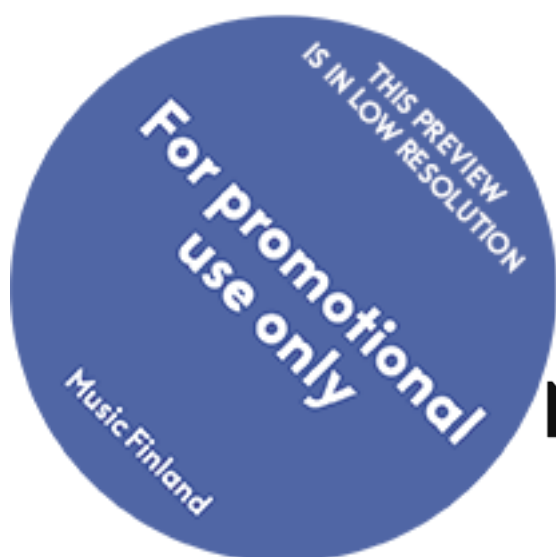


Petter Ohls

Voitko suojan antaa?

laulu ja yhtye

1997



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer

Distribution:
Music Finland
Music Library
Urho Kekkosen katu 2 C, 2nd floor
FI-00000 Helsinki
Finland

musiclibrary@musicfinland.fi
www.musicfinland.fi

Helsinki, 2014



VOITKO SUOJAN ANTAA?

*Meksikolaisen Posada-perinteen mukainen
adventinajan joulukuvaelma Marian ja Josefin
matkasta Nasaretista Juudean Betlehemiin.*

Maria ja Josef ovat matkalla kirjoittautumaan veroluetteloon Juudean Betlehemiin. Matka on pitkä ja Marian raskaus hidastuttaa sitä entisestään. Yösiijaa ei tahdo löytyä taloista. On nukuttava taivasalla. Vasta perillä Betlehemissä saadaan katto päälle kun majatalon lämmin talli suo matkaajille suojaosan leposijan.

Teoksen esitys:

- Intro, jonka aikana Maria ja Josef lähtevät ja saapuvat 1. majatalon luo
- Marian ja Josefin laulu** -ensimmäinen säkeistö: *Yhden päivän . . .*
- Vastauslaulu 1**
- Välisoitto (=Intro), jonka aikana Maria ja Josef vaeltavat aina seuraavan majapaikan luokse.
- Marian ja Josefin laulu** -toinen säkeistö: *Kaksi päivää . . .*
- Vastauslaulu 2** + Välisoitto, jonka aikana Maria ja Josef vaeltavat edelleen.
- Marian ja Josefin laulu** -kolmas säkeistö: *Kolme päivää . . . jne.*

Näin edetään "päivä" kerrallaan. Vastauslaulut vaihtuvat numerojärjestyksessä. Marian ja Joosefin laulettua: "*Yhdeksän päivää . . .*" jälkeen saavutaan viimeisen majatalon luo, jossa majatalon isäntäväki laulaa: *Tahdon teitä kyllä auttaa . . .*

Laulut esitetään yhteislauluna yhdessä tai luokkaryhmittäin. Jos soolo-osiin (Maria ja Josef) löytyy hyvät laulajat, voidaan heidän osansa esittää myös sooloina.

Teoksen esitys sopii mainiosti suureen tilaan, juhlasaliin, kirkkoon tms. Valaistuksen avulla saadaan tilaan illan hämärän tunnelmaa ja lyhdyt väreijien käsillä vaikuttavat teoksen herkkyyteen. Hyvällä ohjauksella on suuri merkitys. Majatalot voidaan rakentaa pienellä rekvisiitalla tilan eri paikkoihin. Rauhallisen liikkuminen on tärkeä sovittaa musiikin mukaan.

Petteri Ohls

(durata 24'51'')



Voitko suojan antaa?

