

20 673

Matti Rag Paananen

Mua arkussani lasketaan

Varjojen loisteessa no. 66

TEOSTO

SUOMALAISEN MUSIIKIN TIEDOTUSKESKUS
FINNISH MUSIC INFORMATION CENTRE



© Copyright by the Composer

All Rights Reserved

**No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or any means
without the prior permission of the composer**

Distribution by the Finnish Music Information Centre
Lauttasaarentie 1
FIN-00200 Helsinki

www.fimic.fi

Helsinki, 2008



Mua arkussani lasketaan

Sua lemmin oma kultasein
ja lapsiakin meille tein.
Mut löysin uuden ystävän:
näin ansaan mä jään.
Vaan ostit pyssyn suurimman
ja ammuin mua sä rintahan,
mä tunsin luodin saapuvan
kuin tähdenlennon kirkkahan.
Nyt sairaalaan mun tieni vie
vai ruumishuoneeseenkö lie?
Ei lääkäriä missään näy
ja kello hiljaa seinäl käy.

Nyt kantavat he arkkuain
ja kukkiakin sulta sain,
mä kuljen kohti taivaanrantaa
- yö minut saa.
Mua arkussani lasketaan
maan poveen mustaan kosteaan.
Viel kuulen armaan itkevän,
nyt kuulen itkun häipyvän.
Sul annan anteeks kultasein
ja kadun sitä minkä tein.
Nyt kuulen mullan tippuvan,
jo tunnen ilman loppuvan.



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

Mua arkussani lasketaan

Varjojen loisteessa no. 66

Kauhean hauska tango

Sävellys ja sanat

Matti Rag Paananen

♩ = 90

Cm B $\flat$ A $\flat$ G 7 D $\flat$ $^5\flat$ 9 $\flat$

p *f*

Sua lem-min o-ma

5 Cm Fm 6

mf kul - ta - sein ja lap-si-a-kin meil - le tein. Mut löy - sin uu - den

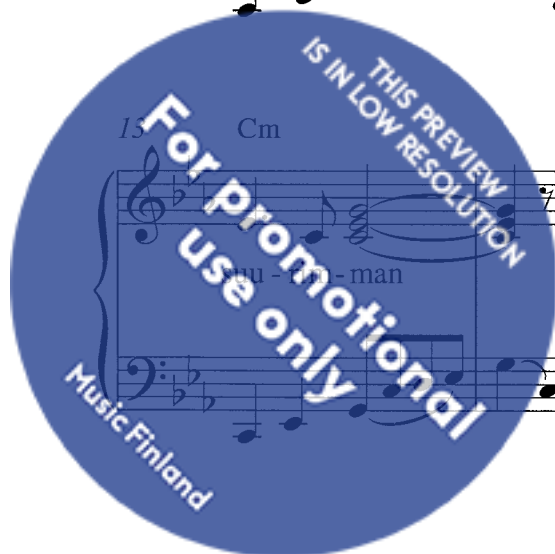
9 Cm D 7 G 7 Fm 6 G 7

ys - tä - vän: näin an - saan mä jäin. Vaan os - tit pys - syn

f

13 Cm C 7 Fm 6 B $\flat$ 7

mu - ti - man ja am-muit mua sä rin - ta - han, mä tun - sin luo - din



17 $E\flat^7\text{maj}$ G^7 Cm $Fm^6 G^7 Cm$

saa - pu - van kuin täh - den - len - non kirk - ka - han. Nyt

21 Fm^6 G^7 Cm Fm^6 G^7

sai - raa - laan mun tie - ni vie vai ruu - mis - huo - nee - seen - ko
mf

24 $A\flat^7\text{maj}$ Fm^6_9 G^7 $A\flat^7\text{maj}$

lie? Ei lää - kä - ri - ä mis - sään näy ja

27 Fm^6 G^7 $Cm G^7 Cm$ G^7

kel - lo hil - jaa sei - näl käy. *f*

30 Cm G^7 Cm

3 *3* *3*



33 Fm⁶ Cm G⁹

36 Cm Cm Fm⁶

Nyt kan-ta-vat he ark - ku - ain ja kuk - ki - a - kin sul - ta sain,

f

40 Cm D⁷ G⁷ Fm⁶

mä kul-jen koh-ti tai - vaan - ran - taa; yö mi - nut saa.

