

Reijo Kekkonen

Perhosen synty

(Abraham Poppius)

SSAA

2013



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer

Distribution:
Music Finland
Music Library
Urho Kekkosen katu 2 C
FI-00000 Helsinki
Finland

musiclibrary@musicfinland.fi
www.musicfinland.fi

Helsinki, 2014

For promotional
use only

Music Finland

Reijo Kekkonen

Perhosen synty

Abraham Poppius

SSAA

For promotional
use only

Music Finland

Perhosen synty

(katolilaisen tarinan mukaan)

Neitsyt Maria emonen
kerran käyskeli kesällä
niitun nurmella ihanan;
kävi tuulta tuntemassa,
pienen poikansa keralla,
viimein lehdossa levähti,
pimennossa pihlajaisen,
tuomen kukkivan kuvassa.

Poika pienoinen sylihin
kultakukkia kuletti,
sitoi niistä seppeleisen,
kruunun ruusuista rakensi,
sillä solmesi somasti
äitin päätä päärltöintä,
kulmia kullattomia.

Mutta muistipa Maria,
emo kaunis ennustuksen,
koska siunaten Simeon,
sylin pienoista pidellen,
oli julki julistanut:
”Sinun sielusi lävitse
pitää kerran miekan käymän
tämän tähden lapsukaisen”.

Silmistä sinertävistä
siitä kyönelet sirahdi.
Mutta poikanen poloista
maammon maallista sydäntä,
käsin kaulahan karaten,
lohdutteli lempeästi.

Äsken tuosta äiti tunsi
itse taivasten isännän
asuskelevan alaalla,
köyhän syntisen sevässä.
Maitten, merten kauhistukset
katosivat kaikkienensa,
taivas täytti yksinänsä
äitin synkeän sydämmen.

Sori suli silmäisistä
kiehuiksi kyyneliksi,
kyynelkarpaleet tipahti
nukkuneelle nukkaiselle.

Henki heinihin heräsi,
sydän syttyi kukkasihin:
perhosina pienoisia,
sinervinä, siintävinä,
kirjavina, kiiltävinä
lehahtivat lentämähän,
kiertäin päätä päärltöintä.

Abraham Poppius
(30.10.1793-12.3.1866)



Perhosen synty

Kertovasti

Abraham Tappius
(1793-1866)

Reijo Kekkonen, 2013

S

mf

A

mf

unis.

Neit - nyt Ma - ri - a e - mo - aen ker - ran käyskelä -

säl - lä mi - tun nur - mella i - ha - nan;

kävi

uu uu uu - aa unis.

il - mo - ja i - ha - le - mas - sa,

tuul - ta tuntemas - sa, il - mo - ja i - ha - le - mas - sa,

unis.

Piisterioso

Pienen pi - kan - sa keralla, vii - mein leh - dassa levähti, pi -

piisterioso

For promotional
use only

Music Finland

SULASOL-16

cresc. *f*

men-nossa pihla-jai-sen, pienen poi-kansa keralla,

dim. *P*

viimein leh-dosa levähti, tuomen kuk-kivan kuvas-sa. Poika

cresc. *P* *cresc.*

leh-dosa levähti, pie-noinen syli-hin kulta-kuk-ki-a kulet-

P

Poika pie-noinen syli-hin kulta-kuk-ki-a kulet-ti, sitoi niis-tä seppe-lei-sen, kruunun

misterioso *cresc.*

ruskeista rakensi, sillä solmeni sonasti äitiä pää-tä

misterioso *päättä*

f

pää-ty-tein-tä, krunnun ruskeista rakensi, sillä

f

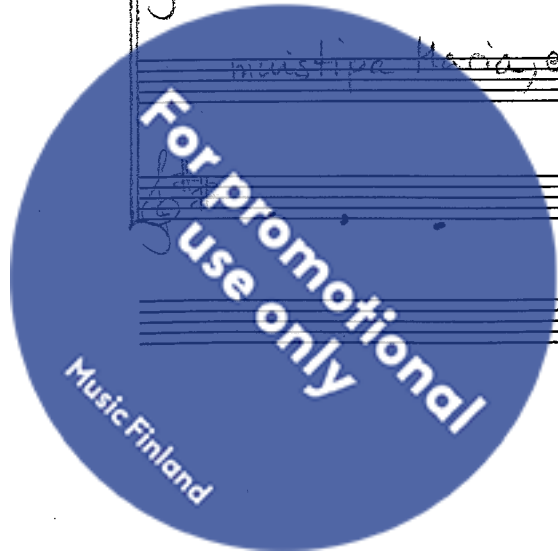
dim.

sol-meni sonasti kulkua kul-lat-to-mi-a. Mutta

rubato quasi recitativo *rubato*

muistipa Maria, eno kaunis ennustuksen, koska siunaton

id *nn*



Simeon, syliä pieneistä pöydällä Simeon

a tempo
o-li jul- ki julis- ta- nut:
o-li julki ju- lis- ta- nut:
simu, sielusi
mf
li:
julistanut:

ten.
rit. e dim.
tävit-se pitää ker- ran miehen käymän tämän tähden kyyneleitä.
ten.

