

Asta Hyvärinen

Valse griffyre

for concert kantele

2002

Music Finland



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

valse griffyre for concert kantele

Asta Hyvärinen (2002)

Dedicated to Katja Pitkänen

Esitysohjeet:

R.h. = soita slide-putken kyljellä
(R.h. = oikea käsi)

☞ = soita sliden reunalla

☐ = soita sliden päällä

☞ = soita kynnellä/kynsillä

☐ = soita sormella/sormilla

☞ = liikutta slideä pyörivällä liikkeellä
☞ = vedä sliden reunalla kieltä/kieltä pitkin
☐ = vedä kieltä pitkin kynnellä/sormen päällä

⊕ = kielten sammutus

○ = kielten vapautus

△ = lyhyt fermaatti

⊖ = keskipitkä fermaatti

⊖ = pitkä fermaatti

muuta tarvittaessa sliden asentoa klusterin laajuuden mukaan ko. tavalla

☞ salt. = saltando
"pomppu-tremolo"

☐ = näppää kieltä sormella ja kosketa sitä sitten kevyesti slideillä

☐ = sama kuin ed. mutta kosketa kieltä kynnellä

(R.h. tai L.h.)

☐ = vedä superpallolla kieltä pitkin (kuiva, ratiseva ääni)

☐ ☐ ☐

♩ ≈ 72

5

♩ ≈ 160

8va

♩ ≈ 72

10

3/4 (R.h.)

f

mf

f

*dempää myös kämmenselällä salt.

(scrape)

♩ ≈ 60

20

8va

mp

f

Ab-A# Gb-G# E-Eb

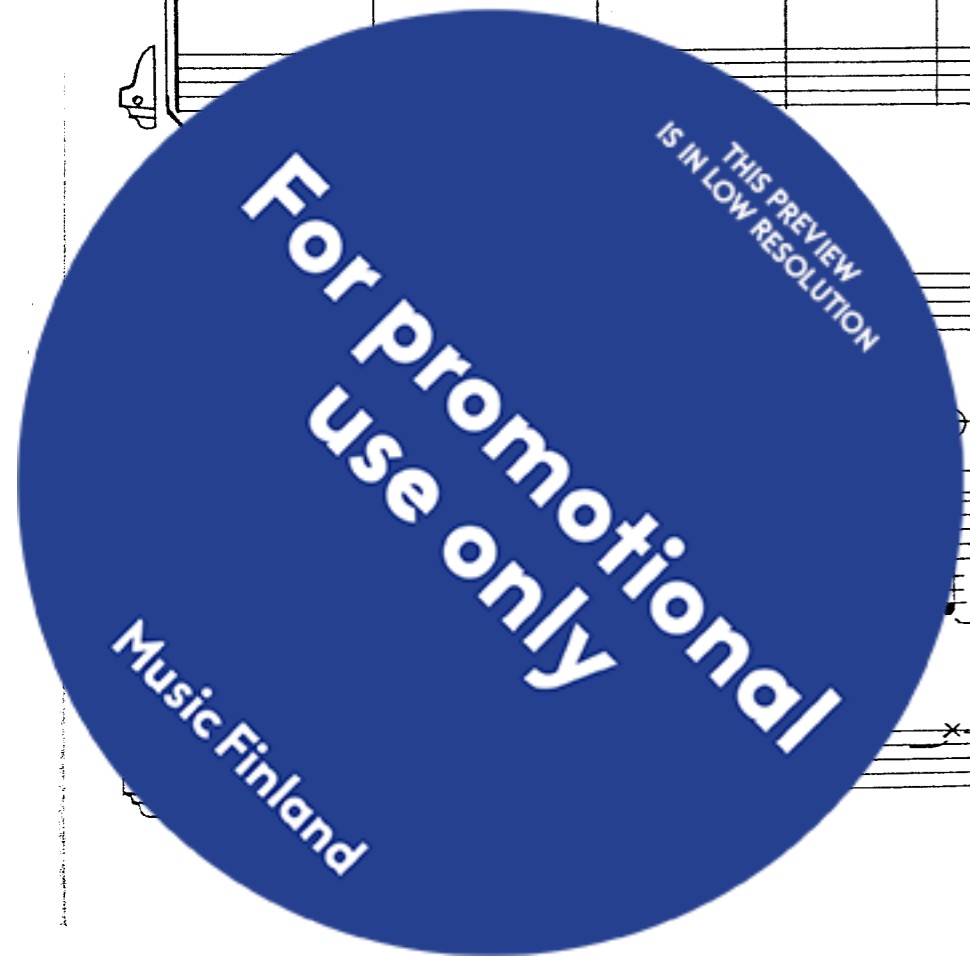
3/8



Handwritten musical score for the first system, measures 25-35. The score is written on a grand staff with treble and bass clefs. It includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A tempo marking "(molto)" is present at the beginning. Measure numbers 25, 30, and 35 are boxed. Performance instructions include "salt." and "viritystappien läheltä".

