

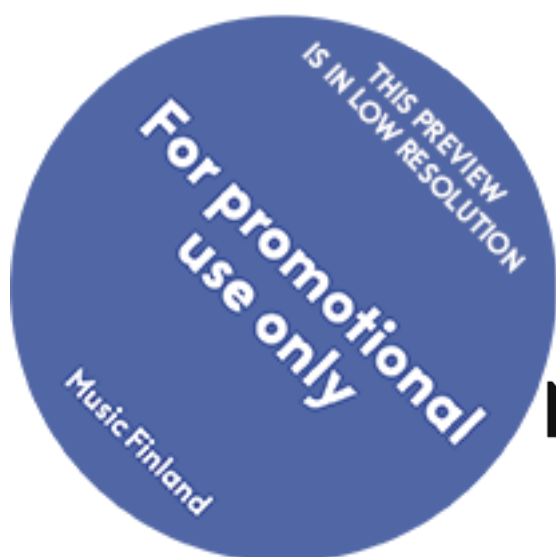
Riikka Talvitie

Kuningattaren kamari The Queen's Chamber

- a school opera

Libretto: Marjo Heiskanen

2014



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer

Distribution:
Music Finland
Music Library
Urho Kekkosen katu 2 C, 2nd floor
FI-00000 Helsinki
Finland

musiclibrary@musicfinland.fi
www.musicfinland.fi

Helsinki, 2015



Riikka Talvitie

KUNINGATTAREN KAMARI

THE QUEEN'S CHAMBER

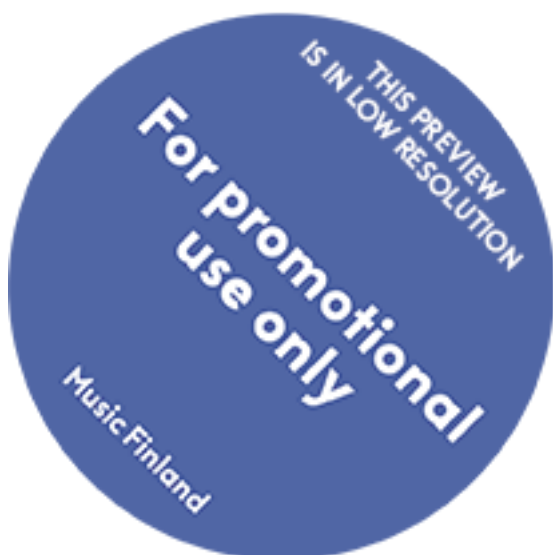
— a school opera

Libretto: Marjo Heiskanen

choir, 16 boomwhackers, one melody instrument (flute, clarinet or oboe)

and accordeon

(2014)



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

KUNINGATTAREN KAMARI

libretto Marjo Heiskanen

I YLEISÖN SISÄÄNTULO

Esivanhempien kuoro ja muusikot johdattavat yleisöä.

Riikka Talvitie (2014)

$\text{♩} = 96$
(repeat many times)

Esivanhempien kuoro: 1. ääni (airueina)

Ter - ve - tu - lo - a, teh - kää hy - vin, ter - ve - tu - lo - a, hie - no - a il - taa!

2. ääni

Wel - co - me, do — well, — wel - co - me,

Flute/Violin/
Clarinet

Accordion

6

Will - kom - men, seid so gut, — will - kom - men,

glo - ri - ous eve - ning!

Ter - ve - tu - lo - a, teh - kää hy - vin,

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only
Music Finland

f *p* *pp* *f* *pp*

11

wun - der-bar A - bend!

ter - ve - tu - lo - a, hie - no - a il - taa!

A ♩ = 120

Esivanhempien kuoro:

16

Jos huo - mi - on - ne an - nat - te ja

Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:



21

kor - ren ke - koon kan - nat - te, me ta - lu - tam - me tei - tä koh - ti vie - rai - ta

26

tei - tä. On pe - sä täs - sä va - kaa, ____ vaan mi - tä al - la



31

ma-kaa, _____ sen ker-rom-me, jos sal-lit-te ja tun-nus-lau-luun yh-dyt-

B

Yleisö:

37

te. Siis _____ taputus/jalka Mi-kä aut-taa, mi-kä

Siis _____ Mi-kä aut-taa, mi-kä



42

1. 2.

pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä su - ree? _____ Mi - kä

1. 2.

pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä su - ree? _____ Mi - kä

1. 2.

pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä su - ree? _____ Mi - kä

46

1.

aut - taa, _____ mi - kä pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä

Boomwhackers

1.

aut - taa, _____ mi - kä pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä

1.

