

Ville Raasakka

Kaupunki ikkunalasin takana

Kolme laulua sopraanolle ja pianolle
Olli Heikkosen (s. 1965) runoihin

2009 - 2012



Music Finland

Copyright © by the Composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer

Distribution:
Music Finland
Music Library
Lauttasaarentie 1
FI-00200 Helsinki
Finland

musiclibrary@musicfinland.fi
www.musicfinland.fi

Helsinki, 2013

Music Finland

For promotional
use only

Ville Raasakka

Kaupunki ikkunalasin takana

Kolme laulua sopraanolle ja pianolle
Olli Heikkosen (s.1965) runoihin

2009-2012





I. Katso kaivoon

katso kaivoon: on vesi syvää
ja mustaa vettynyt muovi ja kartonki

näetkö kuvasi kaivon pohjalla
sisäpihan kuilussa

näetkö kierrekorkkikuun
joka narahtaa

ja on kuin kaikki se kuunvalo
tulvisi käärepapereista purnukoista

tyhjiä tölkeistä

sillä niin kuin persikan kivi
on homeen huntuun kiedottu

niin ovat nämä jätteet
inhimillistä hohdetta täynnä

näkymättömät sormenjäljet maitotölkin kyljessä
painallukset hipaisut

karamellipapereissa
muovirasioissa kelmuissa

sen hohteen halu
kasvoillesi saada

II. Ovi

Mitä kuuluu, mitä oventakainen
maailma sinulle kertoo, kun painat korvasi

sen kylkeä vasten. Kuuletko
askeleet käytävällä vai

huokaako puu, kun ovi mukautuu
poskesi lämpöön

III. Kaupunki ikkunalasin takana

Ikkunalasin takana kaupunki
herää myöhäiseen iltaan,

lasien kilinään, puheensorinaan,
liikenteen ääniin,

mutta sinä valitsit peililasin.
Halusit nähdä

miten valo laskeutuu
kasvoillesi, toisten valo.

Halusit nähdä
niin kuin nuo muut,

jotka tuolla jossakin jo
keskustelevat, puhuvat toisilleen:

miten menee maailmassa,
miten lapsilla ja miten rakkaudessa - ja sitä rataa,

miten viini huuhtoo peuranselkää
ja onni on

valkoinen raitiovaunu, huomaamaton
kuin retiisin malto.

For promotional
Use only
Music Finland

teksti: Olli Heikkonen

I. Katso kaivoon

Allegro risonante, ♩ = 100 - 104

Ville Raasakka 2009

sopr.

pno

(a)

8va, (c) (h)

p

f

Leo.

*

4

f

ka

t

k[a]

t

8va (c) (h)

S[o]O

kai - voon

mf

puheääni *

pp

p

sost. ped

mf

sost. ped

For promotional use only

Music Finland

* kolme viivastoa kuvaavat viitteellisesti puherekisterin alueita: korkea, keski ja matala puherekisteri

8 *f* on *f* v[e] s[i] s[y] vää ja *f* mus - - - - taa

mf *pp* *p* *p*

mf sost. ped *mf* sost. ped

11 *mf* tavallinen kuiskaus *f* vet ty nyt *f* muovi j[a] k[a] r t[o]n k[i]

mf *pp* *p* *pp*

mf sost. ped *mf* *mf* *pp*

Rec. *

For promotional
Music Finland

alaspäinen
asteikko
1/4-sävel-
askelilla

kuiskaus voimakkaalla
ulos- ja sisäänhengityksellä

mp

puhe

16 *p* näetkö ku - va - si kai - von kaivon

16 *ppp* *p* *mp* *ppp* *p*

una corda *tutte le corde* *una corda* *tutte le corde*

lyö kämmenellä
pianon pohjaan

polkaise
voimakkaasti
pedaali

(fis)

(ais)

19 poh - jal - la sisä sisäpi han kui lus - sa nä - et - kö

19 *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p*

una corda *tutte le corde* *una corda* *tutte le corde*

tavallinen
kuiskaus

For promotional
use only

MusicFinland

f
kuun - - - - - valo - - - - - va - - - - -
ff *ff*

accelerando
mf
3

mf
3 3 3 3 5

ff *mf*
3 5

ff *ff*

p *p*

For promotional use only

[illegible][illegible]

a tempo

39 *mp* *mp* *mp*

töl - kei - s - tä s[i] sil - lä niin kuin per si kan ki - vi

mf *pp* *mf* *p*

soita nopeita glissandoja suoraan kieliltä sormenpäällä (ei kynsillä) ylärekisteristä

42 *mp* *mp* *p* *p*

on ho - - meen hun - tuun kie - dot - tu niin o - vat nä -

p *pp* *mp* *p*

* *con ped.*

46 *mf* 3 5 3 5 3 3 3

mä jät jät - teet in in - hi - millis-tä hoh det - ta täyn-nä

46 *mp* 3 5 3 3 3 3 3 *pp* 3

46 *mp* 5 *mf* *mp* 5 3 3 3 *pp* 3

Red. * senza ped.

50 5 3 5 3

nä ky mät - tö-mät sor-men jäl - jet mai - to töl - kin kyl - jes -

50 *p* 5 3 *pp* 3 5 3 *ppp* 5 3

50 *p* 5 3 *pp* 3 5 3 *ppp* 5 3

p con ped. *mp* *ppp* senza ped.

For promotional
use only
Music Finland

54

mp

sä pai - - - nal-luk-set hi-pai - sut ka - ra - mel - li-

54

p *mp*

con ped.

ppp

senza ped.

p

mp

con ped.

