

Paavo Korpijaakko

Maailmanloppua paossa

Yksinäytöksinen lasten ooppera

Libretto: Susanna Haavisto

2013



Music Finland

Copyright © by the Composer

A

may be copied
by any means
of the composer





MAAILMANLOPPUA PAOSSA

YKSINÄYTÖKSINEN LASTEN OOPPERA

PERUSTUU SUOMALASEEN KANSANSATUUN

LIBRETTO SUSANNA HAAVISTO MUSIIKKI PAAVO KORPIJAAKKO

TAMPEREEN KAMARIOOPPERAYHDISTYKSEN TILAUS



2013

MAAILMANLOPPUA PAOSSA

ORKESTERIPARTITUURI

ROOLIT:

JÄNIS..... SOPRANO
KANA.....SOPRANO
KETTU.....MEZZOSOPRANO
KUKKO.....TENOR
SUSI.....BARITONE
KARHU.....BASS

ORCHESTRA:

FLUTE (WITH B-FOOT)

CLARINET IN A

HORN IN F

PERCUSSION: CYMBALS Á 2, SUSPENDED
CYMBAL, CRASH CYMBAL,
GONG (MEDIUM SIZE),
TRIANGLE, BLOW WHISTLE
VIBRASLAP, TAMBOURINE,
BASS DRUM, HI-HAT,
SNAREDRUM,VIBRAPHONE

VIOLIN

CELLO

DOUBLEBASS (FIVE STRING)

SUOMALAISEN KANSANSADUN POHJALTA LIBRETON KIRJOITTANUT
SUSANNA HAAVISTO

SAVO KORPIJAAKKO

RIOOPPERAYHDISTYKSEN TILAUS

MIKUNTA JA PIRKANMAAN KULTTUURIRAHASTO OVAT

BELIUS-RAHASTO ON TUKENUT TAMPEREEN
TÄ TILAUSTEOKSEN RAHOITTAMISESSA.



Maailmanloppua paossa

Yksinäytöksinen lasten ooppera

Score

Susanna Haavisto

Paavo Korpijaakko

Andantino $\text{♩} = 84$

Flute *mf*

Clarinet in A *mf*

Horn in F *mp*

Percussion Cymbals á 2 *mp* Change to Sus.Cymb.

Violin *mp*

Cello *mp*

Contrabass *mp*

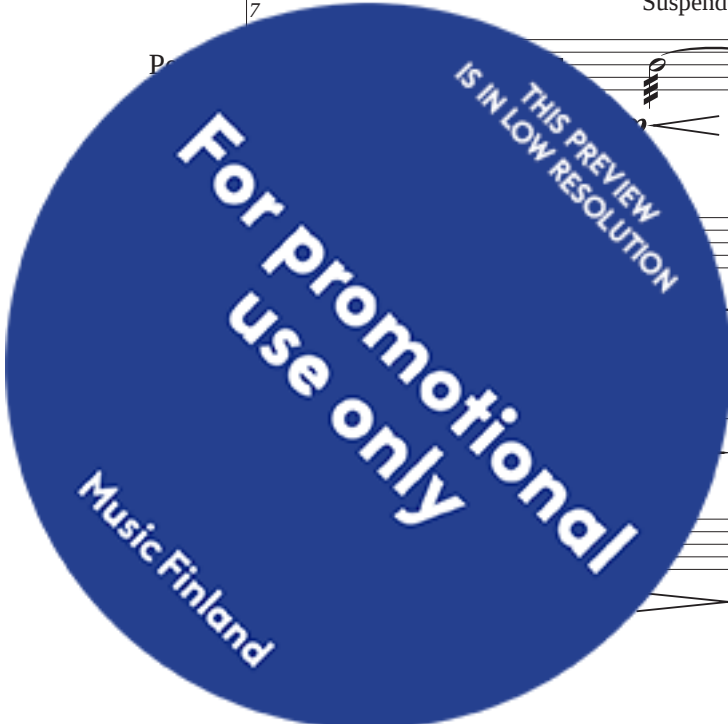
Fl. *pp*

A Cl. *pp*

Hn. *espress.*

Pc. *mp* *ppp*

p *p* *p*



13

Fl. *f*

A Cl. *f*

Hn. *f*

Perc. *f* l.v. *ppp* *ff* l.v. Change to Vibraslap

Vln. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

ff *pp*

MUMMO/KETTU

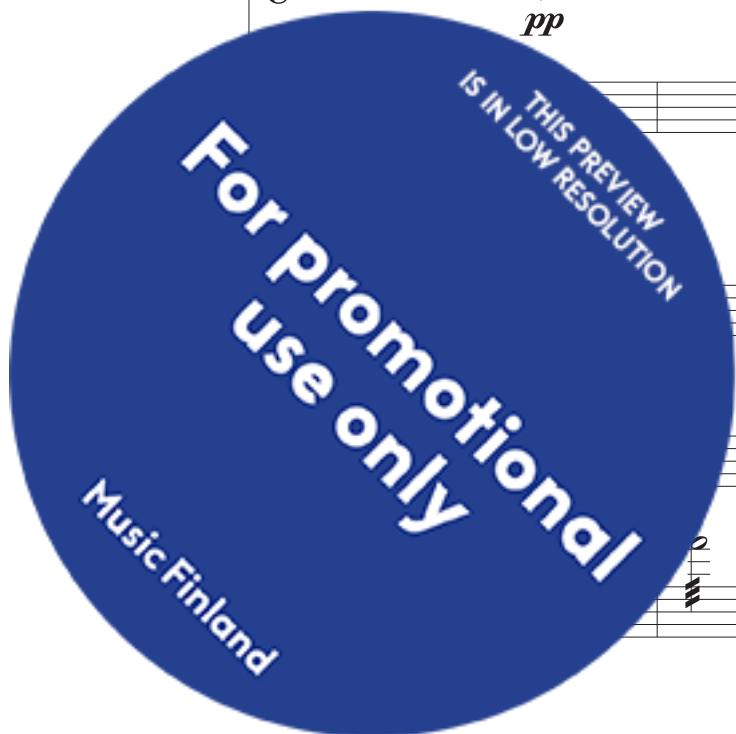
20 Ket. *pp* *p*

Ooo, _ ooo _ ooo, _ Oo - i, oo - i -

Fl. *pp* *p*

A Cl. *pp* *p*

colla voce



24

Ket. *mf* *port.* *mf*

oo - oo - oij - joi O - len van - ha van - ha mum - mo, hi -

Fl. *p* *mf*

A Cl. *mf*

Hn. *p* *mf*

Vln. *p* *mf*

Vc. *p* *mf* *pizz.*

Cb. *p* *mf* *pizz.*

28

Ket. *rit.* *p* *mp* *a tempo* *poco a poco accel.*

taas - ti näin kul - jen Ooo, ooo-oooo, Oo -

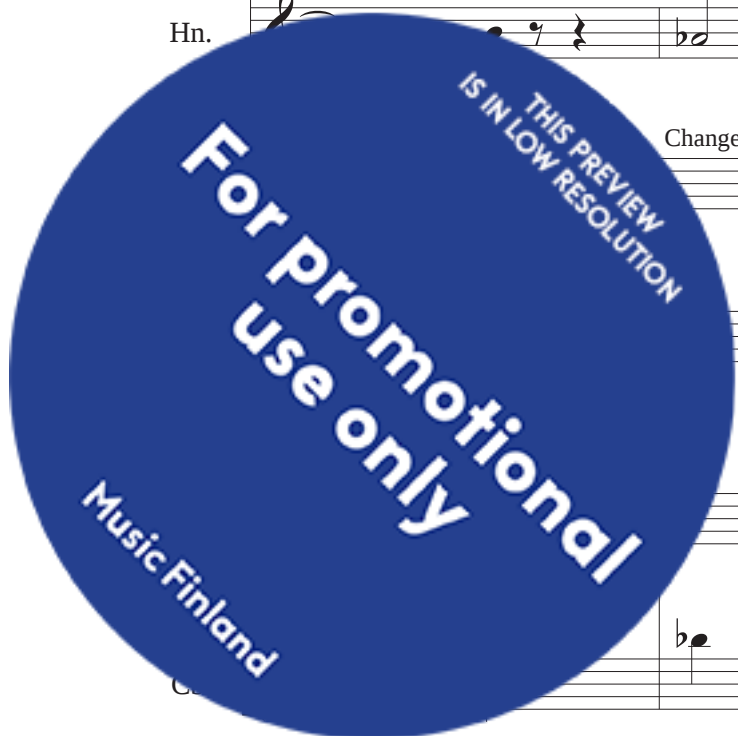
colla voce

Fl. *p* *fp* *mp*

A Cl. *p* *p* *mp*

Hn. *p* *mp*

Change to Vibraphone



fp *mp*

fp *mp*

p *mp* *arco*

accel. molto -----

36 *f* Doppio movimento $\text{♩} = 84$



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

41 **Piu mosso** $\text{♩} = 72$ *p*

Ket. Ruu - aks sut kun lait - taa, niin

A Cl. *p*

Vib. 41 *p*

Vln. 41 *p* arco

Vc. *f p*

Cb. *f p*

47

Ket. kyl - lä mul - le mait - taa Pais - ti

A Cl. *f* *fp* port.

Hn. 47 *f* *fp*

Vib. 47

Vln. 47



53

Ket. *mp* tuo kun pais - tuu,

A Cl. *mp*

Hn. *mp*

Vln. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

59

Ket. niin kyl - lä mul - le mais - tuu...

Fl. 59

A Cl.

Hn. 59



Maailmanloppua paossa

7
rit.

66

Fl.

A Cl.

Hn.

Vc.

Cb.

p

p

pizz.

mf

pizz.

mf

p

p

71

Fl.

A Cl.

Hn.

Vln.

Vc.

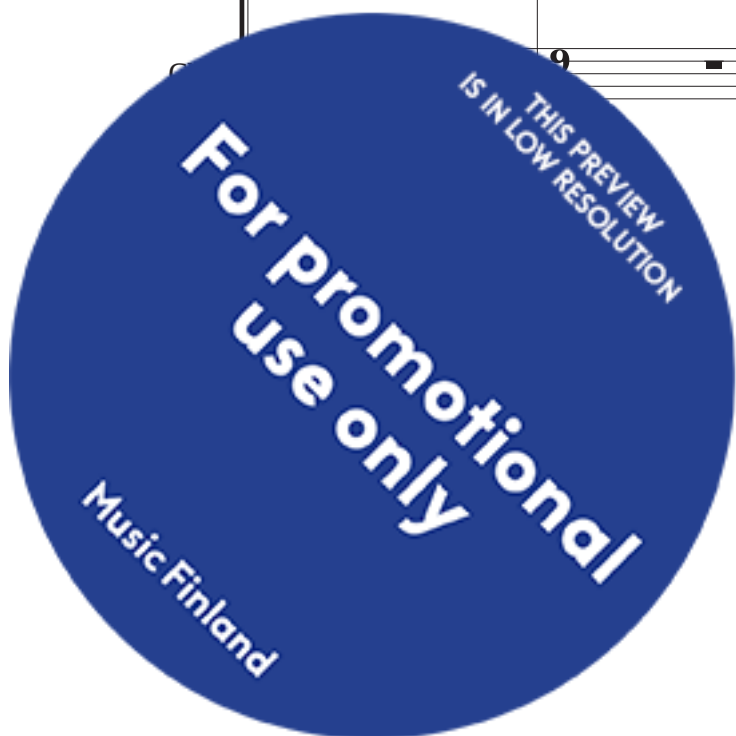
Cb.

Meno $\text{♩} = 72$

rit.

arco

arco



77 **Andantino** ♩=84 *p*

Ket. Eei - ei ei, eei,

Fl. *pp*

A Cl. *pp*

Hn. *pp*

Vib. *pp* Mtr. on (slow)

Vln. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

83 rit. *mf* **85 Piu mosso** ♩=102

Ket. Vaan kat-so-pas nyt kuk-ko-a, tuo-ta van-ha-her-ra - uk-ko-a

Fl. *p*

A Cl. *mf* *p*

mf *p*

mf *p*

mf *p*

mf *p*



88 **Meno**

Ket. kun mā³-tä-la-na mie-li viis-tää, ka-na nur-kal-la sa-laa niis - tää

Fl. *mp* > *p*

A Cl. *mp* > *p*

Hn. *mp* > *p*

Vln. *mp* > *p*

Vc. *mp* > *p*

Cb. *mp* > *p*

93 **Tempo di valse** ♩.=66 *p*

Ket. parla
Vaan nokkela on kanaanen, siitä lausun sanasen: Keit - tää ka - na suu - ren

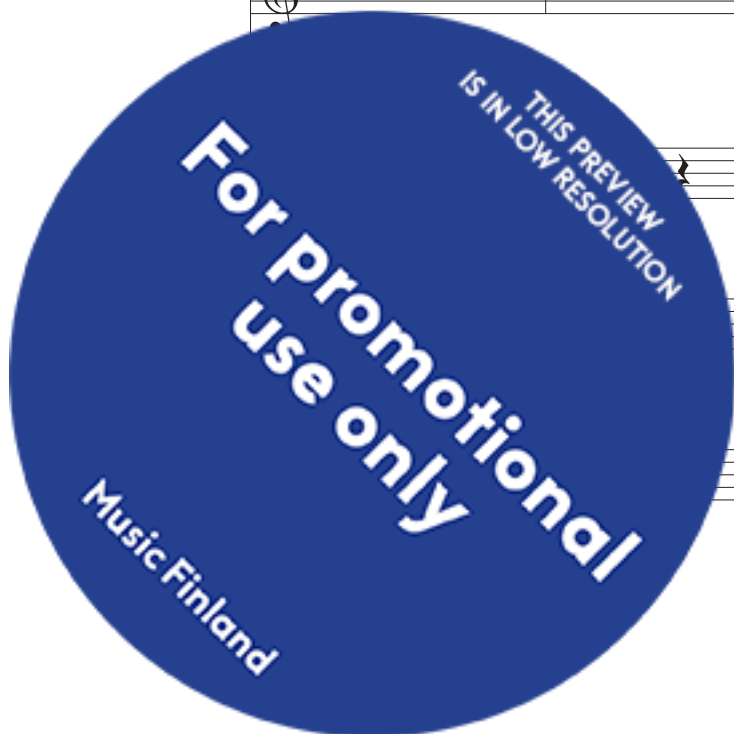
Fl. 93 *f* *p*

A Cl. *fp* *p*

Vib. 93 *p* Mtr. off

f *pizz.* *p*

pizz. *p*



99

Ket. saa - vin sok - ker - si-ma-juo - maa _____ Kuk - ko ah - ne ton - kal - li-sen

Fl. 99

A Cl. 99

Vib. 99

Vln. 99

Vc. 99

112

108 Ket. kul - ta - si-maa huo - maa _____

Fl. 108

A Cl. 108 *mp*

Hn. 108 *p* *mp*

Vib. 108 Change to bass drum and hi-hat

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

116 *accel.* **Allegro** $\text{♩} = 96$
mf

Ket. Juo-man kimp-puun in-nois - san-sa

Fl. *p* *mf*

A Cl. *p* *mf*

Hn. *mp*

Vc. *mf* *mp*

121 kuk-ko - par - ka hyök - kää — Si-man kai-ken hot - kai-see — ja pian

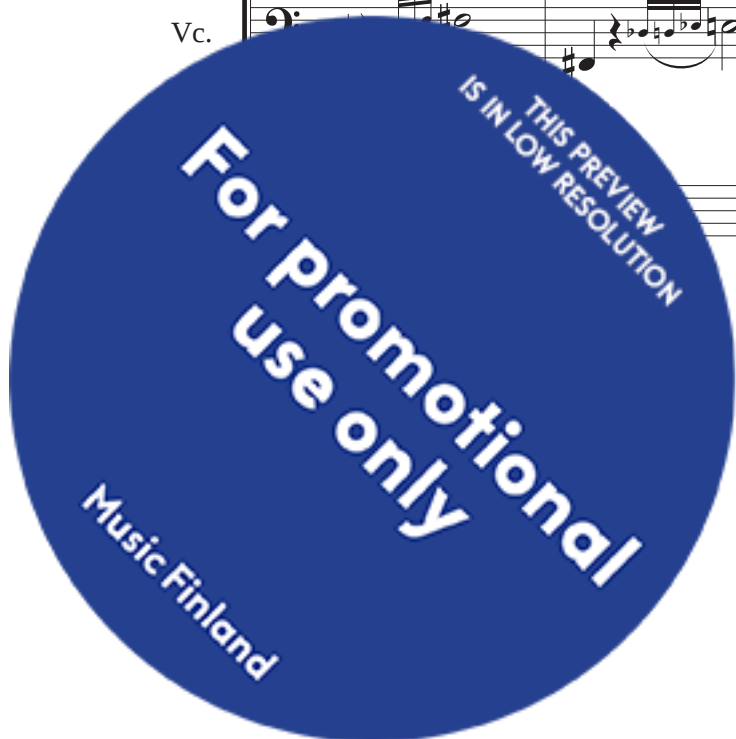
Fl. 3

A Cl. 3

Hn. 12

Vln. *mp* 3

Vc. *mp* arco



127 128
Meno $\text{♩}=72$

[illegible][illegible]

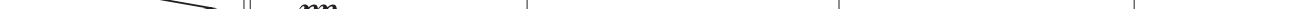
Perc.

bass drum, hi-hat, crash-cymbal

pp

The percussion staff begins at measure 127 with a whole rest. In measure 128, it features a series of eighth notes representing bass drum, hi-hat, and crash-cymbal patterns, starting with a piano (*pp*) dynamic. Measure 129 continues with similar rhythmic patterns, and measure 130 concludes with a final note and a repeat sign.

Vln. 

Vc. 

[illegible]

132 **KANA** *f* **Vivace** $\text{♩} = 132$

Kan. Voi ret - va-naa, voi rät - vä-nää,

Fl. *f* *ff* *f*

A Cl. *f*

Hn. *f* *pp*

Perc. *f*

Vln. *f* arco

Vc. *f* arco

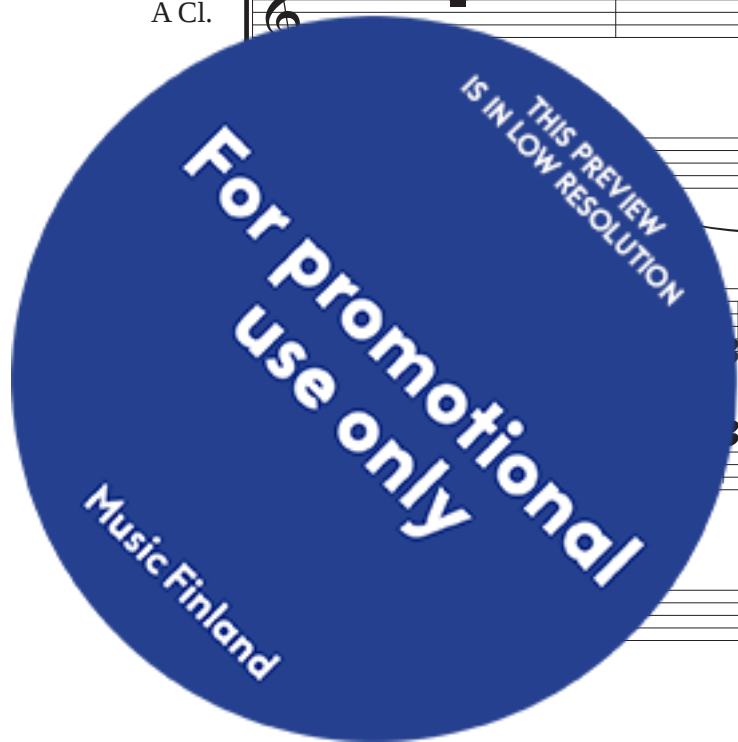
Cb. *f* arco

136 140

Kan. et - kös ta-po-ja sä tie - dä

Fl. *f*

A Cl. *f*



142

Kan. *Voi*³ keh - va-naa, *voi*³ röt - vä-nää,

Fl. *mf* *f*

A Cl. *mf* *f*

Hn.

Vln. *mf* *f* *f*

Vc. *mf* *f*

Cb. *mf* *f*



148

Kan. en - päs höl - mö-yt - täs sie - dä

151

MUMMO/KETTU

Ket. Voi

Fl.

A Cl.

Hn.

Perc. Tambourine

Vln. pizz.

Vc. pizz.