Petter Ohls

INTRO/VÄLISOITTO

(Marian ja Josefin laulu)

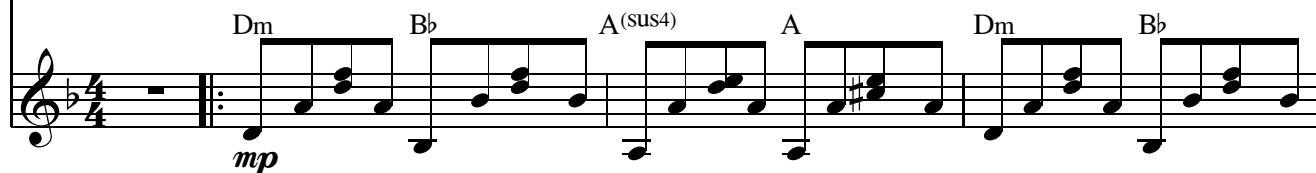
Petter Ohls

♩ = 60

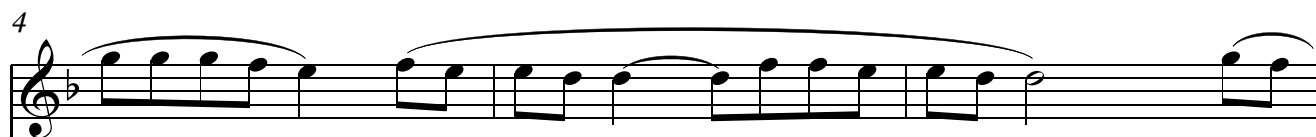
A. Rec.



Gtr.



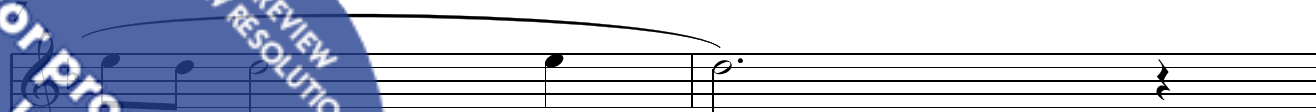
A. Rec.



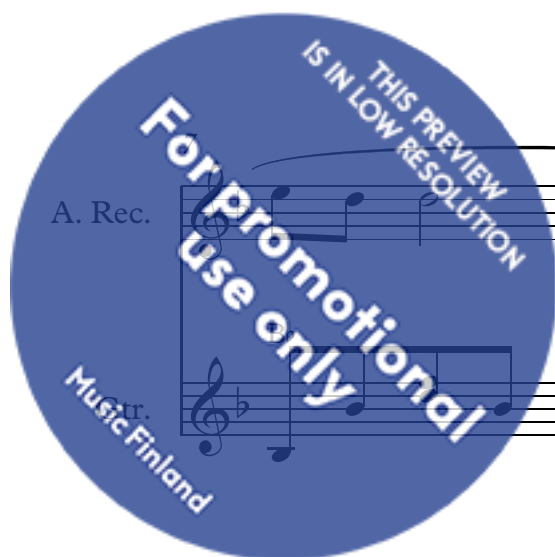
Gtr.



A. Rec.



Dm



9

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

p

pp

Yh - den päi - vän pit-kää mat-kaa oom-me kah-den kul-ke-neet, mei-dän
 Kak - si päi- vää...
 Kol - me päi- vää...

Dm Dm B $\flat$ A(sus4) A

Dm B $\flat$ A(sus4) A

12

A. Rec.

Gtr.

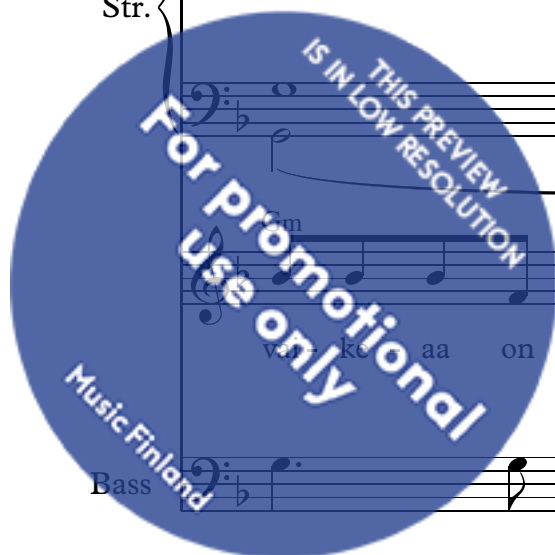
Str.

