

Petter Ohls

Nostalgie à Prague

for voice, oboe and piano

2009



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer

Distribution:
Music Finland
Music Library
Laivasaarentie 1
FI-00200 Helsinki
Finland

musiclibrary@musicfinland.fi
www.musicfinland.fi

Helsinki, 2013

For promotional
use only

Music Finland

Nostalgie à Prague

voice, oboe, piano

Petter Ohls

2009



Un matin

Petter Ohls

♩=102

Ob. *mf* *mp*

Voice *mf* Un

Pno. *mf* *p* *p* *pp*

5

mf

ma - tin je vois au - des - sous de moi une

p *simile*

For promotional
use only

Music Finland

9

ville som - no- lente je me

13

pro-mène a - vec les arbres en at - ten - dant le

f

16

le - ver du so - leil,

p

mf

pp

For promotional use only

MusicFinland

19 $\text{♩}=98$ $\text{♩}=112$ *accel.* . . .

p *mp* *mf*

mp mais mes pen-sées n'en blan-chis-sent pas *mf* a-vec toi, a-vec

f *mp* *mf* *mp*

26

ton re-gard je ver-rai-s tout aut-re-ment

f

31 $\text{♩}=146$

ff les croix do-rées dans le-urs to-urs

ff 3

For promotional
use only
MusicFinland

hau - tes l' eau cou-lante dans son lit an-cien,

f

rit.

This system contains measures 35 through 38. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. A forte (*f*) dynamic is marked at the beginning of measure 35. A ritardando (*rit.*) marking is placed below the piano part at the end of measure 38.

mf les mai - sons qui *mp* ra - content leur pro - pre his - toire

mf *mp*

This system contains measures 39 through 42. The vocal line continues with lyrics. Dynamics of mezzo-forte (*mf*) and mezzo-piano (*mp*) are indicated. The piano accompaniment features flowing sixteenth-note patterns.

p *mp* et mainte - nant seule - ment un si -

mp

This system contains measures 43 through 46. The tempo is marked as quarter note = 110 (♩=110). Dynamics of piano (*p*) and mezzo-piano (*mp*) are indicated. The piano accompaniment continues with its characteristic sixteenth-note texture.

48 rit.



lence bour-don - nant *p* seule-ment une brume froide sur la ri - vi - ère

pp *ppp*

1'56.6"

For promotional
use only

Music Finland

J'attends

Petter Ohls

$\text{♩} = 74$

Ob.

Voice

Pno.

mp

p

7

mp

vi-sage. Comme il me manque te pren - dre par la, par la main

pp

13

dos ap-puy - é con - tre un mur jaune. Le goût doux

pp

For promotional use only

Music Finland

19

p

de ma soupe me con-sole: ne te fais pas de sou - cis, tu te sou-viens bien d'elle,

pp

24

mp

n'est-ce pas? Un mor-ceau de viande so - li -

mp

28

mf

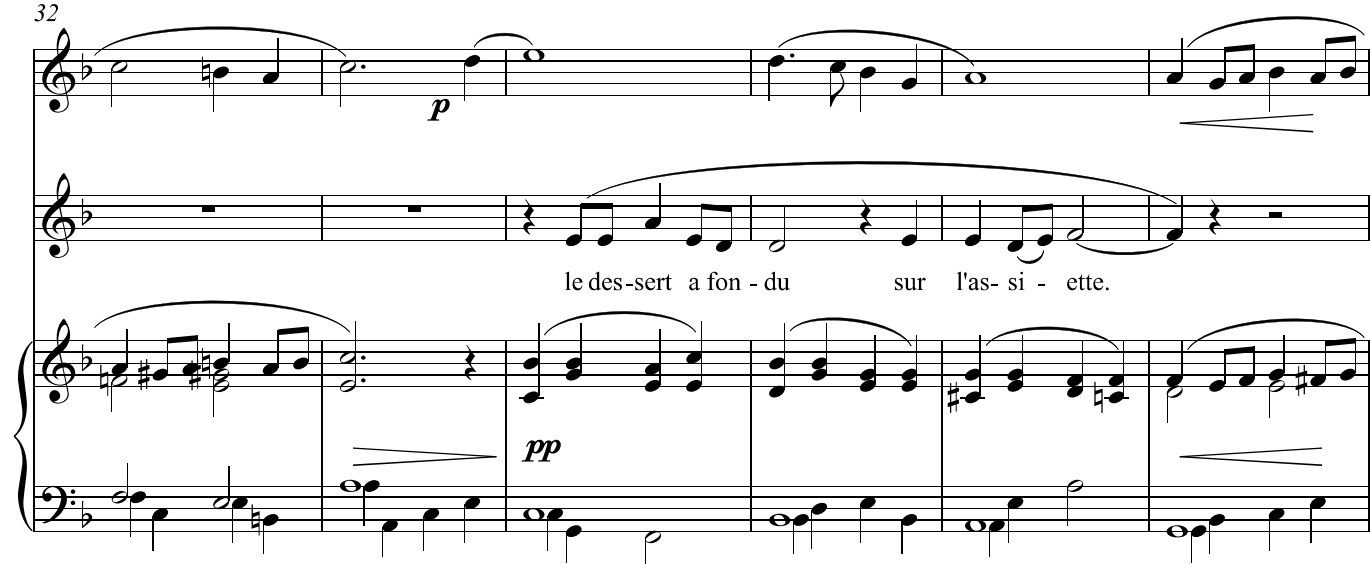
taire un bout de to - mate ils ne pro - noncent pas un mot