44 G⁷ Cm C⁷

Mua ar - kus - sa - ni las - ke - taan maan po - veen mus - taan

ff

47 Fm⁶ B^{b7} E^{b7}maj

kos te - aan. Viel kuu - len ar - maan it - ke - vän,



50 G⁷ Cm Fm⁶ G⁷ Cm

nyt kuu-len it - kun häi - py - vän. Sul

53 Fm⁶ G⁷ Cm Fm⁶ G⁷

an-nan an-teeks kul - ta - sein ja ka-dun si - tä min - kä

mf *p*

56 A^{b7}maj Fm⁶9 G⁷ A^{b7}maj

tein. Nyt kuu - len mul - lan tip - pu - van, jo

59 Fm⁶ G⁷ Cm G⁷ Cm G⁷

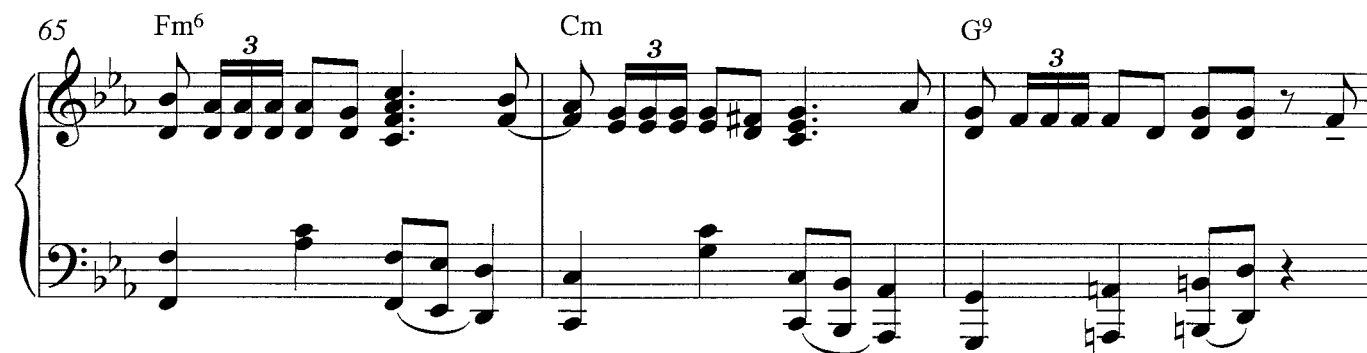
tun - nen il - man lop - pu - van. *f*