Bass

Gm *C 7* *Fmaj7* *A*

Gm *C 7* *Fmaj7* *A*

aa on jak - saa, jal - kam - me on uu - pu - neet. Voit - ko



4

14

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Dm

Bb

A(sus4)

A

Dm

Bb

A(sus4)

A

suo - jan meil - le an - taa pääm-me pääl - le pie - noi - sen? Nurk - ka



16

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gm

C7

Fmaj7

D7

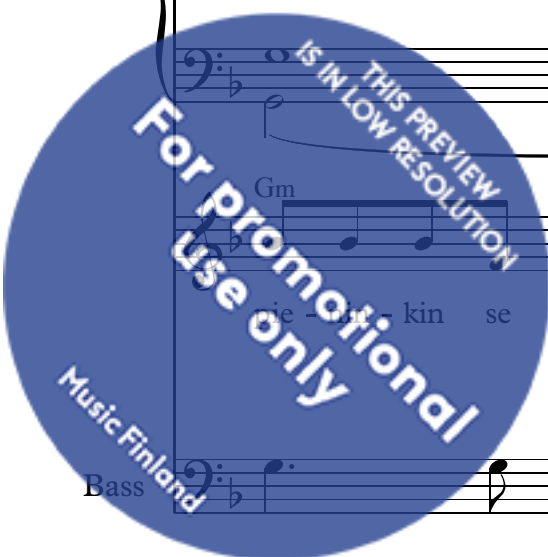
Gm

C7

Fmaj7

D7

ie - kin se kel - paa jon - kun huo-neen läm - pöi - sen. Kat - so



18

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

mp

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko -

20

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

su - ian meil - le an - taa, pääs - tää mei - dät nuk - ku - maan? Kat - so

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

22

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko

24

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Em⁷(b⁵) A B^b

Em⁷(b⁵) A B^b

suo - jan meil - le an - taa? Pääs - tä nuk - ku - maan, oi pääs - tä

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For Promotional
use only

26

A. Rec.

Gtr.

Str.

Dm Bb Dm

nuk-ku- maan.

Bass

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

Vastauslaulut 1, 2, 3

29

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

F C B $\flat$ C F

mp

1. Saa - pu - kaa uu - des - taan aa - mun val - je - tes - sa.

31

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

F C B $\flat$ C F

C B $\flat$ C F

Nyt - vet sul - je - taan päi - vän lop - pu - es - sa.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

33

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

B $\flat$ F B $\flat$ F

Saa - pu - kaa uu - des - taan, saa - pu - kaa uu - des - taan.

35

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

F C B $\flat$ C F

Saa - pu - kaa uu - des - taan päi - vän val - je - tes - sa.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

10 37 | 1.2.

A. Rec. *Dm* *mf*

Gtr.

Str. *pp* *pp*

Bass | 1.2.

38 | 3.

A. Rec. *Dm* *mf*

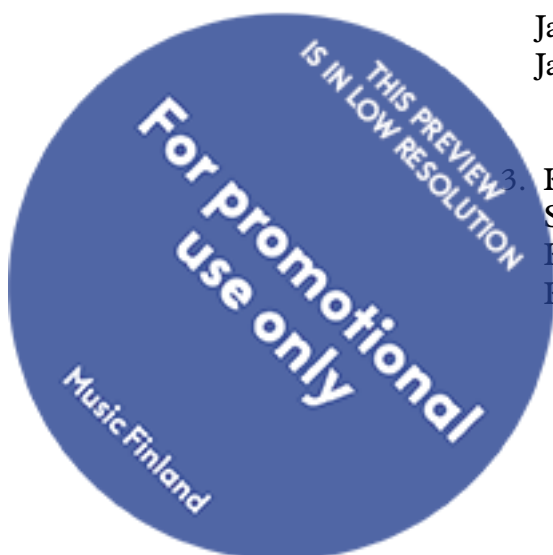
Gtr.