aut - taa, _____ mi - kä pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä

50 2. *rit.*

su-ree? _____

su-ree? _____

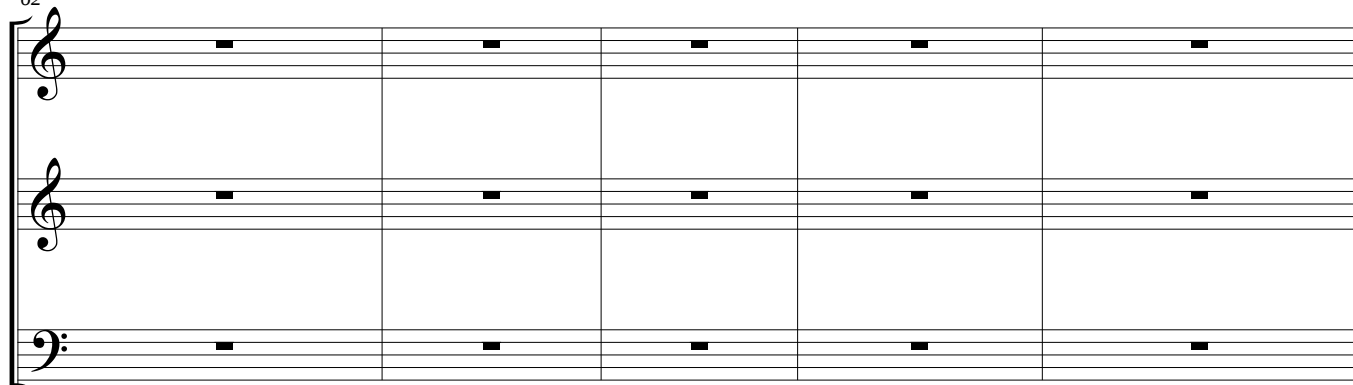
su-ree? _____

C II MUURAHAIKSEON PÄÄAULA *Työläiset ahertavat päivittäisissä askareissaan.*

♩. = 108

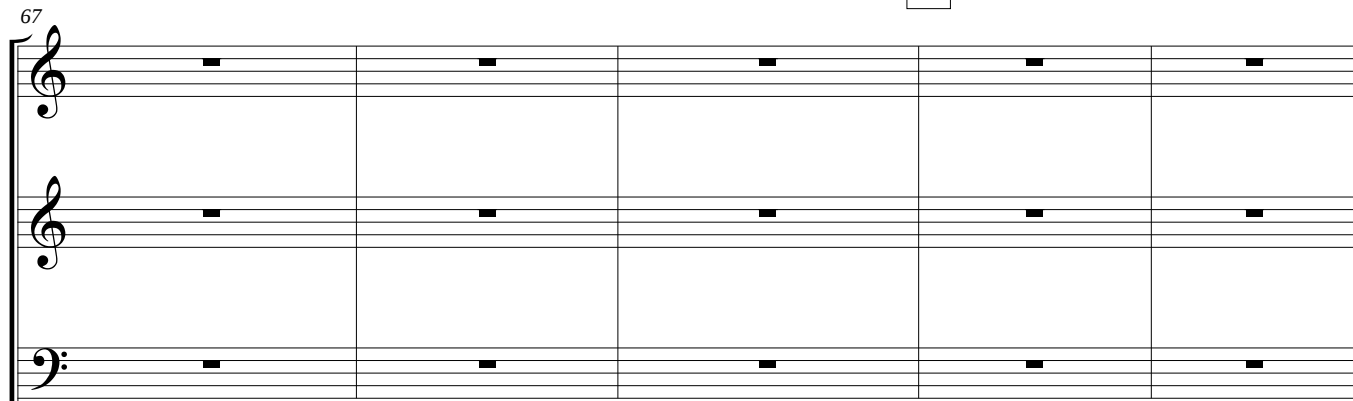
Kuorolainen: "Tässä keon
työläiset, ahertajat iäiset."

62



D

67



72 Työläiset:

Tääl - - - tä puut - tuu kor - si, pa - ri, tääl - tä

mp

pp

pp

78

puut - tuu kor - si, pa - ri, tuo - kaa tuo - kaa tuo - kaa

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

E

83

sis - kot, tän - ne tuo - kaa, _____ män - ty käy tai päi - vän leh -

Esivanhempien kuoro:

eh - tii eh - tii eh - tii eh - tii

fp

89

ti, kor - si kan - taa kun - non sei - - - nän _____

eh - tii eh - tii eh - tii eh - tii

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

til - ket - tä til - ket - tä vain

kan - na kan - na kan - na kan - na

100

vä - liin vä-hän vä - liin vä-hän

vä - hän tä - hän vä - hän tä -

105

vä - liin vä-hän vä - liin vä - hän

hän vä - hän tä - hän vä - hän tä - hän tä -

G III LEPOHUONE
♩ = 60-72

110

hän tä - hän

Kuorolainen: "Täällä makaa' kuhnurit, keon omat laiskurit,"

pp bellow shake



Kuoro johdattaa yleisön makuuhuoneeseen, missä kuhnurit loikoilevat.

117 Myös työläiset kiertävät seinänviertä jonossa.

117

bellow shake

bellow shake

124

p Kuhnuri 1:

Kat-so noi-ta ah-ke-roi-ta, ra-sit-taa jo sil-mäys kin,

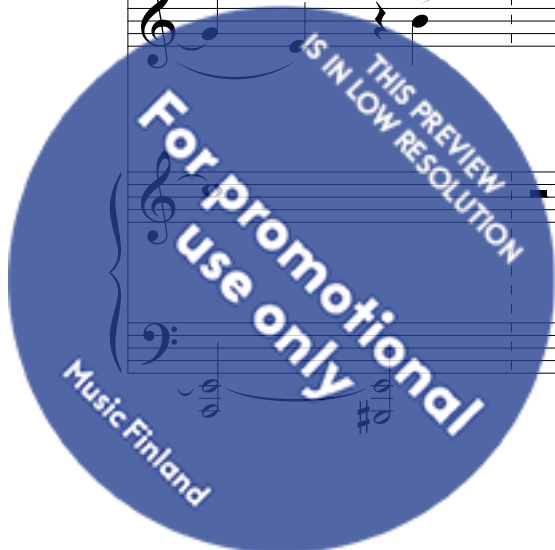
THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only
Music Finland

129

et - tä ol - laan su - ku - a, vai - ke - a on us - ko - a, oi muis - tat - ko sen su - lo - päi - vän,

133

ma - un kaik - kein ma - keim - man, i - ha - nuu - den kor - keim - nan, kun me - si - ha - nat vir - taa - vai - set ruok - ki suu - ta



137

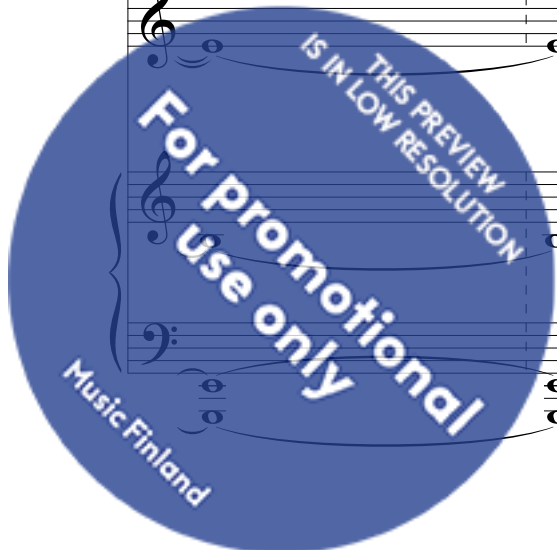
oot-ta-vaa, sä ru-non teit, mä ui-nah-din ja kau-niit ku-vat ta-voi-tin.

p Kuhnuri 2:

En _____ u-noh-taa voi,

141

ve-li-kul-ta, päi-vää e-lon kirk-kaim-man, kun un-ta-si sun vaa - lin _____ ja met-tä mä-tin,



145

haa - lin, ah, au - tuus, yyh, ja, kyl - lyys, oi

H

le - von sy - vä hy - vyys. Ooh ja aah, me loi - koil - laan, Ooh ja aah, me loi - koil - laan,

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
**For promotional
use only**
Music Finland

153

sam-mal-vuo - de val - la - taan, ol - laan kun-non kuh - nu - rei - ta, ei ta - san mi-tään tu - na - rei - ta,
 sam-mal-vuo - de val - la - taan, ol - laan kun-non kuh - nu - rei - ta, ei ta - san mi-tään tu - na - rei - ta,

Musical notation for piano accompaniment, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The melody is in G major, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *accel.* and the time signature is 3/4. The music includes a repeat sign and a first ending bracket.

156

accel.

