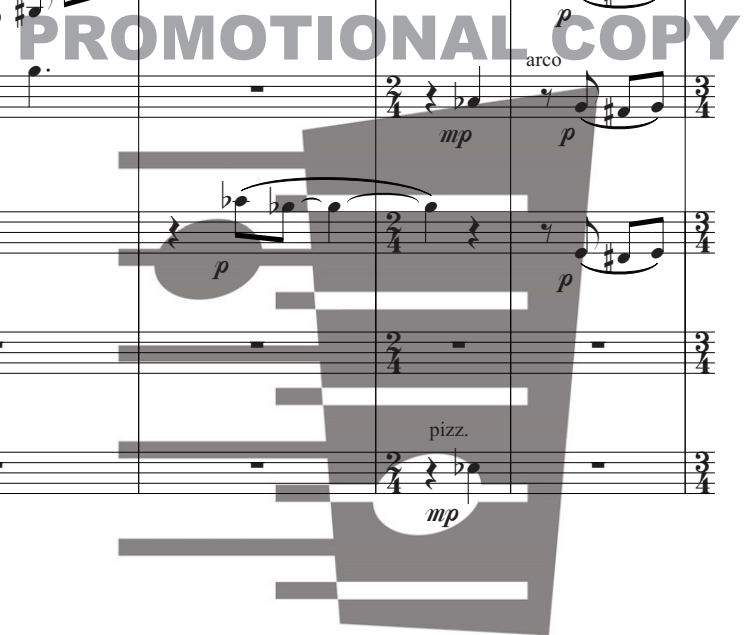
VI. I *solo* *mf* *mp* *arco* *p*

VI. II *altri* *mf* *mp* *arco* *mp* *p*

Vla. *sola* *arco* *mf* *mp* *molto espr. et fervente* *p*

Vlc. *altri* *mf* *arco* *mp* *tutti arco* *p* *p*

Cb. *mf* *arco* *p* *pizz.* *mp*



162

Fl. *p* *mp* *mp*

Ob. *mf* *mf* *mp* *p* *mf* *mp*

C.i. *mf* *mf* *mp* *p* *mf* *mp*

Clar. *mp* *mf* *mp* *p* *mf* *mp*

Sax. *mf* *mp* *p* *mf* *mp*

Fag. *mp* *mf* *mp* *p* *mf* *mp*

Corno *mf* *mf* *mp* *p* *mf* *mp*

Tr-ba *p* *mf*

Perc. *p* *p* *mf* *Piatto (soft st.)*

Arpa *mp*

Piano *p* *3*

S *mf* *mf* *mf* *mf*

A *mf* *mf* *mf* *mf*

Coro *mf* *mf* *mf* *mf*

T *mf* *mf* *mf* *mf*

B *mf* *mf* *mf* *mf*

siel - lä lam - put kul - ta - kruu - nut lois - taa

162

MM 66

VI. I *p* *mp* *p* *mf* *p* *mf* *f*

VI. II *mf* *mp* *mf* *mp* *p* *mf* *f*

Vla. *mf* *mp* *mf* *mp* *p* *mf* *f*

Vlc. *p* *mf* *mp* *mf* *mp* *f*

Cb. *p* *f*

1 solo *1 solo espr.* *tutti*

1 sola *tutte* *1 solo pizz.* *tutti arco* *1 solo pizz.*



MM 60

174

Fl. *pp* *mp* *mp*

Ob. *mp*

C.i. *mp*

Clar. *pp* *mp* *mp*

Sax. *pp*

Fag. *pp*

Corno

Tr-ba

Arpa *p* *mf*

Piano *mp*

Soprano *3*
is - tuin Ju - ma - lan

Alto *3*
is - tuin

Tenore

Basso

MM 60

174 *tutti* *3*

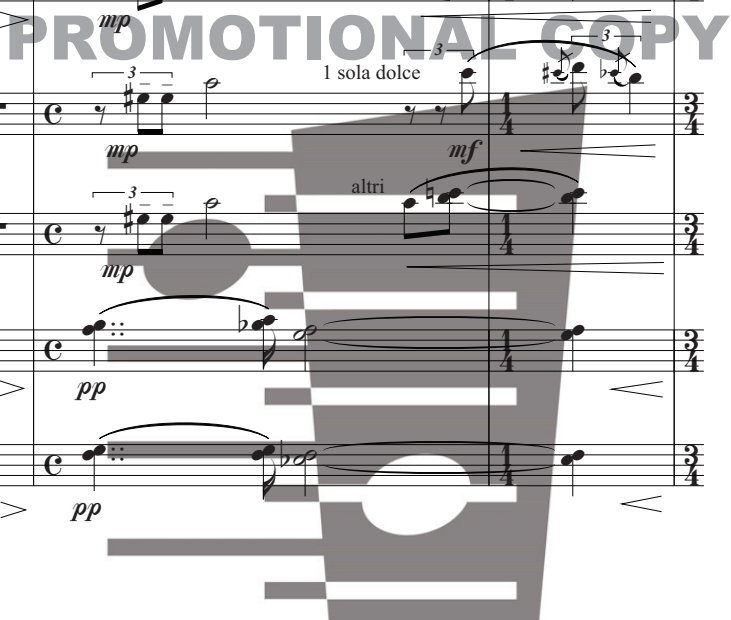
VI. I *p* *molto espr.* *mf* *mp* *f* *1 solo dolce* *mp*

