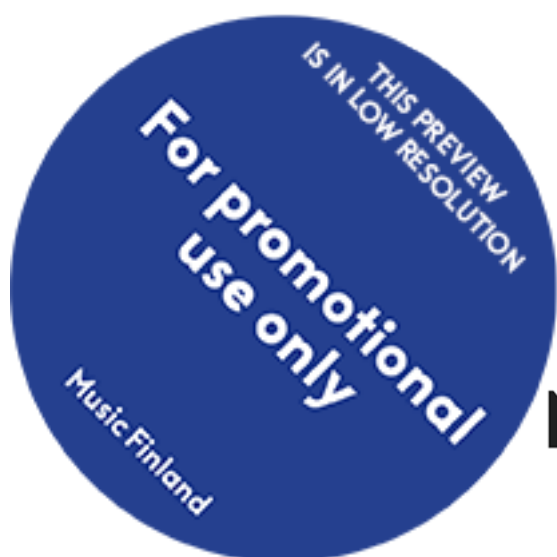


Otto Nuoranne

Vallilan rapsodia

Seitsemän laulua sopraanolle ja
pianolle Viljo Kajavan runoihin

2019–2023



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

This information may be copied
in any form or by any means
without the permission of the composer



Otto Nuoranne

Vallilan rapsodia

Seitsemän laulua
sopraanolle ja pianolle
Viljo Kajavan runoihin

2019-2023



Otto Nuoranne: Vallilan rapsodia – Seitsemän laulua Viljo Kajavan runoihin (2019–23)

Laulut ja kestot:

Muuan aamuhetki 3'

Kello seitsemän 5'

Jousenveto 2'

Mäkelänsäädun vaiheilta 4'

Pyyntö 3'

Yölliset vankkurit 3'

Romantiikka 2'

Kokonaiskesto n. 22'

Esiintyjät

Sopraano

Piano

Ohjelmateksti

Vallilan rapsodia on seitsemän laulun sarja, joka on sävelletty Viljo Kajavan kokoelman *Vallilan rapsodia* (Otava 1972) runoihin. Runot ja laulut vievät kuulijan 1970-luvun köyhään, työläisten asuttamaan Vallilaan, jossa eletään ja kuollaan teollisuuskaupunginosan nokisissa maisemissa ja kauneus on rosoisten pintojen takana mutta kuitenkin aina läsnä.

Laulujen järjestys

Laulujen järjestys tässä julkaisussa on säveltäjän ehdotus esitysjärjestykselle, mutta esittäjä voi muuttaa järjestystä haluamallaan tavalla tai esittää lauluja yksittäin. Ehdotettu järjestys ei perustu alkuperäiseen alkuperäisessä runokokoelmassa.



perikuntaa luvasta säveltää tämä teos teksteihin.

Rachel McIntosh, Niina Ranta ja Elina Alanko. Kiitos
Anni Nuorvala ja Matthew Whittall.

I: Muuan aamuhetki

Auringon hiukset
merituulella auenneet
savupilven läpi
ohuina harpunkielinä
kimmeltävät.

Ambulanssin ääni,
yksitoikkoinen.
Joku on lähtenyt,
sähköpora pudonnut
kädestä.

Harpunkielet
hajoavat hitaasti savuun.

II: Kello seitsemän

Aamulla tuuli kulkee, ilma vaelttaa,
kasteinen katu kimmeltää,
pimeät taivaanrannat valkenevat.
Kostean rautaportin yli
auringon nuolet hajoavat pihalle.

Eivät lennä sisälle tänne:

jyskivien koneitten ääressä
tehtaanikkunan karstan takaa
me aistimme ilman
ja tuulisen valon

tärisivät kädet nyrkkeinä
koneitten vivuissa,
hitsausliekin sähistessä
sineä ja punaa ja kuparin
kirpeää tulta.

Humiseva tuuli, tule portista sisään,
humahda lävitsemme,
tule kerrankin tänne, tuuli,
tule meihin ja meissä laula.