Handwritten musical score for the second system, measures 36-46. The score continues with complex rhythmic patterns and dynamic markings. A tempo marking "≈132" is present. A performance instruction reads "lyö kieltensammuttaja kieliä vasten ja jätä se pomppimaan vapaasti". Measure numbers 40 and 45 are boxed. Other markings include "(grva)", "(scrape)", and "≈46".

Handwritten musical score for the third system, measures 47-55. The score features intricate rhythmic structures and dynamic markings. A tempo marking "≈90" is present. Measure numbers 55 and 55 are boxed.



60 $\text{♩} \approx 160$

65 $\text{♩} \approx 140$

70 $\text{♩} \approx 70$

tee tremolo nopealla (pienellä) edestakaisella ylös-alas liikkeellä

dempää vas. kädellä

75 lyö kieltensammuttaja kieliä vasten

80

85

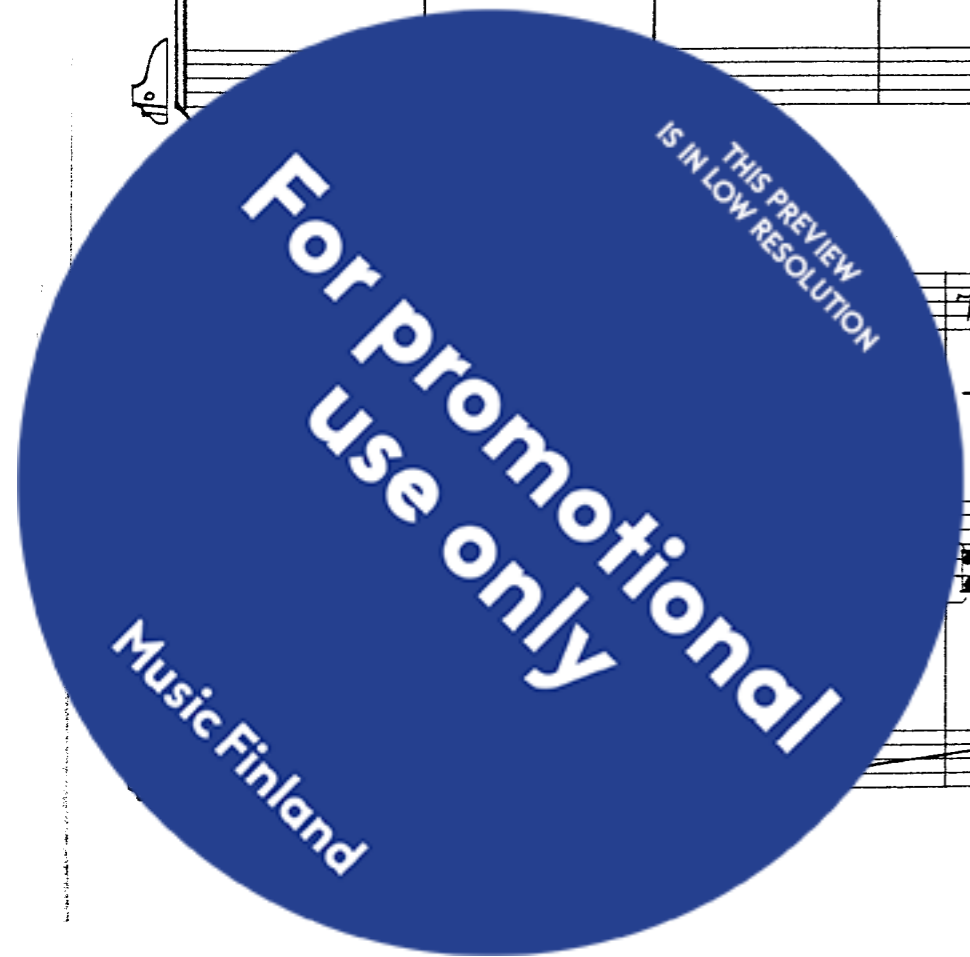
90 $\text{♩} \approx 120$

95 $\text{♩} \approx 60$

nopea, lyhyt gliss.

95

mp



100

mf G G# B H

A Ab

mf *f* *ff*

rit. ≈ 132

5 8

105

mf *f* *ff*

Liivuta slide päin viritystappia

≈ 66 110 ≈ 60 115

3 4

nopea, lyhyt gliss.

4 4

pesante

vedä superpallolla 1)
R.h. ⑤ kieltä pitkin (hitaasti) = kuiva, ratisava ääni

mf

6 . . . 6 . . . 6 . . . 6 . . .

120

L.h. ①

gliss. viritystappien reunoja pitkin

pesante

R.h. ①

mf *f* *f*

poco

A Ab



125

130

L.h. ①)

mf

mp

mf

①)

①)

①)

mf

2.7.8.2002

A. Hyvärinen