Str. *pp* *pp*

Bass | 3.

2. Jatkakaa matkaa vaan, tääll on täynnä paikat.
 Voitteko maksaakaan? Meill on kalliit hinnat.
 Jatkakaa matkaa vaan, jatkakaa matkaa vaan.
 Jatkakaa matkaa vaan, tääll on täynnä paikat.

3. Ken siellä kolkuttaa, kuka meitä vaivaa?
 Saammeko illastaa ilman kulkijoita?
 Ken siellä kolkuttaa, ken siellä kolkuttaa?
 Ken siellä kolkuttaa, kuka meitä vaivaa?



VÄLISOITTO

39

A. Rec.

Gtr.

mp

Dm B $\flat$ A(sus4) A Dm B $\flat$ A(sus4) A

43

A. Rec.

Gtr.

B $\flat$ Dm B $\flat$ Dm

47

A. Rec.

Gtr.

Str.

p

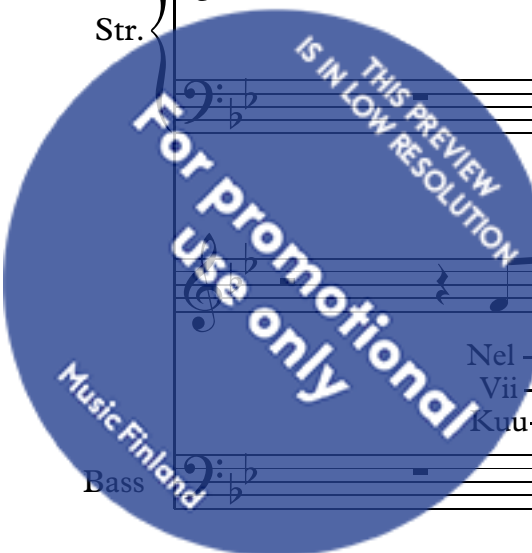
Dm Dm B $\flat$ A(sus4) A

Dm B $\flat$ A(sus4) A

Nel - jä päi - vää pit-kää mat-kaa oom-me kah-den kulke-neet, mei-dän
 Vii - si päi- vää...
 Kuu-si päi- vää...

Bass

pp



50

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gm C7 Fmaj7 A Dm Bb

vai ke-aa on jak-saa, jal-kam-me on uu-pu-neet. Voit-ko suo-jan meil-le an-taa pääm-me



53

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

A(sus4) A Gm C7 Fmaj7 D7

pää-le pi-e-pöi-sen? Nurk-ka pie-nin-kin se kel-paa jon-kun huo-neen läm-pöi-sen. Kat-so



56

A. Rec.

Gtr.

Str.

mp

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko -

Bass



58

A. Rec.

Gtr.

Str.

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

suo - jan meil - le an - taa, pääs - tää mei - dät nuk - ku - maan? Kat - so

Bass



60

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko



62

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Em^{7(b5)} A B^b Dm

Em^{7(b5)} B^b Dm

suo - jan mei - le an - taa? Pääs - tä nuk - ku - maan, oi pääs - tä nuk - ku - maan.



65

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

B $\flat$ Dm



Vastauslaulut 4, 5, 6

67

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

G Cm D 7 Gm

Cm D 7 Gm

4. Kuore meil - lä tä - nään on, tou - hu saa nyt huo - mi - on.

69

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Cm⁷ F(sus4) F⁷ B^b

Kuun-nel-la sua em-me voi_____ kun kaik-ki as - ka - roi.

72

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

G Cm D⁷ Gm

Cm D⁷ Gm

Pe - ku vaan seu - rat - kaa koh - ti tu - paa seu - raa - vaa.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only

Music Finland

74

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Cm⁷ F(sus4) F⁷ B $\flat$

Kuun-nel-la sua em-me voi_____ kun kaik-ki as - ka - roi.



77

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Dm

1.2.

1.2.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

78

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

3.

Dm

mf

pp

pp

3.

5. Varas meiltä kaiken vei, enää tänne pääse ei.

Ovemme niin heikko on -se jääköön lukkohon.

