FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC
Finnish Music Information Centre

21 383

Ilari Hongisto

Sovussa

Sarja nuorille sekakuoroille ja konserttikanteleille

2009

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus Fimic
Finnish Music Information Centre Fimic

© Copyright by the Composer

All Rights Reserved

**No part of this publication may be copied
or reproduced in any form or by any means
without the prior permission of the composer**

FIMIC
Finnish Music Information Centre

Distribution:
Finnish Music Information Centre (Fimic)
Lauttasaarentie 1
FI-00200 HELSINKI

www.fimic.fi

Helsinki, 2010

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

Sovussa

Sarja nuorille sekakuoroille ja konserttikanteleille

Osat:

I Tuikku aurinkona, kesto: 3'30 (3.- ja 4.-luokkalaisten kuorolle)
II Kaikki tämä, kesto: 3'10 (5.- ja 6.-luokkalaisten kuorolle)
III Kevään tuuli, kesto: 3'20 (yläkoulun kuorolle)
IV Vapaat vangit, kesto: 3'30 (kaikille kolmelle kuorolle)

Kokonaiskesto: 13'30

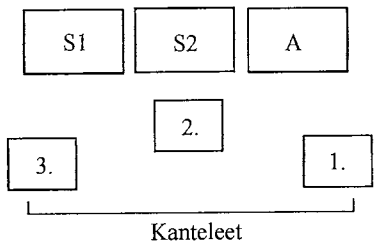
Ilari Hongisto

Sakari Kurjen tilauksesta Hovirinnan koulun kuoroille
levytystä varten, (17.6.2008)

Teoksen osat ovat erillisiä kappaleita, jotka esitetään
siten, että niiden välissä on tauko.

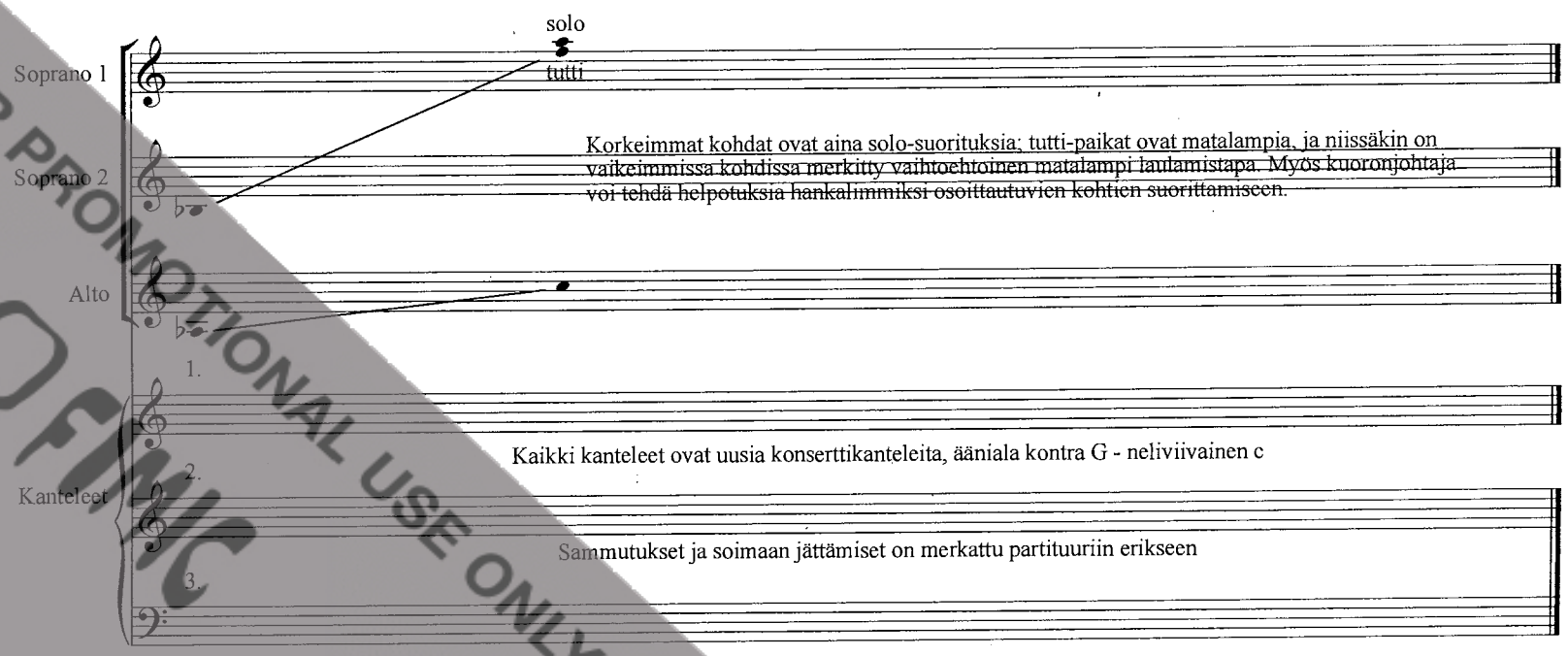
Useissa kohdissa on merkitty vaihtoehtoisia laulutapoja,
joiden avulla teoksen hankalat kohdat on helpompi selvittää.
Lisäksi kuoronjohtajalla on vapaus tehdä tarvittavia helpotuksia
teokseen, parhaaksi katsomallaan tavalla, jotta teoksen
esittäminen olisi kuoroille helpompaa.

Asettelu:



Kuoronjohtaja

Notaatio, äänialat ja merkkien selitykset:



Korkeimmat kohdat ovat aina solo-suorituksia; tutti-paikat ovat matalampia, ja niissäkin on vaikeimmissa kohdissa merkitty vaihtoehtoinen matalampi laulamistapa. Myös kuoronjohtaja voi tehdä helpotuksia hankalimmiksi osoittautuvien kohtien suorittamiseen.