VI. II *arco* *p* *molto espr.* *mf* *mp* *f* *mp* *altri* *mp* *mf*

Vla. *tutte* *p* *molto espr.* *mf* *mp* *f* *mp* *altri* *mp* *mf*

Vcl. *p* *div.* *ppp* *mp* *f* *pp*

Cb. *p* *div.* *ppp* *mp* *f* *pp*



MM 76 MM 70

182

Fl. *p pp*

Ob. *p pp*

C.i. *p*

Clar. *p pp*

Sax. *p mf mp espr.*

Fag. *p mp*

Corno *p mp*

Tr-ba *mf marcato nobile ma non f mp*

Perc. *pp* Campanelli (Ossia: crotales) Gong *ppp*

Arpa *f mp*

Piano *pp*

S

A

Coro

T

B

MM 76 MM 70

182

VI. I *tutti pp dolce sereno pp*

VI. II *pp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp mf p*

Cb. *pp mf espressivo p*

2 soli poco flautato *p*

2 sole poco flautato *p*

2 soli poco flautato *p*

MM 66

MM 70

MM 60

190

Fl. *pp* *p* *f* *mp*

Ob. *pp* *p* *f* *mp*

C.i. *pp* *p* *f* *mp*

Clar. *pp* *p* *f* *mp*

Sax. *p* *f* *p*

Fag. *p* *p* *f* *mp*

Corno *p* *mf* *p*

Tr-ba *mp*

Xylophone *ppp*

Arpa *mf*

Celesta *pp*

Piano *pp* *mf*

S *p* *mp* *mf* *invocando sostenuto*

A *p* *mp* *mf* *espressivissimo affettuoso*

Coro *mp* *p* *mp*

T *mp* *p* *mp*

B *p* *mf*

siell — ran — nal
 siell — il — man
 Ei — siel — lä il — man ran — nal

Kau — ka — met —
 Kau — ka — met —

MM 66

MM 70

MM 60

190

VI. I *ppp* *p* *mp* *f* *p*

VI. II *ppp* *p* *mp* *f* *p*

Vla. *pizz.* *mp* *mp* *f* *p*

Vlc. *tutti espr. modo ordinario* *mp* *pizz.* *mp* *arco* *mf* *mp* *f* *p*

Cb. *mp* *pizz.* *mp* *arco* *mp* *f* *mp*

1 solo *p* *mp* *f* *p*

2. solo *p* *mp* *f* *p*

tutti *mp* *f* *p*

arco *mp* *f* *p*

tutte arco *mp* *f* *p*

arco *mp* *f* *p*

arco *mp* *f* *p*

PROMOTIONAL COPY

MM 70

MM 60

MM 76

MM 60

196

Fl. *pp*

Ob. *mp*

C.i.

Clar. *mp*

Sax.

Fag.

Corno *mp espr.* *mp*

Tr-ba

Perc. *Vibr.* *p*

Arpa *mp*

Piano *p*

S *mf* *p* *mp*

A *mf* *p* *mp*

Coro *mf* *invocando sostenuto*

T *mf*

B *mf*

sä kau - ka - met - sä Mn mn aa

- sä Kau - ka - met - sä Mn mn aa

kau - ka - met -

MM 70

MM 60

MM 76

MM 60

196

VI. I *tutti* *p espr.* *mf* *pizz.* *mf* *1 solo arco* *p* *mp*

VI. II *p espr.* *mf* *mf* *pizz.* *mf* *1 solo arco* *p* *mp*

Vla. *p espr.* *mf* *sola arco* *p* *mp*

Vlc. *p espr.* *mf*

Cb.

PROMOTIONAL COPY

203

Fl.