62 Cm G⁷ Cm

f

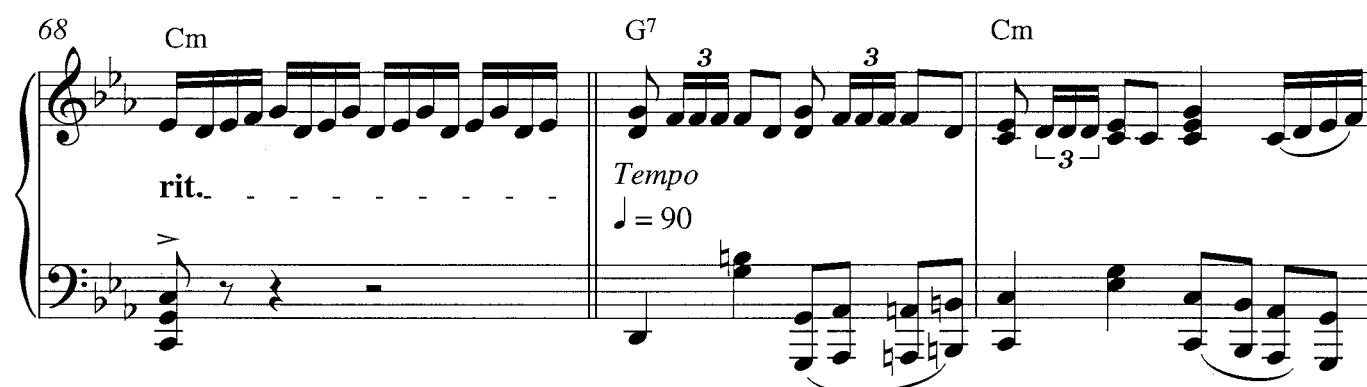


65 Fm⁶ Cm G⁹



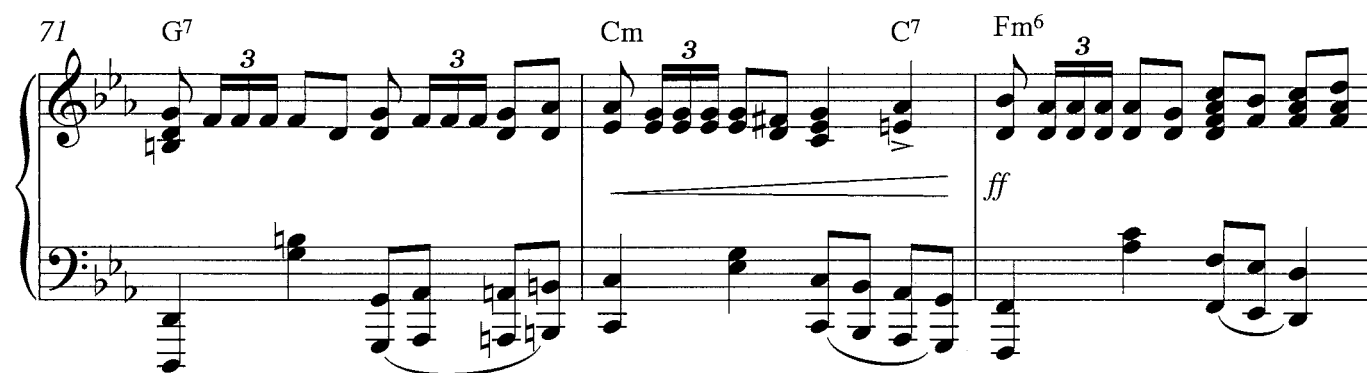
68 Cm G⁷ Cm

rit. *Tempo* ♩ = 90

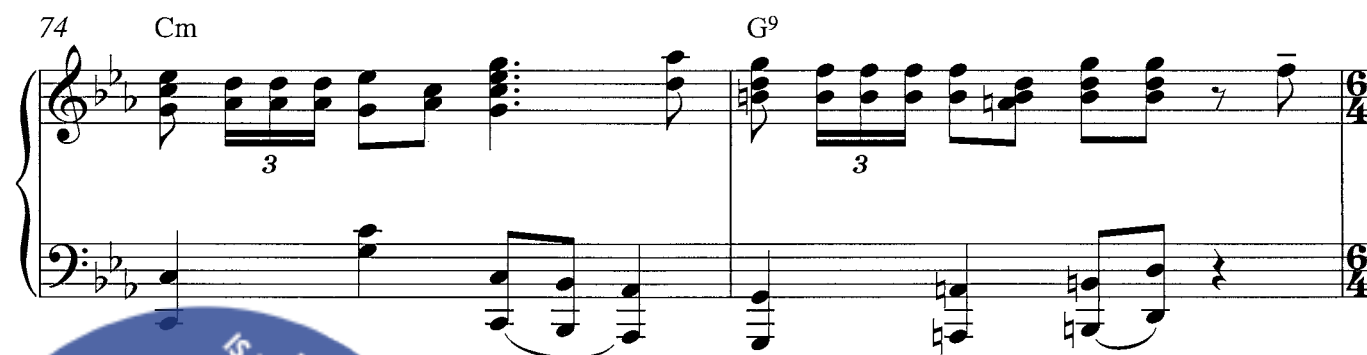


71 G⁷ Cm C⁷ Fm⁶

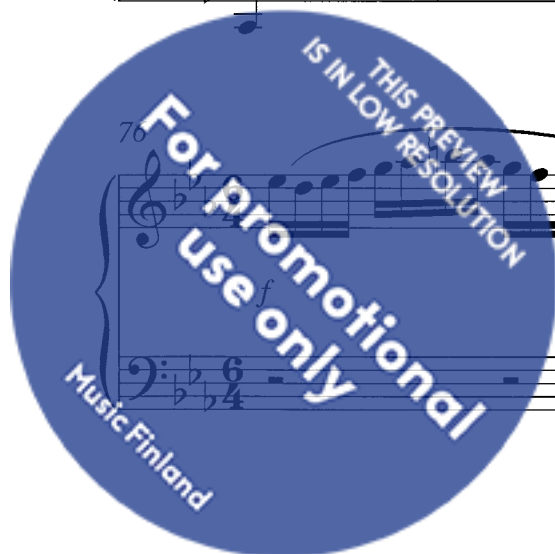
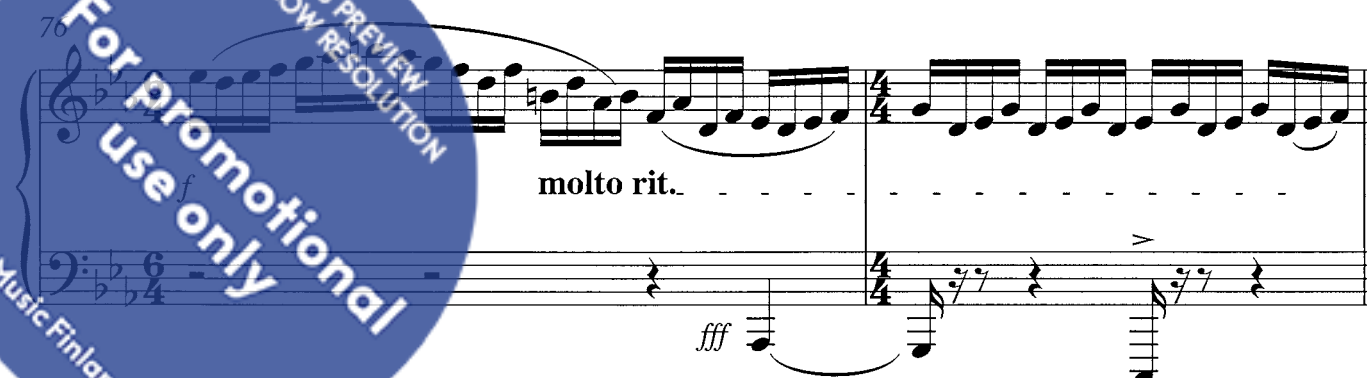
ff



74 Cm G⁹



76 *molto rit.* *fff*



78 G^7 Cm G^7

ff *Tempo*
 $\text{♩} = 90$

81 Cm Fm^6 Cm

84 G^9

86

molto rit.

89 G^7 Cm $G^7\flat$ Cm

ff *Tempo*
 $\text{♩} = 90$