III: Jousenveto

Huhtikuun märästä tuulesta
sieppaan aamun liepeen
hoiperrellen
sarastuksessa
repeileviin pyöriviin pilviin.

Venyn loputtomiin ja ohenen
kuin Marc Chagallin taulun hahmo
kisk

IV: Mäkelänkadun vaiheilta

Siellä täällä pihojen perällä
vanhoja aittoja ja talleja,
ruusupensaita, kukkapenkkejä,
lasten väljä vapaus lauta-aidan
takana.

Mutta pian tulevat raivaustraktorit
kauhat korkealla,
yhdessä päivässä
vapaus rajataan tiili- ja betonimuurein

Ja nopea on kehitys kohti erämaata
ja kohti yksinäisyyttä
vuokrahuoneissa;
autojen haju täyttää asfalttipihat
jotka pian ruudutetaan parkkipaikoiksi.



V: Pyyntö

Pane minuun vauhtia, kevät.
Polta auringonsäteen äimällä pohjetta
niin että kirkaisen kuin lapsi,
nosta minut
kultakylkisen pilven selkään,
sytytä palamaan ja hajoita minut
pumpulihautuviksi
köyhien pölyiseen ikkunaan,
hajoita minut riitelammikoiksi
asfalttipihan lasten astua rikki.

Sitten, kevät,
anna minun kerran vielä kirkaista
kiivas ja terävä
ilon alkeellinen kirkaisu.

VII: Romantiikka

Sanokaa mitä sanotte,
romantiikka ei kuole koskaan.
Se kukkii naistenhousujen
perhoskuvioissa,
merimiehen kalun tatuoinneissa,

se viipyy pettyneen naisen
suupielen hiuksenhienoissa rypyissä,
se väikkyy valona
hänen katseensa sumuisessa maisemassa.

VI: Yölliset vankkurit

Yöpilvien hiljaiset vankkurit
kulkevat pohjoista kohti
aamuhorteisen Mäkelänkadun yllä,
repeytyneitten kuomujen lävitse tähdet.

Mitä kantavatkaan yön harmaat vankkurit,
mitä kertonee ohut savu
joka nousee taivashevosten sieraimista.

Me himmeäsilmäiset
varhaisaamun valvojat
seuraamme pilvivankkureitten kulkua
ja rinnastamme putoaa jokin arjen lohkare.

Rintakorimme ohutluisten
ristikoitten lomitse
katsoo hiljaisten pilvivaunujen vaellusta
jokin syntymätön ihmisessä.

Säveltäjä

Otto Nuoranne (s. 1991)
fi.ottonuoranne.com
otto.nuoranne@hotmail.com

Musiikin oikeudet © Otto Nuoranne 2025

Tekstin oikeudet © Viljo Kajava 1972



Muuan aamuhetki

Kokoelmasta Vallilan rapsodia

Viljo Kajava

Otto Nuoranne

2023

Pysähtyneesti, ♩ = 60

Soprano solo

Piano *pp*

4

6

p

Au - rin - gon hiuk - set me - ri - tuu - les - sa au - en - neet sa - vu -

pp

poco accel.

A tempo

8

mf

lä - pi o - hui - na har - pun - kie - li - nä kim - mel -

mf

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

Aavistuksen liikkuvammin

10 *p*

tä - vät.

p

12 *mp*

Am - bu - lans - sin ää - ni, yk - si - toik - koi - nen.