mp

For promotional
use only

Music Finland

32

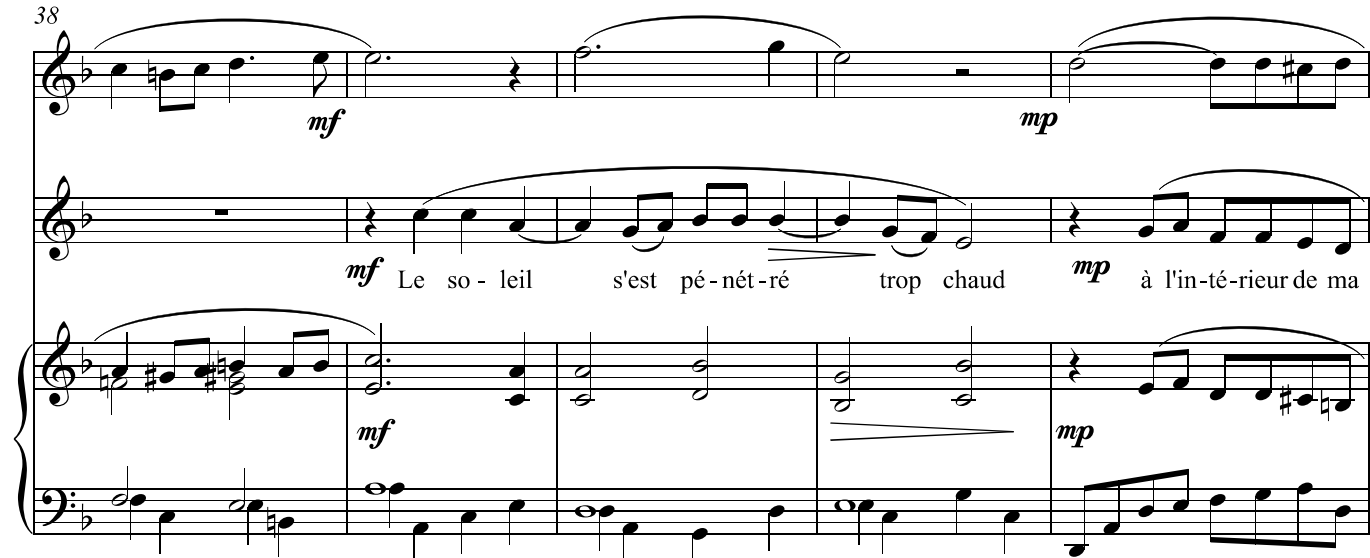


p

le des-sert a fon - du sur l'as- si - ette.