Kaikki kanteleet ovat uusia konserttikanteleita, ääniala kontra G - neliviivainen c

Sammutukset ja soimaan jättämiset on merkattu partituuriin erikseen

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC
Finnish Music Information Centre

I Tuikku aurinkona

3.- ja 4.-luokkalaisten kuorolle
kesto: 3'30

♩= 60
Valoisasti

Ilari Hongisto

Ilari Hongisto

Soprano 1

Soprano 2

Alto

8va

mf

Kanteleet

mf
A/C♯ A/B♭ B♭ A♭ A♭ F

anna soida seuraavaan ääneen saakka

A

7

mp

S. 1

Va-loi - sa yö ja pelk-kää yö - tä pel-kää yö-tä ai - kaa mus-taa pois - sa mut - ta ko-to-na tuik-ku

S. 2

Va-loi - sa yö ja pelk-kää yö - tä pel-kää yö-tä ai - kaa mus-taa pois - sa mut - ta ko-to-na tuik-ku

A.

tä pel-kää yö-tä ai - kaa mus-taa pois - sa mut - ta ko-to-na tuik-ku

mattaääninä

normaali ääni

Kanteleet

F *mp* F/a Em Am⁹ E♭ B♭maj⁷ A♭maj⁷ D♭maj⁷ -/B♭ -/F

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

B

14

S. 1 — au - rin-ko-na au - rin-ko-na au - rin - ko - na au - rin - ko - na

S. 2 — au - rin-ko- na au - rin-ko- na au - rin - ko - na au - rin - ko - na

A. — au - rin-ko- na au - rin-ko- na au - rin - ko - na au - rin - ko - na

Kanteleet — C/E Cm/E♭ A/C♯ A/C♯ A/B♭ A/B♭

20

S. 1 — au - rin - ko - na rin - ko - na rin - ko-

S. 2 — au - rin - ko - na rin - ko - na rin - ko-

A. — au - rin - ko - na tuik - ku au - - na tuik - ku au - -

Kanteleet — B♭ B♭ A♭ A♭ A♭

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

25

C

S. 1 — na aa - aa - aa | mp aa - aa - aa | Vie - raat tu - tut, ja tu - tut vie__ raat_

S. 2 — na aa - - aa | mp aa - - aa | Vie - raat tu - tut, ja tu - tut vie__ raat_

A. — na aa - aa_____ | mp aa - aa_____ | raat_

Kanteleet — mattaääninä | mp | A♭ | F | F | F mp | F | F/a | Em | Am⁹

32

D

S. 1 — ta - vat uu - det, hil - jai - suus_ Sa - ma tai - vas | kat - to - na, tuik - ku au - rin - ko - na | poi - sa mut - ta

S. 2 — ta - vat uu - det, hil - jai - suus_ Sa - ma tai - vas | kat - to - na, tuik - ku au - rin - ko - na__ | poi - sa mut - ta

A. — ta - vat uu - det, hil - jai - suus_ Sa - ma tai - vas | kat - to - na, tuik - ku au - rin - ko - na__ | poi - sa mut - ta

Kanteleet — normaali ääni | mf | E♭ | B♭maj⁷ | A♭maj⁷ | D♭maj⁷ -/B♭ -/F | C/E | Cm/E♭