I

♩ = 120

Kuhnurit:

ooh ja aah, me ruo-kail-laan, toi - set jak-saa ra - ken taa, me loi - koil -
 ooh ja aah, me ruo-kail-laan, toi - set jak-saa ra - ken taa,

Musical notation for piano accompaniment, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The melody is in G major, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *pp* (pianissimo). The music includes a repeat sign and a first ending bracket.



161

Kuorolainen: "Kurkistetaan lastenhuoneeseen, hiljaa, unipuuhat menossa."

IV LASTENKAMARI

laan ja nau - ti - taan, me loi - koil - laan ja

Hoivatyöläiset 1:

Aa tuu - ti

lal - lal - laa, me

Hoivatyöläiset 2:

las - ta,

Aa tuu - ti

168

loi - koil - laan ja lal - lal - laa, me loi - koil - laan ja lal - lal -

pien - tä murk - ku - vau - vaa. Aa tuu - ti las -

las - ta, pien - tä murk - ku - vau - vaa. Aa



rit.

175

laa...

ta, pien - tä murk - ku - vau - vaa.

tuu - ti las - ta, pien - tä murk - ku - vau - vaa.

The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand.

J

$\text{♩} = 84$

Vauvat: *pp*

Ei nu-ku-ta.

Hoivatyöläiset (tutti): *pp*

Ei nu-ku-ta?

The piano part includes a section with a wavy line indicating a tremolo or rapid oscillation, followed by a series of chords.

187

Kyl - lä, kii - tos, lei - kit - tää.

Lei - kit - tää - kö?

mp

192

puhuen vapaasti

Mi-tä on ma-ton al - la?



197 *mf*

Lat - ti - a.

Mi - tä on ver - ho - jen ta - ka - na?

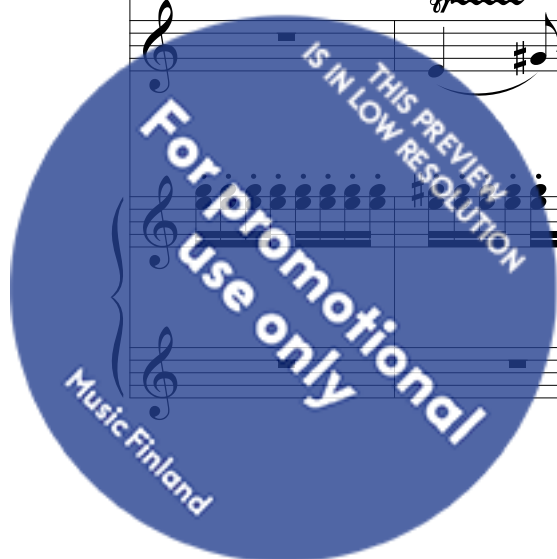
mp *pp*

202

Va - lo.

Mi - tä on tä - män sei - nän

sfz



K

korkea kiekaisu

Mi-nä! Mi-nä!

ta-ka-na? Si-nä! Si-nä, sai, sai, si-nä

212

kuiskaten

sai, sai- mi-tä on käy - tä-vän pääs-sä?

pp

219

I - son muu - ra hai - sen

224

*sfz**rit.*

e - lä-mä!

Si-nä säi, säi, si - nä su loi - nen si - ma-suu,

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

228

L

♩. = 108

ff Työläiset:

Pe las - tu kaa, pe -
ff Esivanhempien kuoro:
 Pe las - tu kaa, pe -
 Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:

si - nä säi, säi, si - nä
 säi

ff

233

las - ta kaa! Pe las - tu kaa, pe las!
 las - ta kaa! Pe las - tu kaa, pe las - ta -



238

Kaik - ki a - puun, pian a - puun, pian

kaa! Pe - las - tu kaa, pe - las - ta kaa! Pe -

243

a - puun, mu - nat mu - kaan, mu - nat mu - kaan, tou - kat, taa -

las - tu kaa, pe - las - ta kaa! Pe - las - ta -

kat! _____ Tu - le a - puun, houk - ka, o - ta sy - liin touk - ka, mi - ten

kaa!
Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:

lau - laa e - nää saa - - - tat! _____

Hoivatyöläiset:

Hä - tä on kai suu - ri kun

mp

261

ff***ff******ff***

Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:

ro - mu - tat - te lei - kin?

ff***ff***

266

las - ta kaa! _____ Pe las - tu kaa, _____ pe las - ta -

las - ta kaa! _____ Pe las - tu kaa, _____ pe las - ta -

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTIONFor promotional
use only

Music Finland

M

V MUURAH AISKEON PÄÄAULA

Kaikki kiirehtivät pääaulaan. Myös kuhnurit kuulevat huudot ja kömpivät lepuhuoneesta.

♩ = 60-72

kaa!
kaa!

pp Kuhnuri 1:
Mi - tä taas, onks a - si - aa,
pp Kuhnuri 2:
Mi - tä taas, onks a - si - aa,

p

pp

275

f Työläiset:

♩ = 108

eiks saa kos-kaan ui - nah - taa? Suu kiin-ni, sil-mät au - ki! Me

eiks saa kos-kaan ui - nah - taa?

f

f

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTIONFor promotional
use only

Music Finland

279

huo - ma - sim - me et- Et - tä ku - nin - ga - tar-

Esivanhempien kuoro:

He huo - ma - si - vat- Et - tä ku - nin - ga - tar

mp

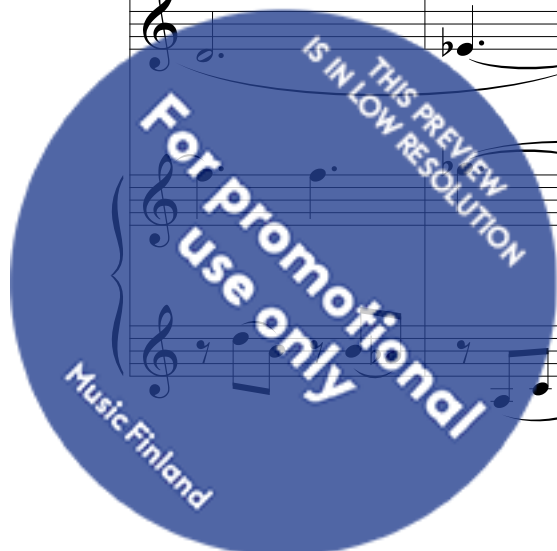
mp

284

Me huo - ma - sim - me- Ku - nin - ga - tar on

prin - ses-soi - neen- He huo - ma - si - vat- Ku - nin - ga - tar on

sfz



289

♩ = 96

Esivanhempien kuoro:

ka - don - nut! _____

ka - don - nut! _____

Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:

Kruu-nu-päät on

bellow shake

295

ka-dok-sis - sa, tä - mä huo-mat - kaa: hä - vin-nyt myös ka - ma - ri, ku - nin-gat-ta-ren