Cb. pizz.

mp

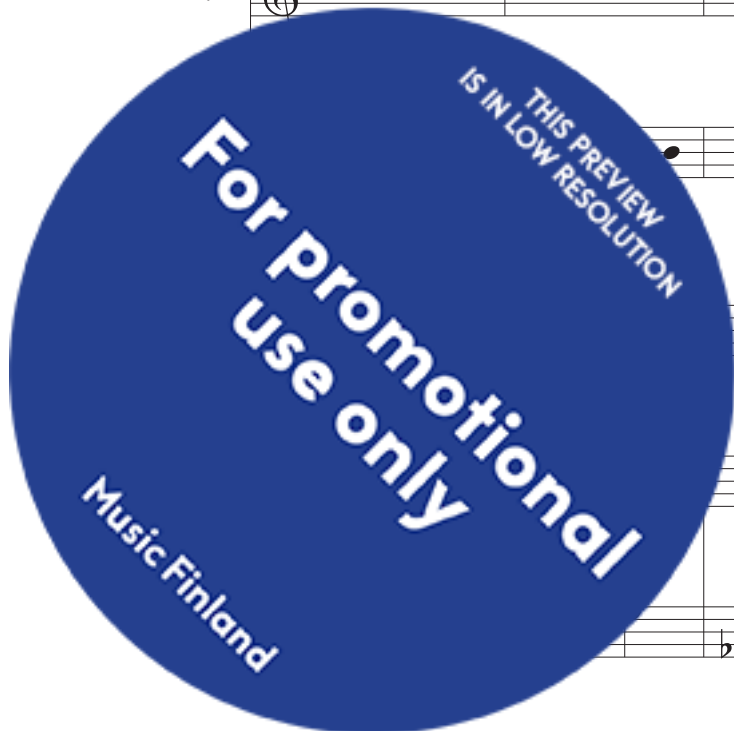
154

Ket. hur-juut-ta, voi tur-huut-ta sok - ker - kek - ku-lis-sa kuk - ko

154

Fl.

mp



154

Fl.

mp

161

Ket.

161

Fl.

A Cl.

p *mp*

Hn.

161

Perc.

161

Vln.

Vc.

Cb.

vo
kur-juut-ta, voi
tur-juut-ta,
si-ko - lät
tiin



166 169

Ket. kaa - tuu uk - ko!

Fl. *mp sfz sfz sfz sfz*

A Cl. *mp mp sfz sfz sfz sfz*

Hn. *mp mp sfz sfz sfz sfz*

Perc.

Vln. *mp sfz sfz sfz sfz* arco

Vc.

Cb.

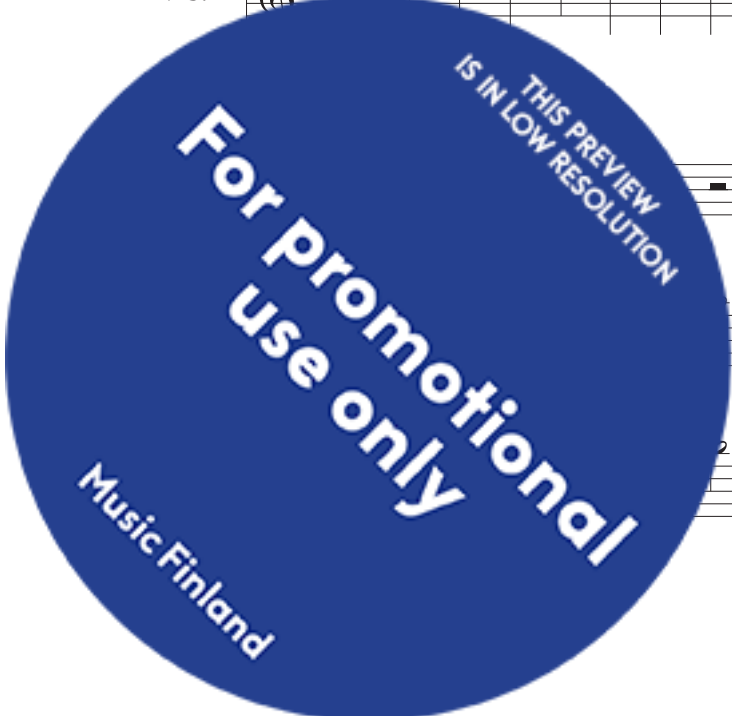
KUKKO
Doppio piu lento $\text{♩}=66$

172 *mf*

Kuk Aij - jai ai - jai - jai - jai A - $\frac{1}{4}$ atuu

A Cl.

Vib. *secco mp*



Continuation of the musical score from the previous page, showing staves for various instruments including strings and woodwinds.

178

Kuk

8

au - au - uu, kek-ke-li-kee kuk-ke-li - kuu

Fl.

mp

A Cl.

mp

Hn.

mp

Vib.

Mtr. on (slow)
con ped.

Vc.

Cb.

184

Kuk

8

Oij-joi-joi-joi, Ou - ouu ou - uu - uu kuk - ke-li kuu

A Cl.

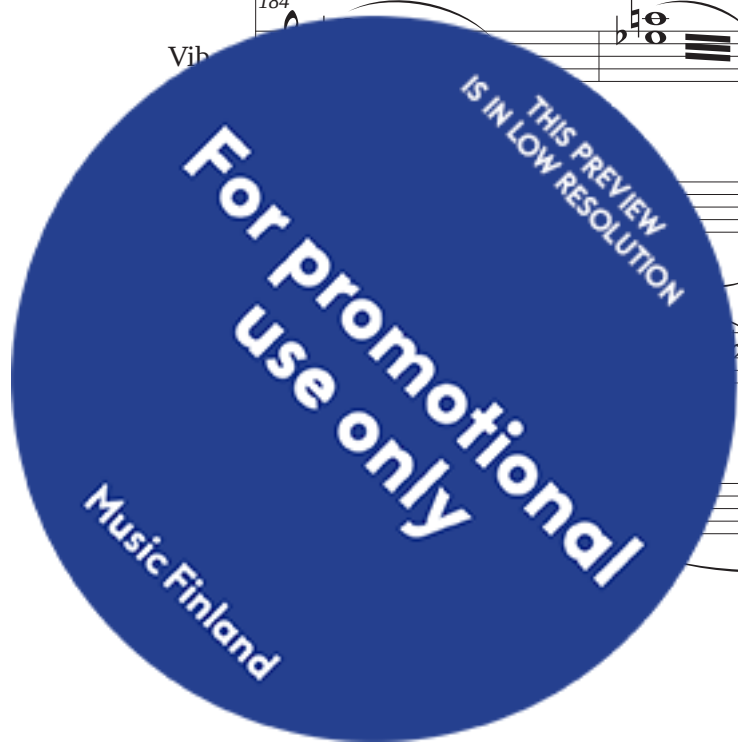
pp

Hn.

pp

mp

Vib.



rit. 190 **Doppio movimento** $\text{♩} = 132$

KANA *mf*

Kan. Juu - juu — juu - u joo — joo — joo — joo —

Kuk 8 kek - ke - li - kee

Fl. *mf*

A Cl.

Hn.

Vib.

Vln. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*



196

Kan. joo, joo, joo, joo, höl - mö - li - höö, pöh - kö - li - pöö

Fl.

A Cl.

Hn.

Vib. secco Mtr. off

Vln.

Vc.

Cb.

201

Kan. näin näin näin nuin nuin nuin uk - ke - li - uu,

Fl.

A Cl.

Cb.

f

f

f

f

f

f

f

f



22

Maailmanloppua paossa

218

Amoroso $\text{♩} = 54$

Fl.

A Cl.

Hn.

Vln.

Vc.

Cb.

pp



224

accel.

Fl.

A Cl.

Vln.

Vc.

Cb.

ppp

pp

3

3



230

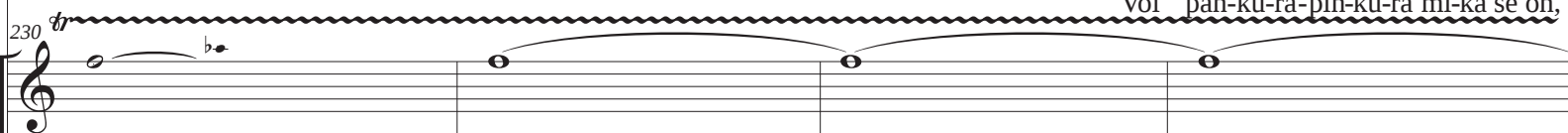
Allegro moderato ♩=120

KANA *p*

Kan.



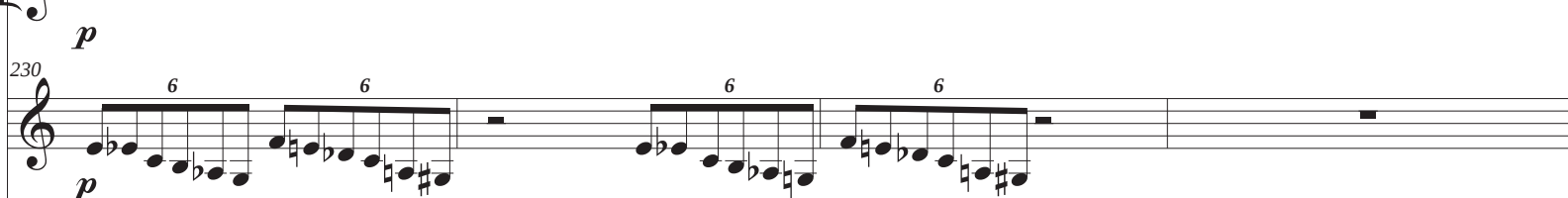
Fl.



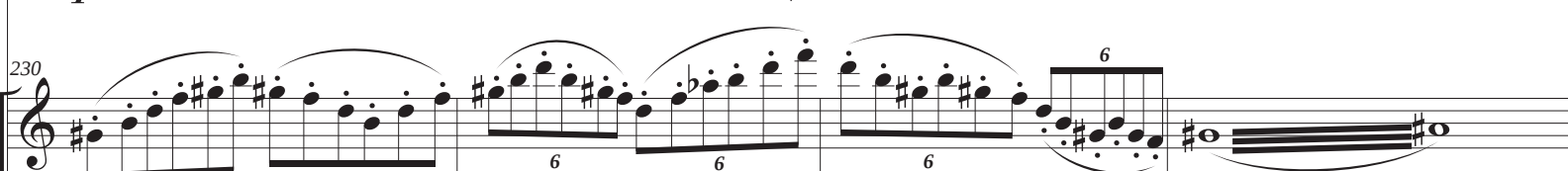
A Cl.



Vib.



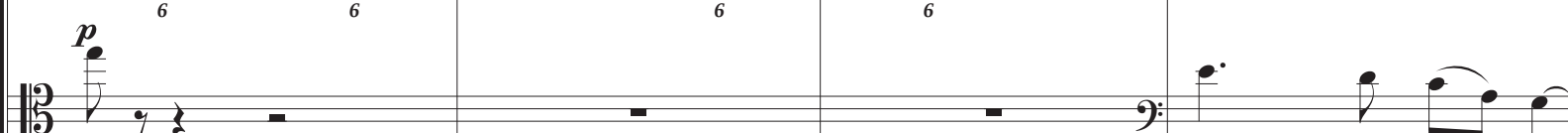
Vln.



Vc.



Cb.

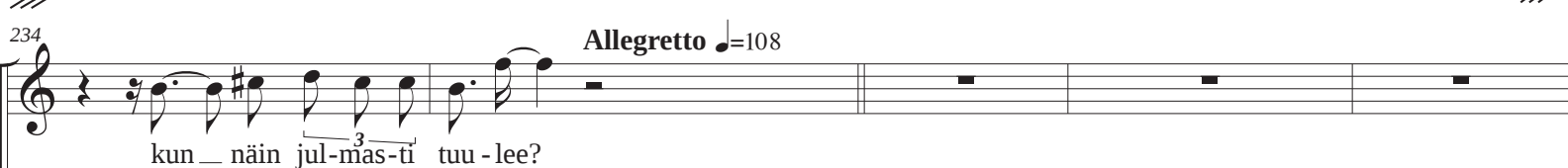


p

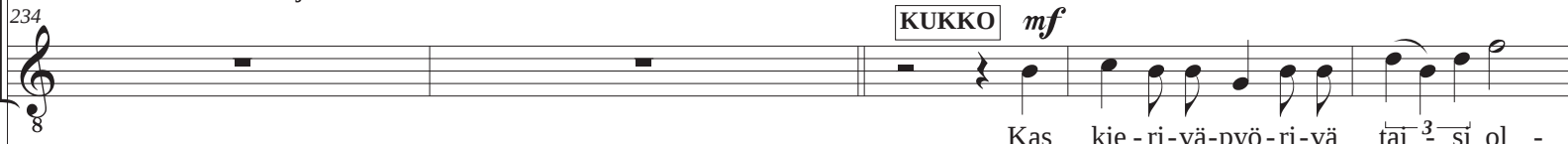


Allegretto ♩=108

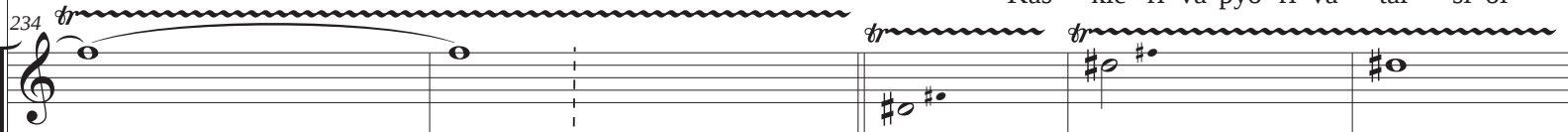
Kan.



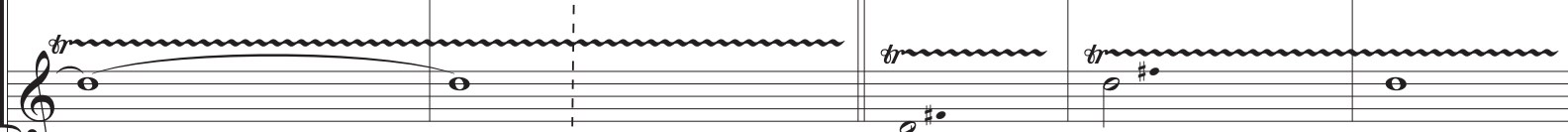
Kuk



Fl.



A Cl.



p

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

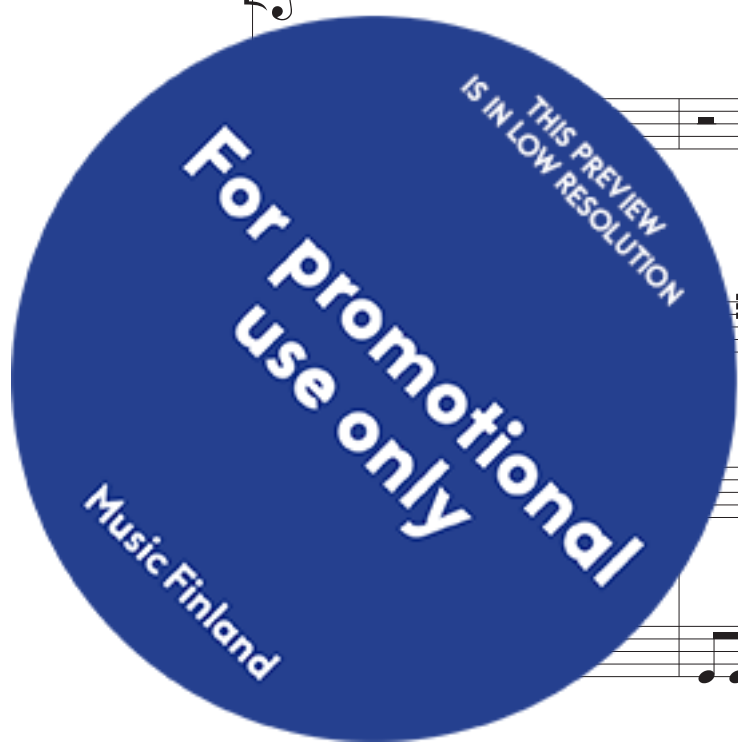
mf

mf

mf

mf

mf



24

Maaailmanloppua paossa

mp Allegro moderato $\text{♩} = 120$

KANA

poco agitato

242

Kan.

Kuk

Fl.

A Cl.

Vln.

Vc.

Oi, kie-ri-vä-pyö-ri-vä kai-vos-sa on,

la vai mi-tä euk - ko luu - lee? —

6

*mp**mp*Allegro spirito $\text{♩} = 144$ *accel.*

Voi,

se mi-tä en - nus - taa voi?

*mf**mf**mf*

Hn.

Vib.

*mp**mf**mp**mf**mp**mf**mp**mf*

For promotional
use only

Music Finland

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

247

Kan. kie - ri - vä - pyö - ri - vä: merk - ki se on,

A Cl. 6 6 6 6 6 6

Vib. 247 sul pontic.

Vln. *ppp*

Vc. *mf*

Cb. sul pontic. *pp*

250

Kan. jo pau - hu kor - vis - sa soi!

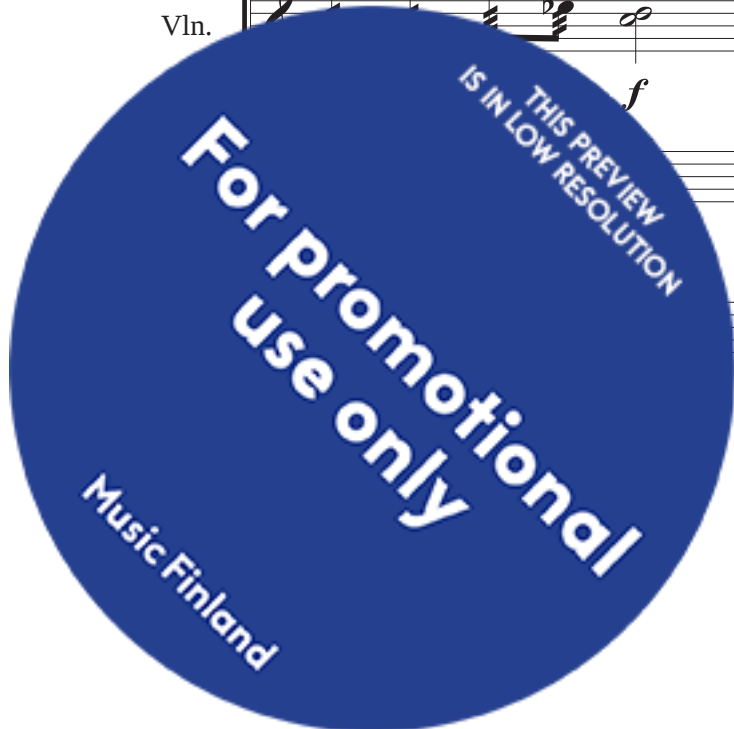
A Cl. *mf* *f*

Hn. 250 *marcato* *f*

Vib. 250 *mf* *f* *Ord.* *marcato*

Vln. 250 *f* *pizz.* *f* *pizz.* *f*

253



KETTU

254

Ket. *f* *mf*

Kuk. *f* *mf*

Fl. *mf*

Hn. *mf*

Vln. *mf* *leggiere*

Vc. *mf* *leggiere*

Cb. *mf*

8 Maa-il - man - lop - pu-a en - nus - taa tuo

Kun kuk - ko lii - kaa si-maa juo

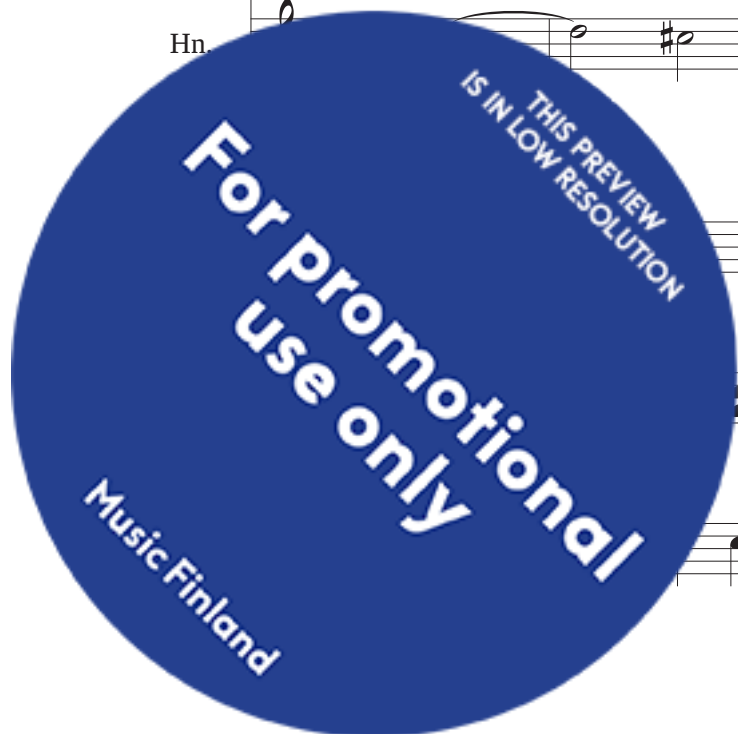
259

Kuk. *f*

A Cl. *f*

Hn. *f*

8 Maa - il - man - lop - pu - a en - tei - lee



265 KANA *f*

Äää! _____

Ket. KETTU *mf*

kun leh - ti kai-voon kie - räh - tää Ve - si

Kuk 265 8 tää! _____

Fl. 265 *f* *mf*

A Cl. *mf*

Hn. 265 *mf*

Vln. 265 8 pizz. *mf*

Vc. *mf*

Cb. arco pizz. arco *mf*



272 274

Kan. *p* eh-do-tan siis _____ p³a-kō-mat-kaa

Ket. *p* _____ p³a-kō-mat-kaa

Kuk. 272 8 _____ p³a-kō-mat-kaa

Fl. *f* _____

A Cl. *f* _____

Hn. *f* _____

Vib. *f p* _____

Vln. *f* _____

Vc. *fp* _____

Cb. *fp* _____



277

Kan. *f* *>*

Ket. *f* *>* Aa!