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

38

S. 1 *mf* Au - rin - ko - na ko-to-na au - rin - ko - na ko-to-na au - rin - ko - na

S. 2 *mf* Au - rin - ko - na ko-to-na Au - rin - ko - na ko-to-na Au - rin - ko - na

A. *mf* Au - rin - ko - na ko-to-na Au - rin - ko - na ko-to-na Au - rin - ko - na tuik - ku

Kanteleet A/C♯ A/C♯ A/B♭ A/B♭ B♭ B♭

44

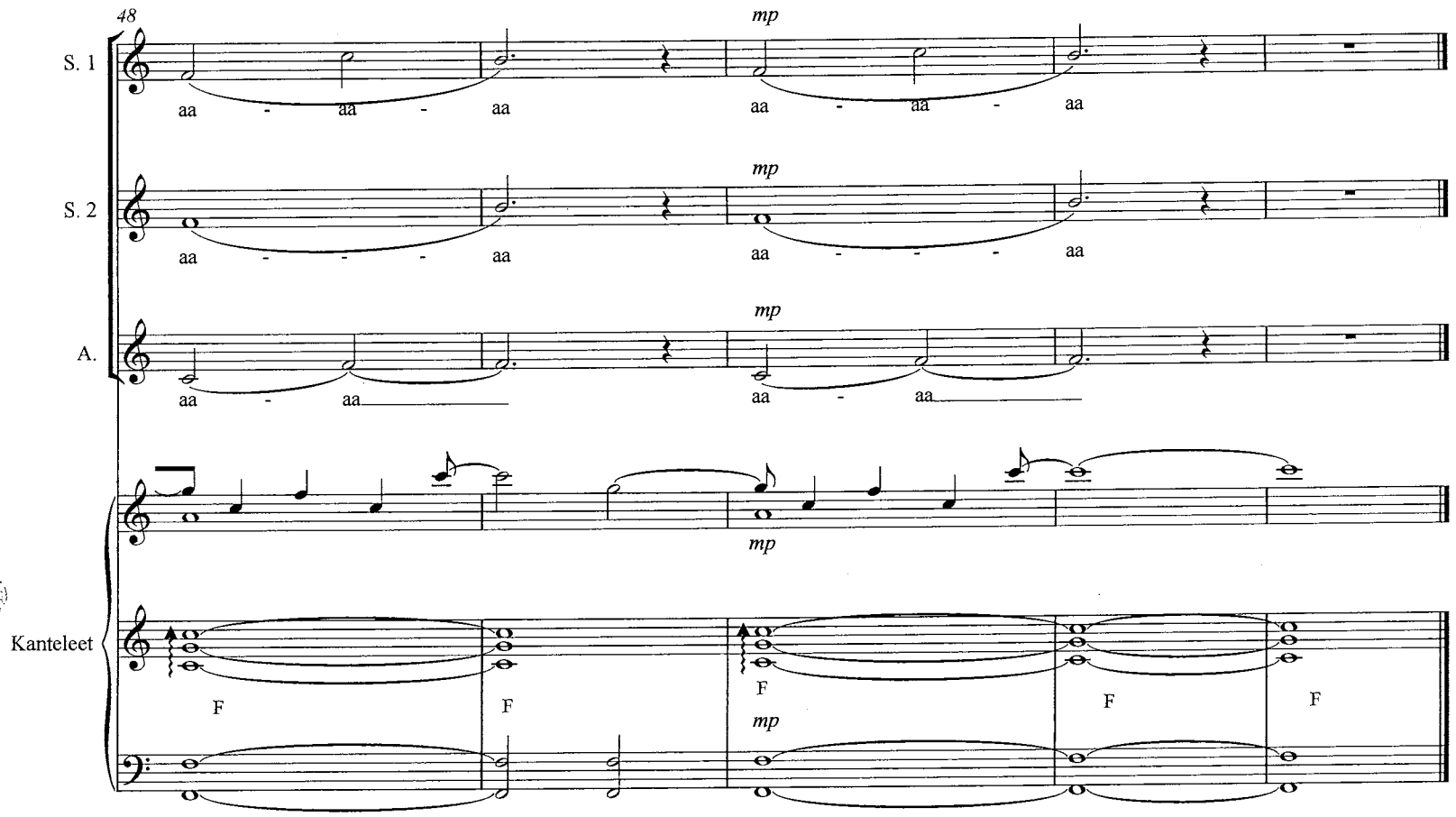
S. 1 rin - ko - na rin - ko - na

S. 2 rin - ko - na rin - ko - na

A. au - - - - na tuik - ku au - - - - na

Kanteleet A♭ A♭ A♭ A♭

FOR PROMOTIONAL USE ONLY



FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

II Kaikki tämä

5.- ja 6.-luokkalaisten kuorolle
kesto: 3'10

♩= 60
Rytmikkäästi

Ilari Hongisto

Ilari Hongisto

A

Soprano 1
solo *p*
U-noh-tuu u-noh-tuu u-noh-tuu u-noh-tuu
tutti *mf*
Ai - na a - si-oi-den lai - ta ruo - ka juo - ma

Soprano 2
p
U-noh-tuu u-noh-tuu u-noh-tuu u-noh-tuu u-noh - tuu u-noh - tuu U-noh-tuu u-noh-tuu

Alto

jätä soimaan
mp
jätä soimaan

Kanteleet
Jätä soimaan
p
mp
C^{add9omit3}
C^{add9omit3}
B$^{\flat add9}$/d
jätä soimaan
mf
jätä soimaan

B

7

S. 1
f
läm - pö tur - va U-noh-tuu kaik-ke-a meil-lä
solo *mp*
Vie - lä

S. 2
mf
u-noh-tuu u-noh-tuu U-noh-tuu u-noh-tuu kaik-ke-a meil-lä

A.
mf
U-noh-tuu u-noh-tuu kaik-ke-a meil-lä ja
pp
Tur-haa-kin tur-haa-kin tur-haa-kin tur-haa-kin tur-haa - kin tur-haa-kin

jätä soimaan
mf
jätä soimaan
f

Kanteleet
jätä soimaan
mf
B$^{\flat add9}$/d
B$^{\flat add9}$/d
f
jätä soimaan
f
f
Emaj$^{7(\flat 5)}$
Emaj$^{7(\flat 5)}$
pp
Emaj$^{7(\flat 5)}$
jätä soimaan
f

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
Finale

13

S. 1

solo
f
tutti
pp *mf*
Kai-kel - ta kai-kel - ta kai-kel - ta kai-kel - ta kai-kel - ta kai-kel - ta kai-kel - ta kai-kel - ta täl - tä

S. 2

mf
Mi - tä mi-nä ha - lu - an
mf *mp*
Kai-kel - ta kai-kel - ta Kai-kel - ta kai-kel - ta Kai-kel - ta kai-kel - ta
mf
kai-kel - ta täl - tä

A.

tur-haa - kin tur-haa - kin
mf
Täl - tä täl - tä kai-kel - ta täl - tä

jätä soimaan
f

Kanteleet

Emaj7(♭5)
f *p*
Emaj7(♭5) Emaj7(♭5) Emaj7(♭5)
jätä soimaan

jätä soimaan
f

18

C **D**

S. 1

solo
mp
It-sel-lä - ni pi-tää muil - takiel-tää muil - ta uu - sil-ta
tutti
mf *mp*
Ou-doil-ta ou-doil-ta ou-doil-ta ou-doil-ta
tutti
mf
Kas-voil-ta kas-voil-ta

A.

mf *mp*
Ou-doil-ta ou-doil-ta ou-doil-ta ou-doil-ta
tutti
mf
Kas-voil-ta kas-voil-ta

jätä soimaan
mf
jätä soimaan
jätä soimaan

Kanteleet

jätä soimaan
mf
F♯add9omit3
mf *mp*
Emaj7(♭5)
mf
Emaj7(♭5)

mf jätä soimaan
jätä soimaan jätä soimaan

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

24

E **F**

S. 1: pe - lok-kail-ta sil - mil - tä kas-voil - ta kas-voil - ta kas-voil - ta kas-voil - ta Vie-rail - ta vie-rail - ta

