

Adam Vilagi

Armo

sopraanolle ja pianolle

(Lassi Hyvärinen)

2013



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer

Distribution:
Music Finland
Music Library
Laivasaarentie 1
FI-00200 Helsinki
Finland

musiclibrary@musicfinland.fi
www.musicfinland.fi

Helsinki, 2013

For promotional
use only

Music Finland

Armo

idiootti idiootti pumpum räksräks

p

ä

t

s

s

s

s

idiootti pät

s

s

s

s

s

s

s

s

s

s

s

tollo p

ä

k

s

s

s

s

lyö!

lyö!

lyö!

lyö!

päts

päts

p

ä

t

s

s

s

**For promotional
use only**

Music Finland

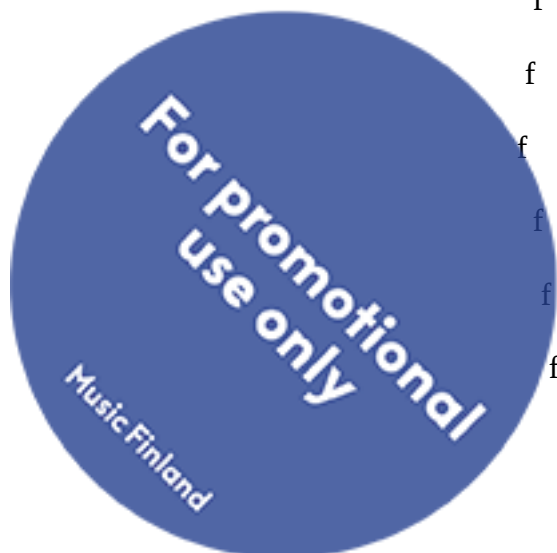
2

s
s
s s s
s s
s
s
s

turha
turrha
turr
rh
a
c
h

h
h
h
h
h
h h
h h
h h
h h
h
h h

p
f
f
f
f
f
f



f
f
f
f
f
f f
f f
f
f
f
f
f
f

hiljaa

ääliö
sinun
syntis
annetaan
sinulle
anteeksi
ääliö

Lassi Hyvärinen, kokoelmasta *Riippuvat puutarhat*



Adam Vilagi

Armo

sopraanolle ja pianolle

2013

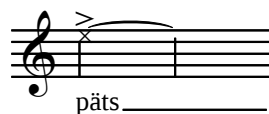
Armo on Taiteen edistämiskeskuksen Pohjois-Savon taidetoimikunnan tilausteos.

Se on sävelletty Lassi Hyvärisen samannimiseen runoon, joka on peräisin kokoelmasta *Riippuvat puutarhat*.

Esitysohjeita:



Rastilla varustetut nuottivarret tarkoittavat sanojen lausumista ilman sävelkorkeutta.



Pelkkä nuottivarsi tarkoittaa suhinaa s-äänteellä

ja



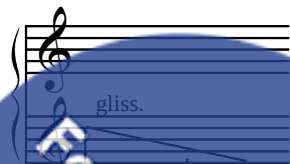
huokausmaista elettä h-äänteellä.



Terävä f-äänne, jonka lopussa ääntyy lyhyt ä-äänne.



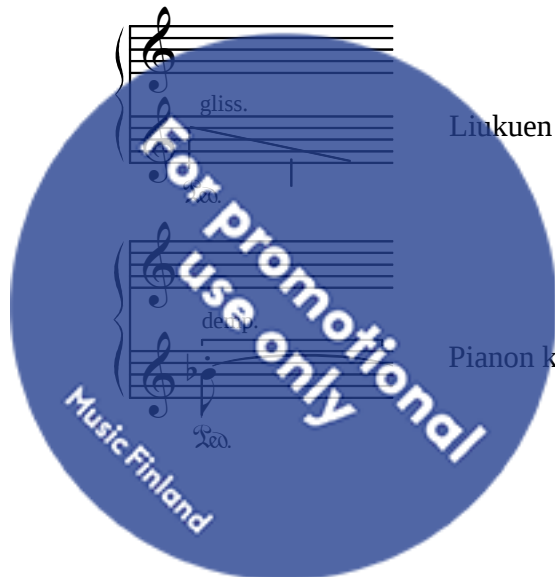
Huojuuttaa a-sävelen ja alavireisen b-sävelen kesken.