Kuk 277 *f* *>* Aa!

A Cl. *p* *f* Aa!

Vib. 277 *f*

Vln. *p* *f*

Vc. *p* *f*

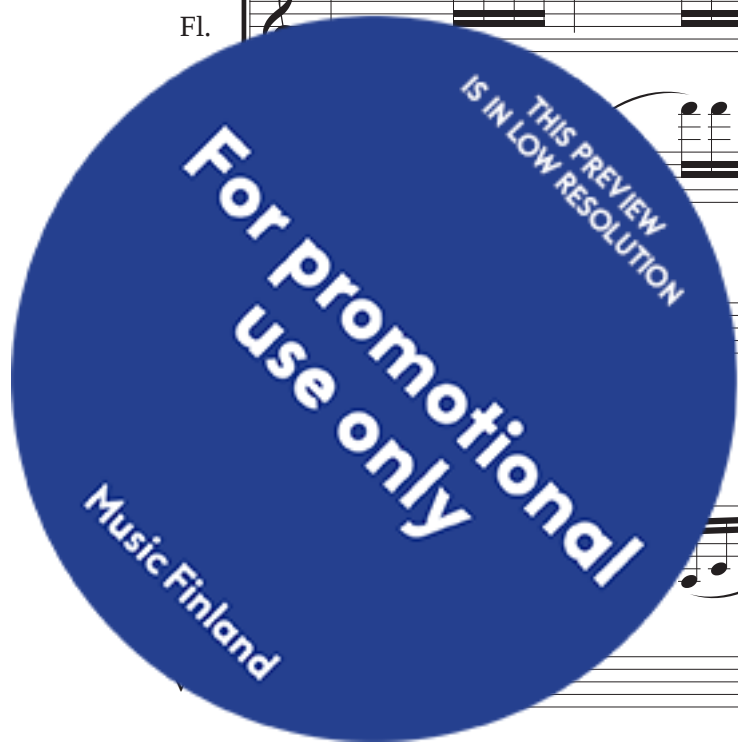
280

Kan. *>*

Ket. *>* Aa!

Kuk 280 *>* Aa!

Fl. 280 *>* Aa!



283

284

Kan.

Ket.

Kuk

8

Fl.

A Cl.

Vln.

Vc.

Cb.

288

Fl.

A Cl.

Hn.

288

f

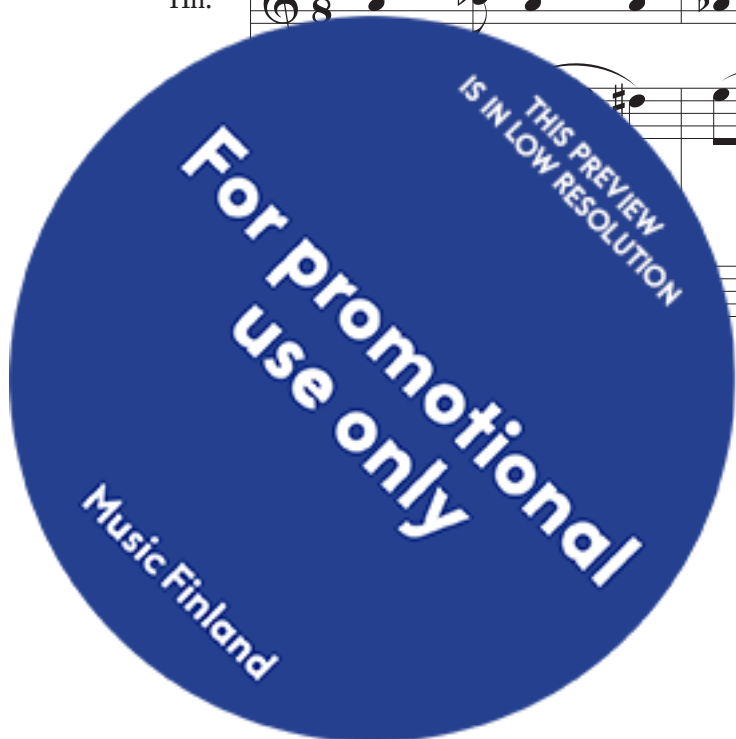
f

f

sim.

///

///



292

Fl.

A Cl.

Vln.

Vc.

Cb.

296

297

300

Fl.

A Cl.

Vln.

Vc.

Cb.

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Music Finland

The image displays a musical score for the piece 'Maailmanloppua paossa'. It is organized into three systems, each containing staves for Flute (Fl.), Alto Clarinet (A Cl.), Violin (Vln.), Viola (Vc.), and Cello (Cb.). The first system begins at measure 292, the second at 296, and the third at 300. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. A large blue circular watermark is overlaid on the bottom left of the page, containing the text 'For promotional use only', 'THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION', and 'Music Finland'.

2. KOHTAUS

305

309

Fl.

A Cl.

Vc.

p

p

311

Fl.

A Cl.

Vc.

Cb.

p

316

Fl.

A Cl.

Vln.

p



34 (3+2+3+2) Maailmanloppua paossa

323 JÄNIS *mf* (2+3+2+3)

Jän. Mik - si juok - set - te kuin pöl - löt ja hul - lut?

Fl. *mf*

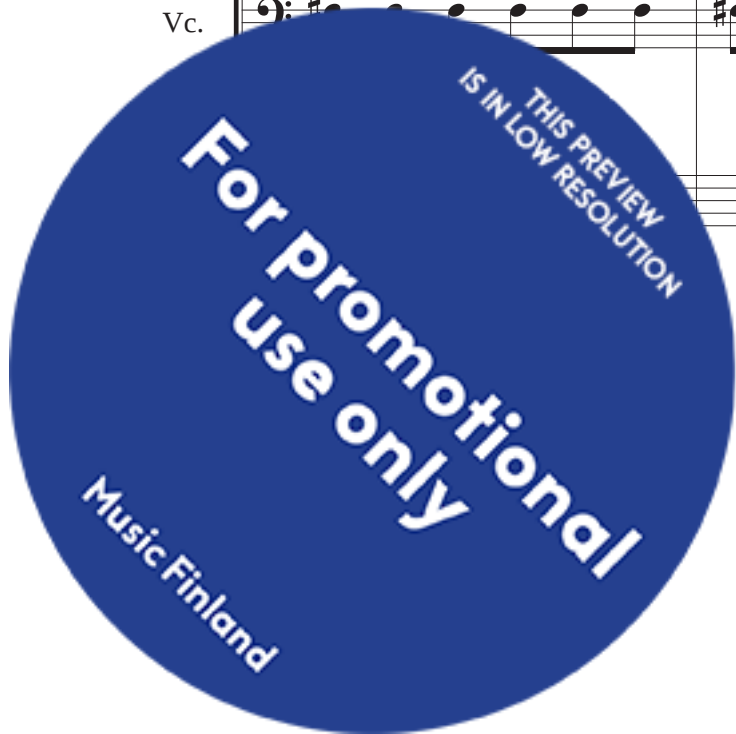
A Cl. *mf*

Vln. *mf*

Vc. *mf*

The image displays a musical score for the song "Onko lähtökohta teille tulut?". The score is written for five parts: Jän. (Soprano), Fl. (Flute), A Cl. (Alto Clarinet), Vln. (Violin), and Vc. (Violoncello). The music is in 3/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Finnish. A large blue circular watermark in the bottom left corner reads "For Preview" and "THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION".

Lyrics:
 Jän. On - ko läh - tö ko - to - a teil - le tul - lut?



330 KANA *mf*

Kan. Kie - ri - vä - pyö - ri - vä pu - to - si kai - - - voon

Fl. *mf*

A Cl. *mf*

Vln. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

334 KUKKO *f*

Kuk. Lop - pu - a maa - il - man se en - nus - ta!

Hn. *f*

Vib. *f*

Vln. *f*



36 KANA

Maailmanloppua paossa

Kan. *f*
Hal - ti - jaa met - sän siis ot - taa nyt ai - - - - - voon

Kuk. *f*
8

Fl. *f*

Hn. *f*

Vib. *f*

Vln. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

[illegible]

Doppio piu lento $\text{♩}=72$

350

354 **Lento** $\text{♩}=90$

Kuk. taa!

Fl. *p*

A Cl. *p* *espress.* *pp*

Hn. *p*

Vib. (m.s.) *l.v.*

Vln. tremolo rit. *pp*

Vc. tremolo rit. *pp*

Cb. *pp*

JÄNIS *pp*

Oi³ kam - mo - tuk - sen kau - his - tus,

Mtr. on fast *pp* 5 5

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Music Finland

358

Jän. pe-lo-tuk-sen hui - pen - nus! mi - hin jou-dum-me - kaan mi - hin ka - do-taan -

A Cl.

Vib. 5 5 3

Vln. 358

Vc. 358

Cb. Con sord. *pp*

360

Jän. - kaan Mi-ten sel - vi - tä voi jä - nö tää, se kuin-ka sel - vi-ää?

A Cl. *pp* *f*

Vib. 360 Change to Triangel *f*

Vln. 360 3 3 *f*



a tempo
p

Jän. *3* 0 - len niin *3* niin herk - kä - hi - pi - äi - nen *3* hiin hi - pi - pi - pi - äi - nen *3* O - len

Fl. *p* *3*

A Cl. *p* *3*

Vln. *p* *3*

Jän. *366* niin, niin herk - kä - hi - pi - äi - nen, niin hi - pi -

Fl. *366*

A Cl. *366*

Vln. *366*

Vc. *366*

3. KOHTAUS **369** *Moderato* ♩=96

Jän. *368* pi - pi - äi - nen

Ket. **KETTU** *mp*

Fl. *368* *mp* *3* Siis

mp *3*

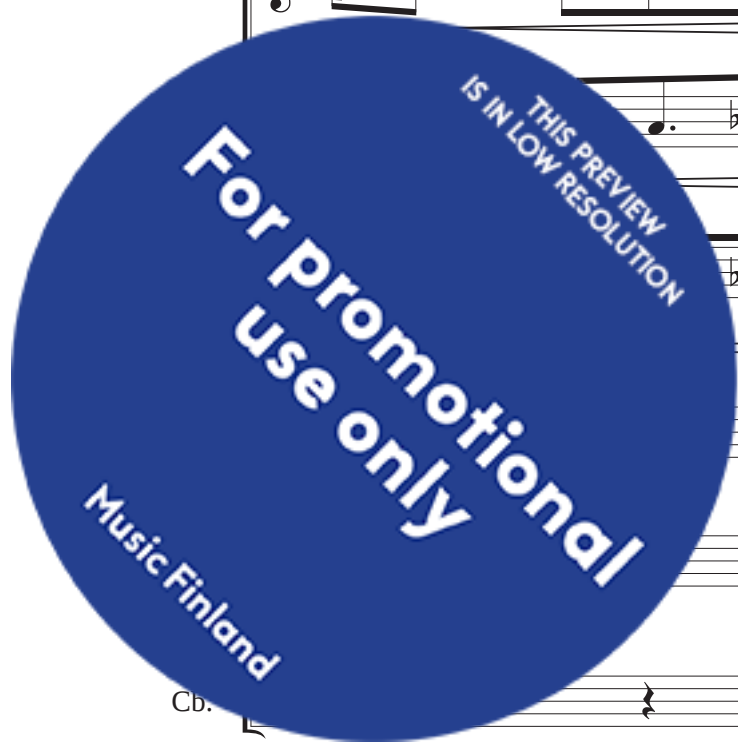
mp *3*

mp *3*

mp *3* pizz.

mp *3* pizz.

Cb. *mp* *5*



371

Ket. ly-hyt yh-teen - ve-to, mi-tä ta-pah - tu-nut on kuk-ko

Fl.

A Cl.

Hn.

Vln.

Vc.

Cb.

375

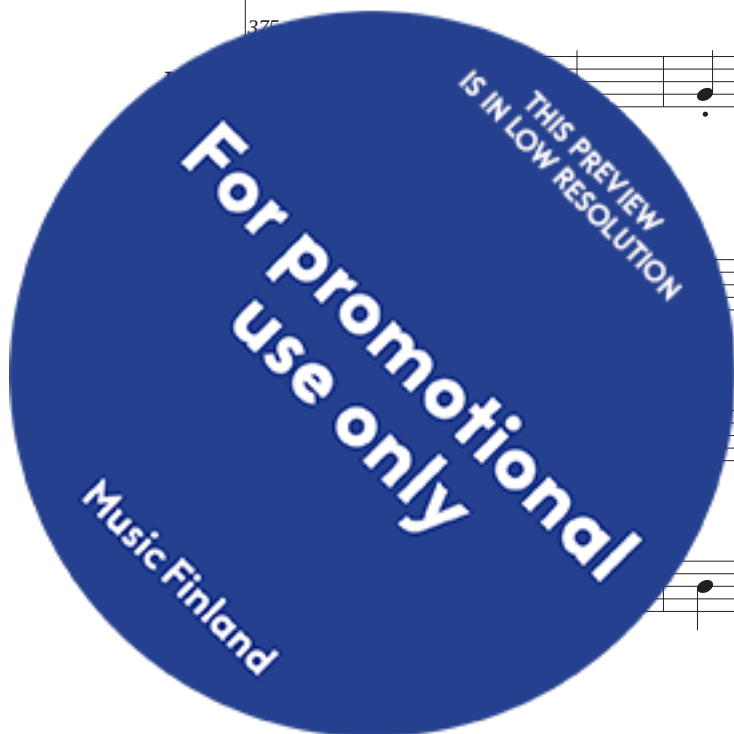
Ket. al - la-päin o-li ol - lut, sai ka-nan huo - mi - on

Fl.

A Cl.

375

375



379

Ket. Siis - pä ka-na sok - ker-si-man ku-kol - len - sa keit - ti Ja

Fl. 379 *sim.*

A Cl. 379

Hn. 379

Vln. 379

Vc. arco

Cb. arco

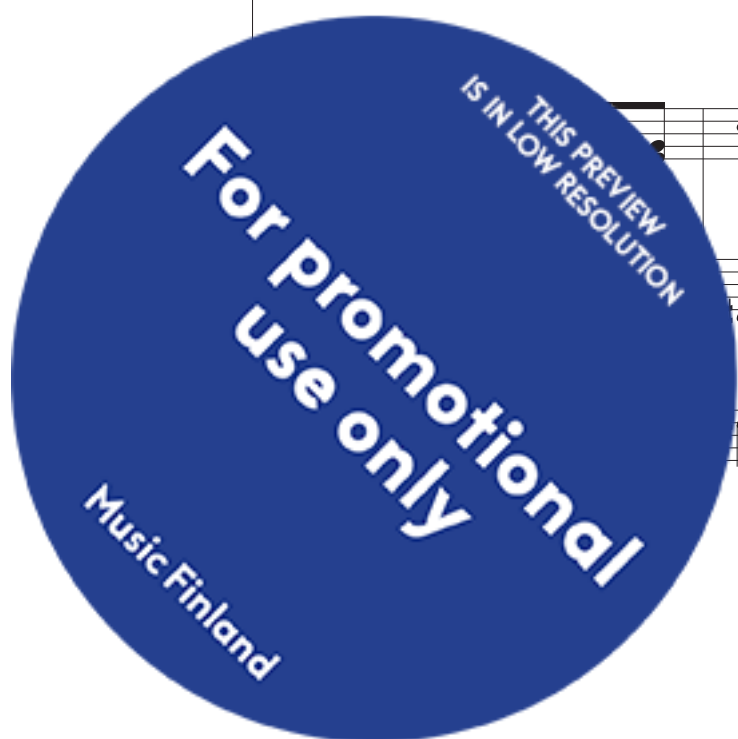
383

Ket. sok - ker-kek - ku - lis - sa kuk - ko vol³ - tin heit - ti

Fl. 383 *sim.*

A Cl. 383

Hn. 383



387 389 KANA *mp*

Kan. Siis jo - ku pyö - ris -

Fl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

A Cl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Hn. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Perc. Triangel *p*

Vln. pizz.

Vc. pizz.

Cb. pizz.

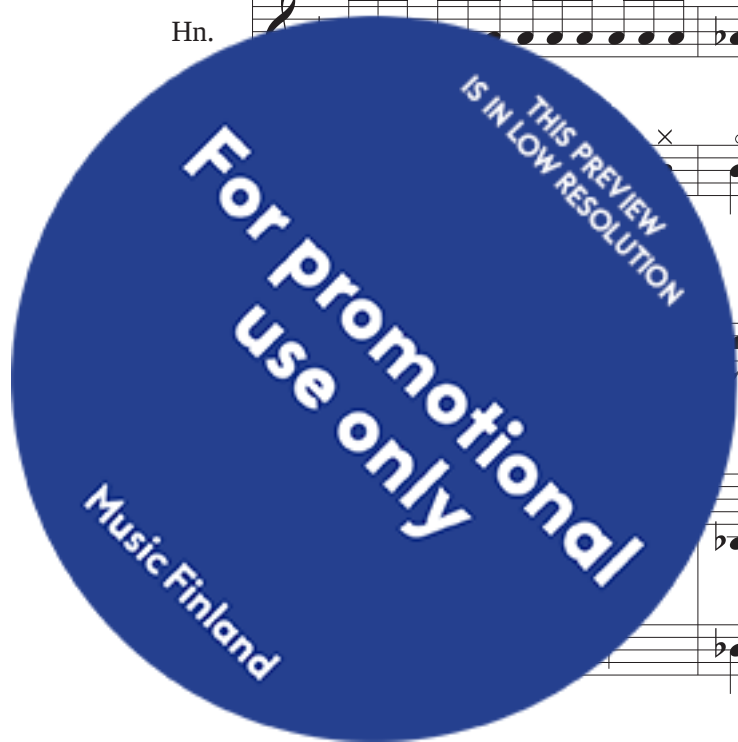
391

Kan. ke - li, kai - von poh - jal - la se on: ve - si y - lös - päin y - hä

Fl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

A Cl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Hn. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3



395

Kan. nou - si o - li ai - ka tuo - mi - on

Fl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

A Cl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Hn. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Perc. 395 Change to Tambourine

Vln. 395 arco

Vc. 395

Cb. 395 **f**

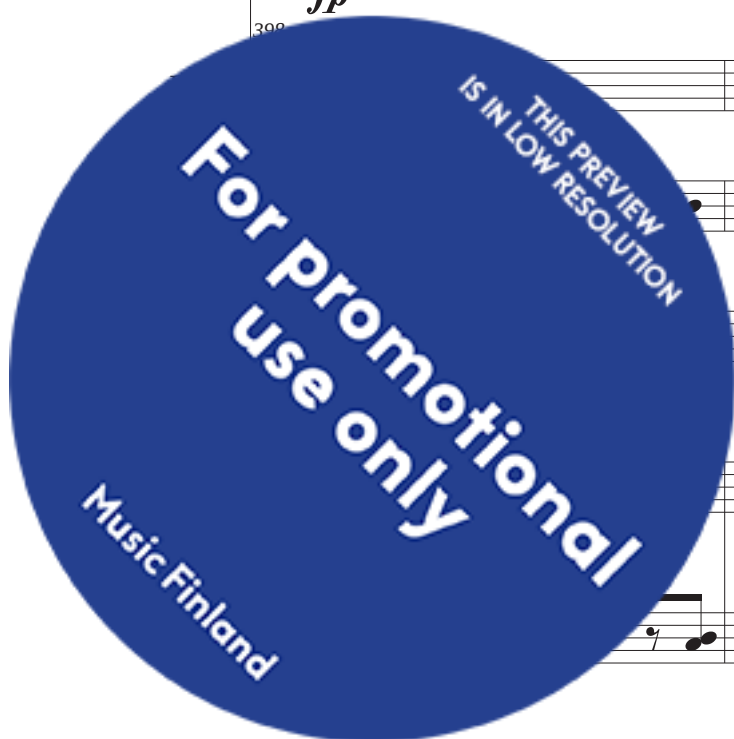
398 *poco ten.*

Ket. Nyt-pä ka-na e-väs tar - peet pik-ku-ko-riin pak-kas Ja kuk-ko-kie-ku-el - len kuk-ko tah-ti - a vain hak-kas