p

14 *pp* hajamielisesti hymisten

mm

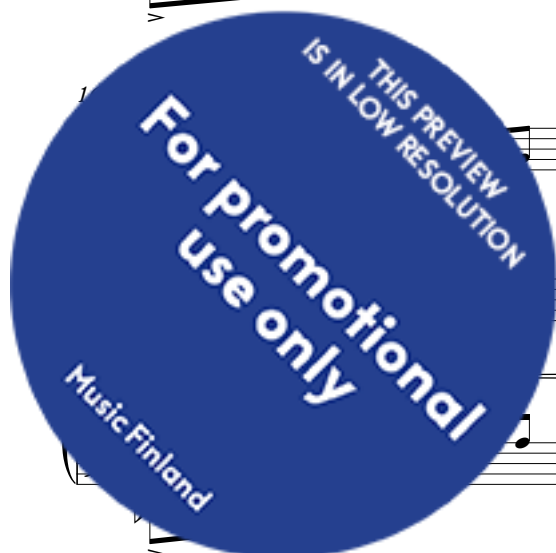
mp

mf

1 *mf*

läh - te - nyt, säh - - kö - po - ra pu - don - nut.

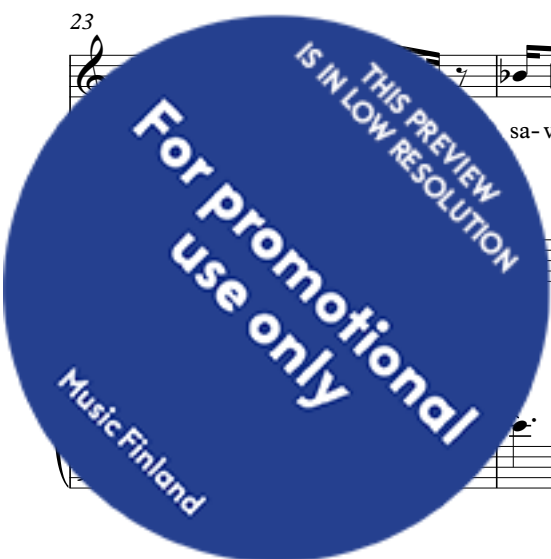
mf



18 *mp*
 ———
 kä-des-tä.

21 *p* *pp* 4
 Har - pun - kie - let ha - jo - a - vat

23
 sa-vuun.



Kello seitsemän

Kokoelmasta Vallilan rapsodia

Viljo Kajava

Otto Nuoranne
2019

Viileästi, ♩ = 56 **poco rit.**

Soprano solo

Piano *p*

5 **A tempo** *p*

Aa - mul-la tuu - li kul - kee, il - ma va - el - taa,

9 **poco rit. . . . A tempo**

kas-tei - nen ka-tu kim-mel-tää, pi-me-ät tai-vaan - ran-nat val - ke-ne-vat.

mp

8^{vb}

17 *p*

Kos - te - an rau - ta - por - tin y - li

p

8vb

21 *p* *f* *mf* *hajamielisesti*

au - - - rin - gon nuo - let ha - jo - a - vat

mf p subito *f espress.*

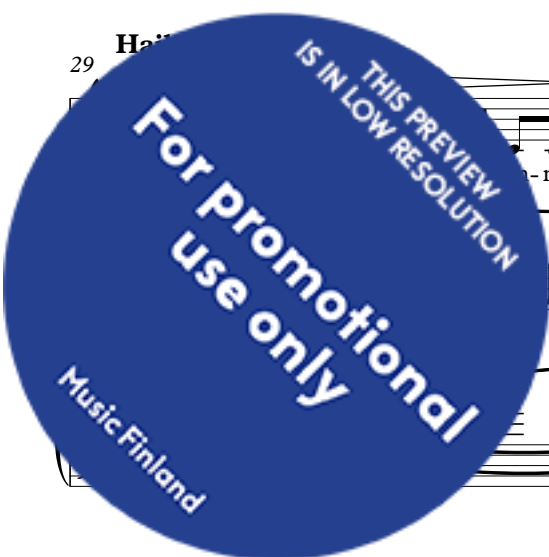
25 **Vapautuneesti** *poco rit.*

pi - hal - le.

ff *dolce*

29 **Häirä**

- ne, ei - vät len - nä si - säl - le tän - ne,



poco accel.