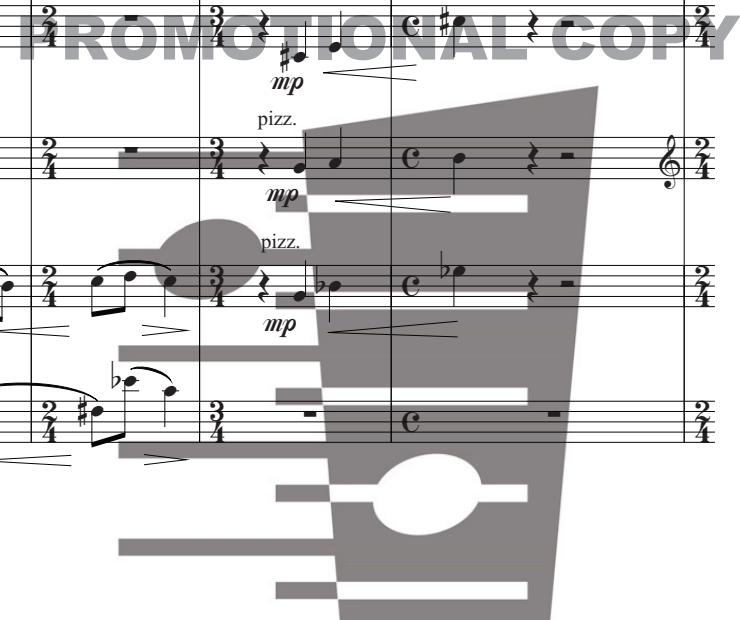
Corno

Perc.

Piano

S

VI. I



210

Fl. *p* *pp* *p*

Ob. *p*

C.i. *pp* *pp* *pp* *mp*

Clar. *p* *pp* *p*

Sax. *mp* *pp*

Fag. *mp* *pp* *mp*

Corno *mp*

Tr-ba *p* *pp*

Perc. *pp* *p*

Arpa *p* *mp* *mp*

Piano *p*

S. *mp* *p*

A. *mp* *p*

Coro
T. *mp* *p*

B. *mp* *p*

siel - lä om - pi on - nel - lis - ten mail - ma siel - lä
 siel - lä om - pi on - nel - lis - ten mail - ma siel - lä

210

VI. I *p* *pp* *p* *tutti*

VI. II *p* *pp* *p* *tutti*

Vla. *p* *mp* *tutti arco ben sonore*

Vlc. *p* *mp* *tutti arco*

Cb. *p* *mp* *tutti arco*

arco *p* *pp* *p* *tutti*

2 soli *pizz.* *p* *pp* *tutti*

1 solo *pizz.* *p* *mp* *tutti arco*

altri *p* *mp* *tutti arco*

PROMOTIONAL COPY

215

Fl. *pp* *p*

Ob. *pp* *mp* *p*

C.i. *pp* *mp* *pp* *mp*

Clar. *pp* *mp*

Sax. *pp* *p*

Fag. *pp* *pp* *mp* *p* *mp*

Corno *mp* *mp*

Tr-ba *mp* *p*

Perc. *p* *mp*

Arpa *mf* *mp*

Piano *mp*

S. *dolcissimo salutando: allontanandosi*
 au - tuit - ten maa

A. *dolcissimo salutando: allontanandosi*
 au - tuit - ten maa

Coro

T.

B.

215

VI. I *2 soli* *p* *mp* *tutti* *p dolce espr.*

VI. II *2 soli* *p* *tutti* *mp*

Vla. *pizz.* *mp* *arco* *mp* *mf*

Vlc. *mp* *mf*

Cb. *mp* *mf*

220

MM 66 MM 60

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Sax.

Fag.

Corno

Tr-ba

Perc.

Arpa

Piano

S.

A.

Coro

T.

B.

220

MM 66 MM 60

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Cb.

solo molto espr.

tutti espr.

mp

mf piu espr.

pizz.

arco

f

mf

mp

mf

mp

mf

mf

mp

mf

mp

mf

mp

MM 56

MM 60

226

Fl. *f mp*

Ob. *f mp*

C.i. *mf f pp*

Clar. *f mp pp*

Sax. *mf f*

Fag. *f pp*

Corno *mf*

Tr-ba *mf*

Perc. *pp* Marimba *pp* dolce come campanelli *pp* Vibr. *pp* Xylophone *ppp*

Arpa *mp p*

Piano *p pp* Celesta *pp*

S.

A.

Coro

T.

B.

226

MM 56

MM 60

VI. I *f mp pp pp dolce espr.*

VI. II *f mp pp*

Vla. *f mp pp*

Vcl. *f mp pp* solo *mp espr.* altri *pp espr.*

Cb. *f mp pp*

PROMOTIONAL COPY

231

Fl. *pp*

Ob. *pp espr.*

C.i. *pp*

Clar.

Sax.

Fag. *pp*

Corno

Tr-ba

Perc. *pp* *ppp*

Arpa *pp* *ppp*

Piano *pp* *ppp*

S.

A.

Coro

T.

B.

231

MM 56

VI. I *ppp*

VI. II *ppp*

Vla. *ppp*

Vlc. *ppp* *ppp*

Cb. *ppp*

PROMOTIONAL COPY