301

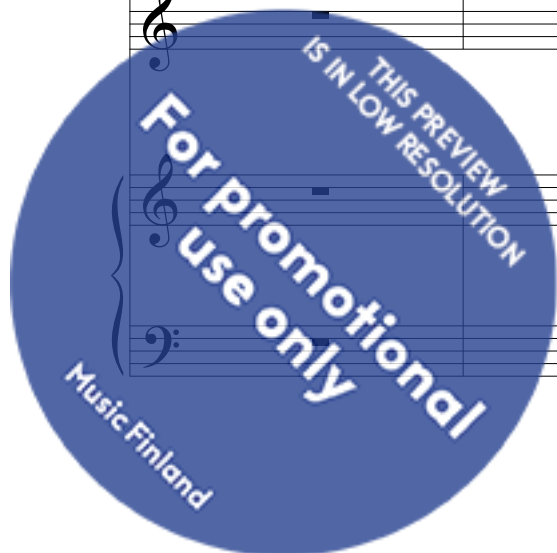
ka - ma - ri! Sei - näät pois - sa, lat - ti - a pu - ffff!

Empty musical staves for piano accompaniment.

306

pu - ffff! Min - ne me - ni kat - to, ku - ka tie - tää

Empty musical staves for piano accompaniment.



311

N

Yleisö:

sen? ku - ka tie - tää sen? Siis _____ taputus/jalka Mi - kä

Siis _____ Mi - kä

Siis _____ Mi - kä

317

1.

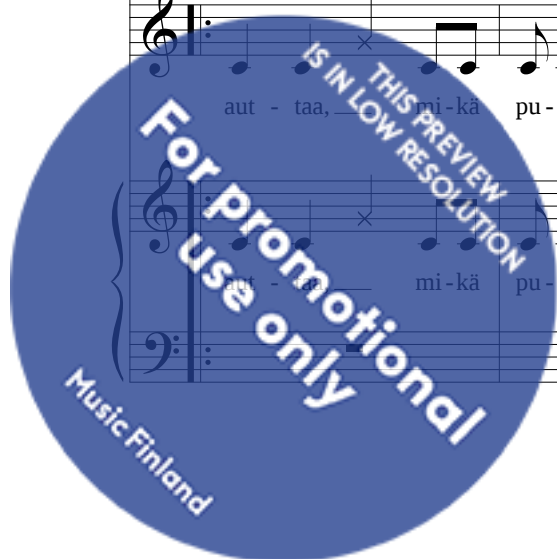
aut - taa, _____ mi - kä pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä

1.

aut - taa, _____ mi - kä pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä

1.

aut - taa, _____ mi - kä pu - ree, _____ kun ko - ko _____ ke - ko _____ su - ree? _____ Mi - kä



Kuningatar ja prinsessat hiipivät salaa kohti kulkuaukkoa.

O

♩. = 108

Työläiset:

321 2.

su - ree? _____

Et - - - si - mään nyt

su - ree? _____

su - ree? _____

mp

pp

327

kaik - ki vä - ki häi - vän eh - kä jo - ku nä - ki sii - vet,

pp



333

var - paat, ta - ka - ja - lat, min - ne ka - tos murk - ku - pa - rat. _____

Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:

fp

339

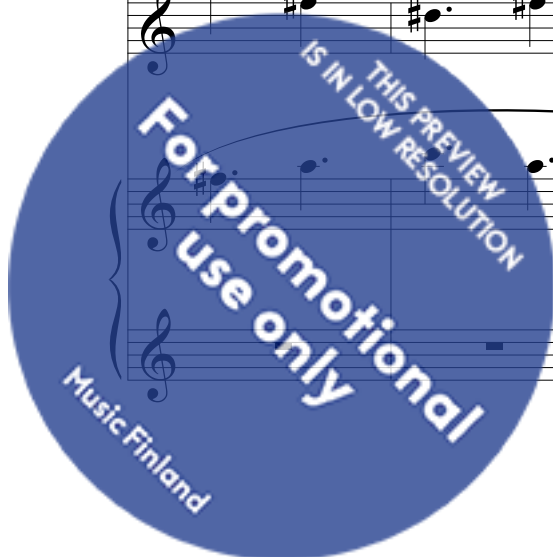
*rit.***P**

♩ = 120

Lat - ti - a on vi - nos - sa, min - ne me - nee maa - il - ma? Siis _____

Siis _____

Siis _____



345

Yleisö:

taputus/jalka

Mi-kä aut - taa, mi - kä pu - ree, kun

Boomwhackers

Mi-kä aut - taa, mi - kä pu - ree, kun

8^{va}

348

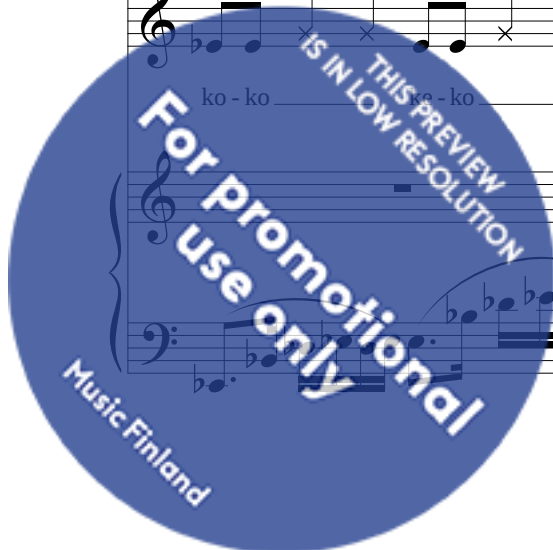
1. 2.

ko - ko ke - ko su-ree? Mi-kä su-ree?

1. 2.

ko - ko ke - ko su-ree? Mi-kä su-ree?

1. 2.



VI KULKUAUKOLLA

Q

♩ = 120

Kuningatar:

rit.

352

Mi-nä ai - na si -
Prinsessat:

Mi-nä ai - na si -
taputus/jalka

Kuningatar ja prinsessat pysähtyvät kulkuaukon portille
kuuntelemaan ulkomaailman ääniä.

rit.

357

säl - lä, sei - nä, mä, sei - nä, mä sei - nä, mä ja mu-na-tok - ka, ei

säl - lä, sei - nä, mä, sei - nä, mä sei - nä, mä ja mu-na-tok - ka, ei voi

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

R

♩ = 96 Kuningatar koputtaa oveen.

363

Ulkomaailma koputus

ai - na jak - saa.