S. 2: *pp* kas-voil - ta kas-voil - ta

A.: *mp* kas-voil - ta kas-voil - ta kas-voil - ta kas-voil - ta mat - ko-jen ta - kaa ih - mi-sil - tä Vie-rail - ta vie-rail - ta

jätä soimaan *mf*

Kanteleet: *pp* jätä soimaan *mf* $B^{\flat add9}/d$

jätä soimaan *mf*

29

G

S. 1: kuiskaten *mf* Vie - rail - ta vie - rail - ta Muu - ka - lai - sil - ta *mf* Niil - tä jot - ka tar - pee - seen pyy - tä - vät

S. 2: kuiskaten *mf* Muu - ka - lai - sil - ta *mf* Vain
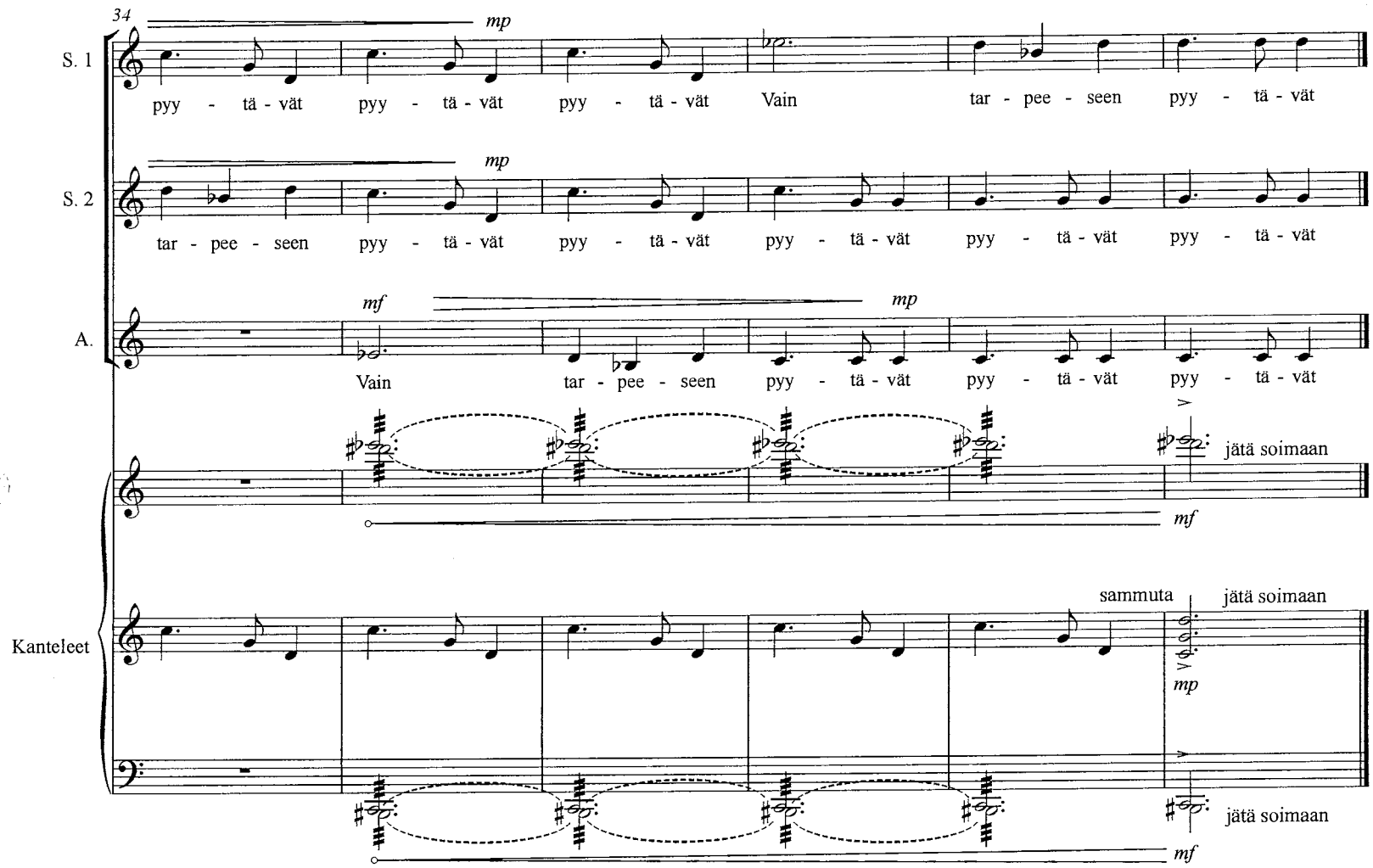
A.: kuiskaten *mf* Vie - rail - ta vie - rail - ta Muu - ka - lai - sil - ta