58

mf

pa pereis - sa muo - vi - - - - ra-si-ois - sa kel - muis-sa

58

pp

pp

con ped.

mp

con ped.

mf

f

pp

pp

con ped.

senza ped.

(a)

For promotional
use only

Music Finland

62 *mp* 5 3 | 3 3 | *f* 5 3 | 3 3 |

pape-reis-sa hoh - det - ta ra-si-ois - sa hoh - det - ta

62 *p* 3 *mf* *f* *senza ped.* *con ped.* *mf* 5 *f* *mp* 3 *f* *senza ped.* *mp* 3 *f*

For promotional use only



69 *ff*

saa - - - - - da

69 *ff* (b) (h & c)

69 *ff* (c)

ff

* *ff* (sempre) (älä putsaa pedaalia tästä loppuun asti)

73 *mf*

saa - - - - - da

73 *mf* *cantabile, tempo rubato* *f*

73 *ff* *mf* *ff* *p*

76

ff

(b) $\flat$ (a) (b) (as) $\flat$ (b) $\flat$

76

76

f

f

76

79

p

diminuendo

79

79

79

For promotional
use only

Music Finland



II. Ovi

Mitä kuuluu, mitä oventakainen
maailma sinulle kertoo, kun painat korvasi

sen kylkeä vasten. Kuuletko
askeleet käytävällä vai

huokaako puu, kun ovi mukautuu
poskesi lämpöön



II. Ovi

Ville Raasakka 2011

$\text{♩} = 45$
p

sopr. *p*

Mitä kuu luu, mi tä o-ven - ta kai-nen maa il - ma si-nul le ker -

pno *pp* *ff* *pp* *ff* *pp*

4

too, kun pai - nat kor - va si

pp *8vb*

For promotional
use only
Music Finland

9 sen kyl-ke-ä vas - ten.

8^{vb} p p pp p pp p

poco a poco crescendo...

14 Kuuletko aske leet käytä väl - lä

8^{va} ff p p ff p ff

For promotional
use only
Music Finland

mp *mf*

18 vai huo - kaa-ko puu kun o-vi mu-kau - tuu

p mp mp pp mp pp mp mf

8^{vb} 8^{vb} 8^{vb}

23 pos - ke - si läm - - pöön

ff mf mf pp mf ff mf pp p ff

8^{va} 8^{va} 8^{va}



28

28

p *ff* *pp* *p* *ff* *p* *pp* *ff* *p* *pp* *ff* *p* *pp*

33

33

ff *pp* *p* *ff* *p* *pp* *ff* *ppp*

diminuendo...



III. Kaupunki ikkunalasin takana

Ikkunalasin takana kaupunki
herää myöhäiseen iltaan,

lasien kilinään, puheensorinaan,
liikenteen ääniin,

mutta sinä valitsit peililasin.
Halusit nähdä

miten valo laskeutuu
kasvoillesi, toisten valo.

Halusit nähdä
niin kuin nuo muut,

jotka tuolla jossakin jo
keskustelevat, puhuvat toisilleen:

miten menee maailmassa,
miten lapsilla ja miten rakkaudessa - ja sitä rataa,

miten viini huuhtoo peuranselkää
ja onni on

valkoinen raitiovaunu, huomaamaton
kuin retiisin malto.



III. Kaupunki ikkunalasin takana

Ville Raasakka 2012

Ik - ku-na - la - s(in) t(a) - k(a) - na ka - u - pun -

8va-
mf
sost. ped.
mf
simile
mf
8vb
pp
pp
pp
p
8vb
pp

octave-change refers always only to one hand, not both hands

6 *mf* *p* *mf*

k(i) h(e) - r - ää my - ö - häi - seen il - taan lasien ki - li-

mf *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *mf* *pp* *mf* *p*

10 *p* *puhe:* *mf*

- nään puh(een) so - r - - i - naan lii ken teen ää - niin mut - ta si-nä

mf *p* *mf* *p* *mf*

8va *8vb* *8va* *8vb*

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

14 *p* *mf*

valit sit pei - li - la - sin halusit näh - dä mi - ten va - - - - lo

mf *p* *Leg.* *mf*

8va *8vb*

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

[illegible][illegible]

mi ten nee maail - - mas - sa, mi ten lap sil-la ja mi - ten rak kau -

mp *f* *mp* *f* *p* *p* *mf* *Reo.*

8va *8va*

des - sa ja si tä ra taa

f *pp* *f* *ff*

Reo. *Reo.*

For promotional use only

Music Finland

35 *pp* *mf*

mi-ten vii-nihuuh - too peu - ran - sel - kää ja on - ni on val-koi -

35 *p* *pp* *mf*

35 *pp* *mf*

* *Reo.* * *Reo.* *

← $\frac{3}{4}$ = $\frac{3}{4}$ →

40 $\text{♩} = 195$ *pp* *ppp*

- nen rai - ti - o - - - - - vau - nu huo - maa - ma - ton

40 *pp*

For promotional
use only

46

p

huo - maa - - - ma - ton kuin re - tii - sin kuin re - tii - - -

mf pp *mf pp* *mf p*

* Ped.

51

mf *f*

sin re - tii - - - sin mal - - - to

f p *mf* *f mf* *f mf* *ff* *f* *ff* *ff f*

f *f*

* Ped. *

For promotional
use only

Music Finland

57

57

57

ff *ff f* *ff* *f* *ff* *p ff p* *p f p* *ff p*

f *f* *f* *f* *mf* *mf*

8va *8va* *8va* *8va* *8va*

63

63

63

f p *ff p* *f p* *f p* *ff p*

p *p*

8va *8va*

69

69

pp

69

Reo.

Reo.

8va,

8va

8va,

76

76

76

8va

8va,