35

ei - vät len - nä si - säl - le tän - ne:

mf

Kiivaasti, ♩ = 66

40 *mf*

jys - ki - vi - en ko - neit - ten ää - res - sä teh - - taan

mf mekaanisesti

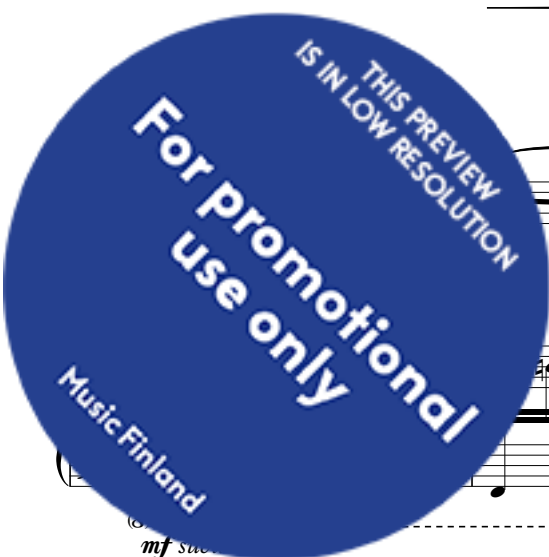
44 *f* *espress.*

ik - ku-nan kars - tan ta-kaa me

(8)

li-sen va-lon

f



52 *p cresc. poco a poco*

tä ri-se vät kä det nyrk-kei nä ko neit-ten vi vuis-sa, hit-saus lie-kin sä-his-tes sä si-ne-ä ja pu naa ja ku pa rin

p subito cresc. poco a poco

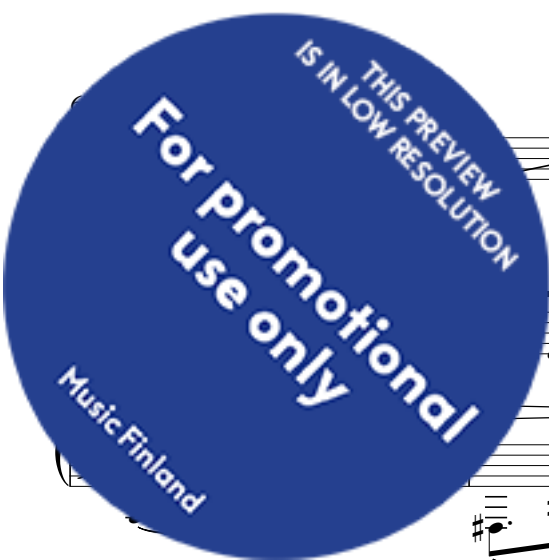
56 *ff* korkea kiljaisu r-trillillä

kir(rr) - - - pe-ää tul - ta.

ff marcato

59 *mf*

- - - li, tu-le por - tis-ta si-sään,



67 *f* *mp*

hu-mah-da_ lä-vit - sem - me, tu-le ker-ran-kin tän - ne, tu-le ker-ran-kin tän - ne,

f *p*

71 *f* *mf*

tu-le ker-ran-kin tän - ne, tuu - - - - - li, hu-mi-se-va

mf

75 *f*

tuu - li, tu-le por - tis-ta si-sään, hu-mah-da_ lä-vit - sem -

f

mp *mf* *f*

me, tu-le ker-ran-kin tän-ne, tu-le ker-ran-kin tän-ne, tu-le ker-ran-kin tän-ne,