Fl. 398 **fp**

A Cl. 398 **fp**

398



KUKKO

402 **Meno** ♩=84 *f*

Kuk 8 Vaan ve - ri met-sän-häl - ti - jan kie - hui se hah - mo tuu - li - tuu - le-na rie - hui

Fl. *fp*

A Cl. *fp*

Hn. *f* *p*

Perc. *f*

Vln. *fp* *p*

Vc. *fp* arco

Cb. *f*

407 **Andantino** ♩=90 *p*

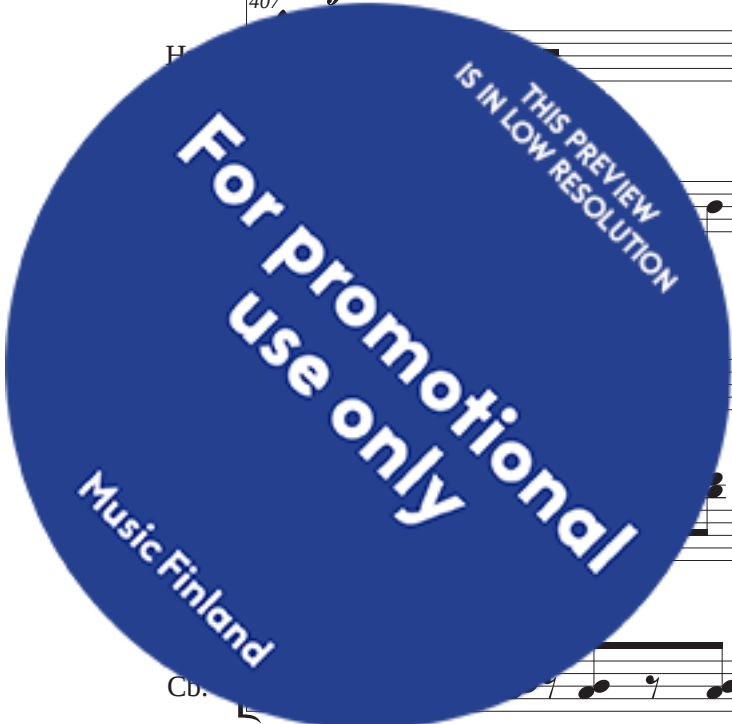
Ket. pa-koon juos-kaa, pian maail-ma lop - puu Kuk-ko huo - kaa, kã-nã pi-tää jo hop-puu

Fl. *f*

A Cl. *f*

H. *f*

Cb. *p*



411 *mf*

Kan. Maail - man lop-pu-a juos - kaa pa-koon *mf* *f*

Ket. ko-ko met-sä kaa - tuu koh-ta la - koon

411 *mf*

Kuk. Maail - man lop-pu-a juos - kaa pa-koon

411 *mf*

Fl. *mf* *f*

411 *mf*

A Cl. *mf* *f*

411 *mf*

Hn. *mf* *f*

411 *mf*

Perc. *mf*

411 *mf* arco pizz. arco *f*

Vln. *mf* *f*

411 *mf* arco pizz. arco *f*

Vc. *mf* *f*

411 *mf*

Cb. *f* arco



415

Kan. *p* *mp*
pii-loon pirt - tiin, pii - lo-pirt-tiin! pii-loon pirt - tiin, pii - lo-pirt-tiin!

Ket. *pp* *mp*
pii-loon pirt - tiin, pii - lo-pirt-tiin! pii-loon pirt - tiin, pii - lo-pirt-tiin! pii-loon pirt - tiin, pii - lo-pirt-tiin!

Kuk. 415 *mp*
pii-loon pirt - tiin, pii - lo-pirt-tiin!

Fl. 415 *pp* *p* *mp*

A Cl. 415 *pp* *p* *mp*

Perc. 415 *pp* *p* *mp*

Vln. 415 *pp* *p* *mp*

Vc. *pp* *p* *mp*

Cb. *pp* *p* *mp*



JÄNIS
418

Jän. *f*
Aa *f*
Pirt-tiin pii-loon, pii - lo-pirt - tiin, juos-taan

Kan. *f*
pii - loon pirt - tiin, pii - lo-pirt - tiin! *f*
Pirt-tiin pii-loon, pii - lo-pirt - tiin, juos-taan

Ket. *f*
pii - loon pirt - tiin, pii - lo-pirt - tiin! *f*
Pirt-tiin pii-loon, pii - lo-pirt - tiin, juos-taan

Kuk. *f*
pii - loon pirt - tiin, pii - lo-pirt - tiin! *f*
Pirt-tiin pii-loon, pii - lo-pirt - tiin, juos-taan

Fl. *mf* *f*

A Cl. *mf* *f*

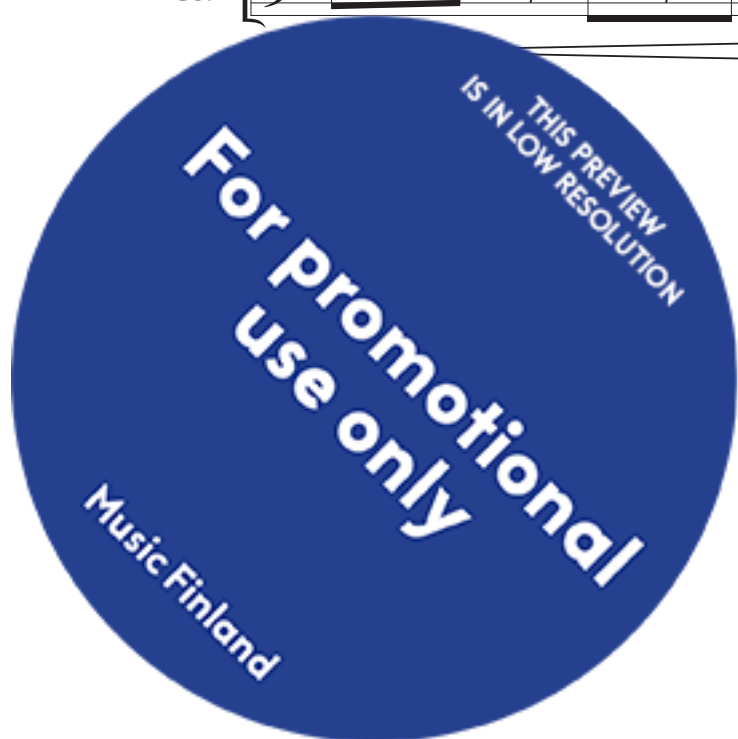
Hn. *f*

Perc. *f*
3 3

Vln. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

Cb. *f*



421

Jän. Pii - loon pirt - tiin, pii - lo - pirt - tiin, juos - taan

421

Kan. Pii - loon, pirt - tiin, pii - lo - pirt - tiin, juos - taan

Ket. Pii - loon, pirt - tiin, pii - lo - pirt - tiin, juos - taan

421

Kuk. Pii - loon, pirt - tiin, pii - lo - pirt - tiin, juos - taan

8

Fl.

A Cl.

Hn.

421

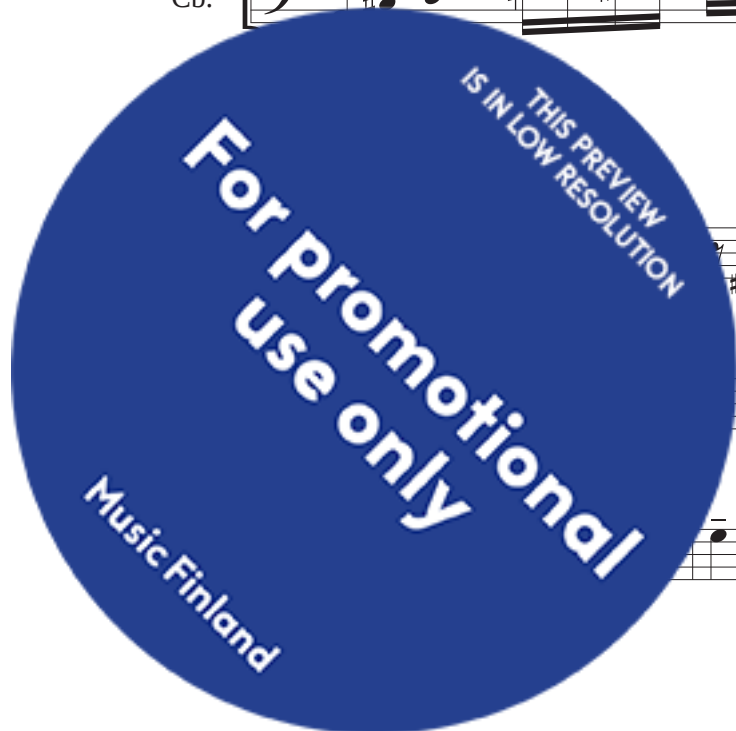
Perc. Change to Vibraphone

6

Vln.

Vc.

Cb.



///

421

421

421

427

Fl. *f*

A Cl. *f*

Hn. *f*

Vib. Mtr. on slow *f*

Vln. *f*

Vc.

Cb.

431

Fl. *f* *p*

433 Repetizioni ad necessario

Perc. Tamb. *p*

Vib. Change to Tambourine

pizz. *p*

pizz. *p*





[illegible]

446

Sus. *p* Mik-si pais-ti-si nää, jäyk - ki-nä tääl - lä käm - mer - tää?

Fl. 446

A Cl. 446

Hn. 446

Perc. 446 Suspended cymbal *l.v.*

Vln. 446

Vc. 446

Cb. 446

449 KETTU *mp* schernitore Maa - il - man lop - pu on tu - los - sa, et - kö tol - lo si - tä vie - lä tie - dä?

Fl. 449 *mp*

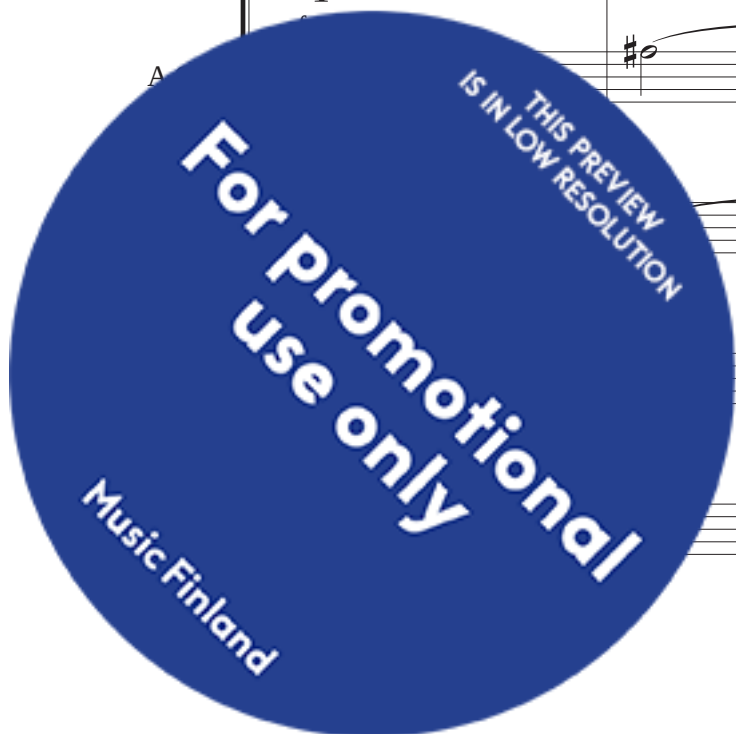
A. 449

449

449

449

449



Piu mosso $\text{♩}=90$
poco rubato

452 Fl. *mf*

452 A Cl.

452 Vln. *p* sul pontic.

452 Vc. *p* sul pontic.

455 SUSI **Meno** *pp* *velonoso* **Piu mosso** $\text{♩}=90$

Ai, min-kä-kö lop-pu on tu-los-sa? en ket-tu ni-mit-te - ly-äs sie - dä!

455 Vln. *pp* *mf* *f*

455 Vc. *pp* *mf* *f*

455 Cb. *pp* *mf* *f* colla voce

459 Fl. *fp* *fp* *f* (2+2+3) (3+2+3) 6

459 A Cl. *fp* *fp* *f*

459 Vln. *fp* *f*

459 Vc. *fp* *f*

459 Cb. *fp* *f*

For promotional use only
THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION
Music Finland

463 **KETTU**
mp

Ket. Maail - ma lop - puu kos - ka: kuk - ko

Fl. *mp*

A Cl. *mp*

Vln. *mp* pizz.

Vc. *mp* pizz.

Cb. *mp* pizz.

467

Ket. al - la - päin o - li ol - lut, sai ka - na sii - tä tuu - man

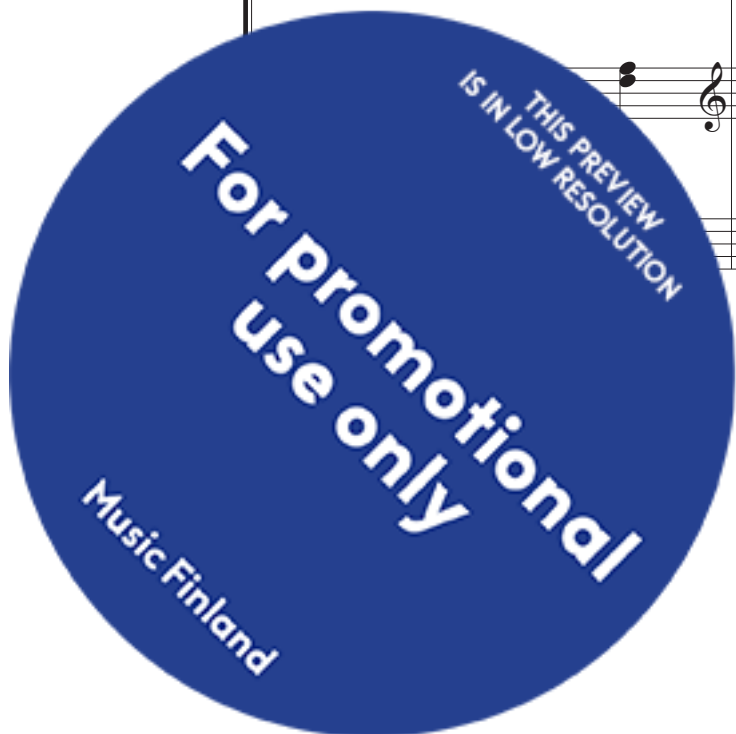
A Cl. *p*

Hn. *p*

Vln. *arco* *pizz.* *arco*

Vc. *arco* *pizz.*

Cb.



For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

Finnish

Maailmanloppua paossa

483 Allegretto ♩=108

Jän. JÄNIS
pii - loon pirt - tiin pii - lo-pirt - tiin

Kan. KANA
pii - loon pirt - tiin pii - lo-pirt - tiin

Ket.
ve - si nou - si kai - vos - ta, pian ko-ko tie - noon peit - ti Nyt

Kuk. KUKKO
pii - loon pirt - tiin pii - lo-pirt - tiin

Fl.
pp *fp*

A Cl.
pp *fp*

Hn.
pp *fp*

Perc.
pp *f p*

Vln.
pp *fp*

Vc.
pp *f p*

Cb.
pp *fp*



484

Jän. pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

484

Kan. pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

Ket. pa - koi - lem - me pirt - tiin pie - neen, kai py - säy - täm - me het - kek

484

Kuk. pii - lo - pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

kätten taputus kukko, kana ja jänis (kettu)

484

Fl.

A Cl.

484

Hn.

484

Perc.

484

Vln.

Vc.

Cb.



487

Jän. pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

487

Kan. pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

Ket. sie - neen Nyt pa - koi - lem - me pirt - tiin pie - neen, kai

487

Kuk. pii - lo - pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin pie - neen, kai

487

Fl.

A Cl.

487

Hn.

487

Perc.

487

Vln.

Vc.

Cb.



490 *mf*

Jän. pii - loon pirt - tiin pii - lo-pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

490 *mf*

Kan. pii - loon pirt - tiin pii - lo-pirt - tiin pii - loon pirt - tiin pii - lo - pirt - tiin

mf

Ket. py-säy - täm - me het - kek sie - neen pii - lo - pirt - tiin

490 *mf*

Kuk. py-säy - täm - me het - kek sie - neen *f* pii - lo - pirt - tiin

Sus. Aah! Jo

490

Fl. *mf* *f*

A Cl. *mf* *f*

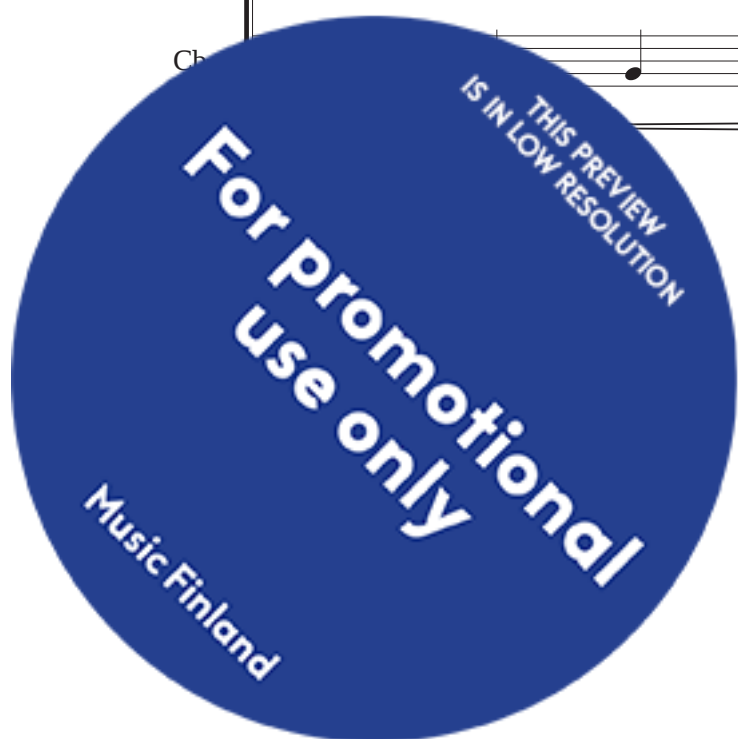
Hn. *mf* *f*

Perc. 490 *mf* *f* Change to Vibraphone

Vln. 490 *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

Ch. *f*



493

Andantino $\text{♩}=90$

Meno

Sus.

lo-pe-ta tuo pö-li-nä, kam-mot-ta-va mö-li-nä Nyt sei-sau-ta tuo lö-pi-nä, sie - tä -mä-tön hö-pi-nä

Fl.

493 colla voce

A Cl.

Hn.

493

Vln.

493

Vc.

arco

pizz.

Cb.

arco

p

pizz.

pp

(Muut eläimet pelästävät ja lopettavat rallatuksensa, kunnes kettu alkaa varovasti napsutella sormia, johon susi vastahakoisesti yhtyy)

500

Andantino $\text{♩}=90$

Repetitioni ad necessario

Fl.

mp

A Cl.

mp

6

6

mp

6

6

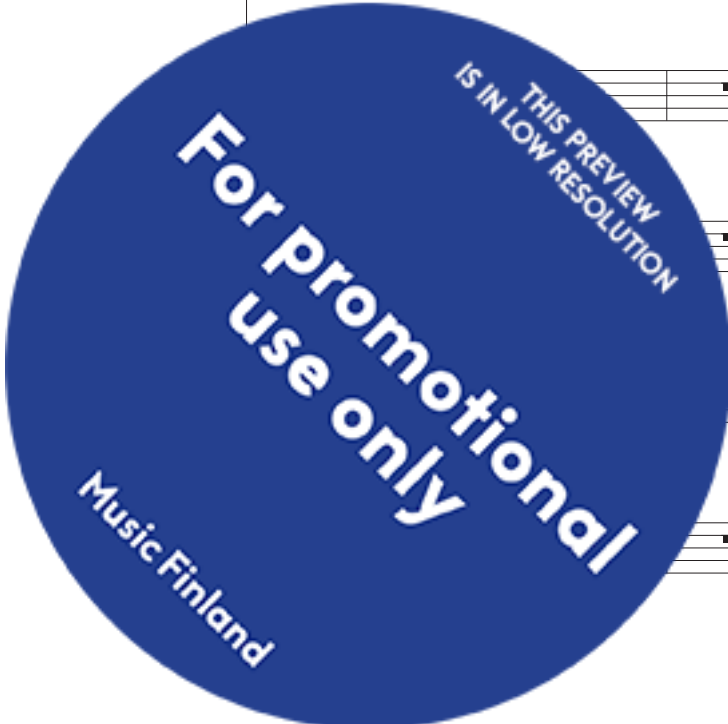
mp

Repetitioni ad necessario

mp

mp

mp



511

Sus. mat-kal - le... Herk - ku - a suon, suon suu - ren tuon. Nyt

Fl.