sammuta jätä soimaan *mf*

Kanteleet: sammuta heti jätä soimaan *mf* Cm^{add9} *mp*

sammuta jätä soimaan *mf*

FOR PROMOTIONAL USE ONLY



FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

III Kevään tuuli

Yläkoulun kuorolle

kesto: 3'20

♩. = 30

Uneliaasti

Ilari Hongisto

A

Ilari Hongisto

Soprano 1

mf

A-voin-na kaik - ki aa-mut ja po-lut ai - kaa maa-il-maan

Soprano 2

Alto

mf

Uuu - *mf* Uuu - simile

mp

Kanteleet

jätä soimaan

jätä soimaan

mf

jätä soimaan

Dm9 B♭maj7 Gm7 Asus4

mf

8

S. 1

tu - tus-tu - a

S. 2

mf
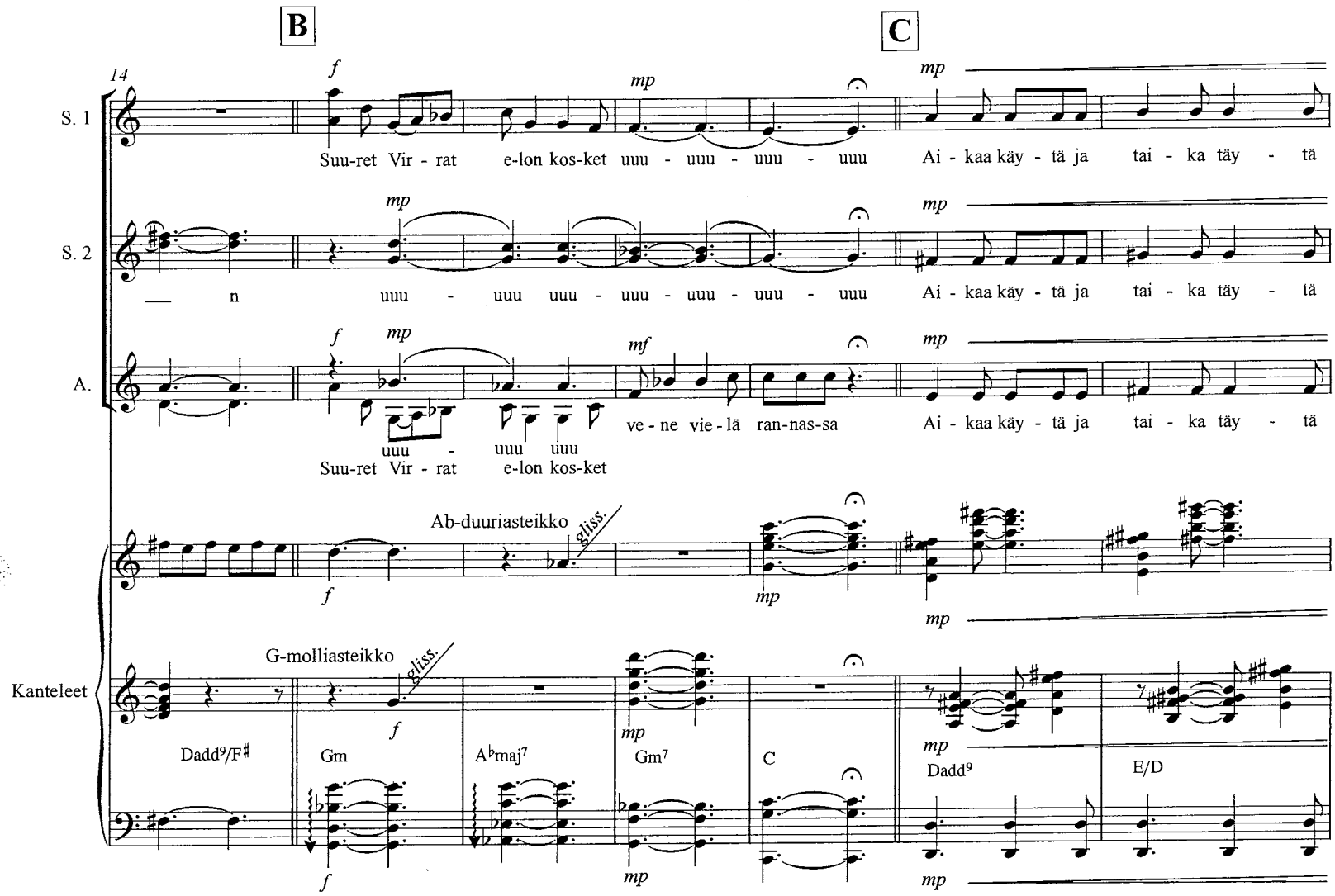
Ih-mei-tä uu - si-a oi - val-luk - si-a ke-väi-nen tuu - li ta-ka- na
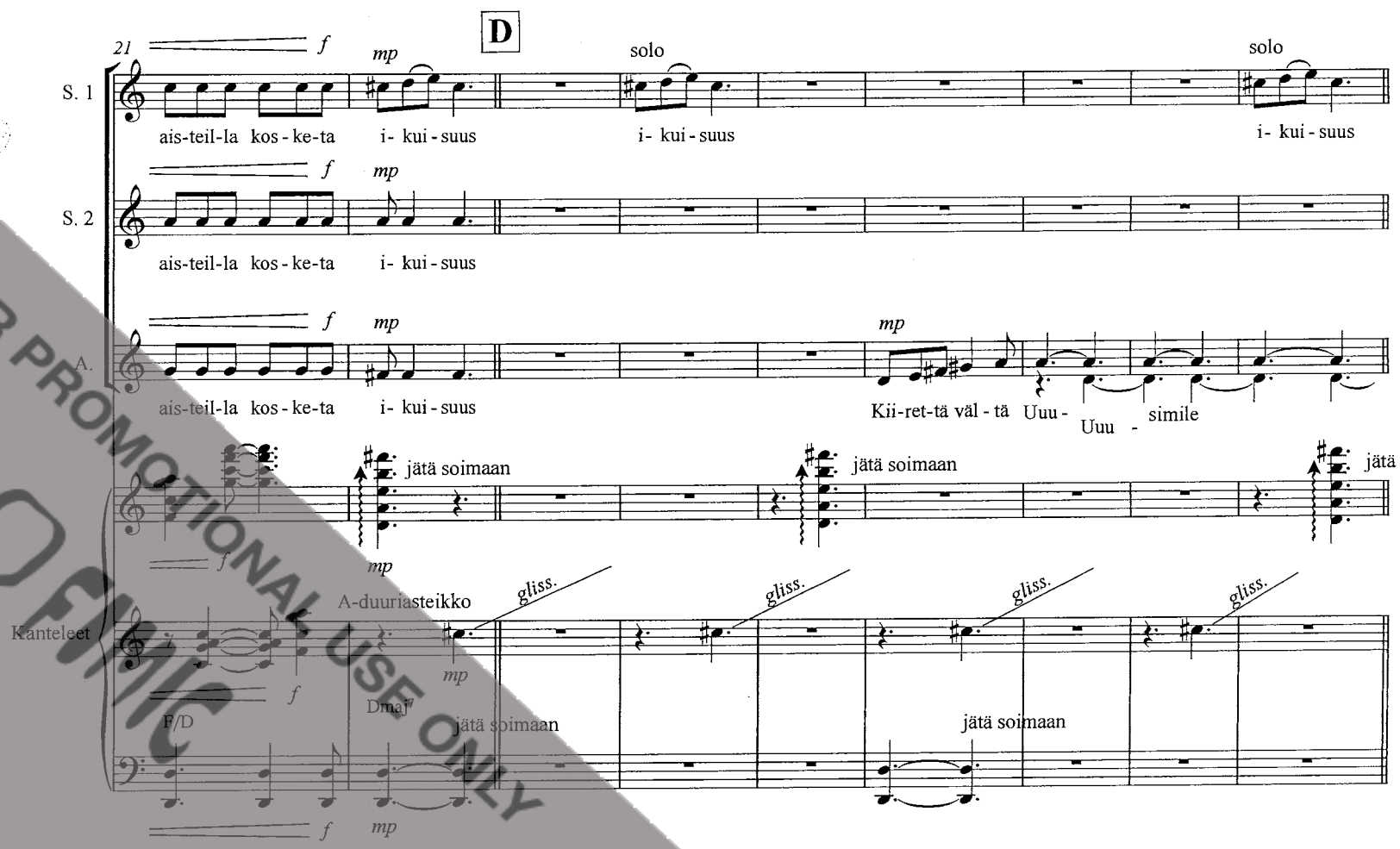
A.