84 *poco rit.*

tuu - - - - - li,

f

88 ♩ = 56

mf *p*

tu-le

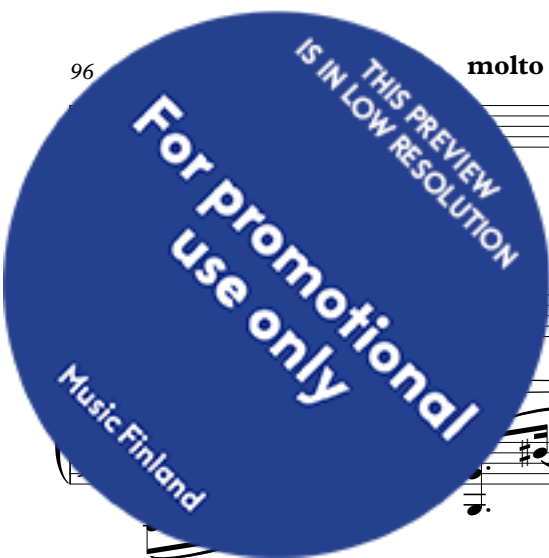
92

mei - hin, tu-le mei - hin, ja me - - - - is - sä

f *pp* *mp*

96 *molto rit.*

p



Jousenveto

Kokoelmasta Vallilan rapsodia

Viljo Kajava

Otto Nuoranne

2023

Itsepintaisesti, ♩ = 92

Soprano solo

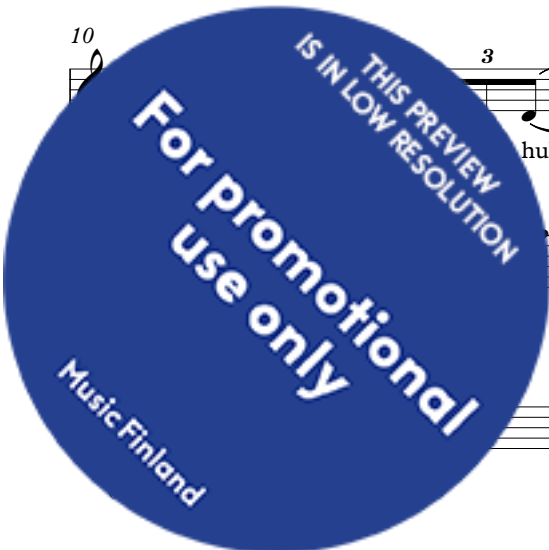
Piano

4 *p*

7 *ff*

10 *rumasti*

huh - - - ti - kuun mä-räs - tä tuu - les - ta



13 *f*

siep - paan - aa - mun lie - peen

mf *f*

Red. *

16 *pp sub.* *ff sub.* *pp sub.* *ff sub.* *6* *6* *6*

8va *6*

19 *mf*

Hoi - - - per - rel - len

p *f*

21 *poco rit.*

es - - - sa

6 *6* *3*

mf *p*

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

24 *f* re-pei - le-viin pyö - ri - viin *mp* pil - viin.

27 *f*

30 *p* Ve - nyn lo - put - - to - - miin *poco f* ja

rit. *f* haaveillen

kuin



35

Marc Cha-gal - lin tau - lun hah - mo

38 **Viipyillen, ♩ = 72**

f kis - ko-en pil - ven *mf* sa-vu-a - van

f pp

Red.

42 *mp espress.*

ver - hon lai - ta - kau -

8va

8vb

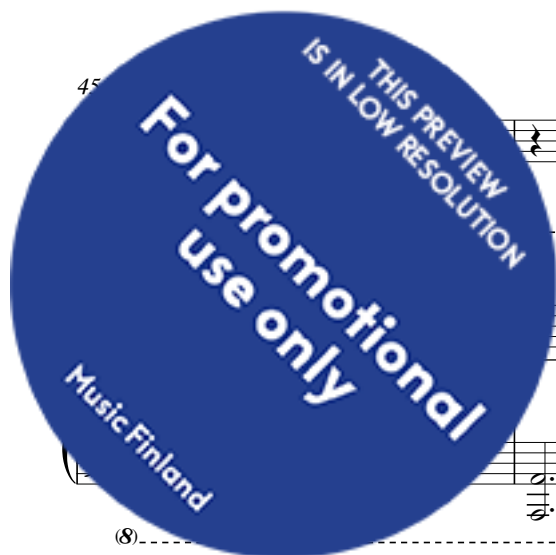
45 *pp*

mur - heen yl - le

5 *4*

(8)