Liukuen pianon kielillä sormilla.



Pianon kieli vaimennetaan oikean käden sormella läheltä kielen tyveä.



**For promotional
use only**

Music Finland

Armo

Adam Vilagi (2013)

♩ = ca. 75

Soprano

voimakkaalla äänellä,
haukkuvasti

i - di - oot - ti i - di - oot - ti pum pum räks räks

* Soiva sävel syntyy, kun pedaali painetaan pohjaan kahdeksasosatauon kohdalla.

Piano

ff *p* *ff* *ff* *ff*

* Leo. _____ *

4

S

huudahtaan >

Liikkumatta

päts_____

4

Pno.

ff *Liikkumatta* *Liikkumatta* *Liikkumatta*

7

S

haukkuvasti huudahtaan *sffz* *ff*

i - di - oot - ti päts s_____

7

Pno.

ff *ff*

sub. *ff*

For promotional use only

Music Finland

10 *ei niin kovalla äänellä,
toruvasti* >

S tol - lo päks_

Pno. *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

14 *voimakkaalla äänellä,
vihamielisesti* *huudahtaan* > > >

S lyö! lyö! lyö! lyö! päts päts päts_

Pno. *ff* *f* 8va 7

16 *fff* *fff* *ff*

S

Pno. 7 7 6 6

For promotional
use only

Music Finland

vähän hidastuen-----

S

17

mf *mf*

tur - ha tu r - ha

Pno.

17

5

meno *f* *mf* *mp* *mp*

3 3 3

Leg. Leg. Leg.

♩ = ca. 65

S

20

mf *gliss.* *mp* *p*

tu rrr rh a c

puoliksi huokaisten

Pno.

20

mp *p* *p*

3 3 3 3

Leg. Leg. Leg.

S

24

mp *Liikkumatta*

h

Pno.

24

Liikkumatta *Liikkumatta*

gliss.

*

For Promotional
use only

Music Finland

26 *mp* *mf* *mf*

S

h h h

26 *mp* *sempre*

Pno.

Pea.

The musical score consists of two staves. The top staff is for the Soprano (S) and the bottom staff is for the Piano (Pno.).

Soprano (S): The staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music starts at measure 31. It features a melodic line with a crescendo leading to a fortissimo (*mf*) dynamic, followed by a decrescendo to a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The melody is characterized by a series of eighth and sixteenth notes, with a final measure containing a half note and a quarter note. A hairpin crescendo is marked above the staff, and a hairpin decrescendo is marked below the staff.

Piano (Pno.): The staff begins with a grand staff (treble and bass clefs) and a key signature of one flat. The music starts at measure 31. It features a complex texture with multiple voices. The right hand plays a series of chords and single notes, while the left hand plays a more active line. The dynamics range from mezzo-piano (*mp*) to fortissimo (*mf*). A decrescendo is marked above the staff, and a crescendo is marked below the staff. The piano part concludes with a final chord in the right hand and a half note in the left hand.

35

S

sub.
f $\text{♩} = \text{ca. } 100$ **f**

35

Pno.

demp.

mp *secco*

f *dim.* **pp**

Rec. *Rec.*

secco

**For promotional
use only**

Music Finland

40

S

f *f* *f*

Pno.

f *dim.* *pp* *f* *dim.* *pp* *f* *dim.* *pp*

And. *And. simile*

44

S

f *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Pno.

f *dim.* *pp* *f*

48

S

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Pno.

For promotional
use only

Music Finland

voimakkaasti
kuiskaten

52

S

hil - jaa —

Pno.

ff

meno
f

ved.

ved.

vähitellen hidas-

-tuen ----- ♩ = ca. 55

56

S

ää - - - - - li - ö

Pno.

pp *mf*

poco a poco dim. ----- *p* *pp*

ved. *ved.*

60

S

si - nun syn - tis an - ne - taa

Pno.

mp *mp*

ved.

62

S

si - nul - le an - tee

Pno.

dim. ----- *p* *mp*

ved.

Music Finland