Käykää halki puistikon, luolaan luokse kallion.

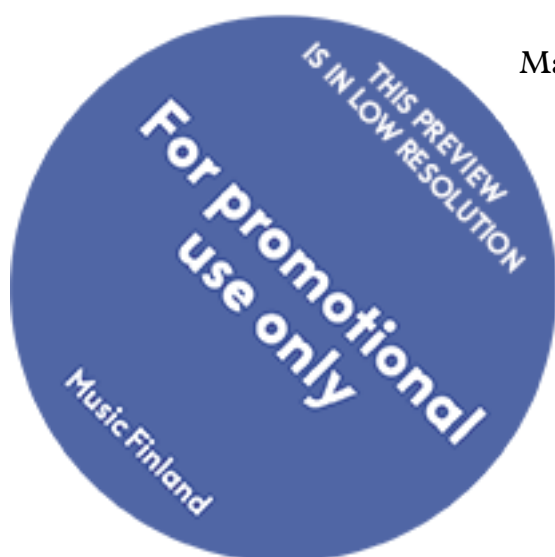
Ovemme niin heikko on -se jääköön lukkohon.

6. Lattialla kahdeksan tääll on lasta kulkijan.

Mahdu emme liikkumaan -on suojaa meille vaan.

Alas rantaan suunnatkaa, siellä voitte uinahtaa.

Mahdu emme liikkumaan -on suojaa meille vaan.



79

A. Rec.

Gtr.

Dm

B $\flat$

A(sus4)

A

Dm

B $\flat$

A(sus4)

A

mp

83

A. Rec.

Gtr.

B $\flat$

Dm

B $\flat$

Dm



87

A. Rec.

Gtr.

Dm

Dm

B $\flat$

A(sus4)

A

Str.

p

Dm

B $\flat$

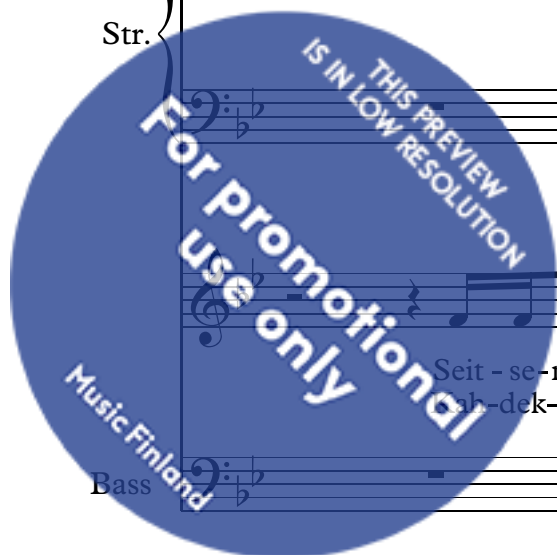
A(sus4)

A

Bass

pp

Seit - se - män päi - vää pit - kää mat - kaa oom - me kah - den kul - ke - neet, mei - dän
ah - dek - san päi - vää...



20

A. Rec.

90

Gm C7 Fmaj7 A

Gtr.

Dm Bb

Str.

Gm C7 Fmaj7 A Dm Bb

vai ke-aa on jak-saa, jal-kam-me on uu-pu-neet. Voit-ko suo-jan meil-le an-taa pääm-me

Bass

93

A. Rec.

A(sus4) A Gm C7 Fmaj7 D7

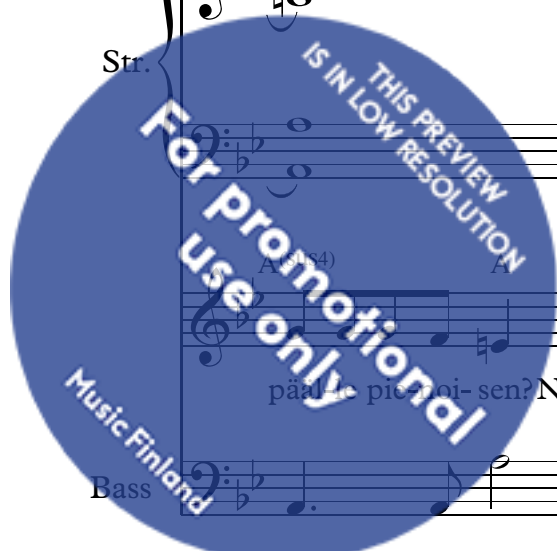
Gtr.

