

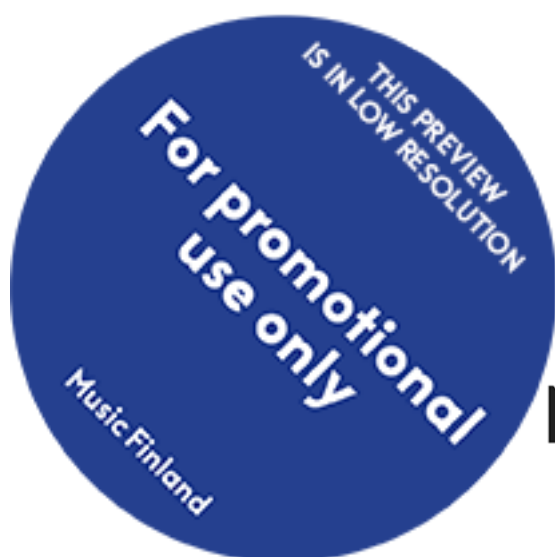
Asta Hyvärinen

Three Aspects III

(b version)

After the End

for concert kantele



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

This information may be copied
in any form or by any means
without the permission of the composer



Asta Hyvärinen

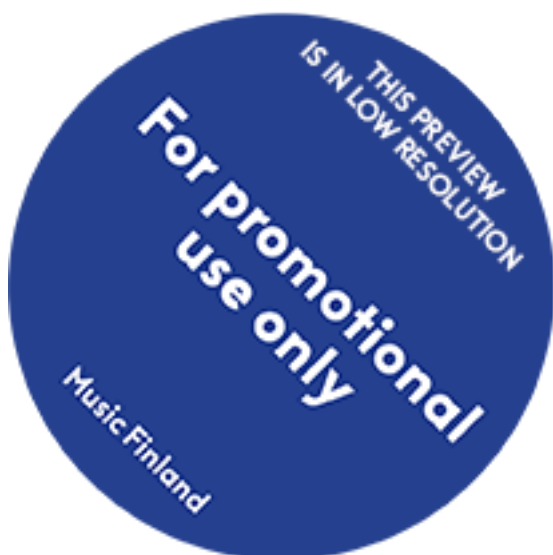
Three Aspects III

Konserttikanteleelle

Kesto noin 4"

2023

Eija Kankaanrannan/Kantelemaajoukkueen
tilaus Madetoja-säätiön tuella



Three Aspects III

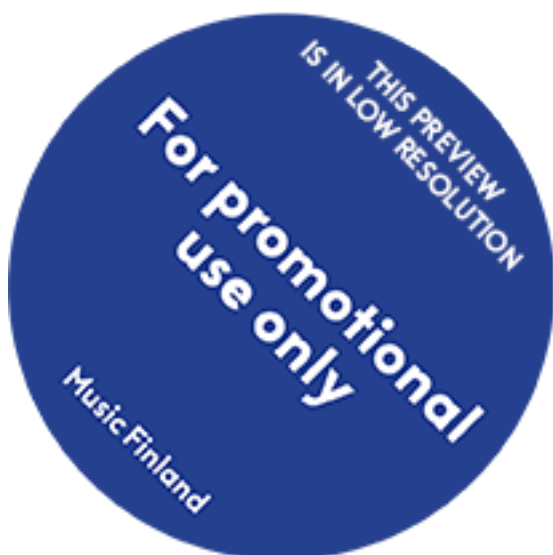
Konserttikanteleelle

Kanteleen soittajan välineistö:

- metallijousi, varustettuna puisella pallolla
- superpallo (kiinnitettynä pyörän pinnaan)
- metallinen tasapohjainen kauha
- symbaali (noin 9-10 tuumaa)
- rumpukapula

Esitysohjeiden selityksiä

V.k. =vasen käsi / O.k. = oikea käsi



Three Aspects III

(After the End)

Konserttikanteleelle

Asta Hyvärinen

2023

Ei täsmällistä tempoa, kohtalaisen hitaasti

C $\flat$, D $\sharp$, E, F $\flat$, G, A $\sharp$, B $\flat$

V.k. aseta kauha kielille

raavi kapulalla kauhan pohjaa

(hitaampi ja suurempi liike)

"mf" pyörivä liike kohtalainen paine - - - >

(kitka-ääni)

R.h. → ←

mp - poco

8

Kle

Nopeampi tempo

keinuta kauhaa

rytmin mukaan

3

(R.h.)

Hitaampi tempo

rytmikkäästi

(melko hidras liike)

15

raapaise kauhan reunaan

vedä metallijousella viritystappien päältä

"f" (melko voimakas paine)

(ei tarvitse painaa)

"mf"

(enemmän painetta)

rytmikkäästi

----- B $\flat$, A $\flat$, F $\flat$

vedä superpalloa kanteleen etupaneelia pitkin

"mf"

8ba - - -

©astahyva

26

Aseta symbaali
äänettömästi
kanteleen kielille

laita symbaali keinumaan
sormella näpäyttämällä

Kle

"mf" --- >

"mf"

32

Lyö super-pallolla
symbaalia

Kle

f

"mf"

37

Kle

n.t.p.

mp

(hidasta jousen
työntöliikettä)