Kulkuaukon vartijat: *sauvan kolahdus*

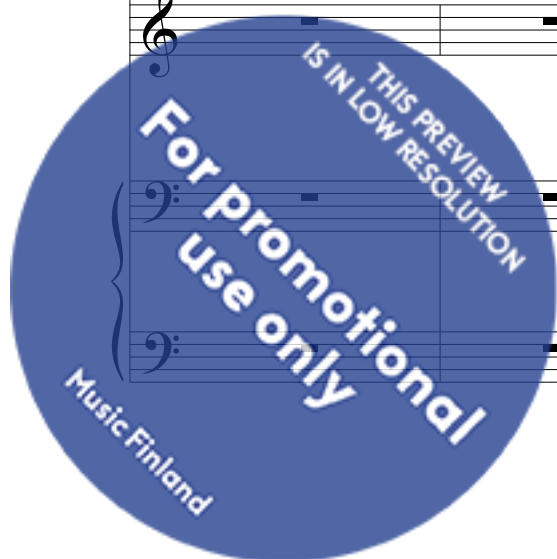
Ku - ka on o - ven

370

Me ku - nin - ga - tar. Tah - dom - me

Me ku - nin - ga - tar. Tah - dom - me

ta - ka - na? Ku - ka pyr - kii u - los?



376

pois. Mi-ten voi - sim - me ol - la var - ma? On pak - ko pääs - tä

pois. Mi-ten voi - sim - me ol - la var - ma? On pak - ko pääs - tä

O - let - te - ko var - ma?

382

kat - so-maan mi - tä maa *Rajuilma*

kat - so-maan mi - tä maa - il - ma tar - jo - aa!



VII PÄÄAULAN PORTAIKOSSA

Työläiset ryntäilevät pimeässä portaikossa ja esivanhempien kuoro yrittää pysäyttää heitä.

S

♩ = 96

Seis! Seis! Seis! Seis!

klusteri

fp

T

♩ = 76

Te ryn - täät - te, sän - täät - te mis - sä on mie - li, nyt

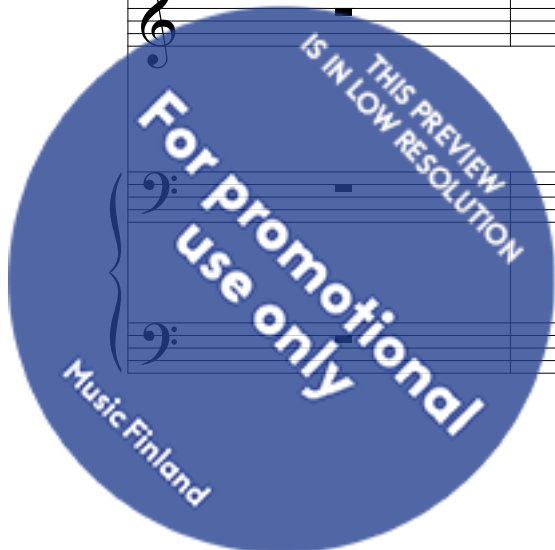


401

kuul - kaa kun vii - saat neu - voo: Jos sei - nä kaa -

406

tuu ja ku - nin - ga - tar hyy - tyy, ei au - ta hak - ku, ei va - sa - ra. Ei voi aut - taa



411

tai - ka-kei - not jos hei - lut - te kuin hõl - mõt rei - not. Hei - mo toi - mii yh - des - sä,

416

pi - tä - kää se mie - les - sä. Siis _____

Siis _____



421

Yleisö:

taputus/jalka

Mi-kä aut - taa, mi-kä pu - ree, kun ko - ko ke - ko

mf

mf

425 1.

2.

su - ree? Mi-kä su - ree?

Työläiset: "Kukaan ei poistu ennen kuin kuningattaremme on löydetty, turvassa ja valtakunnan loisto palautettu!"

1.

2.

fp

bellow shake

U

♩ = 120

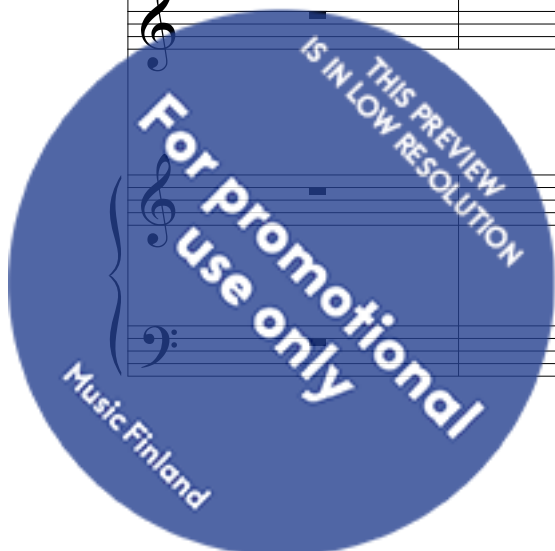
Esivanhempien kuoro ja työläiset:

Yh - des - sä on sel - vit - ty, yh - des - sä kei - not kek - sit - ty,

sfz

436

yh - des-sä kor - jaat-te ha - jon - neet vaik - ka a - jat o - vat va - ka - vat.



V

VIII ULKONA

*Kuningatar ja prinsessat makoilevat terassilla
lumoutuneina ulkomaailman houkutuksista.*

♩. = 60

441

Musical score for measures 441-444. The score is written for a piano and voice. The piano part consists of a right hand and a left hand. The right hand plays a melody in 6/8 time, starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The left hand plays a bass line in 6/8 time, starting with a half note F3, followed by a quarter note G3, and then a half note A3. The voice part is written in a single staff, starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The score includes dynamic markings such as *sfz* and *p*.

445

Musical score for measures 445-448. The score is written for a piano and voice. The piano part consists of a right hand and a left hand. The right hand plays a melody in 6/8 time, starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The left hand plays a bass line in 6/8 time, starting with a half note F3, followed by a quarter note G3, and then a half note A3. The voice part is written in a single staff, starting with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The score includes dynamic markings such as *p*.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

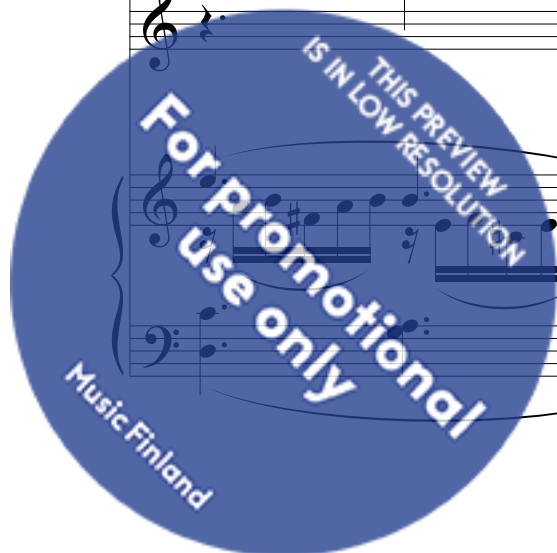
Music Finland

448

Tä - mä maa - il - ma

451

uus on hui - ma i - ha -



454

musical score for measures 454-456. The score is written for three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The vocal line contains the lyrics "nuus, va lon,". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes. The bass line provides a harmonic foundation with sustained notes and some movement.