Str.

Gm C7 Fmaj7 D7

pää-le pie-poi-sen? Nurk-ka pie-nin-kin se kel-paa jon-kunhuo-neen läm-pöi-sen. Kat-so

Bass



96

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

mp

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko -



98

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

sun ja n meil - le an - taa, pääs - tää mei - dät nuk - ku - maan? Kat - so



100

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko

Chords: Gm⁷, C⁷, Fmaj⁷, B^bmaj⁷

102

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

su - jaan meil - le an - taa? Pääs - tä nuk - ku - maan, oi pääs - tä

Chords: Em⁷(b⁵), A, B^b

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For Promotional use only

Music Finland

104

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Dm Bb Dm

nuk-ku- maan.



Vastauslaulut 7, 8

107

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

mp

mp

B $\flat$ F C F E $\flat$ B $\flat$

7.Ei o - - - kaa, ei o - le ruo - kaa. Kas - tet - ta juo - kaa,

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

The musical score is for a piece titled 'Vastauslaulut 7, 8'. It begins at measure 107. The vocal part (A. Rec.) features a melodic line with a long phrase spanning several measures. The guitar (Gtr.) part provides harmonic support with chords B $\flat$, F, C, F, E $\flat$, and B $\flat$. The piano (Str.) part consists of sustained chords. The bass line is simple, following the harmonic structure. The lyrics are in Finnish: '7.Ei o - - - kaa, ei o - le ruo - kaa. Kas - tet - ta juo - kaa,'. A large blue watermark is overlaid on the bottom left of the page.

110 25

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Dm Am Gm Bb F

täh - dis-tä suun - taa ot - ta-kaa. Kuis - kaa-ko tuu - let,

113

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

C F Eb Bb Dm Am

ka - ku - ko yuo - ret? Oi - ke-aan suun - taan kul - kee-ko var - maan

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only

Music Finland

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

116

1.

Gm Dm

Str. *p*

Gm Dm

pie - nen aa - sin tie?

1.

8. Kääntykää laaksoon, siellä hän valvoo.
 Oottaen toivoo, saapuvaa katsoo, tulevaa.
 Kuiskaako tuulet, kaikuuko vuoret?
 Oikeaan suuntaan kulkeeko varmaan
 pienen aasin tie?



119

A. Rec. *mf*

Gtr. *mp*

Dm B $\flat$ A(sus4) A Dm B $\flat$ A(sus4) A

123

A. Rec.

Gtr.

B $\flat$ Dm B $\flat$ Dm

127

A. Rec.

Gtr.

Str. *p*

Bass *pp*

Dm B $\flat$ A(sus4) A

Yh-dek-sän päi-vää pit-kää mat-kaa oom-me kah-den kul-ke-neet, mei-dän

28

A. Rec.

130

Gm

C⁷Fmaj⁷

A

Gtr.

Str.

Bass

vai ke-aa on jak-saa, jal-kam-me on uu-pu-neet. Voit-ko suo-jan meil-le an-taa pääm-me



A. Rec.

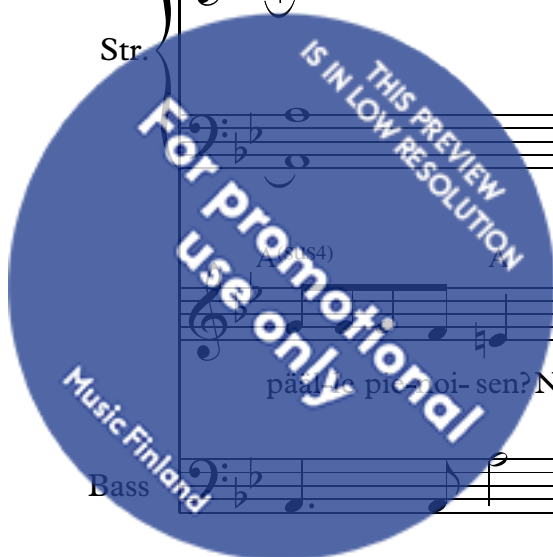
133

Gtr.