A Cl.

Hn.

Vln.

Vc.

Cb.

514

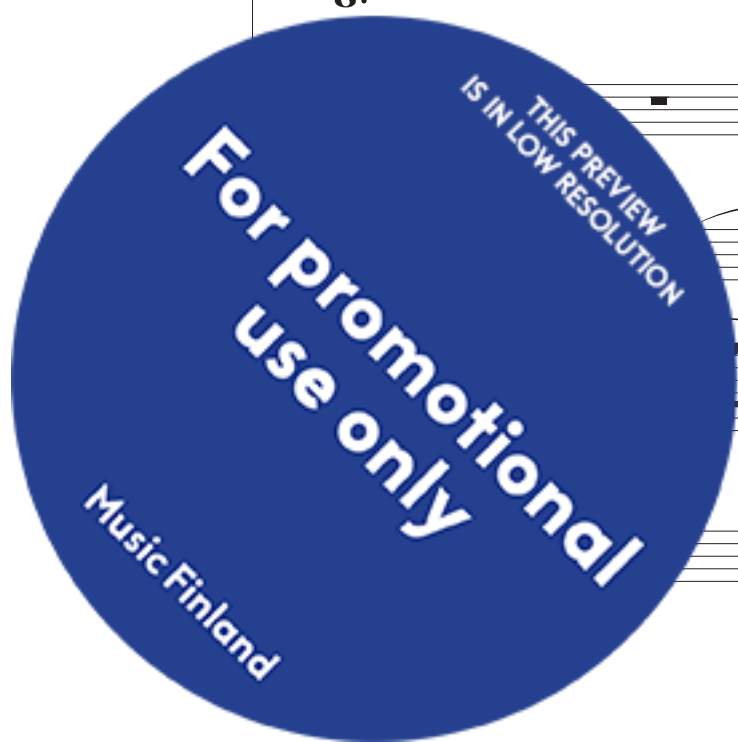
Sus. syöm - me, aa-mus-ta pai-num-me hat - kal - le

Fl.

A Cl.

Hn.

3 3 3



KARHU

524 *p*

Kar. Mi - mi - mi - mi-tä ta-pah-tuu, mi - mi - mi - hin let - ka a - jau - tuu?

Fl. *p*

A Cl. *pp*

Hn. *p*

Vln. *p* pizz. arco

Vc. *p* pizz. arco

Cb. *p* pizz. arco

Poco meno mosso

528

rit.

incerto

530

A Tempo

pomposo

mf

Kar. Mi - mi - mi - mi-nä mah-ta - va Mah - ta - va

Fl. *mf*

A Cl. *mf*

Hn. *mf*

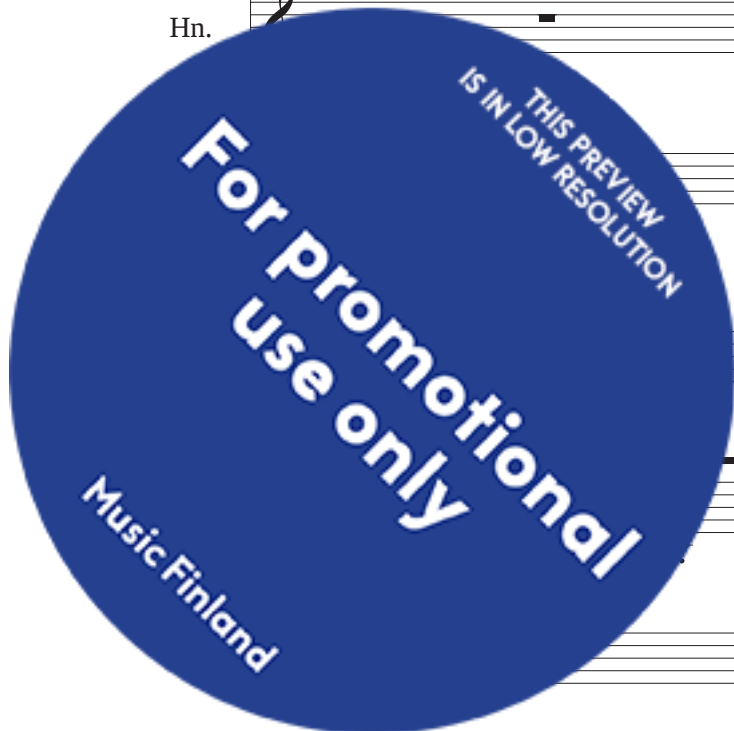
Suspended cymbal *pp*

mf

mf

mf

mf



531

Kar. kar - - - hu o - len

Fl. 531

A Cl. 531 *sim.*

Hn. 531

Perc. 531 *l.v.* *mf* *pp*

Vln. 531

Vc. 531

Cb. 531

534

Kar. roh - ke - a Oon

Fl. 534

A Cl. 534

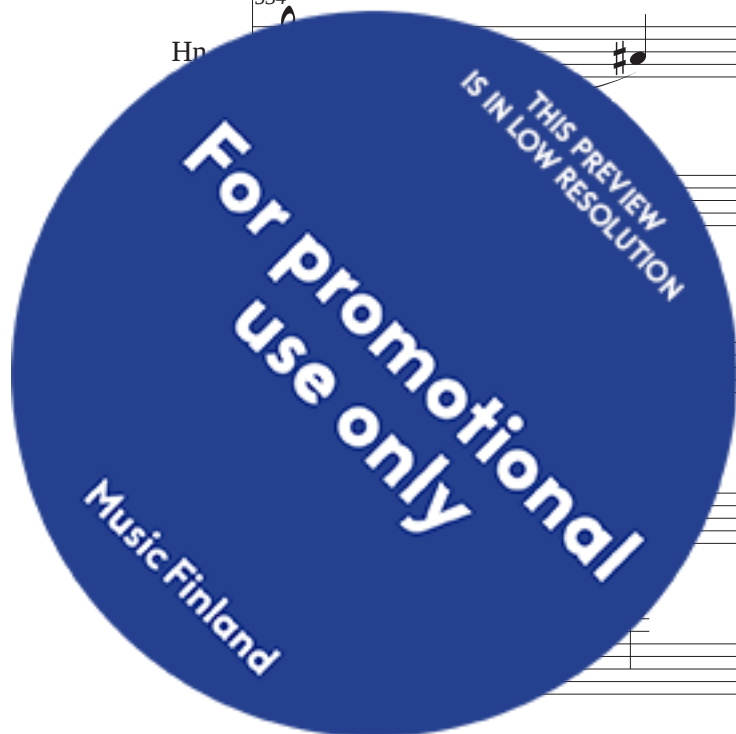
Hn. 534

534

534

534

534



537

Ket.

Kar.

Fl.

A Cl.

Hn.

Perc.

Vln.

Vc.

Cb.

ku - nin - gas met - sä - ni tään,

vaik

Change to Cymbals á 2

pp *mf*

540

Ket.

Kar.

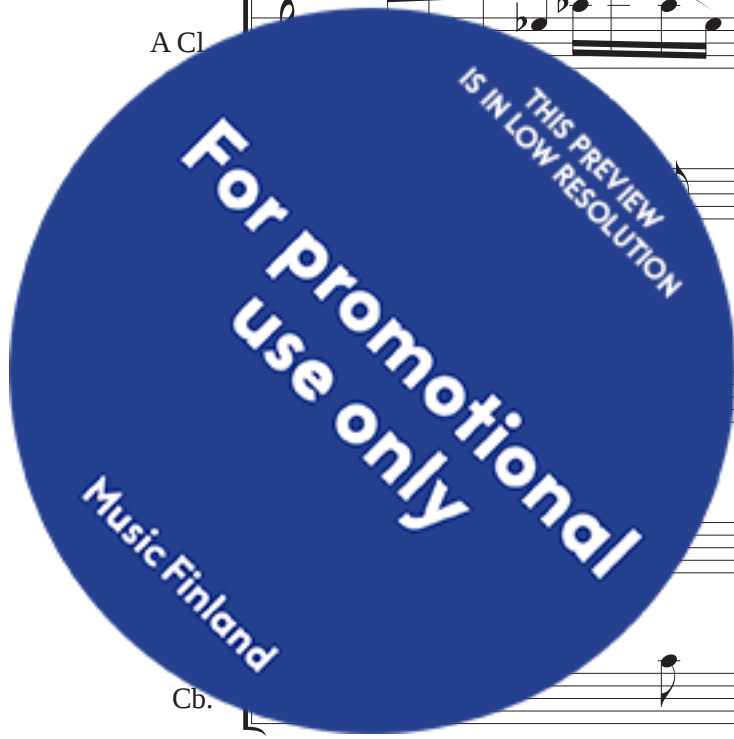
Fl.

A Cl.

Cb.

hiir - tä - kin pien - tä pel - kää...

mm - mm - mm - mm - mm Oon val - ti -



68
543

Maailmanloppua paossa

545 KETTU

Ket.

Kar.

Fl.

A Cl.

Hn.

Perc.

Vln.

Vc.

Cb.

vaik pi-me-ää-kin pel - kää

as kuu - si - kon tään

Cymbals á 2

> Change to Vibraphone

546

Fl.

A Cl.

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

551 SUSI Maailmanloppua paossa 69

Sus. *mf* Lop - puu maail - ma, *f* et - kö jo

Vib. *mf* *f*

Vln. *mf*

Vc. *mf* pizz. *f* pizz. arco 3

Cb. *mf* *fz* *f*

Sus. 554 555 kuul - lut kuo - ma?

Kar. KARHU *p* 3 Lop - puu maa-il - ma?

Vib. 554 *p*

Vln. 554

Vc. *pp* pizz. *p*

Cb. arco *pp* pizz. *p*



557 *rit.* ----- ,

Kar. *maa - il - ma lop - puu?*

Fl. *pp*

Hn. *fz*

Vib.

Vln. *pp*

Vc.

Cb.



560 **Allegro moderato** ♩=108

mf JÄNIS

Jän. Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop-puu

560 *mf* KANA

Kan. Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop-puu

Ket. *mf* KUKKO

Kuk. Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop-puu

560

Fl. *mf* KETTU *f* *divertirsi* 3

A Cl. *mp* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Hn. *mp* 560

Vib. *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vln. *mp* 560

Vc. *mf* 560

Cb. *mf* 560



563

Jän.

Lop-puu, lop-puu, maail-ma lop-puu Hop-puu, hop-puu, kii-ret-tä

563

Kan.

Lop-puu, lop-puu, maail-ma lop-puu Hop-puu, hop-puu, kii-ret-tä

Ket.

pa-koon pak-ko on juos-ta Mat-kal-la muo-naa ha-ke-a

563

Kuk.

Lop-puu, lop-puu, maail-ma lop-puu Hop-puu, hop-puu, kii-ret-tä

563

Fl.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

A Cl.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

563

Vib.

563

Vln.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vc.

Cb.



566 567

Jän. hop - puu Lop - puu, lop - puu, maail - ma lop-puu

Kan. hop - puu Lop - puu, lop - puu, maail - ma lop-puu

Ket. suos-ta met - sän pik - ku kar - jo-

Kuk. hop - puu Lop - puu, lop - puu, maail - ma lop-puu

Sus. *mf* SUSI Ei sie - ni - ä vaan mar - jo - ja, met - sän pik - ku kar - jo-

Kar. *mf* KARHU Ei sie - ni - ä vaan mar - jo - ja met - sän pik - ku kar - jo-

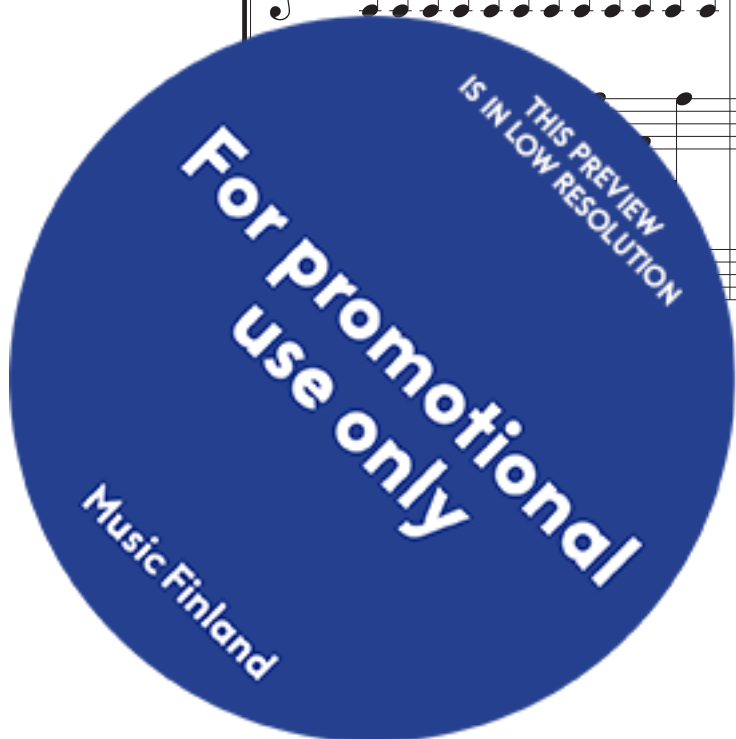
Fl.

A Cl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Hn. 566

Vib. 566

Vln. 566 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3



569 *poco a poco crescendo possibilmente poco stringendo*

Jän.
Hop-puu, hop - puu, kii-ret - tä hop - puu Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

Kan.
Hop-puu, hop - puu, kii-ret - tä hop - puu Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

Ket.
ja kii-ret - tä hop - puu soi - den

Kuk.
8 Hop-puu, hop - puu, kii-ret - tä hop-puu Lop - pu - a maa - - - il - man

Sus.
ja Ei _____ tat - te-ja vaan ma - kei - ta soi - den

Kar.
ja Ei _____ tat - te-ja vaan ma - kei - ta soi - den

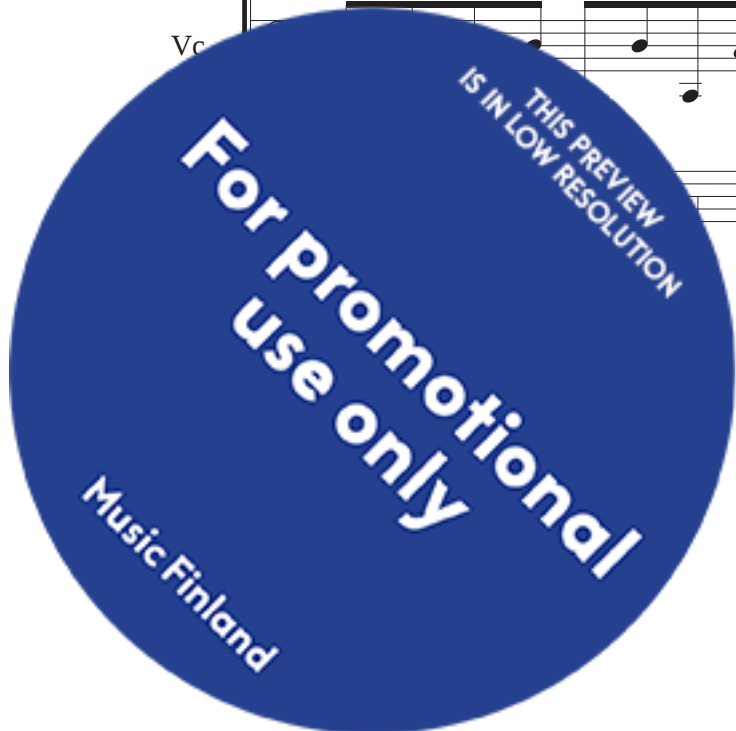
A Cl.
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Hn.
569 3

Vib.
569

Vln.
569 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vc.
569



572

Jän. Maa - il - man - lop - - - pu -

572

Kan. Hop-puu, hop-puu, kii - ret - tä hop - puu Maa - il - man

Ket. jäi - si - ä jää - ra-kei - ta Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

572

Kuk. se en - nus - taa Maa - il - man

Sus. jäi - si - ä jää - ra-kei - ta Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

Kar. jäi - si - ä jää - ra-kei - ta Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

572

Fl.

A Cl. 3 3 3 3 3 3 3 3 f

572

Hn. f

572

Vib. f

572

Vln. 3 3 3 3 3 3 3 3 f

arco

arco

f

f

f

For promotional use only

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION



575

Jän. a en - nus - taa tää! O - len niin herk - kä hi - pi - äi -

575

Kan. lop - pu - a en - nus - taa tää!

Ket. Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop - puu Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

575

Kuk. lop - pu - a en - nus - taa tää! vai mi - tä

Sus. Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop - puu Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

Kar. Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop - puu Lop-puu, lop - puu, maail-ma lop - puu

575

Fl. 3

A Cl. 3

575

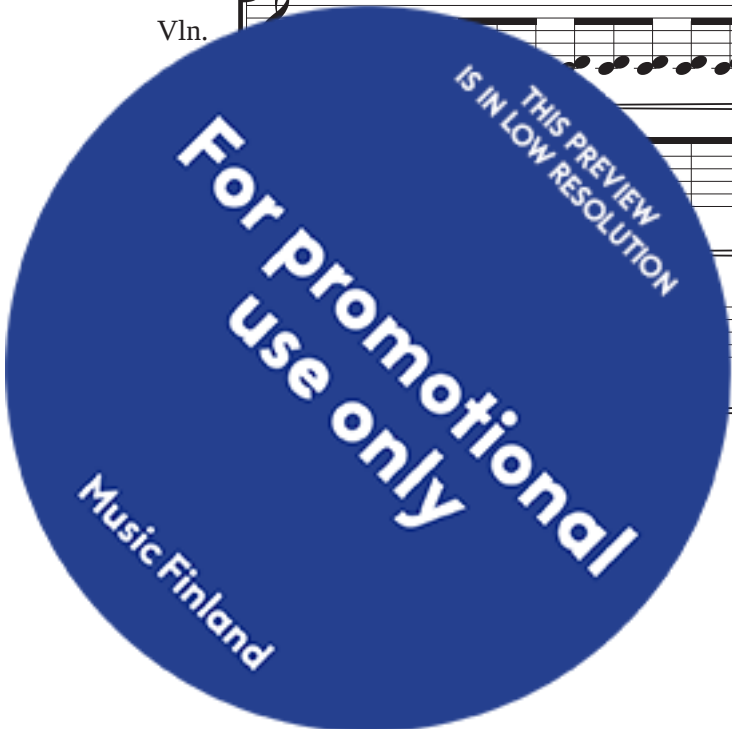
Hn.

575

Vib.