*



Mäkelänkadun vaiheilta

Viljo Kajava

Kokoelmasta Vallilan Rapsodia

Otto Nuoranne
2020

Raskaasti, ♩ = 60

Soprano solo

Piano

p

Siel-lä tääl-lä pi-ho-jen pe-räl-lä van-ho-ja ait-to-ja ja tal

6

mf *f*

- le-ja, ruu - su-pen - sai - ta, kuk ka - penk - ke - jä, las - ten väl - jä va-paus

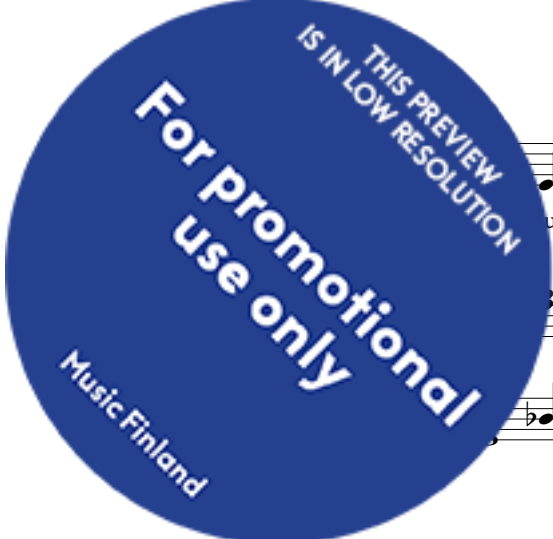
10

mf

lau - ta - ai - dan ta-ka - na. Mut-ta pian...—

f espress. *mf*

tu-le-vat rai - vaus - trak - to-rit, mut-ta pian— tu-le-vat rai - vaus-



18 **poco accel.** *f* *espress.*

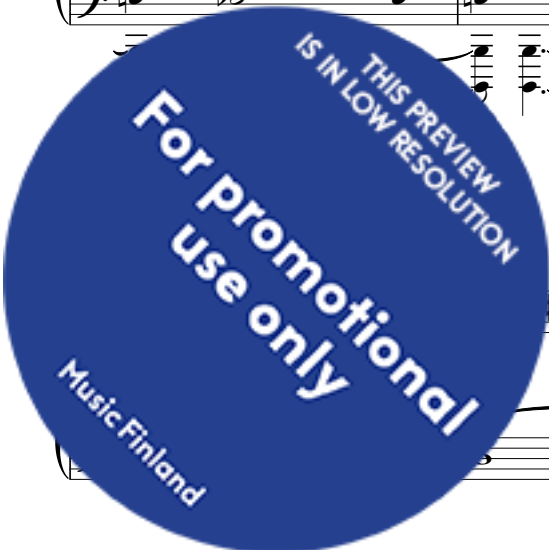
trak - to-rit kau - hat kor - ke - al - la, yh - des - sä päi - väs - sä

22 **molto accel.** *3*

va-paus ra-ja-taan tii - li-ja be - to - ni-muu-rein

25 **rit.** *decrescendo*

p



33 **Tempo 1**

p

ja no-pe-a on ke-hi-tys koh-ti e-rä-maa-ta ja

non espress.

3

37

yk - si - näi - syyt - tä vuok - ra - huo - neis - sa; au - to - jen ha - ju täyt - tää

dim. poco a poco

3

40

as - falt - ti - pi - hat, jot - ka pian ruu - du - te - taan park - ki - pai - koik - si.