Kanteleet
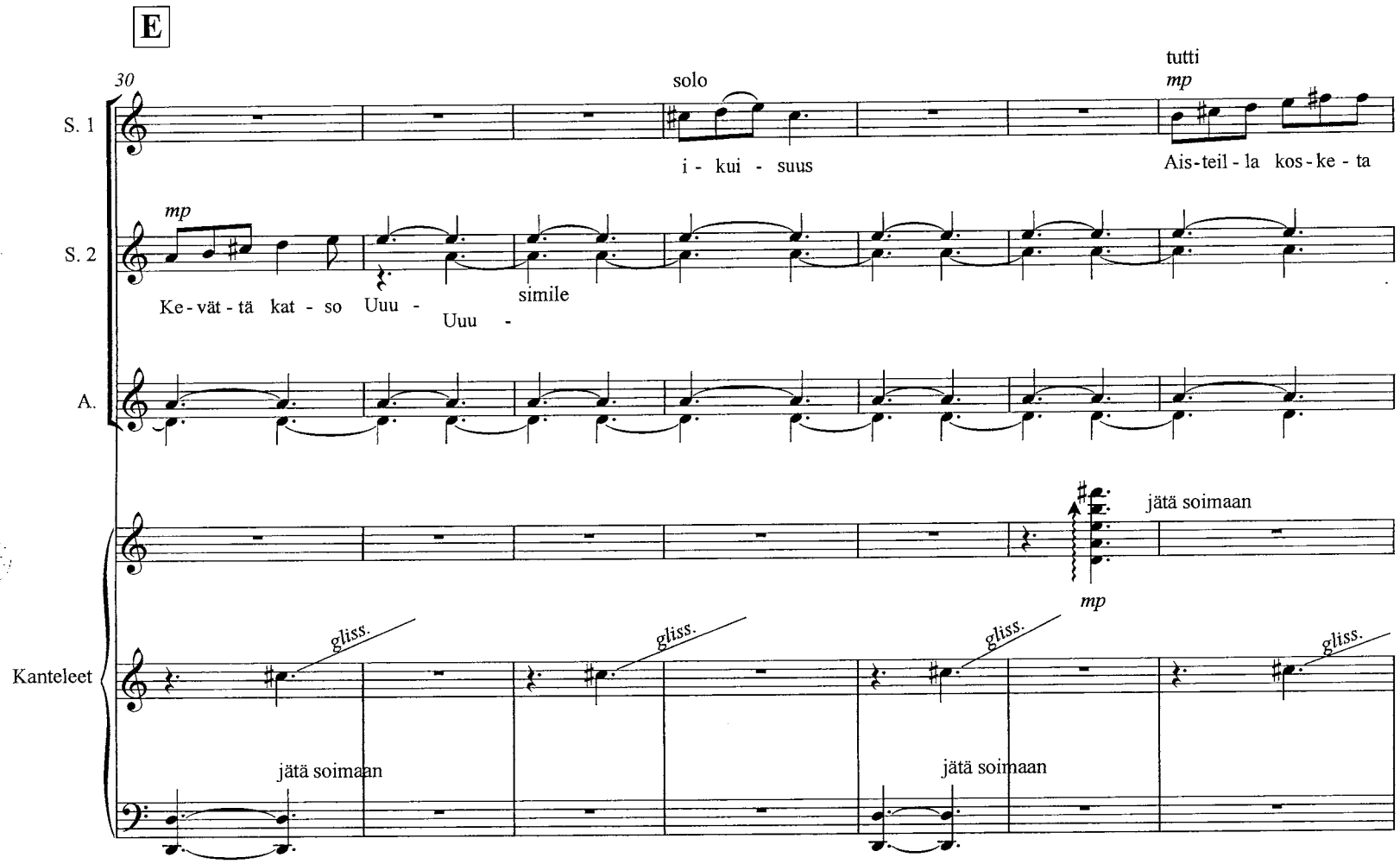
A/C♯ C C Fmaj7/C Em7/C Em7/C Dsus4