575

Vln. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3



ff *p*

Jän. 578 nen Hop-puu, hop-puu, hop-puu, hop - puu Siis

Kan. 578 Ää! Siis

Ket. 578 Hop-puu, hop - puu, Si-tä-pä pak - ko on pa-koon juos - ta! Siis

Kuk. 578 euk - ko luu - lee? Siis

Sus. Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop-puu hop-puu, hop - puu Siis

Kar. Hop-puu, hop - puu, kii - ret - tä hop-puu hop-puu, hop - puu Siis

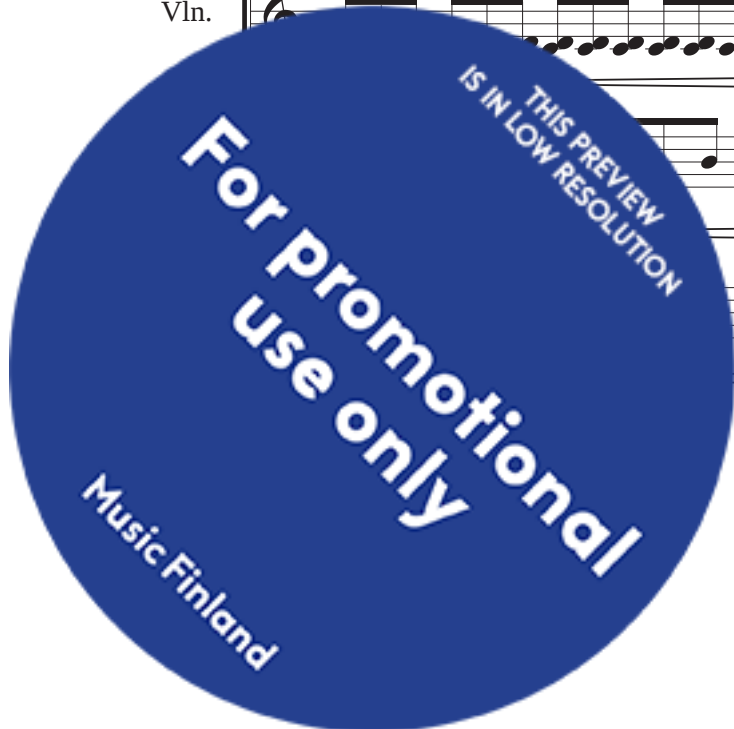
Fl. 578 *ff* *p subito*

A Cl. 578 *ff* *p subito*

Hn. 578 *ff* *p subito*

Vib. 578 *ff*

Vln. 578 *ff* *p subito* *ff* *p subito*



581

Jän. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko Siis suol - le ko - ko rimp - pa

581

Kan. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko Siis suol - le ko - ko rimp - pa

Ket. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko Siis suol - le ko - ko rimp - pa

581

Kuk. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko Tää

Sus. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko Tää

Kar. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko Tää

581

Fl. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko

A Cl. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko

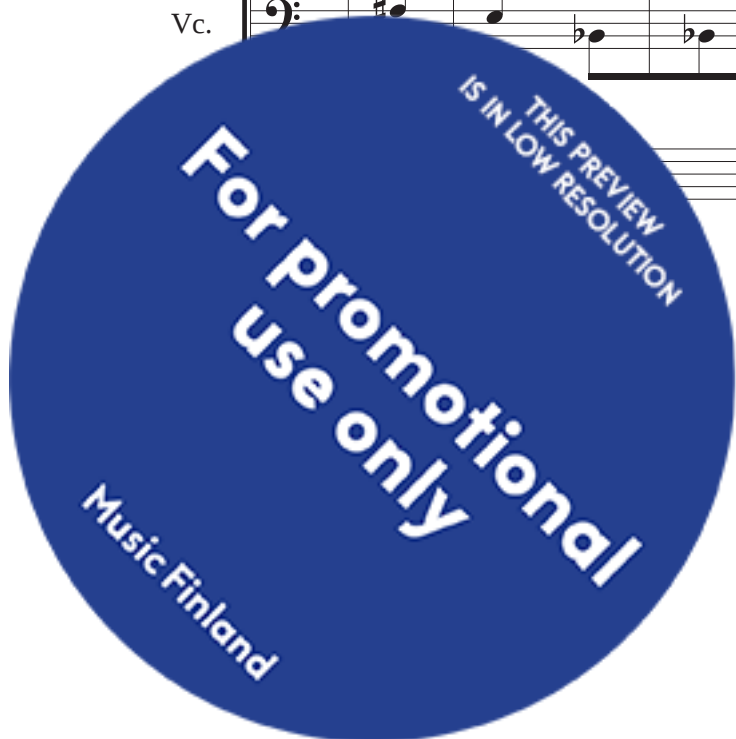
581

Hn. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko

581

Vln. *p* suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko

Vc. suol - le ko - ko jouk - ko, tää o - mi - tui - nen houk - ko



584

Kuk. kum - mal - li - nen kimp - pa

Sus. kum - mal - li - nen kimp - pa

Kar. kum - mal - li - nen kimp - pa

A Cl.

Hn.

584

Vib. Repetizioni ad necessario

Vc. pizz.

Cb. pizz.

587

Fl.

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

ic Finland

591

Fl.

f

scherzando

A Cl.

f

Vib.

591

f

Vln.

591

f

Vc.

f

arco

Cb.

pizz.

f

594

A Cl.

p

Vib.

594

pp

Vln.

594

p

Vc.

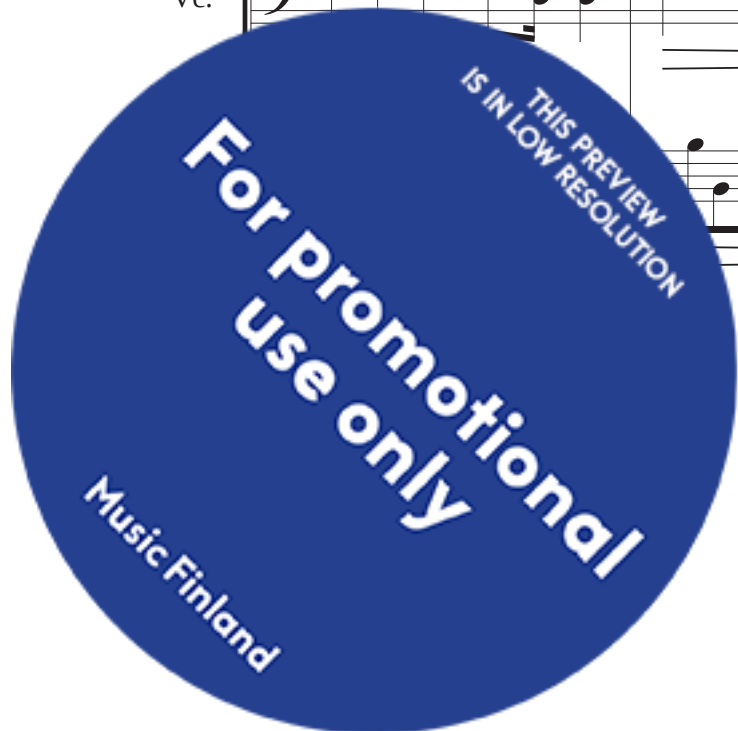
p

pp

arco

p

pp



6. KOHTAUS

con bocca chiusa *rit.*

Maaailmanloppua paossa

81

601 602 *pp*

Kar. *mmm...*

Fl. *pp* *ppp*

Vib. *pp* *ppp*

Vc. *pp* *ppp*

Cb. *pp* *ppp*

3

609 Andante ♩=60

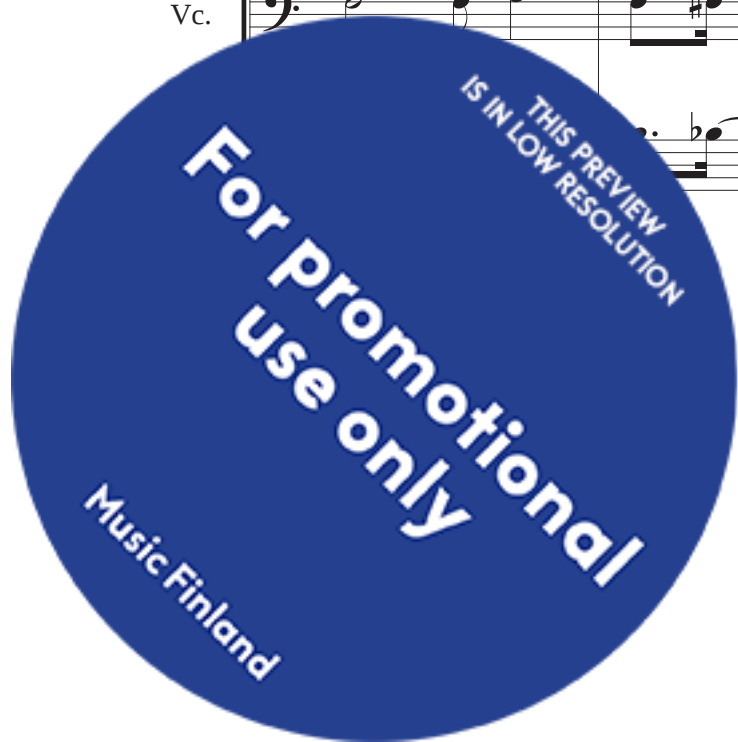
Fl. *pp*

Hn. *pp*

Vib. *pp*

Vln. *pizz.*

Vc.



82
614

Maaailmanloppua paossa

617

Meno

mp

♩=54

Kar.

Jä-tän aa-muk-si suu-ren
colla voce

Fl.

614

Vib.

614

p

Vln.

614

Vc.

p

Cb.

p

Kar.

618

herk - ku-pal-lon, *3* näämm - *3* mm-mm-mm-...

Jos jo-ku sen syö, *3* ri-kon sil-tä kal-lon Murr-

Hn.

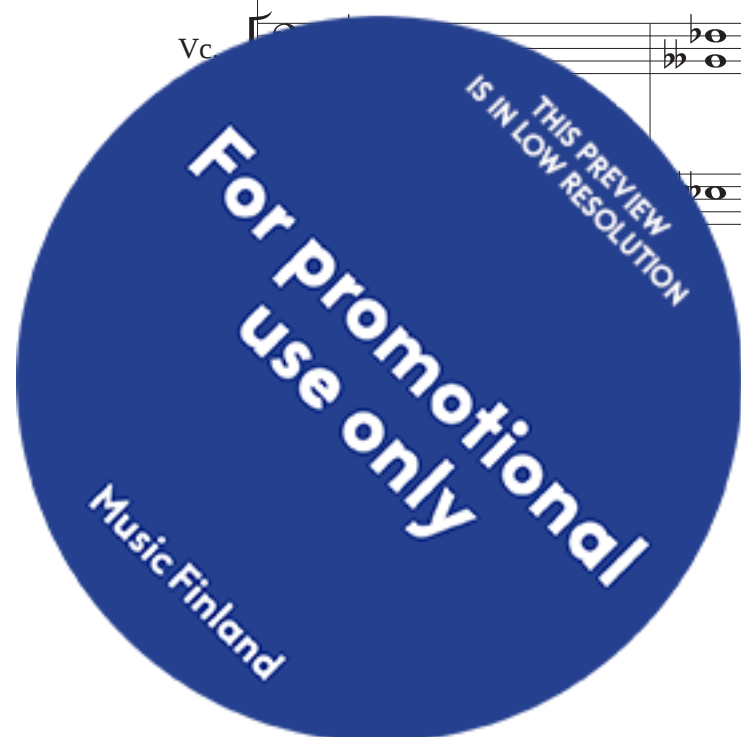
618

Vib.

618

Vc.

618



623 3

Kar. r - r - r - r - r - rrrr... Yö - tä hy - vää, rau - hai - saa — ja sy - vää

623

Fl. *p*

A Cl. *p*

Hn. *p*

Vib. 623

Vc.

Cb.



628 629

Jän. *p* Siis aa-mu-a päin näin... mmm...

Kan. *p* Siis aa-mu-a päin näin... mmm...

Ket. *p* Siis aa-mu-a päin näin... mmm...

Kuk. *p* Siis aa-mu-a päin näin... mmm...

Sus. *p* Siis aa-mu-a päin näin... mmm...

Kar. *p* Siis aa-mu-a päin näin, mm...

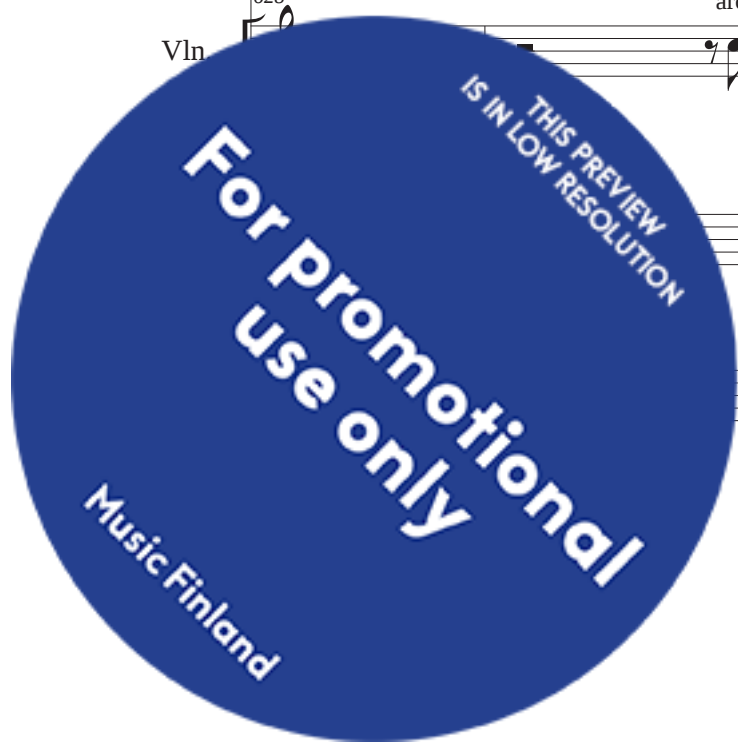
Fl. 628

A Cl. 628 3 3 3 3 3

Hn. 628

Vib. 628

Vln. 628 arco



633

rit.

Jän.

Kan.

Ket.

Kuk

Sus.

Kar.

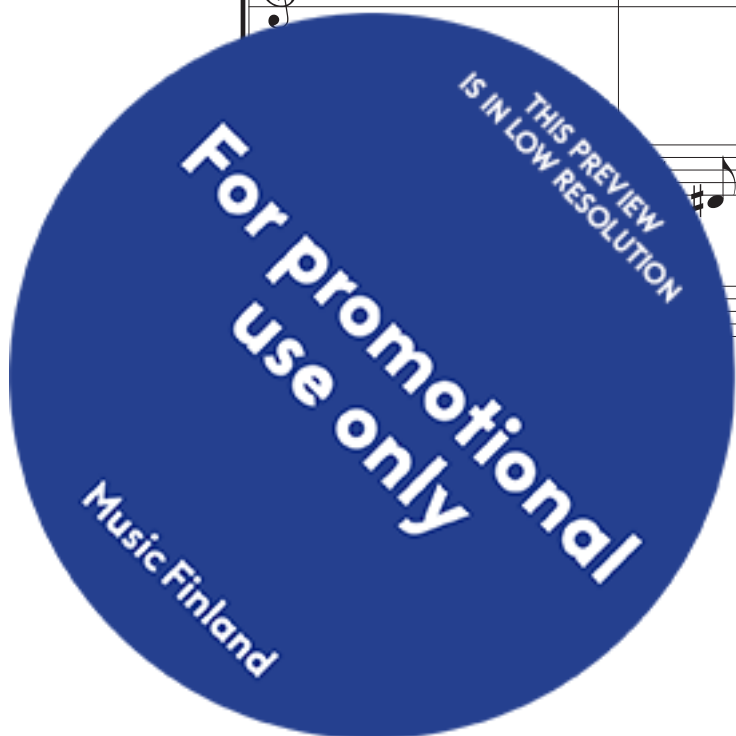
Fl.

A Cl.

Hn.

Vib.

Vln.





THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

641 *Misterioso* ♩=96

Fl. *ppp* *pp*

A Cl. *ppp* *pp*

Hn. *ppp*

Vib. *ppp*

Vln. *sul tasto* *pp*

Vc. *sul tasto*

Cb. *sul tasto*

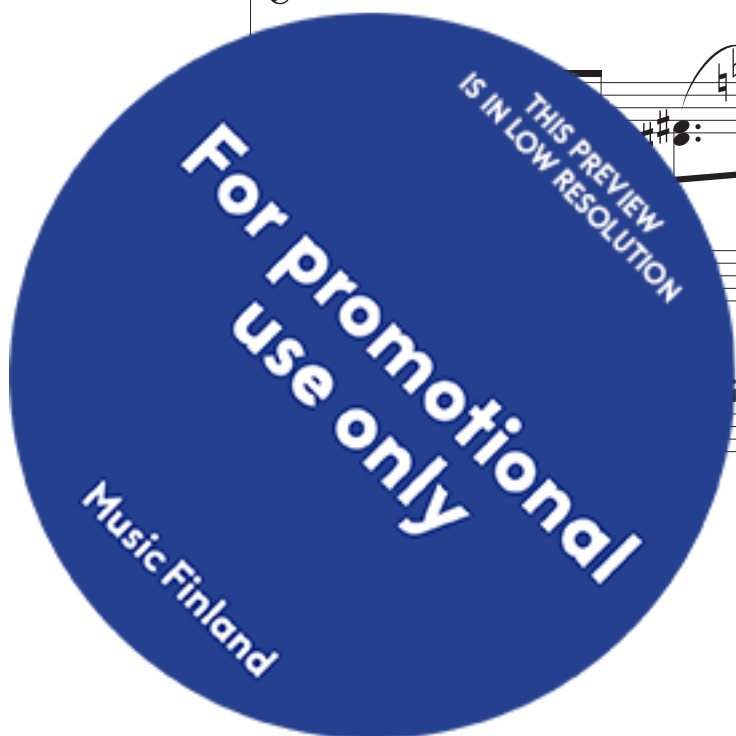
645

Fl. *gliss.*

A Cl. *with bow*

Vib. *pp*

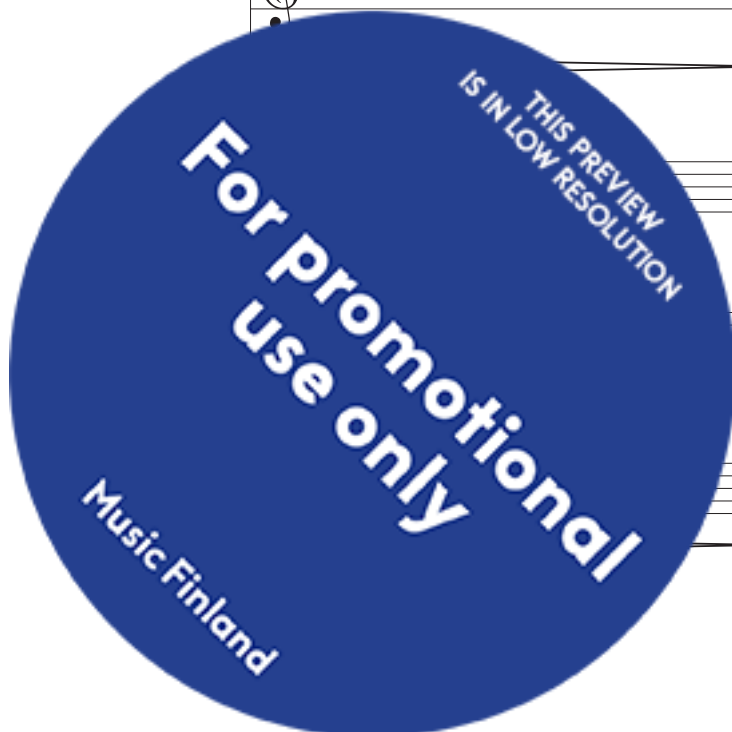
pizz. *pp*



651

651

Repetitioni ad necessario



656

Fl. *mp*

A Cl. *mp*

Hn. *p*

Vib. *p*

Vln. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

657

p

658

Fl. *p*

A Cl. *p*

Hn. *p*

ten. - - - - - accel. - - - - -

p

p

p

p



90
Andantino $\text{♩} = 63$
Maailmanloppua paossa

664

Fl.

p 3 3

A Cl.

p

Vib.

664 *p* Change to Gong

Vln.

664

668

Fl.

A Cl.

Perc.

668 Gong

Vc.

p

Cb.

p

673

Fl.

fp *f*

f

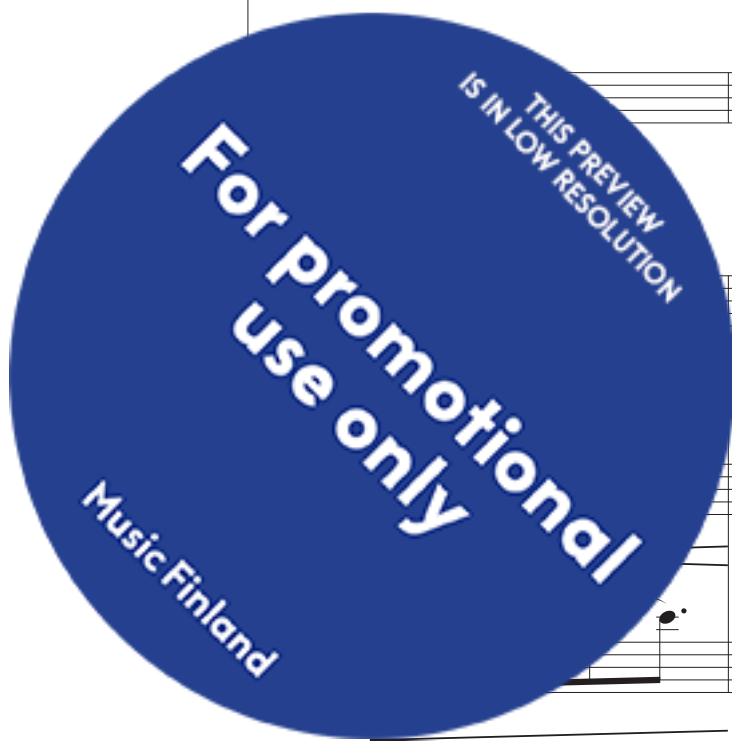
pizz.

mf

pizz.

mf

mf



[illegible][illegible]

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

Doppio movimento ♩=144

684

Fl. *p*

A Cl.