457

musical score for measures 457-459. The score is written for three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The vocal line contains the lyrics "tuok - sun, il - man". The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes. The bass line provides a harmonic foundation with sustained notes and some movement.



460

juh - la, tuu - len tuo - ma tai - ka,

463

*rit.**a tempo*

he - del - mä - puut, i - loi - set suut... Tän - ne - kö me



rit.

467

jää - dään, vil - li - vii - nin var - joon?

470 (Marsalkattaren aaria "Die Zeit" Richard Straussin oopperasta Ruusuritari)

♩. = 44

Ku - ka tie - tää... Mu - ni - a

pp

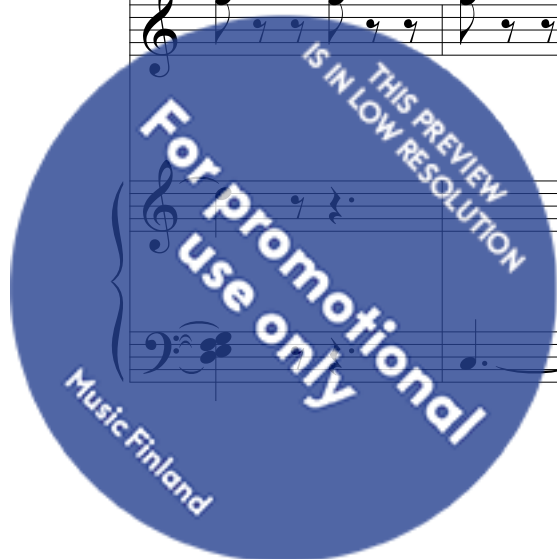


474

mu-ni - a mu-nin - ta - ko-nee-na, se on teh - tä - vä - ni. Mik-si syn - nyin täk-si?

479

Mik - si ku-nin - gat - ta rek-si? On - han se kai _____ kun-

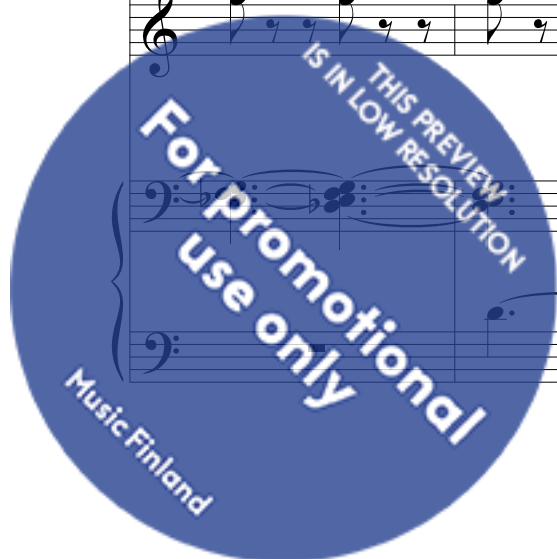


484

ni - a... Kruu - nu pai - naa. Nis - kaan sat - tuu.

489

On ka - ma-ri kyl-mä ja ve - toi nen. Mi-tä miel - tä mis - sään?



494

p

Pir - te - lö on

accel.

499

ma - koi - saa,

va - paus ai - van

mah - ta vaa,

mut - ta ei - kö

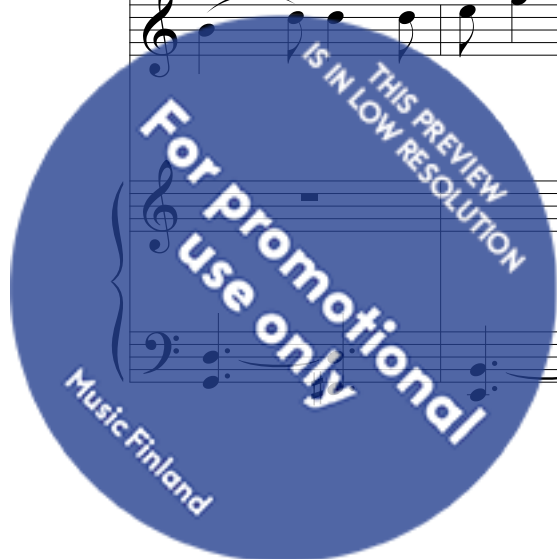
si - nun,

hm...

hm...

hm...

hm...



♩ = 120

504 *f*

sis - ko hy - vä, pi - täi - si jo pa - la - ta, kruu - nu - a - si kuun - nel - la ja o - mi - a - si

f

pal - vel - la?

507

pal - vel - la?

ff

pal - vel - la?



(Ritari Falstaffin aaria "L'onore! Ladri...!" Giuseppe Verdi'n oopperasta Falstaff)

ff

510

Music notation for measures 510-513. The vocal line (treble clef) has a final note with the lyrics "Pi -". The piano accompaniment (grand staff) features a series of rests followed by a final chord.

Music notation for measures 514-517. The vocal line (treble clef) has a final note with the lyrics "Pi -". The piano accompaniment (grand staff) features a series of rests followed by a final chord.

$\text{♩} = 84$

Music notation for measures 518-521. The vocal line (treble clef) has lyrics: "täi - si— pi - täi - si, ku - ka sen-kin mää - rää?". The piano accompaniment (grand staff) features a series of rests followed by a final chord.

Music notation for measures 522-525. The vocal line (treble clef) has lyrics: "täi - si— pi - täi - si, ku - ka sen-kin mää - rää?". The piano accompaniment (grand staff) features a series of rests followed by a final chord.



520 *ff* $\text{♩} = 120$

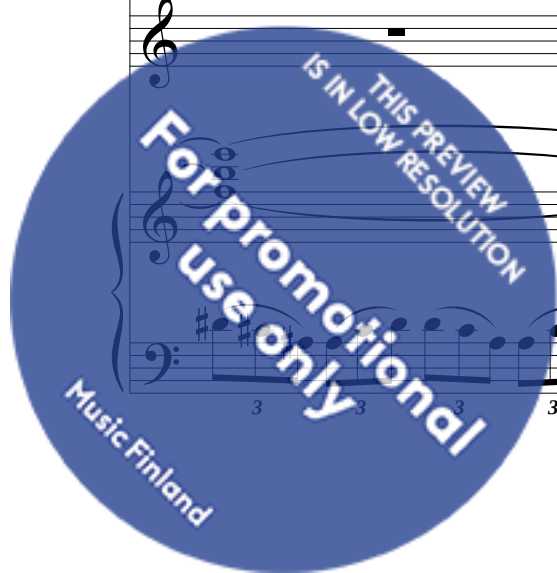
Vel - vol - li-suus, vel-vol - li - suus, mi - kä se on?

ff

525 *f*

Voi - ko si - tä hen - git - tää?

f



528

ff korkea kirkuva ääni

Voi - ko si - tä syö - dä? Äl - kää,

ff

ff

Kuningattaren raivo synnyttää rajuilman. Prinsessat säikähtävät ja perääntyvät.