Str.

Bass

pää-le pi-vo-i-sen? Nurk-ka pie-nin-kin se kel-paa jon-kun huo-neen läm-pöi-sen. Kat-so



136

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

mp

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko -



138

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

Em⁷(b⁵) A Dm D⁷

suo - jan meil - le an - taa, pääs - tää mei - dät nuk - ku - maan? Kat - so

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only

Music Finland

140

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^bmaj⁷

il - lan tai - vaan - ran - taa, koh - ta myö - häi - nen jo al - kaa. Voit - ko



142

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Em^{7(b5)} A B^b Dm

Em^{7(b5)} B^b Dm

suo - jan noi - le an - taa? Pääs - tä nuk - ku - maan, oi pääs - tä nuk - ku - maan.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland

Tahdon teitä kyllä auttaa

31

Majatalon isännän/emännän laulu

145

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Tah - don

mf

mp

B $\flat$ Dm Dm Am(sus4) Am B

149

A. Rec.

Gtr.

Str.

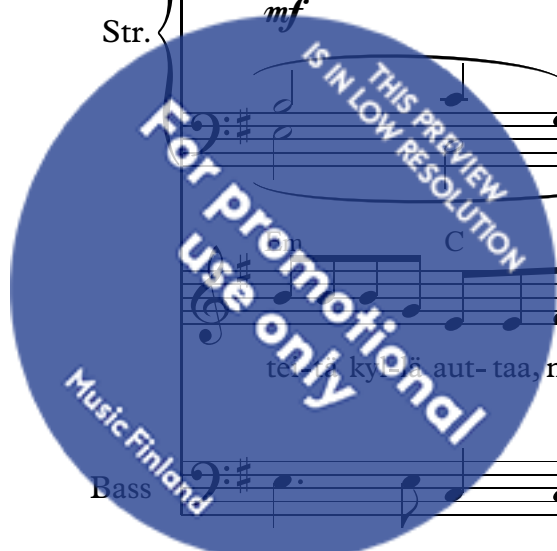
Bass

te-i-tä kyl-ä aut-taa, nä-en tei-dän kär-si-neen. Hiu-kan ruo-kaa täs-sä an-nan, oot te

Em C B(sus4) B Am⁷ D⁷

mf

C B(sus4) B Am⁷ D⁷



152

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gmaj7 B Em C B(sus4) B

var-maan uu-pu-neet.Saan-han suo-jan teil-le an-taa, pään-ne pääl-le pie-noi-sen? Ma-ja

155

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Am7 D7 Gmaj7 E7 Am7 D7

kyl-mä vain on mul-la, mut-ta tal-li läm-pöi-nen. Kat-son il-lan tai-vaan-ran-taa, koh-ta

158

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Gmaj7 Cmaj7 F#m7(b5) B Em E7

myö-häi-nen jo al-kaa. Saan-hansuo-jan teil-le an-taa, pääs-tää tei-dät nuk-ku-maan? Kat-son

161

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Am7 D7 Gmaj7 Cmaj7 F#m7(b5) B

il-lan tai-van-ran-taa, koh-ta myö-häi-nenjo al-kaa. Saan-han suo-jan teil-le an-taa? Tul-kaa

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION
For promotional
use only

Music Finland

164

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

1.2. 3.

Em Em E

C

nuk-ku-maan, oi tul-kaa nuk-ku-maan. Tul-kaa nuk-ku-maan

(Loppusoiton aikana voi avautua
perinteinen jouluyön seiminäkymä)

167

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷ F[♯]m^{7(b5)} B Em E⁷

THIS PREVIEW
IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

mp

171 35

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷ F#m⁷(b5) B

174

A. Rec.

Gtr.

Str.

Bass

C Em Em

1.2. 3.

rit.

pp

p ppp

p ppp

rit.

1.2. 3.