a tempo dolce
G.P. silmistä sinertä- vis- - tä siitä kyy- ne- lei-
dolce



sirah-ti. Kyy- ne- let, *rubato quasi recitativo*

Kyy- ne- let si-rah-ti. *Mutta pötkänen polvista maamman*

si-rah-ti. Kyy- ne- let,

rit. a tempo, artee

maad-lis-ta sydäntä, käsin kau-lahen kura-ten,

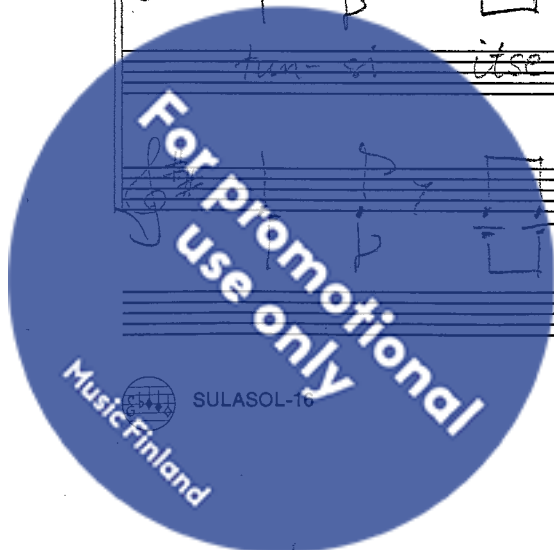
loh- dut- te-li lempe-äs-ti. *mf*

loh- dut- te-li lempe-äs-ti. *Asken kas-ta äiti*

loh- dut- te-li lempe-äs-ti } *mf*

loh- dut- te-li lempe-äs-ti.

tun-si itse toi- - vas-ten i-sän-nän aous-



P misterioso

ke-le van a-la-la, köyhän syn-ti-sen se-vässä.

misterioso

cresc. tenuto a tempo, dolce

Maitten, merten kauhistukset kato-sivat kaikkineen,

unis.

f rit.

tai-vas täht-ti yk-si-män-sä äiti-n syn-ke-än

a tempo P

sy-däm-men su-ra tuli sil-mä-sistä kiehu-viksi kyyneliksi,

P

sil-mä-sistä, kyy-ne-liksi,

mf kyy- nel- kar- paalet ti- pah- ti *mf* mui- mi-

mf

f tipahli *ten.* *legato, maestoso* kol- le nukka- isella. Henti hei- rihi heräsi

f *ten.* mui- kai- selle.

rit. sydän syttyi kukkasihin; perhosina pie- noi- sina,

per- hösina, per- hösina pie- noi- sina

sinervinä, siintävinä, kirjavinä, kül- tävinä, kigävinä

Handwritten musical notation on two staves. The first staff contains a melody with lyrics: *kii-tä-vi-nä lehahtivat lentämään, kiertäin päätä*. The second staff contains a bass line.

Handwritten musical notation on two staves. The first staff contains a melody with lyrics: *päätytään, kiertäin päätä päätytään-tä.* The second staff contains a bass line with lyrics: *pää - - - - - tä.*

Handwritten musical notation on two staves. The first staff is marked *rubato* and *pp*, with lyrics: *Neitryt Maria nimen.* The second staff contains a bass line with lyrics: *pp () ()*.



Reijo Kekkonen (*1961)

works for choirs

for upper voices

A Sick Rose (AB11.900.232)
A Simple Christmas Song (m/s)
Alleluia (S777)
Amiche cantus (AB11.900.350)
Annan Ave Maria (AB11.900.470)
Elä itke piikasesi (S994)
Fragments of Shakespeare (m/s)
Gloria (S707)
I feel (A Song) (AB11.900.394)
Joulu-uni (S850)
Juokse porosein, *arr.* (S488/2)
Kaiho (m/s)
Kanteletar on kansanrunoutta (S1030)
Kennst du... (m/s)
Nyt ja sitten (m/s)
Oh, what a beautiful city, *arr.* (S1088)
Pacem (S487)
Perhosen synty (m/s)
Rakkauttako...? (S818)
Sydämeni laulu (S888)
Tuuti, tuuti, *arr.* (with optional strings) (S237B)
Une langue de feu... (EACJ)

for male voices

Ave Maria (S567)
Ein Glückwunsch – Onnentoivotus (S1111)
Finnish Fast Food (m/s)
Gebet des Waldes (S898)
Joulujoiku (m/s)
The Moon and the Sea (m/s)
Tuutulaulu (m/s)
Två sånger om döda (S838)
(På likkistan/På gravstenen)

for mixed voices

Ä toi... (S855)
An Old Celtic Blessing (S1700)
Asioissa minua viehättää niiden hitaus – Oriveden
pinnistys ry (m/s)
Filio primogenitum (S828)
Happy birthday, true friend! (AB11.900.484)
Joosefin uni (S1888)
Jos voisin laulaa, *arr.* (S262)
Joulu on tullut! – 17 Christmas carols, *arr.*
(S1961)
Joutsenlaulua (m/s)
Kaksi iskelmää (m/s)
Kiittäkää Herraa (PRO390)
Koti-ikävä (m/s)
Kuunvaloa (m/s)
Kyrie (S848)
Lyyrinen juomalaulu (m/s)
Marriott-Motet (S844)
Mosae trajectum (AB11.900.333)
Oikeus virratkoon kuin vesi (PRO389)
Onnellinen ilta (m/s)
Quid sit tempus? (m/s)
Psalmus 128 (S)
Rainbow Covenant (S858)
September (m/s)
Seraillets have (SKG10114)
Tristis est (m/s)
Tuuti, tuuti (with optional strings) (S237)
Tuutulaulu (m/s)
Tähti ja tietäjät (S1889)
Äidin porsaat, *arr.* (S380/84)



sales@sulasol.fi