531

äl - kää, äl - kää, kiu - sat - ko mi-nu -

ff

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTIONFor promotional
use only

Music Finland

♩ = 120

Esivanhempien kuoro:

Esivanhempien kuoro aloittaa laulun rajuilman päälle.

535

a! *Rajuilma* Kuul - kaa, kuin-ka pil-ves - tä ra-keet räy-hää ja sa - la - ma —

Boomwhackers / Esivanhempien kuoro:

sfz

542

syök - see — tu - li - sen — kyn - nen. Näh-kää, kuin-ka yl - häi - set ym - mäl - lä



548

ai - van ke - koon jo kai - paa kes - kel - lä vai - van kun

554

au - ke - ni tai - vas. Mi - tä he kek - sii vai nään-tyy - kö ai - van?



560 *Lopuksi jokainen heittää putkensa yksi kerrallaan kekoon.*

Musical score for measures 560-564. The score is written for three systems of staves. The first system consists of a treble staff, a vocal staff (soprano), and a bass staff. The second system consists of a treble staff, a vocal staff (soprano), and a bass staff. The third system consists of a treble staff, a vocal staff (soprano), and a bass staff. The music is in 4/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily in the vocal staff, with accompaniment in the treble and bass staves. The lyrics are in Finnish: "Lopuksi jokainen heittää putkensa yksi kerrallaan kekoon."

565

rit.

Musical score for measures 565-569. The score is written for three systems of staves. The first system consists of a treble staff, a vocal staff (soprano), and a bass staff. The second system consists of a treble staff, a vocal staff (soprano), and a bass staff. The third system consists of a treble staff, a vocal staff (soprano), and a bass staff. The music is in 4/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily in the vocal staff, with accompaniment in the treble and bass staves. The lyrics are in Finnish: "Lopuksi jokainen heittää putkensa yksi kerrallaan kekoon."



IX KULKUAUKOLLA Kuningatar ja prinsessat seisovat ulkona läpimärkinä.

571 ♩ = 60

Kaikki: vapaasti resitoiden

Tei-dän ar-mon-ne, me pyy-däm-me, kuul - kaa mei-tä.
Kaikki:
 Tei - dän ar-mon-ne, me pyy-däm-me, kuul - kaa
Kaikki:
 Tei - dän ar-mon-ne, me

576

Voim-me ta - san ym-mär-tää, mi - kä Tei-tä ra - sit - taa. Työn-ne taak-ka mah-ta - va
 mei - tä. Voim-me ta-san ym-mär-tää, mi - kä Tei-tä ra - sit - taa.
 pyy - däm-me, kuul - kaa mei - tä. Voim-me ta-san ym-mär-tää, mi - kä Tei - tä ra - sit - taa.



580

mei - tä - kin jo vai - vaa. Yl - häi - nen äi - tim - me pa - lat - kaa ko - tiin.

Työn - ne taak - ka mah - ta - va mei - tä - kin jo vai - vaa. Yl - häi - nen äi - tim - me

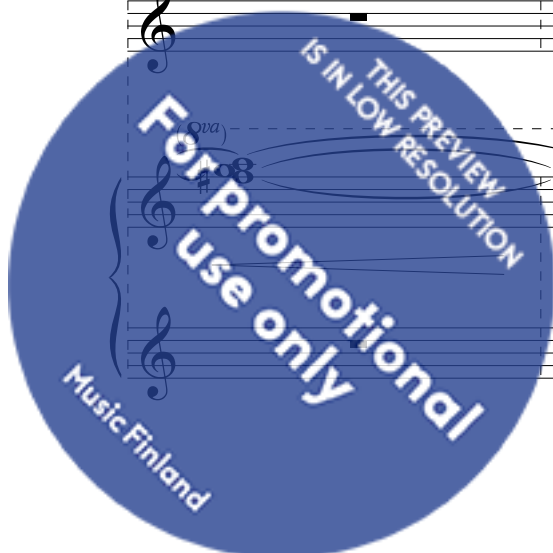
Työn - ne taak - ka mah - ta - va mei - tä - kin jo vai - vaa.

accel.

584

pa - lat - kaa ko - tiin.

Yl - häi - nen äi - tim - me pa - lat - kaa ko - tiin.



588

$\text{♩} = 84$

Kuningatar: *ff*

(ulkona, vihaisena)

Te,

592

kan - sa - ni kal - lis: kruu - nu - ni ras - kaas - ti pää - tä - ni



596

pai - naa, lii - kaa

600

o - len saa - nut kyk - ki - ä, mu - ni - a maa - il - maan lyk - ki - ä.

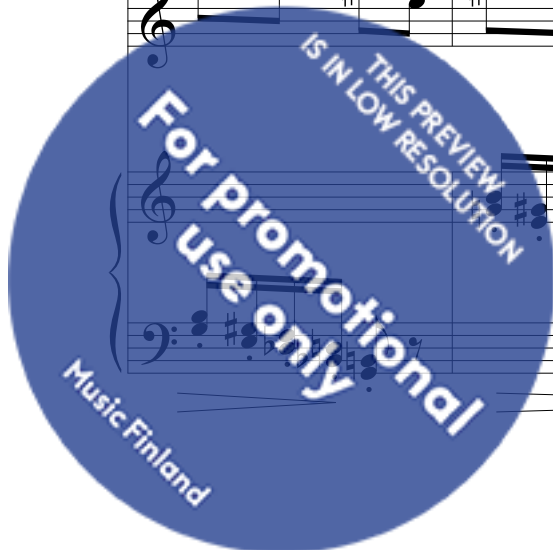


604

Pi - tä - kää pien - tä ra - jaa

608

et - tei syn - ny or - jan ma - jaa ka - ma - ris - ta val - ti - aan.



612

Sade loppuu ja aurinko pilkahtaa.

Kaikki:

Saam-me - ko me eh - dot - taa? Käy - kö näis - tä ka - ma - reis - ta ken - ties jo - kin

Työläiset esittelevät piirrustuksia koululaisten tuomia piirrustuksia "hyvästä tilasta", kuningatar katselee piirrustuksia yksitellen.