Vib. *f*

Vln. *f*

686

///

687

Fl.

A Cl.

Hn. *f*

Vib.

Vln.

Vc. *f*



690

Fl.

A Cl.

Hn.

Vib.

Vln.

Vc.

Cb.

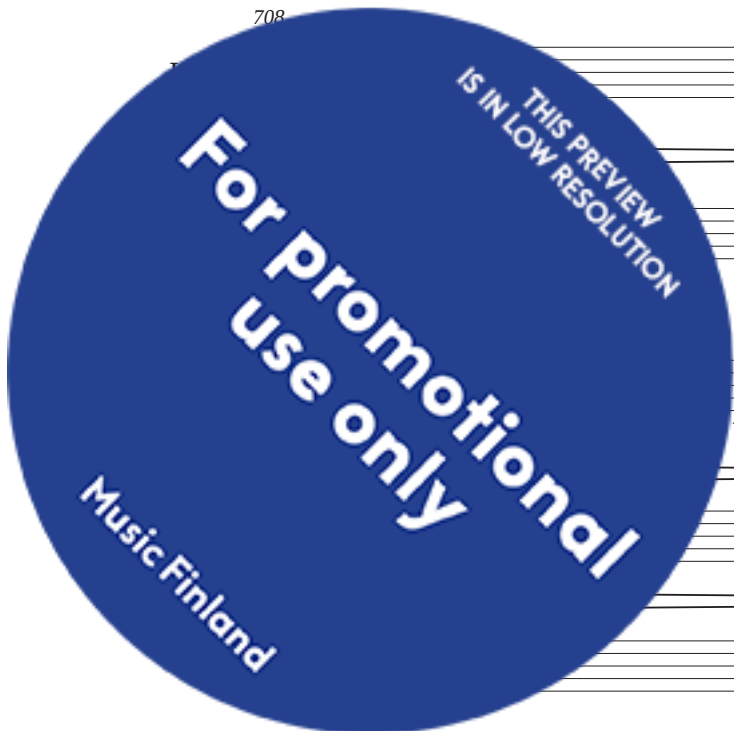
693

Fl.

A Cl.

Vib.



[illegible]

7. KOHTAUS

711

Jän. **JÄNIS** *f* Mis - sä se on?

711

Kan. **KANA** *f* Mis - sä se on?

711

Kuk. **KUKKO** *f* Mis - sä se on?

8 **KARHU** *f* Mis - sä se on, lop - pu maa - il - man mis - sä se on?

711

Fl. *f*

A Cl. *f*

711

Hn. *f*

711

Perc. *f*

711

Vln. *arco* *f*

Vc. *f*



714

Kar. kaik - ki kun on, kaik -

Fl.

A Cl.

Hn.

Perc.

Vln.

Vc.

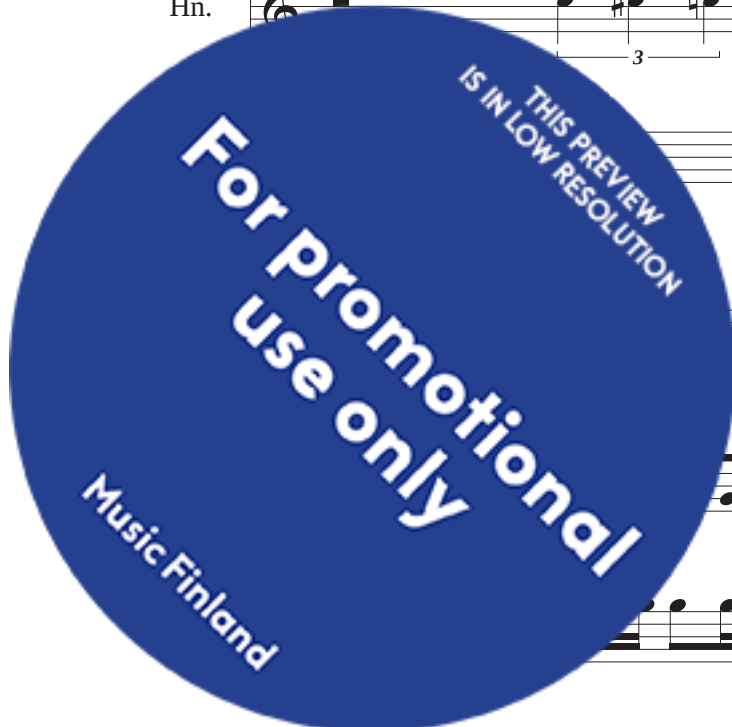
Cb.

717

Kar. - - - - - ki en - nal-laen

A Cl.

Hn.



720

Kar. *tääl - lä kun on!*

A Cl.

Hn.

Perc. *Change to Triangle*

Vln.

Vc.

Cb.

723

Kar. *Va-le se on, ke-tun-tur - ja-ke!*

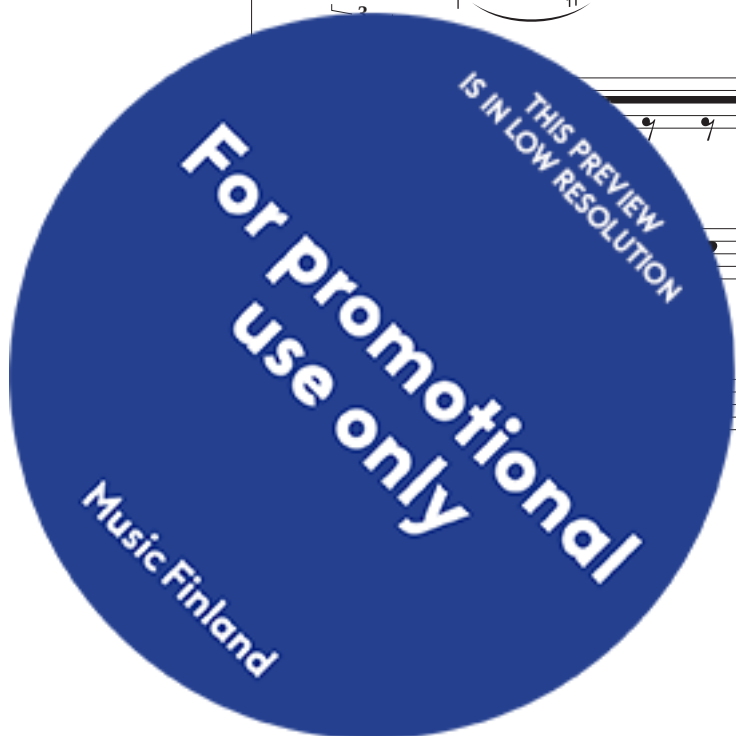
A Cl.

Hn.

Vln.

Vc.

Cb.



726

Kar. Va - le se on! Kaik - ki

A Cl.

Hn.

Vln.

Vc.

Cb.

729

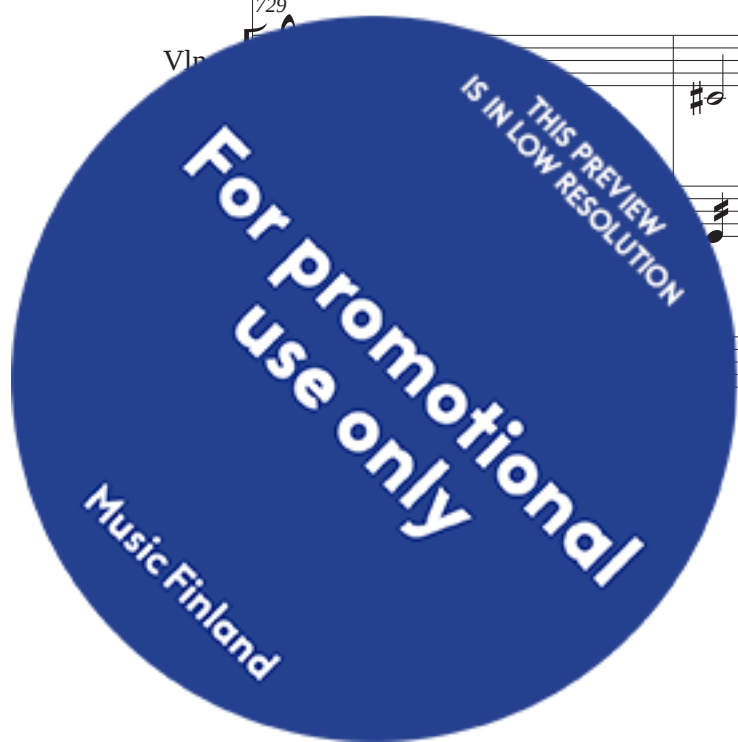
Kar. en - nal - laan tääl - lä kun on!

Fl.

A Cl.

Hn.

Vln.



732 Ket. KETTU
734 3
To - dek - si luu - lin

732 Fl. 3

732 A Cl. 3

732 Hn. 3

732 Perc. Trgl.

732 Vln. 3

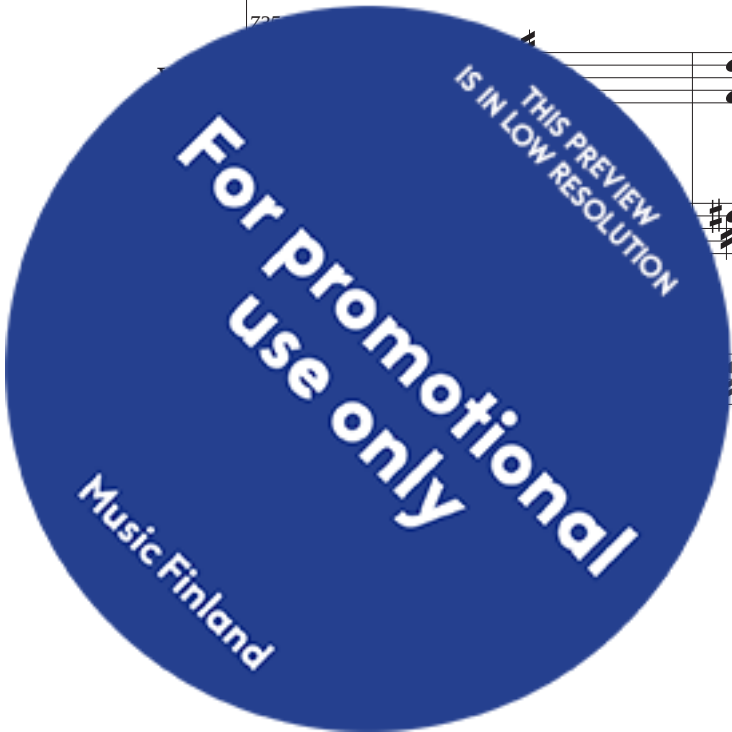
Vc.

Cb.

735 Ket. en - nūs - teen kan - nan vaik - ka hän - tä - ni pan - tik - si an - nan!

735 Perc. Change to Blow whistle

735



Jän.

739

JÄNIS

740

3

3

O - len lii - an herk - kä, en täl-lais-ta kes-tä ma

Hn.

739

Vln.

739

Vc.

739

Cb.

739

Jän.

743

3

ja pian pyör - - - ryn jos kuk-ko et es - tä

Vln.

743

Vc.

743

Cb.

743



Jän.

747

748

sa

Kuk

747

KUKKO *mf*

Si - nun sok - ker - si - ma - si syy - tä kaik - ki

Hn.

747

Vln.

747

Vc.

747

Cb.

747

Kuk

751

sen - kin ka - na - ak - ka - ni rä - kas Maik - ki

Kana viheltää pilliin

Fl.

751

A Cl.

751

Hn.

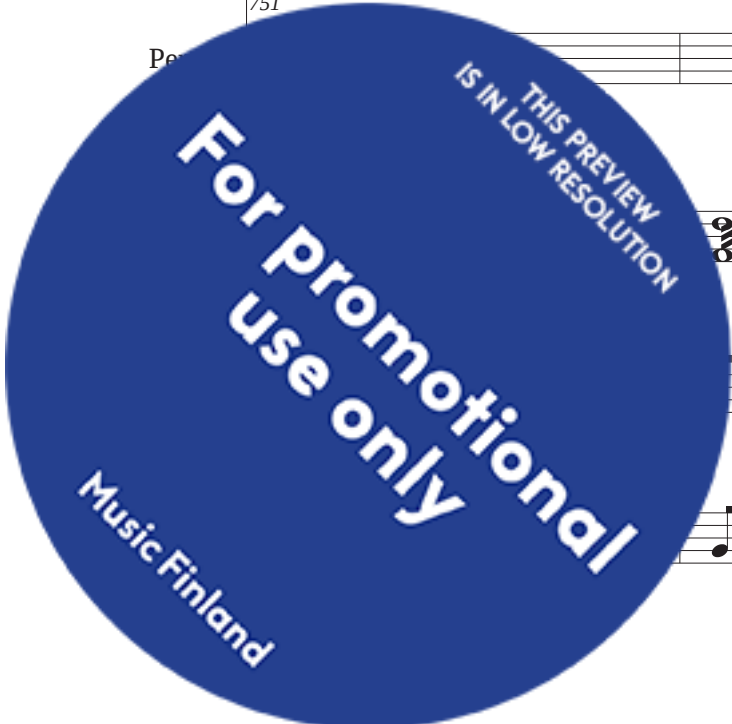
751

Pe

751

Change to Vibraphone
Blow whistle

751



755 8. KOHTAUS

Andante $\text{♩}=60$ *mp* KANA

Kan. Ei to-raa ys-tä-vät pyy-dän,nyt kar-va-kor-vaa hö-röön vaanEi tul-lut lop-pu-a e-lä-män sai hu-hu

A Cl. *p*

Hn. *p*

Vln. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

759 **Allegro moderato** $\text{♩}=120$

Kan. pa-koon pin - ko-maanJa hul-lun pe-lon val - las-sa pian ol-tiin tois-tem-me vil - lois - sa

A Cl. $\text{12}/8$

Hn. $\text{12}/8$

Vib. *p*

Vibraphone Mtr. off

pizz. arco

pizz. arco

arco

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

763

Andantino  = 84

Kan.



On maa - il-mam-me kau - nis ja suu - ri ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Vib.

763

Mtr. on (slow)



Vc.

pizz.



Cb.

pizz.



Kan.

767



kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää

Vib.

767



Vc.



Cb.





771 *mf* *sonore* **TUTTI**

Jän. On maa-il-mam-me kau - nis ja suu - ri ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Kan. **771** rii - te - lyl - lä ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Ket. On maa-il-mam-me kau - nis ja suu - ri ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Kuk. **771** On maa-il-mam-me kau - nis ja suu - ri ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Sus. On maa-il-mam-me kau - nis ja suu - ri ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Kar. On maa-il-mam-me kau - nis ja suu - ri ja se riit-tää i-han kai-kil - le

Fl. **771** *mf*

Vib. **771** *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*



775

Jän. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää

775

Kan. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää

Ket. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää

775

Kuk. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää

Sus. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää

Kar. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää

775

Fl.

775

Vib.

Vc.

Cb.



779

Jän.

779

Kan.

779

Ket.

779

Kuk

779

Sus.

779

Kar.

779

Fl.

779

A Cl.

779

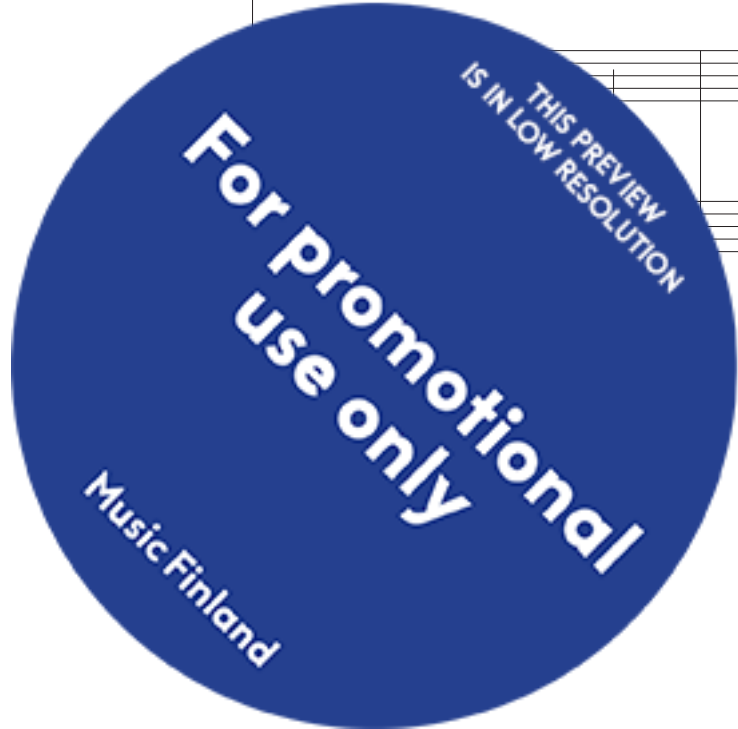
Hn.

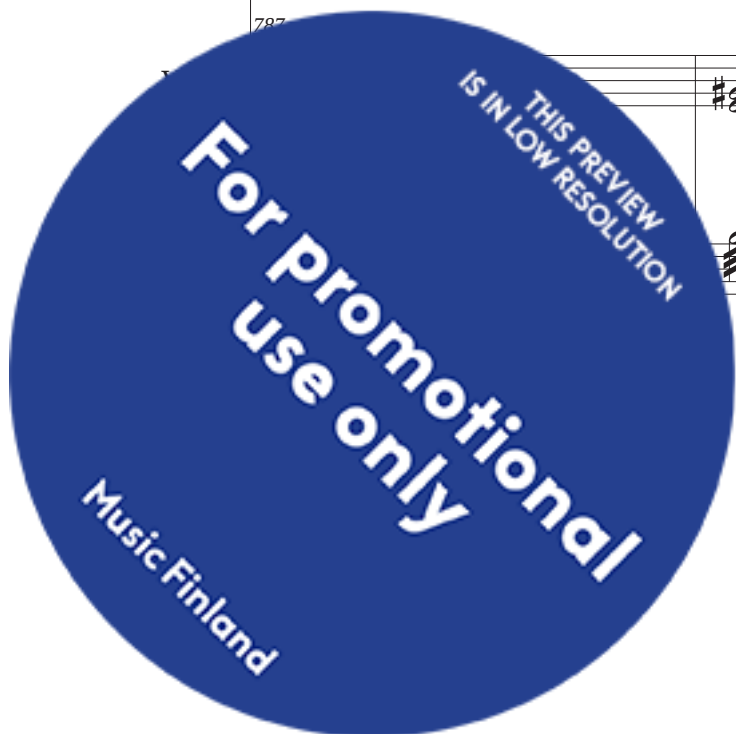
779

Vib.

781

arco



[illegible]

791

Jän. riit - tää i - han kai - kil - le kyl - lä Ja su - loi - sem - pi so - pu on - kin

Kan. riit - tää i - han kai - kil - le kyl - lä Ja su - loi - sem - pi so - pu on - kin

Ket. riit - tää i - han kai - kil - le kyl - lä Ja su - loi - sem - pi so - pu on - kin

Kuk. 8 riit - tää i - han kai - kil - le kyl - lä Ja su - loi - sem - pi so - pu on - kin

Sus. riit - tää i - han kai - kil - le kyl - lä Ja su - loi - sem - pi so - pu on - kin

Kar. riit - tää i - han kai - kil - le kyl - lä Ja su - loi - sem - pi so - pu on - kin

794

Jän. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää rii - te - lyl - lä

Kan. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää rii - te - lyl - lä

Ket. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää rii - te - lyl - lä

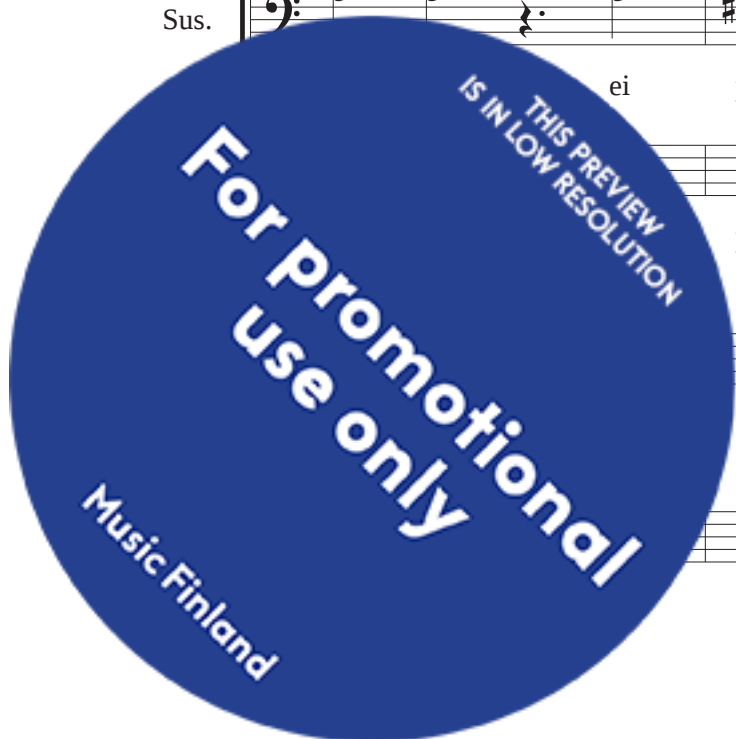
Kuk. 8 juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää rii - te - lyl - lä Kun

Sus. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä - mää rii - te - lyl - lä Kun

pi - la - ta e - lä - mää rii - te - lyl - lä Kun

p

p



Jän.