8va

morendo

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

**For promotional
use only**

Music Finland

Pyyntö

Kokoelmasta Vallilan Rapsodia

Viljo Kajava

Otto Nuoranne

2020

Vikkelästi, ♩ = 85

Soprano solo

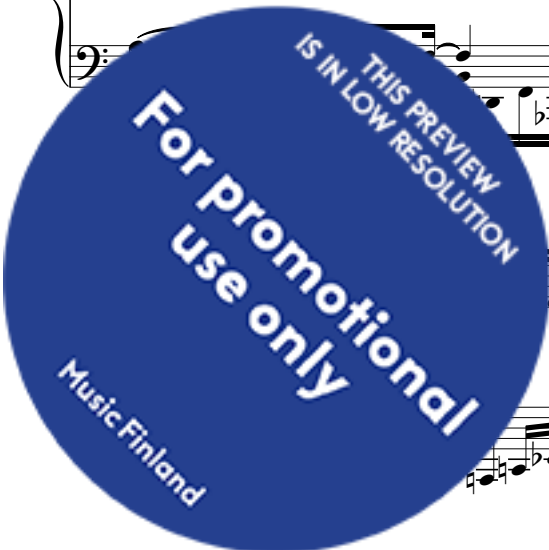
Piano

Musical score for Soprano solo and Piano, measures 1-4. The Soprano solo part is in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The Piano part is in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The Piano part features a strong, rhythmic accompaniment in the right hand, starting with a forte (f) dynamic, and a more melodic line in the left hand. The tempo is marked 'Vikkelästi, ♩ = 85'.

Musical score for Soprano solo and Piano, measures 5-8. The Soprano solo part continues with the lyrics: "Pa ne mi nuun vauh - ti - a, ke vät. Pol - ta au - rin - gon-sä teen äi-mäl lä". The Piano part continues with the same rhythmic accompaniment, featuring a forte (f) dynamic in the right hand and a more melodic line in the left hand.

Musical score for Soprano solo and Piano, measures 9-12. The Soprano solo part continues with the lyrics: "poh - jet - ta niin et - tä kir - kai-sen kuin lap - si,". The Piano part continues with the same rhythmic accompaniment, featuring a forte (f) dynamic in the right hand and a more melodic line in the left hand.

Musical score for Soprano solo and Piano, measures 13-16. The Soprano solo part continues with the lyrics: "poh - jet - ta niin et - tä kir - kai-sen kuin lap - si,". The Piano part continues with the same rhythmic accompaniment, featuring a forte (f) dynamic in the right hand and a more melodic line in the left hand.



17 *mf*

nos - ta mi-nut kul - ta-kyl - ki-sen pil - ven sel - kään, sy-ty-tä

p

20 *rit.* *f* **Meno mosso** *dramaattisesti* *p*

pa-la-maan ja ha-joi-ta mi-nut pum - pu-li-hah - tu-vik - si köy-hi-en pö-lyi-seen ik-ku - naan,

mp *mf* *p*

25 *mystisesti*

ha - joi - ta mi-nut rii - te - lam - mi - koik - si as-falt - ti - pi-han

3 *8va* *3* *3* *3* *3* *3* *p*

Ped.

*



3 *f espress.*

33 **Tempo 1**

p

Sit - - ten, ke- vät, an - na mi-nun

f *p sub.*

35

ker - ran vie - lä kir-kais-ta kii - vas ja te - rä - vä i - - lon

3

38

al - keel - li - nen kir - kai - su.

haikeasti **molto rit.**

f *p*

3

f

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

Yölliset vankkurit

Kokoelmasta Vallilan Rapsodia

Viljo Kajava

Otto Nuoranne
2020

Verkkaisesti, vapaasti, ♩ = 60

Soprano solo

p

Yö - pil - vi-en hil-jai-set vank-ku-rit kul - ke-vat poh-jois-ta koh-ti

Piano

pp



6

p

aa - mu - hor - tei-sen Mä-ke-län - ka-dun yl - lä,



9

f

tu - o - mu - jen lä - vit - se täh - det.

f *p*



THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

11

Mi - tä kan - ta - vat - kaan yön har - maat vank - ku -

pp *espress.*

3 5 3 5

14

rit, mi - tä ker - to-nee o-hut sa-vu jo - ka

mf *f* *p* *mf*

3 5 6 *f* *pp* 6

17

nou - see tai - vas - he - vos - ten sie - rai - mis - ta.

mf *f*

3

accel.