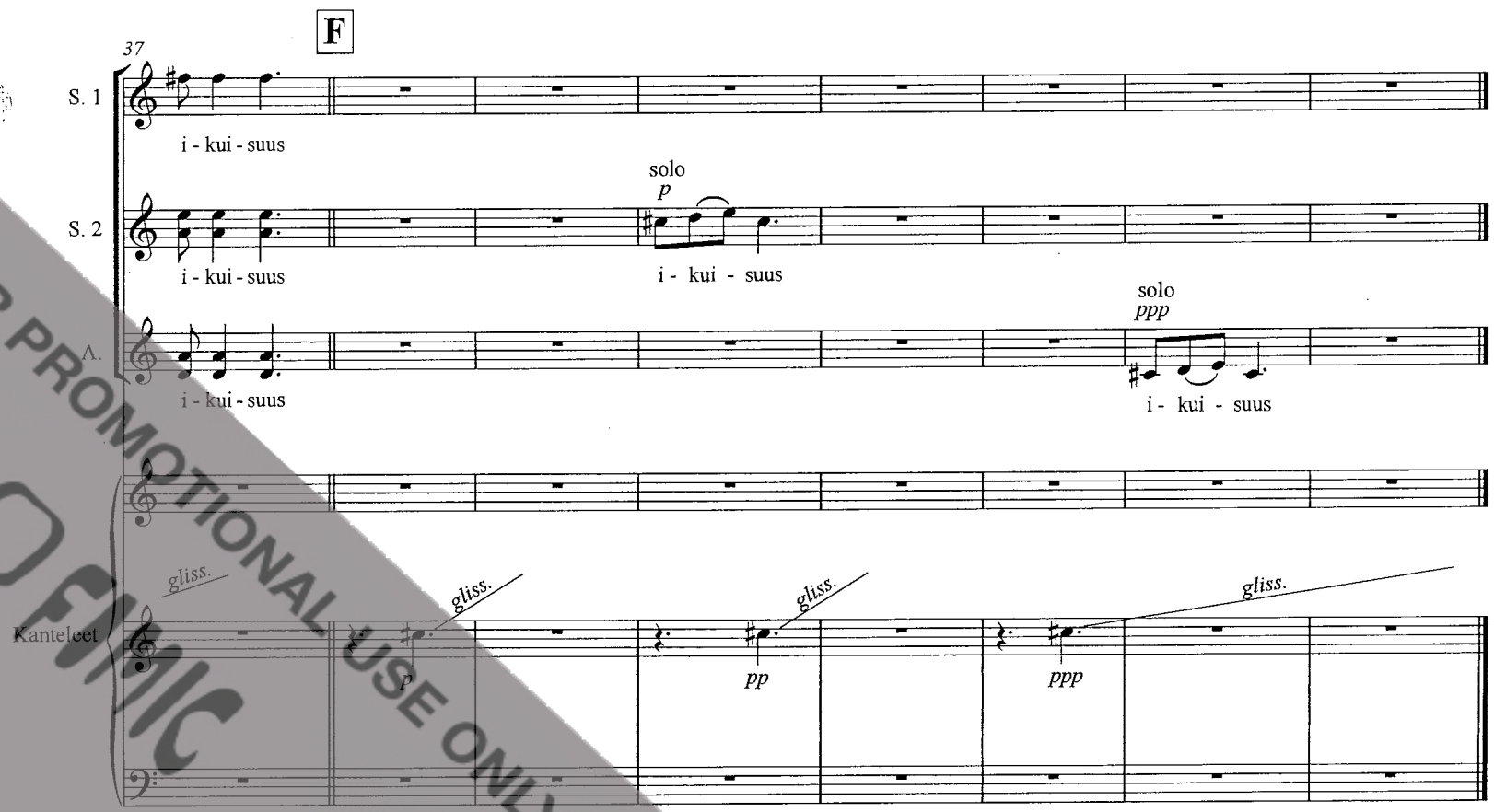
FOR PROMOTIONAL USE ONLY





FOR PROMOTIONAL USE ONLY





FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FINALE

IV Vapaat vangit

Kaikille kolmelle kuorolle
kesto: 3'30

♩= 70
Seisahdellen

A

Ilari Hongisto

Ilari Hongisto

solo (kuoron nuorin)
mp

tutti
mf

Soprano 1

Yh - des - sä kaik - ki ih - mi - set ai - na, va - pai - na van - kei - na pal - lol - la maan.

Soprano 2

mf

va - pai - na van - kei - na pal - lol - la maan.

Alto

mf

va - pai - na van - kei - na pal - lol - la maan.

mp

Kanteleet

jätä soimaan

mp

D/(gc) D/(gc) D/(gc) D/(gc)

jätä soimaan

mf

E/(ad) E/(ad)

jätä soimaan

Gm/(ad) Gm/(ad)

9

solo (kuoron nuorin)
mp

tutti
mf

S. 1

Yh - tei - set u - hat myös mah - dol - li - suu - det sa - ma tai - vas on kai meil - lä kat - to - na kat - to - na

tutti
mf

S. 2

sa - ma tai - vas on kai meil - lä kat - to - na kat - to - na

A.