616

TYÖLÄINEN (puhuen): "Kelpaisiko tämä?" *Kuningatar puistelee päätään.*

Teil - le?

rubato

620

TYÖLÄINEN (puhuen): "Tämä?"	<i>Kuningatar puistelee päätään.</i>	TYÖLÄINEN (puhuen): "Entä tämä?"	<i>Kuningatar nyökkää.</i>
---------------------------------------	--------------------------------------	--	----------------------------

625

♩ = 96

Kaikki: <i>f</i>	<i>mp</i>
Lu - paam - me, lu - paam -	me me lu -



631

paam - me: e - nää et - te yk-sin jää, sii - tä huol - ta pi-de tään.

636

va-paa - päi - vän ta - kaam - me, peh-me-

641

äm - män pe - sän, _____ myös va - loi - sam - man ke -

645

Teil - tä ai - na a - vun saan? _____ sän, _____ Kaikki yökkäävät.

649

A-vai - men ik - ku naan? _____ va - lon

Kaikki nyökkäävät.

654

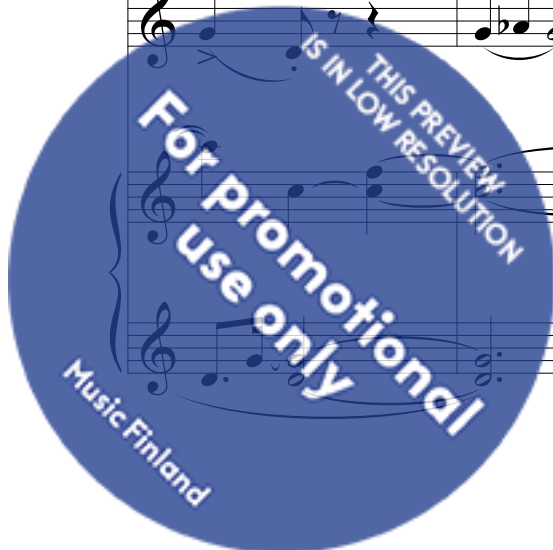
Kuningatar osoittaa valitsemaansa kuvaa.

Kuningatar:

so - man kam - mi - oon jos - sa oon? _____ Niin _____

Kaikki:

Niin _____



Prinsessat astuvat kuiskien sisään.

660

jak - sam - me, niin jat - kam - me, niin jak -
 niin jak - sam - me, **Prinsessat:** niin jat - kam - me, niin jak -
 Mi - nä ai - na si - säl - lä, sei - nä, mä,

rit.

667

sam - me, jat - kam - me. Töi - hin pa - lat - kaam - me.
 sam - me, jat - kam - me. Töi - hin pa - lat - kaam - me.
 sei - nä, mä sei - nä, mä ja mu - na - tok - ka, ei voi ai - na jak - saa.



X MUURAH AISKEON PÄÄAULA

Työläiset kantavat kuningatteren sisään.

W

♩. = 108

ff Kaikki:

Jos - kus jak - saa, — ai - na
 Jos - kus jak - saa, — ai - na

ff

679

ei, ai - na ei, o - ta vas - taan — uu - si kat - to al - le peh - myt sam - mal - mat - to,
 ei, ai - na ei, o - ta vas - taan — uu - si kat - to al - le peh - myt sam - mal -

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

685

o - ta vas - taan — uu - si kat - to al - le peh - myt sam - mal - mat - to,

mat - to, o - ta vas - taan — uu - si kat - to al - le peh - myt sam - mal - mat - to,

691

Nyt — ei — sa — da si — sään. — Nyt

Nyt — ei — sa — da si — sään. — Nyt

697

ei sa - da E - ris - teet on kun - nos-sa voit myös käy - dä

ei sa da si sään. Nyt ei sa -

703

luon - nos-sa, e - ris - teet on kun - nos-sa voit myös käy - dä luon - nos-sa.

da si sään. Nyt ei sa da si sään.



709

rit.

Ik - ku - na on — uu - si sii - tä nä - kyy kuu - si.

a tempo

714

Neu - las - lin - na o - hen - tu - nut on nyt pal - jon ko - hen - tu - nut,
 Neu - las - lin - na o - hen - tu - nut on nyt pal - jon ko - hen - tu - nut,

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

720

neu - las - lin - na o - hen - tu - nut on nyt pal - jon ko - hen - tu - nut,

neu - las - lin - na o - hen - tu - nut on nyt pal - jon ko - hen - tu - nut,

725

ko - ko ke - ko ra - ken - tu - nut. Äi - ti - mur - kun kam - mi -

ko - ko ke - ko ra - ken - tu - nut. Äi - ti - mur - kun kam - mi -

mf

731

os - sa hu - na - jaa on sam - mi - os - sa.

os - sa hu - na - jaa on sam - mi - os - sa.

mp

737

Kuorolainen: "Niin - mikä auttoi,
mikä puri, kun koko keko suri?"

pp

p

p

♩ = 120

745

taputus

745

taputus

f *p*

751

f

Kun on ke - ko yh - tei - nen hy - vä tääl - lä

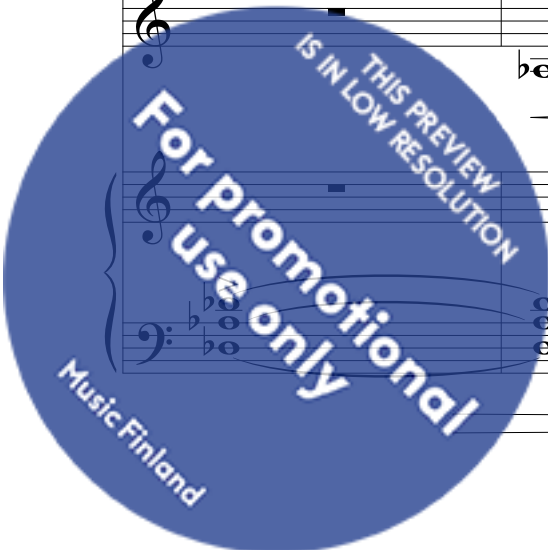
f

Kun on ke - ko yh - tei - nen

f

Kun on ke - ko

mf



754 *mf*

jo - kai - sen. Kun on ke - ko yh - tei - nen

hy - vä tääl - lä jo - kai - sen. Kun on ke - ko

yh - tei - nen hy - vä tääl - lä jo - kai - sen.

mp

757 *mp*

hy - vä tääl - lä jo - kai - sen. Kun on ke - ko

yh - tei - nen hy - vä tääl - lä jo - kai - sen.

Kun on ke - ko yh - tei - nen hy - vä tääl - lä

p



760

p

yh - tei - nen hy - vä tääl - lä jo - kai -

mp

Kun on ke - ko yh - tei - nen hy - vä tääl - lä

mp

jo - kai - sen. Kun on ke - ko yh - tei - nen

mp

763

sen.

p

jo - kai - sen.

p

hy - vä tääl - lä jo - kai - sen.

pp

pp