p

Me

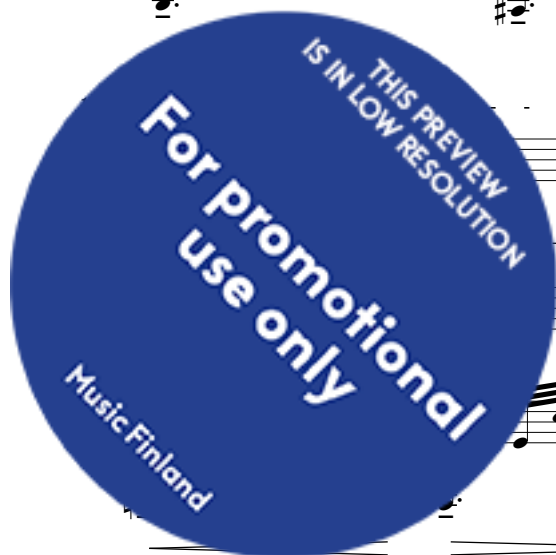
p

3

6

3

6



21 **A tempo**

him - me - ä - sil - mäi - set var - hais - aa - mun

23

val - - vo - jat seu - raam - me pil - - vi -

mf *f espress.*

25

vank - ku - reit - ten kul - - - ku - a

ff

27

ja

ff

THIS PREVIEW
IS IN LOW RESOLUTION

For promotional
use only

Music Finland

29 *mf*

rin - nas - tam - me pu - to - aa jo - kin ar - - - jen

f

3 5 7

32 *p* lähes puheen 3 3

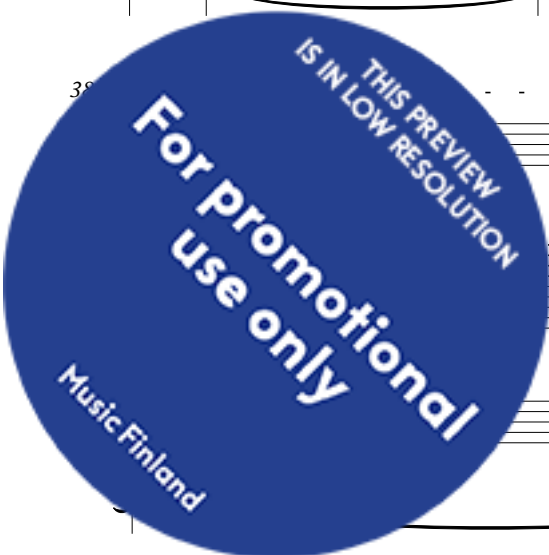
loh - ka - re. Rin - ta - ko - rim - me o - hut - luis - ten ris - ti - koit - ten lo - mit - se

pp

35 *rit.*

kat - soo hil - jais - ten pil - vi - vau - nu - jen va - el - lus - ta jo - kin syn - ty - mä - tön

38 sä.



Romantiikka

Kokoelmasta Vallilan Rapsodia

Viljo Kajava

Otto Nuoranne
2020

Viipyilevästi, ♩ = 56

Soprano solo *p* *mp* hieman leikkisästi

Sa-no-kaa_ mi-tä sa-not-te, ro-man-tiik-ka ei kuo-le kos-kaan. Se kuk-kii nais-ten

Piano *pp* *p*

6 *p* *mp* vakavammin

hou su-jen per-hos-ku-vi-ois-sa, me-ri-mie hen ka-lun ta-tu-oin-neis-sa, se vii-pyy pet-ty-neen nai-sen

pp *mp* poco crescendo *p*

11 *mf* molto rit. *mp*

suu-pie len hiuk-sen-hie-nois-sa ry-pyis-sä, se välk - kyy va lo-na hä-nen kat-seen-sa su-mui-ses-sa

mf *mp* *p*

mf *pp*

Erittäin hitaasti, ♩ = 60

15 *ppp*

THIS PREVIEW IS IN LOW RESOLUTION

For promotional use only

Music Finland