mf

Aa

mf

jätä soimaan

jätä soimaan

Kanteleet

mp

F/(gc) F/(gc) C^7sus^4/B C^7sus^4/B

mf

A-molliasteikko
jätä soimaan

15ma

f

tiss.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

B

♩= 130

17 *mf* *mp*

S. 1 Vi-haa vai - no vi-haa luu - lo vi-haa näyt - tää vi-haa kaik - ki uu uu

mf *mp*

S. 2 Vi-haa vai - no vi-haa luu - lo vi-haa näyt - tää vi-haa kaik - ki uu uu

solo (yläkoulun pojat)
f vihaisesti *mf pehmeämmin*

A. Vi-ha ja vai - no en-nak-ko - luu - lo kau-em-paa näyt - tää tur-hal-ta kaik - ki ih-mi-set vie-raat on tut-tu-ja

f *mf*

Kanteleet

f *mf*

Am Am H/A H/A B♭/A B♭/A F/A F/A E/G♯ E/G♯ E♭m7/A♭

C

28 *mf*

S. 1 aa Yh-teis-tä meil-le myös luon-to ja il ma myös ne

mf

S. 2 aa Yh-teis tä meil-le myös luon-to ja il ma myös ne

mp *ritardando* *mf*

A. ai - van kun kat - sot maail- maa ko - ko naan Uu

jätä soimaan *mf*

mp

jätä soimaan

Kanteleet *mp* *mf*

E♭m7/A♭ B♭9/A♭ F E♭ Cm B♭ A♭

jätä soimaan

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

D

38

solo (keskiarvoikäinen kuorolainen)

S. 1 — *mp* — tar - pee - seen pyy - tä - vät pyy-tä-vät

S. 2 — *mp* — tar - pee - seen pyy - tä - vät

A. — *mp* — tar - pee - seen pyy - tä - vät

jätä soimaan, simile

mp — *f* — *accelerando, crescendo*

Eb-duuriasteikko, soita tikulla ad libitum, jätä soimaan

Kanteleet — *mp* — Fm — *f* — gliss. — *accelerando, crescendo*

jätä soimaan, simile

♩ = 70
a tempo

E

48

solo (keskiarvoikäinen kuorolainen)

S. 1 — *mp* — Tä-män-kin jäl-keen on uu - si - a ttäl - lä

tutti — *mf* — huo-mi-sen ke-vät-tä kat-so-vi - a

S. 2 — *mf* — huo-mi-sen ke-vät-tä kat-so-vi - a

A. — *mf* — huo-mi-sen ke-vät-tä kat-so-vi - a

sammuta — anna soida (ainakin 10 sekuntia) — sammuta ylempi ääni

p — *mp*

Kanteleet — sammuta heti — *mf* — anna soida — jätä soimaan — jätä soimaan — jätä soimaan — sammuta alempi ääni

mp D/(gc) D/(gc) *mf* E/(ad) E/(ad) Gm/(ad) Gm/(ad)

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

F

58

S. 1 — Muis - ta hei - dän - kin ai - kaan - sa au - ta hei - dän - kin tai - kaan -

S. 2 — Muis - ta hei - dän - kin ai - kaan - sa au - ta hei - dän - kin tai - kaan -

A. — Muis - ta hei - dän - kin ai - kaan - sa

Kanteleet — Am | H/A | B♭/A | F/A | E/G♯ | E/G♯ | E♭7/A♭

65

S. 1 — sa ai - kaan - sa ai - kaan saa tai - kaan saa

S. 2 — sa

A.

Kanteleet — E♭7/A♭ | B♭/A♭ | B♭/A♭ | B♭/A♭ | B♭/A♭ | B♭/A♭ | G | G

FOR PROMOTIONAL USE ONLY

SOVUSSA

TUIKKU AURINKONA (3/4 luokat)

Valoisa yö, ja pelkkää yötä,
pelkää yötä, aikaa mustaa.

Poissa mutta kotona,
tuikku aurinkona.

Vieraat tutut, ja tutut vieraat,
tavat uudet, hiljaisuus.

Sama taivas kattona,
tuikku aurinkona.

Poissa mutta kotona,
tuikku aurinkona,
tuikku aurinkona

KAIKKI TÄMÄ (5/6 luokat)

Unohtuu aina asioiden laita,
ruoka, juoma, lämpä, turva.
Kaikkea meillä, ja turhaakin vielä.

Mitä minä haluan kaikelta tältä,
itselläniko pitää, muilta kieltää.
Muilta, uusilta, oudoilta kasvoilta,
pelokkailta silmiltä matkojen takaa.
Ihmisiltä vierailta, muukalaisilta.

Niiltä, jotka tarpeeseen pyytävät,
vain tarpeeseen pyytävät.
Pyytävät.

KEVÄÄN TUULI (yläkoulu)

Avoinna kaikki, aamut ja polut,
aikaa maailmaan tutustua.

Ihmeitä uusia, oivalluksia,
keväinen tuuli takana.

Suuret virrat, elon kosket,
vene vielä rannassa.

Aikaa käytä ja taika täytä,

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC

aisteilla kosketa ikuisuus.

Kiirettä vältä ja kevättä katso,
aisteilla kosketa ikuisuus,
aisteilla kosketa ikuisuus.

VAPAAT VANGIT (3/9 luokat)

Yhdessä kaikki, ihmiset aina,
vapaina vankeina pallolla maan.
Yhteiset uhat, myös mahdollisuudet,
sama taivas kattona.

Viha ja vaino, ennakkoluulo,
kauempaa näyttää turhalta kaikki.
Ihmiset vieraat on tuttuja aivan,
kun katsot maailmaa kokonaan.
Yhteistä meille myös luonto ja ilma,
myös ne tarpeeseen pyytävät.

Tämänkin jälkeen on uusia täällä,
huomisen kevättä katsovia,
Muista heidänkin aikaansa,
auta heidän taikaansa.

FOR PROMOTIONAL USE ONLY
FIMIC