pp

38



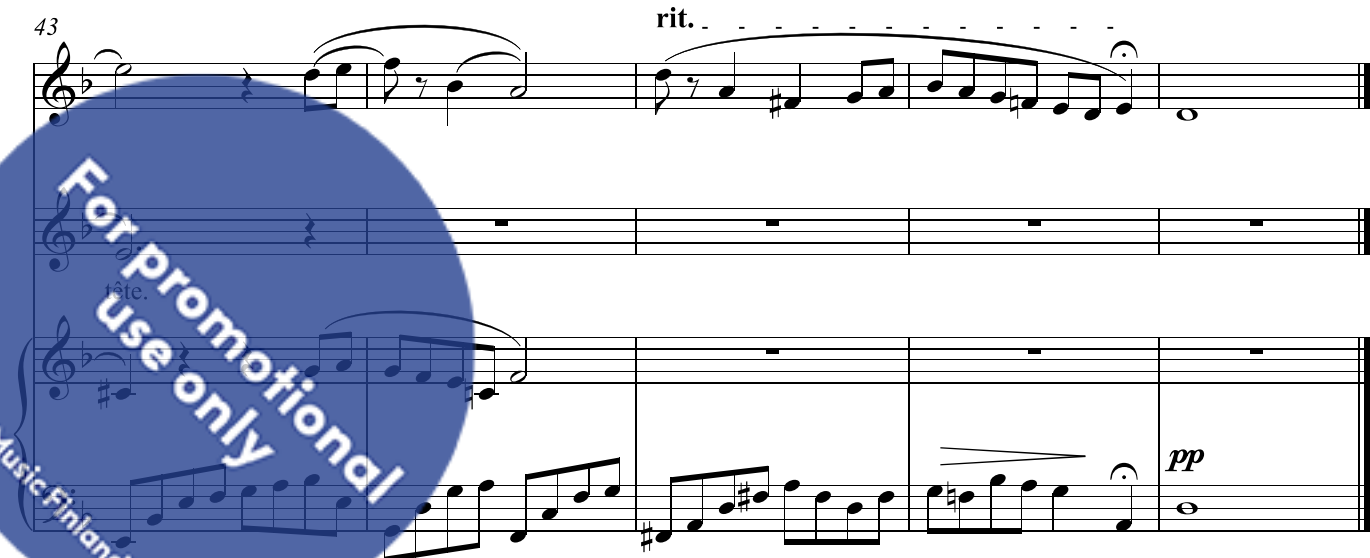
mf *mp*

mf Le so - leil s'est pé - nèt - ré trop chaud *mp* à l'in - té - rieur de ma

mf *mp*

43

rit.



rit.

ête.

pp

J'ai regardé

Petter Ohls

♩ = 66

Ob.

Pno.

f

9

17

Voice

f

mf

l'a - re - gar - dé à l'aut - re cô - té de la rue,

25

je vois du ré - con - fort à ma nos - tal - gie

This system contains measures 25 through 32. It features a vocal line with a melodic phrase starting in measure 25, a piano accompaniment with chords, and a bass line with a steady eighth-note pattern. The lyrics are 'je vois du ré - con - fort à ma nos - tal - gie'.

33

mp et en même temps j'ent - re ton sou - pir en moi

This system contains measures 33 through 40. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment features a more active melody. The lyrics are 'et en même temps j'ent - re ton sou - pir en moi'. Dynamics include *mp* and *mf*.

41

rit.

rit. $\text{♩} = 42$

mp je ne peux

This system contains measures 41 through 48. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The vocal line has a melodic phrase. The piano accompaniment features a more active melody. The lyrics are 'je ne peux'. Dynamics include *mp*.

For promotional
use only
Music Finland

48 $\text{♩} = 66$

mp

f

pas m'ap - pro - cher plus,

mf

57

mf

j'entre par

f

mf

66

mf

la por - te en ouv-rant nos sou-ve-nirs au po-ta -

mf

For promotional
use only

Music Finland

74

ger je rêve d'un vrai jar-din de ro-ses, *mp* je m'i-ma-

82

gine te voir, *mf* je m'i-ma - gine te voir en

88

blanc en rouge et en bleu. *f*

rit.

f

1'30.7"

For promotional
use only

Music Finland

Ensemble ?

Petter Ohls

$\text{♩} = 40$

Ob. *mf*

Voice *mf* En- semble?

Pno. *mf*

6

mp

Seul! En tâ-chant l'ex-is-tence *mf* le re-gard dans la nappe, dans le pa-ni-er de

10

pa-ni-er et sur les boules de beurre. Le verre d' eau dé-forme la lu-mi-ère

For promotional
use only

Music Finland

14

mp

des lust-res de cris - tal.

mf

19

mf

mf Mer-ci et au re-voir!

23

mp

mf

nour-ri-ture é-tait à moi-tié bonne, mais j'ai bu l'eau jus-qu'à la der-nière goutte.

rit.

Les couleurs

♩=86

Petter Ohls

Ob. *mf*

Pno. *mf*

7

mp

Voice *mf* Les cou-leurs sont im - puis - santes et les gens seule - ment dans les rôles se - con - daires,

p

12

mf

mf les la-by-rinthes des rues m'é-tour-dis-sent la tête fa-ci-le - ment.

For promotional
use only

Music Finland

18

mp

f Ils rient, ils rient, ils rient à mon rond que je suis en me pro-me-nant

mp

24

et tou - jours ar - ri - vant sur le mar-ché fa-mi-li-

mf *mp*

30

$\text{♩} = 68$

p *mp* *p*

er Tou - jours chez toi dans le vi - de.

p

La douleur

Petter Ohls

Ob. $\text{♩} = 28$
p

Voice
mp La dou - leur, la dou -

Pno. *p*

5

leur au mol - let, dans le cœur

pp

9

qui bat pour son droit d'ai - mer

mp

p

For promotional
 use only

Music Finland

13

mp

mp je re-garde à tra - vers une bar - ri-ère de fer

p

18

pp

le cru-ci - fié do - ré *p* je suis un pé - le - rin que l'on ad - met pas

pp

23

rit. - - - =24 *rit.* - - - - -

ég-li - se il est dur pour un pé-le rin de s'ar-rê - ter

pp