Kan.

Ket.

Kuk

Sus.

Kar.

Fl.

A Cl.

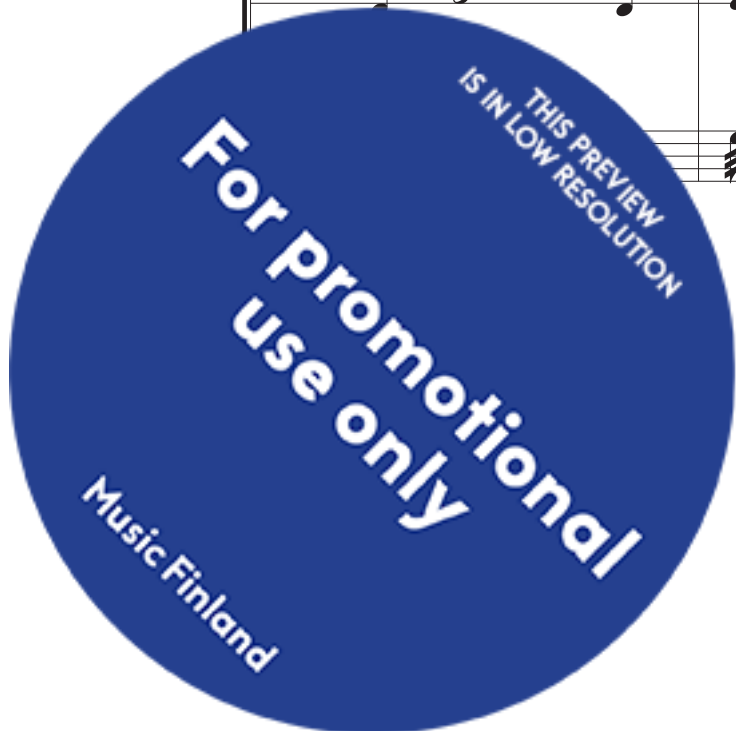
Vib.

Vln.

Vc.

F

IS IN LOW P



Jän.

801

Kan.

801

Ket.

801

Fl.

801

A Cl.

801

Vib.

801

Vln.

801

Vc.

801

Cb.

801



805 *f* 806 *f*

Jän. On maa - il-mam - me kau - nis ja

Kan. On maa - il-mam - me kau - nis ja

Ket. On maa - il-mam - me kau - nis ja

Kuk. On maa - il-mam - me kau - nis ja

Sus. On maa - il-mam - me kau - nis ja

Kar. On maa - il-mam - me kau - nis ja

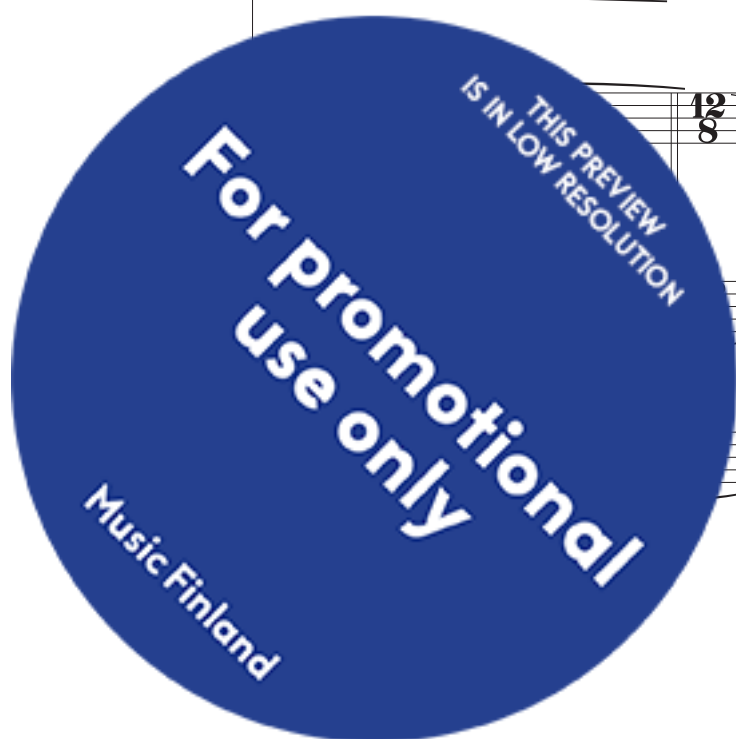
Fl. *f*

A Cl. *f*

Hn. *p* *f*

Vib. *f*

f *f* *f* *f*



808

Jän. suu - ri ja se riit-tää i-han kai - kil - le kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so-pu on-kin

Kan. suu - ri ja se riit-tää i-han kai - kil - le kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so-pu on-kin

Ket. suu - ri ja se riit-tää i-han kai - kil - le kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so-pu on-kin

Kuk. 808 suu - ri ja se riit-tää i-han kai - kil - le kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so-pu on-kin

Sus. suu - ri ja se riit-tää i-han kai - kil - le kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so-pu on-kin

Kar. suu - ri ja se riit-tää i-han kai - kil - le kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so-pu on-kin

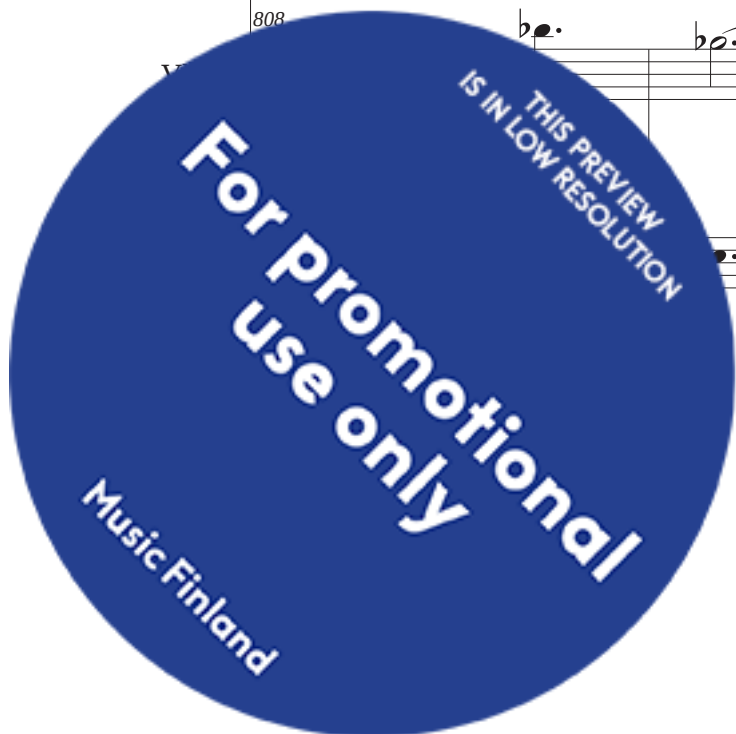
Fl. 808

A Cl. 808

Hn. 808

Vib. 808

808



815

Largamente e festivo $\text{♩} = 72$

ff

812

Jän. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää rii - te - lyl - lä On maa - il - mam - me

812

Kan. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää rii - te - lyl - lä On maa - il - mam - me

Ket. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää rii - te - lyl - lä On maa - il - mam - me

812

Kuk. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää rii - te - lyl - lä On maa - il - mam - me

Sus. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää rii - te - lyl - lä On maa - il - mam - me

Kar. juu - ri, ei pi - la - ta e - lä-mää rii - te - lyl - lä On maa - il - mam - me

812

Fl. *ff*

A Cl. *ff*

812

Hn. *ff*

Vib. *ff*

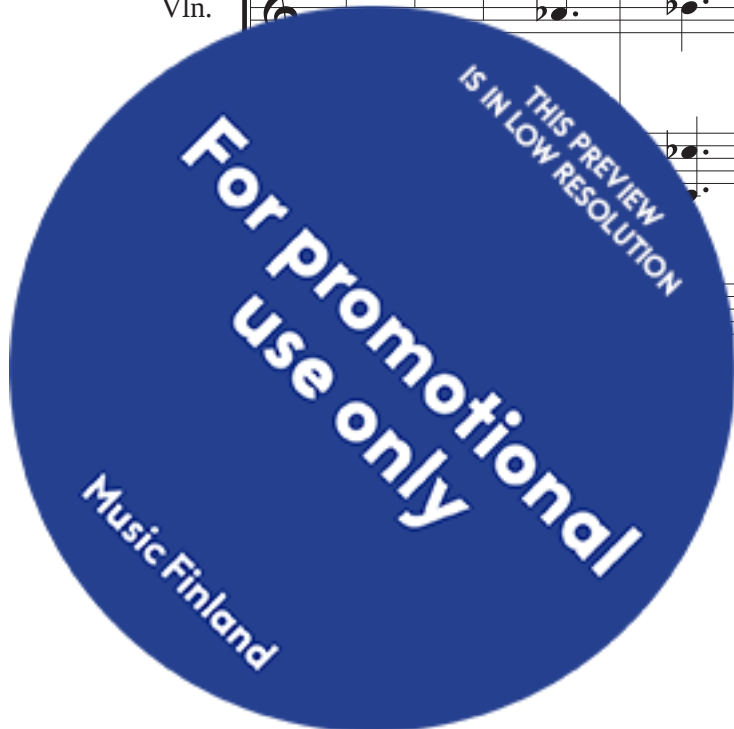
812

Vln. *ff*

ff

ff

ff



816

Jän. kau - nis ja suu - ri ja se riit - tää i-han kai - kil - le

816

Kan. kau - nis ja suu - ri ja se riit - tää i-han kai - kil - le

Ket. kau - nis ja suu - ri ja se riit - tää i-han kai - kil - le

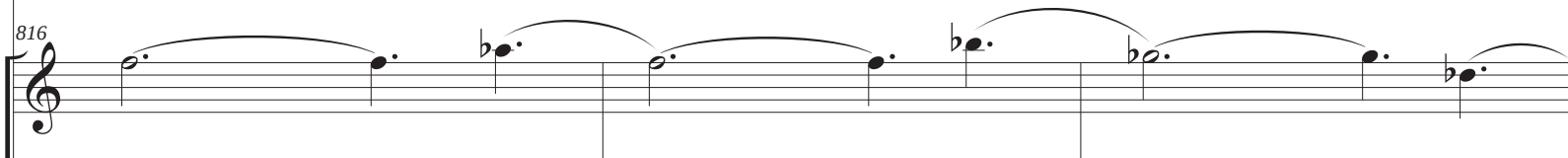
816

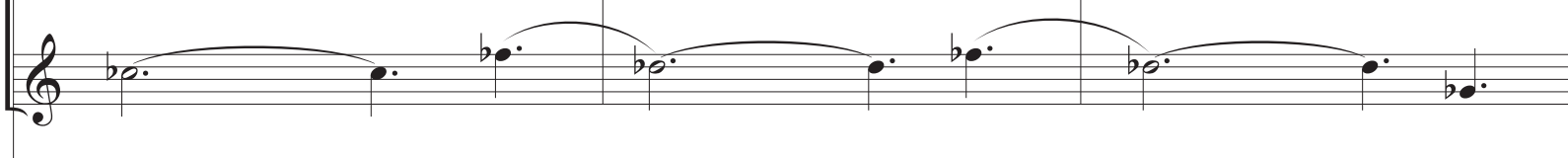
Kuk. kau - nis ja suu - ri ja se riit - tää i-han kai - kil - le

Sus. kau - nis ja suu - ri ja se riit - tää i-han kai - kil - le

Kar. kau - nis ja suu - ri ja se riit - tää i-han kai - kil - le

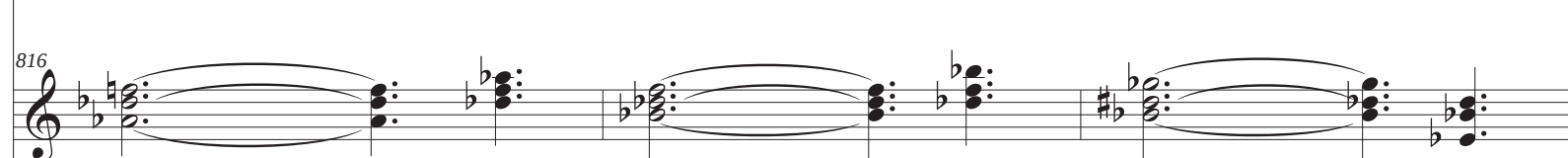
816

Fl. 

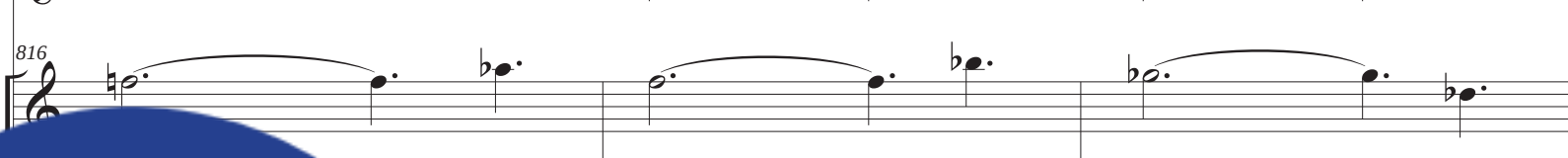
A Cl. 

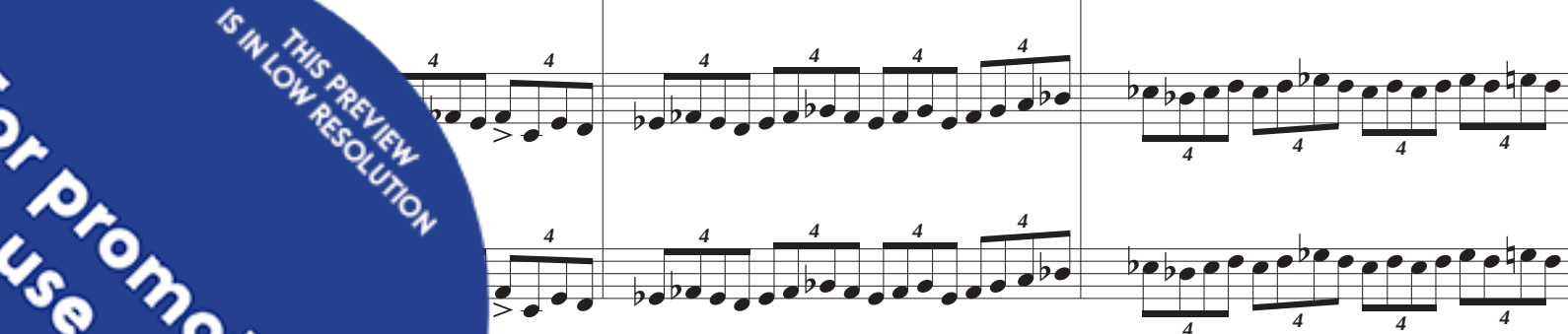
816

Hn. 

Vib. 

816

Vln. 



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

819

Jän. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei

Kan. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei

Ket. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei

Kuk. 819 kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei

Sus. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei

Kar. kyl - lä Ja su-loi - sem - pi so - pu on - kin juu - ri, ei

Fl. 819

A Cl. 819

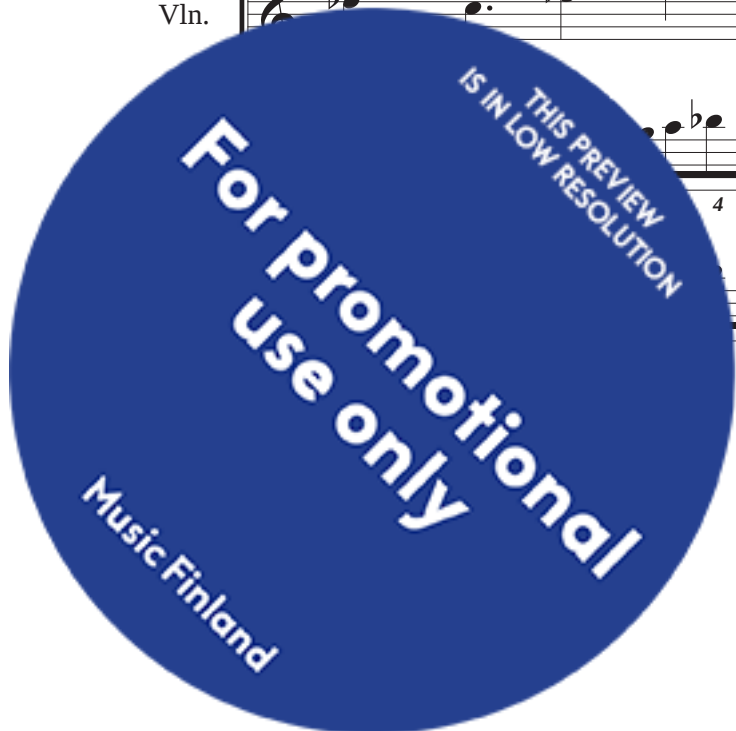
Hn. 819

Vib. 819

Vln. 819

For prom use

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION



824

Andantino $\text{♩} = 84$

822

Jän. pi - la - ta e - lä - mää rii-te - lyl - lä.

Kan. pi - la - ta e - lä - mää rii-te - lyl - lä.

Ket. pi - la - ta e - lä - mää rii-te - lyl - lä.

Kuk. 822 pi - la - ta e - lä - mää rii-te - lyl - lä.

Sus. pi - la - ta e - lä - mää rii-te - lyl - lä.

Kar. pi - la - ta e - lä - mää rii-te - lyl - lä.

Fl. 822 f

A Cl. f

Hn. 822 f

Vib. 822 f

Vln. 822 f

f

f

f

f



825

Fl.

A Cl.

Hn.

Vib.

Vln.

Vc.

Cb.

830

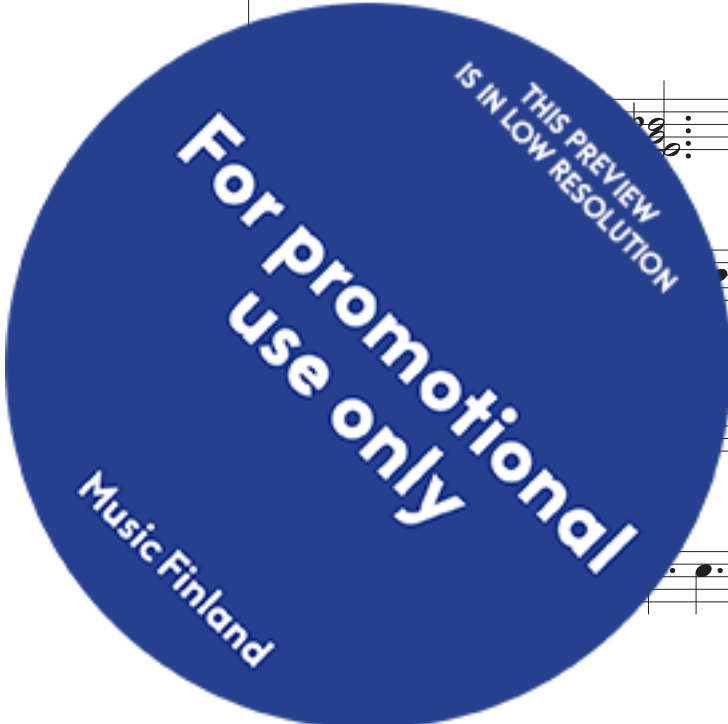
Fl.

A Cl.

Hn.

D.S. al Coda

poco ten.



8:6